**Группа: средняя группа «Юнга»**



**Возраст детей: дети 3-х лет**

**На какой период составлен план: 1.09.2023 - 2.09.2023 г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг  1.09 | Пятница  2.09 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультации | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) |  |  |  | Трудовые поручения: полить комнатные растения.  Цель: продолжать приучать детей к посильному труду, воспитывать желание заботиться о живых объектах природы. (Ознакомление с окружающим миром )  Игра «Что звучит?»  Цель: развитие умения узнавать звуки отдельных инструментов. Познакомить детей со звуками окружающего мира, учить их вычленять и узнавать их.  Ход игры:  Воспитатель показывает разные предметы и демонстрирует, как они звучат . Закрывает ширму и действует разными предметами, а дети распознают, каким предметам принадлежат эти звуки. Объясняет, что звуков в мире много и все звучат по своему.  (Развитие речи и художественная литература)  Просмотр книг:  Цель: побуждать интерес к книге; ктивизировать речь детей, обогащать и расширять их словарь.  (Развитие речи и художественная литература) | Игра «Вот так произносят звуки»  Цель: развитие умения голосом подражать звукам животных, птиц, насекомых.  Оборудование: "Говорящий куб" - где меняются карточки, на которых изображены то насекомые, то животные, то различные предметы.  Ход игры: Ребёнок кидает куб, говорит слова "Кубик ты катись, катись и скорей остановись" Кубик падает, какая картинка окажется сверху (например, лягушка, или комар и т.д.), ребёнок произносит звуки.  (Развитие речи и художественная литература)  Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»  Цель. Ознакомление детей с трудом взрослых, рабо­тающих в детском саду. Развитие способности взять на себя роль.  Игровые роли: Повар, врач, няня, воспитатель, му­зыкальный работник.  Предворительная работа: экскурсия по детскому саду.  Ход игры:  воспитатель предлагает каждому попробовать побыть поваром, няней, воспитателем, музыкальным работни­ком.  Педагог может сначала сам показать действия с пред­метами, а затем предложить детям.  (Развитие речи и художественная литература). |
| Утренняя гимнастика | «Дружная семья»  1. И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину; хлопки перед лицом 8 раз под слова:  «Папа, мама, брат и я вместе — дружная семья!»  Вернуться в и.п.. Повторить 3 раза.  2. «Все вместе наклоняемся, Физкультурой занимаемся!»  И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, ладони на коле­ни, смотреть вперед. Вернуться в и. п. Повторить 5 раз.  3. «Папа большой, а я — маленький. Пусть я маленький, Зато — удаленький.»  И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Присесть, руки вниз. Вернуться в и. п. Повторить 4—5 раз.  4. «Прыгаем мы дружно, Это очень нужно! Кто же прыгнет выше — Мама или Миша?»  И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Выполнить 6—8 подпрыгиваний; непродолжительная ходьба (5—6 сек). Повто­рить 2 раза.  5. «Носом воздух мы вдыхаем, Ртом мы воздух выдыхаем. Не страшна простуда нам, Нам не нужно к докторам!»  И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, вдох носом. Вер­нуться в и. п., выдох ртом, губы трубочкой. Повторить 3—4 раза.  Подвижная игра с речевым сопровождением «Кто живет у нас в квартире?»  Перед началом игры дети образуют круг. Педагог находится в центре круга, он произносит текст и показывает движения, кото­рые дети повторяют.  Кто живет у нас в квартире? Шагают на месте.  Раз, два, три, четыре. Будем мы сейчас считать — Раз, два, три, четыре, пять! Хлопают в ладоши.  Мама, папа, брат, сестра — Сосчитаю всех едва! Выполняют «пружинку», руки на пояс.  Самый главный — это я, Прикладывают руки к груди.  Вот и вся моя семья! Поднимают руки вверх, затем медленно опускают вниз.  (Физическая культура). | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Чтение потешки «А у нас есть ложки»  А у нас есть ложки,  Волшебные немножко.  Вот -тарелка, вот- еда,  Не осталось и следа.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Отрабатывать умение мыть руки с мылом, отжимать воду, закрывать кран, находить свое полотенце, вытирать руки насухо (культурно-гигиенический навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Формировать у детей положительное настроение и мотивацию к учебной деятельности, учить детей здороваться друг с другом.  - В детский садик мы придем,  И друзей мы здесь найдем.  Будет небо голубое.  Будет небо золотое.  Встанем мы с друзьями в круг  Улыбнемся всем вокруг.  Мы здесь лучшие друзья,  Вместе будем, ты и я. ( социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) |  |  |  | Музыка  Тема: «Игрушки»  Цель: Формировать у детей интерес к музыкальным занятиям; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; расширять понятия о детском саде и игрушках. Воспитывать культурно-нравственные, общечеловеческие нормы поведения ребенка; воспитывать чувство к прекрасному. Ход занятия: Музыка А. Филиппенко, слова Т.Волгиной. "Детский сад" (слушание);  музыка М. Красева, слова Л. Мироновой "Кукла Катя" (пение);  "Марш" Э.Парлова;  "Разминка" Е.Макшанцевой.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Солнышко лучистое»  Цель:  Рисование: формирование навыков рисования предметов круглой формы; формирование умений проведения в разном направлении прямых линий, пересечения их.  Лепка: знакомить со свойствами пластилина.  Апликация: развивать умение выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, а затем наклеить полученное изображение на бумагу.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык ) | Казахский язык  Мақсаты: Жыл мезгілдерін білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейту (күз). Қазақ тіліне тән дыбыстарды дұрыс айтуға үйрету. Қарапайым сұрақтарға жауап беруге үйрету (Бұл кім? Бұл не?);  "Күз келді" ойыны. Мақсаты: Жыл мезгілдерін білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейту (күз). Ойын барысы: Мұғалімнің айтқаның тыңдап балалар әрекеттерді орындайды. "Жаңбыр жауады" - балалар қолдарын көтереді. "Жапырақтар түседі" - балалар айналады. "Құстар ұшады" - қолдарын бұлғайды.  Игры-упражнения в образовательном центре«Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Чудесные фрукты»  Цель:  Рисование: формирование навыков рисования предметов круглой формы; формирование умений проведения в разном направлении прямых линий, пересечения их.  Лепка: знакомить со свойствами пластилина.  Апликация: развивать умение выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, а затем наклеить полученное изображение на бумагу.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) |
| Витаминный завтрак | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Витамины - просто чудо!  Сколько радости несут:  Все болезни и простуды  Перед ними упадут,  Вот поэтому всегда  Для нашего здоровья  Полноценная еда -  Важнейшее условие! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке, последовательное одевание детей, наблюдение за правильным одеванием.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка |  |  |  | Наблюдение за состоянием погоды:  Цель: предложить детям посмотреть, есть ли на небе солнышко или тучи. Спросить, что сделали тучи (закрыли солнце), отметить, какое небо (хмурое), какая погода (хмурая).  Ход наблюдения:  Дуют ветры, ветры буйные,  Ходят тучи, тучи темные.  Обратить внимание детей на верхушки деревьев (раскачивают­ся), дует ветер, раскачивает деревья. У деревьев расцвеченная листва.  Если на деревьях листья пожелтели,  Если в край далекий птицы полетели,  Если небо хмурое, если дождик льется,  Это время осенью зовется.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Трудовая деятельность: поливание песка для игры.  Цели: приучать соблюдать чистоту и порядок на участке, побуждать оказывать помощь взрослым;  закреплять знания, что сухой песок рассыпается, а если его полить, то становится влажным и из него можно лепить пи­рожки для кукол.  (Ознакомление с окружающим миром)  Малоподвижная игра «Пузырь»  Цель: Учить детей образовывать круг, меняя его размер в зависимости от  игровых действий. Формировать умение согласовывать действия с произносимыми словами.  Содержание: Дети вместе с воспитателем, взявшись за руки, образуют круг  и проговаривают слова:  «Раздувайся пузырь, раздувайся большой.  Оставайся такой да не лопайся!»  Играющие в соответствии с текстом отходят назад, держась за руки на  ширину вытянутых рук. Затем, со словами: «Он летел, летел, летел  И за веточку задел…»  начинают движение по кругу, постепенно ускоряясь, до тех пор, пока  воспитатель не скажет «Лопнул пузырь!». Тогда играющие говорят «Хлоп!»,  собираясь в центре круга. И со звуком «ш-ш-ш» приседают, изображают  лопнувший шарик. Спустя некоторое время снова становятся в круг, и игра  повторяется.  (Развитие речи и художественная литература)  П/И «Лохматый пес»  Задачи: учить детей слушать текст и быстро реагировать на сигнал.  Упражнять в беге.  Содержание: Выбранный ребенок изображает собаку, он сидит на стуле в  одном конце площадки, и «спит». Остальные дети находятся на другом конце  площадки за чертой – в дом. Они тихо подходят к собаке и шепотом говорят:  «Вот лежит лохматый пес,  В лапы свой, уткнувши нос.  Тихо, смирно он лежит –  Не то дремлет, не то спит.  Подойдем к нему, разбудим,  И посмотрим – что же будет?».  Собака просыпается, встает и начинает лаять. Дети убегают в дом, за черту.  Собака пытается их догнать. Роль передается другому ребенку. Игра  повторяется.  Правила: Дети могут убегать, а собака вставать с места и догонять детей  только после слов «Что же будет?»  (Физическая культура ) | Наблюдение за листопадом:  Цель: формирование знаний о многообразии красок золотой осени.  Ход наблюдения:  В теплый ясный осенний день воспитатель, выведя детей на прогулку, обращается к ним: «Посмотрите, дети, наступила осень. Всю землю по­крыли листья, на клумбе много цветов. Желтые деревья, желтые листья - все желтое. Поэтому осень называют желтой, золотой. Пойдемте, тихо по­бродим по листьям (листья шуршат под ногами). Слышите, как они шур­шат? Видите, то один листик летит к земле, то другой кружится-кружит­ся и медленно ложится на землю. Подул ветер, и листья шурша полетели на землю. Это листопад.  Листопад, листопад,  Листья желтые летят...  Листья легкие, поэтому они летят на землю медленно. Летят и кружат­ся в воздухе».  Воспитатель кладет сухой листик на столик, предлагает любому ребенку: «Подуй!» Лист летит со стола, все согласны: легкий лист. Все желающие самостоятельно отбирают понравившийся лист и дуют.  Воспитатель просит каждого ребенка отобрать один самый краси­вый, понравившийся листик. С каждым ребенком уточняется окраска листика. Воспитатель уточняет: «Осень старалась, трудилась, раскраси­ла все в желтый цвет. Золотая осень!»  Посмотрите вокруг и скажите, какого цвета осень?  (Ответ детей: желтая.) «Золотая осень!» - конкретизирует педагог.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Трудовая деятельность: поливка дождевой водой растений в группе.  Цель: воспитывать желание участвовать в уходе за комнатными растениями.  (Ознакомление с окружающим миром);  П/И «Листопад»  **Цели:** закрепить знания о цвете, величине осенних листьев; учить передвигаться по площадке, следуя указаниям которые даются в игровой форме; конкретизировать понятие «листопад».  Материал: осенние листья.  **Ход игры:**  Педагог говорит: «Ребята! Все вы будете листочками, выберите листочек, который понравится: кто жёлтый, кто красный, кто большой, кто маленький».  (Каждый ребёнок показывает и называет, какой листочек он выбрал по цвету и величине).  Педагог рассказывает: «Листья лёгкие, они медленно летят по воздуху. (Дети бегают и взмахивают руками).  Листопад! Листопад!  Листья жёлтые летят!  Кружатся красивые жёлтые листочки. (Действия выполняют дети с жёлтыми листочками).  Кружатся красивые красные листочки. (Действия выполняют дети с красными листочками).  Покружились и уселись на землю. (Дети приседают). Сели! Уселись и замерли. (Дети не шевелятся).  Прилетел лёгкий ветерок, подул. (Дует взрослый, за ним дети)  Педагог продолжает: «Поднялись листья разлетелись в разные стороны. (Дети разбегаются по площадке). Закружились, закружились, закружились!  Листопад! Листопад!  Листья по ветру летят!  Затих ветерок, и вновь медленно опускаются на землю…листья»  (Физическая культура)  Малоподвижная игра «В лес за грибами»  Цель:формирование представления о количестве предметов «один - много», активизировать в речи детей слова «один, много».  Оборудование: плоскостные грибы, поляна.  Ход игры: приглашаем детей в лес за грибами, уточняем, сколько грибов на поляне (много). Предлагаем сорвать по одному. Спрашиваем у каждого ребенка, сколько у него грибов. «Давайте сложим все грибы в корзинку. Сколько ты положил, Саша? Сколько ты положил, Миша? Сколько стало грибов в корзинке? (много) По сколько грибов осталось у вас? (ни одного)  (Основы математики). |
| Возвращение с прогулки | Формировать и развивать умения самостоятельно и с помощью взрослого раздеваться, размещать одежду на полках шкафов, мыть руки, не разбрызгивая воду, находить и вешать полотенце на свое место. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Обед | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед.  С аппетитом мы едим,  Большими вырасти хотим. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через музыкальное сопровождение.  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем. (музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Комплекс упражнений  I.1. «Потягивание»  И.п. лежа на спине, руки вдоль туловища. На вдохе потянуться двумя руками вверх, пяточками двух ног вперед;  И.п. – выдох (4-6 раз)  2. «Поймай комарика»  И.п. – лёжа на спине, руки через стороны, хлопок перед собой  вернуться в и.п.(4-6 раз)  3.«Велосипед»  И.п. лёжа на спине (10 –12 секунд)  Ехали медведи на велосипеде,  А за ними кот, задом наперед.  II. «Музыканты»  Мы играем на гармошке,  Громко хлопаем в ладошки.  Наши ножки: топ, топ.  Наши ручки: хлоп, хлоп!  Вниз ладошки опускаем,  Отдыхаем, отдыхаем.  Ходьба по ортопедической дорожке с целью профилактики плоскостопия. Закрепление знаний и выполнение культурно-гигиенических навыков.  Игровое упражнение «Водичка, водичка, умой мое личико»  Водичка-водичка,  Умой мое личико:  Чтобы глазки блестели,  Чтобы щечки краснели,  Чтоб смеялся роток,  Чтоб кусался зубок. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура) | | | | |
| Полдник | Привлечение внимания детей к еде, приобщение к культурному питанию.  Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоцилнальное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Игры малой подвижности | Игра малой подвижности «Солнце, дождик, ветер»  Ход игры: Дети образуют круг, поворачиваются друг за другом. В центре воспитатель. Дети идут по кругу друг за другом, слушают команды и выполняют движения:  По команде: «Солнце!» - идут на носках, руки вверх.  По команде: «Дождик!» - останавливаются, складывают руки «домиком» над головой.  По команде: «Ветер!» - бегут в медленном темпе по кругу. (Музыка, развитие речи и художественная литература, физическая культура)  Игра малой подвижности: «Хочешь с нами поиграть?»  Ход игры: Дети образуют круг, внутри которого находится водящий. По сигналу дети начинают движение по кругу друг за другом, высоко поднимая колени и энергично взмахивая руками. Водящий движется внутри круга в противоположную сторону. Произносят текст:  Хочешь с нами поиграть?  Быстро нужно называть  Свою любимую игрушку –  Куклу, зайку, погремушку…  Ну-ка, громко, раз, два, три,  Ты игрушку назови.  По окончании текста дети и водящий останавливаются. Тот ребёнок, напротив которого остановился водящий, называет свою любимую игрушку, а затем становится следующим водящим. (Музыка, развитие речи и художественная литература, физическая культура)   Игра малой подвижности: «Сегодня маме помогаем»  Дети образуют круг. Водящий в центре круга, в руках он держит мяч, который по очереди кидает детям после произнесённого текста:  Сегодня маме помогаем,  На стол посуду собираем.  Я буду мячик вам кидать,  А вы – посуду называть.  Ребенок, поймавший мяч, кидает его обратно ведущему. Одновременно, называя любой вид посуды (чашка, блюдце, ложка, вилка, чайник, кастрюля, сковорода и т.п.).  (Музыка, развитие речи и художественная литература, физическая культура) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми |  |  |  | Конструирование в исследовательском центре:  «Как узкая дорожка стала широкой»  Цель: Сооружать простейшие постройки из деталей разной формы и цветов; использовать приемы приставления, прикладывания деталей, располагая кирпичики, пластины вертикально и горизонтально. Реквизит: Набор из 6-8 кирпичиков и предмет для обыгрывания построенной дорожки (машинка, куколка).  Ход игры: Представление о назначении и конструкции дороги. Освоение трех разных способов преобразования узкой дорожки в широкую. Каждый ребенок включается в игровую ситуацию: сначала конструирует узкую дорожку, выкладывая кирпичик в один ряд, затем преобразует узкую дорожку в широкую одним из предложенных способов, обыгрывает свою постройку.  (Конструирование)  Индивидуальная работа:  Дидактическая игра «Отпусти рыбку в море»  Цель: формирование элементарных математических представлений.  Ход игры:  1. Дети помещают рыбок на игровое поле с цветом водорослей, соответствующего цвета.  2. Детям дается задание поместить одну рыбку на игровое поле соответствующего цвета, и много рыбок игровое поле другого цвета.  (Основы математики) | Конструирование в образовательном центре:  «Постройка домика для кошки, собачки»  Цель: Сооружать простейшие постройки из деталей разной формы и цветов; использовать приемы приставления, прикладывания деталей, располагая кирпичики, пластины вертикально и горизонтально.  Ход игры: Посмотрите, идет дождь, и наш щенок Бимка промок, он сидит под деревом и дрожит. Ему нужно построить теплый домик – будку. Воспитатель предлагает построить домик для собачки. Дети сами подбирают материал, сами придумывают дом.  Билингвальный компонент:кошка- мысық, собака - ит.  (Конструирование, казахский язык)  Индивидуальная работа:  Д/И «Один – много»  Цель: развитие умения соотносить предметы по количеству много – мало.  Оборудование: картинки на одной половине нарисованы много предметов, тарелочки, много других картинок.  Ход игры: Перед подгруппой детей лежат картины, на которых на одной половине нарисованы много предметов, одинаковых по форме, цвету. Предлагаем найти похожий предмет среди других картин, которые лежат на столе. Просим ответить на вопрос: Где нарисовано много предметов? Где один?  (Основы математики) |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай. (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка |  |  |  | Наблюдение за проходящим транспортом.  Цель: учить детей различать и называть легковой и грузовой транспорт, развивать наблюдательность.  Ход наблюдения:  Загадка.  Не летает, не жужжит,  Жук по улице бежит.  И горят в глазах жука  Два блестящих огонька. (Машина)  Рассматривание проходящего транспорта, классификация их на грузовые, легковые.  Педагог спрашивает, на каких видах транспорта дети приезжают в детский сад.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Трудовая деятельность: очистить участок от веток и камней.  Цель: приобщать детей к посильному труду; воспитывать радость от результатов труда.  (Ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Гаражи".  Цель: развивать внимание, цветовосприятие, умение бегать и останавливаться в определенном месте по зрительным сигналам, не наталкиваясь друг на друга; развивать вестибулярный аппарат.  Раздать детям рули, под бубен дети все "ездят" на машине, когда бубен перестаёт звучать машины все останавливаются. Цветовыми сигналами гаражей могут быть фишки разных цветов, которые педагог размещает в определенным местах площадки. У каждого ребенка руль-фишка определенного цвета.  Свободная самостоятельная игровая деятельность.  Цель: развивать игровые навыки детей, умение договариваться о правилах игры.  (Физическая культура) | Наблюдение за длительностью дня.  Цель: расширять представления о продолжительности дня в начале осени, развивать умения замечать изменения осенью, вечером, воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Педагог с детьми подмечают, что осенью кругом меняется цвет листвы, она опадает, становится прохладно; вечером еще прохладнее, чем днем.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Трудовая деятельность: сбор сухих листьев и мелких веток, опавших с деревьев.  Цель: развивать трудовые навыки, стремление подражать взрослому, желание наводить порядок.  (Ознакомление с окружающим миром)  Игра-упражнение "Перепрыгни через ручей".  Цель: упражнять в прыжках на двух ногах с места в длину; развивать основную группу мышц, силу, ловкость.  (Физическая культура)  Подвижная игра "У медведя во бору".  Цель: развивать умение у детей двигаться в соответствии с текстом, по сигналу бегать в прямом направлении, не толкаясь; развивать быстроту, ловкость.  Дети идут и приговаривают:  У медведя во бору  Грибы, ягоды бегу,  А медведь не спит,  Все на нас рычит.  "Медведь" выбегает из своего места, гонится за детьми в обратную сторону. Пойманного, медведь ведет к себе. Пойманным считается тот, кого задели рукой.  Игра повторяется несколько раз.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература). |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы. | | | | |

**Группа: средняя группа «Юнга»**

**Возраст детей: дети 3-х лет**

**На какой период составлен план: 05.09.2023 - 09.09.2023 г**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  5.09 | Вторник  6.09 | Среда  7.09 | Четверг  8.09 | Пятница  9.09 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Игра «Громко-тихо»  Цель: развитие умения менять силу голоса: говорить то тихо, то громко.  Содержание: Воспитатель оказывает 2 машины и говорит: " Когда едет большая машина, она сигналит громко, вот так "БИ, БИ", Повторите. А когда маленькая, то тихо "би-би". Педагог убирает машины и говорит: "будьте внимательны, как только поедет машина, будьте внимательны, не ошибитесь, большая машина сигналит громко, а маленькая тихо. Аналогично игра проводится с другими предметами.  (Развитие речи и художественная литература)  Просмотр книг с детскими сказками.  Цель: ктивизировать речь детей, обогащать и расширять их словарь.  (Развитие речи и художественная литература)  Игра «Назови предмет по писанию»  Цель: Развитие умения отгадывать предмет по описанию признаков, побуждать к определению его в группу предметов рукотворного или природного мира, учить аргументировать свой выбор.  Игровой материал: две куклы, мяч, матрешка, книга; овощи и фрукты: огурец, помидор, яблоко; 2 обруча (красный и зеленый), карточки–символы (дерево-человек).  Ход игры: Педагог создает игровую ситуацию «Поссорились кукла Маша и кукла Наташа, не могут разделить между собой игрушки и обращается к детям: «Как можно помирить Наташу и Машу?» (дети решают, как помочь куклам).  После высказываний детей обратить внимание на карточки-символы (дерево-человек). Вспоминают вместе с детьми, что они обозначают: «дерево» - природный мир, «человечек» - рукотворный. Педагог предлагает положить предметы рукотворного мира в красный обруч, где лежит знак – символ «человечек», а предметы природного мира в зеленый, где лежит знак символ «дерево». Кукла Маша выбирает красный обруч, Наташа – зеленый.  Педагог начинает описывать предметы, называя ее характерные признаки, а дети отгадывают, находят их в окружающей обстановке и распределяют в 2 группы с опорой на карточку-символ.  (Ознакомление с окружающим миром).  Гимн.  Цель: Воспитывать чувства патриотизма , уважение, гордость. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, музыка, казахский язык) | Развивать умение наводить порядок на полка с игрушками, способствовать формированию желания ставить после игр игрушки по местам, сладывать кубики в коробки.  Сюжено-ролевая игра "На приеме у врача"  **Цель**: учить детей уходу за больными и пользо­ва­нию меди­цин­с­кими инструментами, воспи­ты­вать в детях внимательность, чуткость, расши­рять словар­ный запас: ввести поня­тия «больница», «больной», «лечение», «лекарства», «температура», «стационар».  Ход игры: воспи­та­тель пред­ла­гает поиграть, выби­ра­ются Доктор и Медсестра, остальные дети берут в руки игру­шеч­ных зверю­шек и кукол, прихо­дят в полик­ли­нику на прием. К врачу обра­ща­ются паци­енты с различ­ными заболеваниями: у мишки болят зубы, потому что он ел много сладкого, кукла Маша прище­мила дверью пальчик и т. д. Уточ­няем действия: Доктор осмат­ри­вает больного, назна­чает ему лечение, а Медсес­тра выпол­няет его указания. Неко­то­рые больные требуют стаци­онар­ного лечения, их кладут в больницу. Попа­дая на прием, игрушки рассказывают, почему они попали к врачу, воспи­та­тель обсуж­дает с детьми, можно ли было этого избежать, гово­рит, что нужно с большей забо­той отно­ситься к своему здоровью. В ходе игры дети наблю­дают за тем, как врач лечит больных – делает перевязки, изме­ряет температуру. Воспи­та­тель оценивает, как дети обща­ются между собой, напо­ми­нает о том, чтобы выздо­ро­вев­шие игрушки не забы­вали благо­да­рить врача за оказан­ную помощь.  (Развитие речи и художественная литература) | Игра «Сдуй пёрышко»  Цель: развитие фонематического слуха.  Содержание:  Предложить детям подуть на маленький кусочек ваты, лежащий на столе, на столе и воздухом загнать его в ворота(кубики).  (Развитие речи и художественная литература)  Просмотр книг с детскими сказками.  Цель: ктивизировать речь детей, обогащать и расширять их словарь.  (Развитие речи и художественная литература )  Игра «Помоги Незнайке»  Цель: развитие умения определять предметы природного и рукотворного мира.  Игровое действие: Разделение.  Игровое правило: По сигналу взрослого дети находят и объединяют предметы природного и рукотворного мира.  Материал: Большой конверт с предметными картинками с изображением: цветов (одуванчик, ромашка, роза, колокольчик, ландыш), одежды (пальто, платье, рубашка, юбка, шуба), 2 конверта с условными символами: рукотворный мир (человек), природный мир (дерево), кукла Незнайка.  Ход игры:  Незнайка приносит детям большой конверт. В нём предметы картинки. Незнайка обращается к детям «Сейчас у меня в конверте лежит то, что я вырастил на своей клумбе. Всё это красиво и душисто. Что это? (цветы). Незнайка достаёт из конверта картинки с изображением цветов и устанавливает их на наборном полотне (дети называют цветы), но Незнайка старается перехитрить детей и вместо картинки с цветком достаёт из конверта предметную картинку с изображением одежды. Дети замечают путаницу между предметными картинками и предлагают Незнайке разделить картинки в разные конверты. Дети раскладывают все картинки в конверты с соответствующими символами.  (Ознакомление с окружающим миром). | Дежурство: воспитывать в детях раскладывать тарелки, ложки, стаканы, умение убирать за собой.  Игра «Шар лопнул»  Цель: развитие длительного плавного выдоха.  Содержание: Дети стоят тесным кругом, наклонив голову вниз, имитируя пузырь - шар. Затем, повторяя за педагогом: "Раздувайся пузырь, раздувайся большой, оставайся такой, да не лопайся", дети поднимают голову и постепенно отходят назад, образуя большой круг. По сигналу воспитателя: "Пузырь лопнул, воздух вышел", дети идут к центру, произнося: с-с-с (или ш-ш-ш).  (Развитие речи и художественная литература)  Инсценировка сказки «Колобок»  Цель: развивать творческие способности детей посредством участия в театрализованной деятельности, эмоциональной вовлеченности в нее, развитие коммуникативных навыков, повышения степени инициативности каждого ребенка.  (Развитие речи и художественная литература). | Игра «Назови ласково»  Цель: развитие умения образовывать слова с суффиксами "чк-чн"  Содержание: Воспитатель показывает предметные картинки и предлагает произнести их ласково.  (Развитие речи и художественная литература)  Настольно-печатная игра «Лото»  Дидактическая задача: упражнять детей в умении объединять предметы по месту их произрастания: где что растет; закреплять знания детей о русских народных сказках  Игровые правила:  закрывать клеточки только теми картинками, которые соответствуют содержанию большой карты, т.е. сказке.  Игровое действие: находить маленькие карточки с изображением эпизодов из сказок и закрывать ими клеточки на большой карте. Соревнование – кто первый закроет все карточки.  (Развитие речи и художественная литература)  Уход за комнатными растениями в уголке природы: полив цветов.  Цель: познакомить детей со способом ухода за комнатными растениями – поливом, предметами для работы. Показать, как нужно правильно поливать растения (не поднимать высоко носик лейки, воду лить осторожно, под растение). Заучивание стихотворения «Герань» На окне в такую рань, Распустилась герань. Круглые листочки Пышные цветочки  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром). |
| Утренняя гимнастика | «Дружная семья»  1. И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину; хлопки перед лицом 8 раз под слова:  «Папа, мама, брат и я вместе — дружная семья!»  Вернуться в и.п.. Повторить 3 раза.  2. «Все вместе наклоняемся, Физкультурой занимаемся!»  И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, ладони на коле­ни, смотреть вперед. Вернуться в и. п. Повторить 5 раз.  3. «Папа большой, а я — маленький. Пусть я маленький, Зато — удаленький.»  И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Присесть, руки вниз. Вернуться в и. п. Повторить 4—5 раз.  4. «Прыгаем мы дружно, Это очень нужно! Кто же прыгнет выше — Мама или Миша?»  И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Выполнить 6—8 подпрыгиваний; непродолжительная ходьба (5—6 сек). Повто­рить 2 раза.  5. «Носом воздух мы вдыхаем, Ртом мы воздух выдыхаем. Не страшна простуда нам, Нам не нужно к докторам!»  И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, вдох носом. Вер­нуться в и. п., выдох ртом, губы трубочкой. Повторить 3—4 раза.  Подвижная игра с речевым сопровождением «Кто живет у нас в квартире?»  Перед началом игры дети образуют круг. Педагог находится в центре круга, он произносит текст и показывает движения, кото­рые дети повторяют.  Кто живет у нас в квартире? Шагают на месте.  Раз, два, три, четыре. Будем мы сейчас считать — Раз, два, три, четыре, пять! Хлопают в ладоши.  Мама, папа, брат, сестра — Сосчитаю всех едва! Выполняют «пружинку», руки на пояс.  Самый главный — это я, Прикладывают руки к груди.  Вот и вся моя семья! Поднимают руки вверх, затем медленно опускают вниз.  (Физическая культура) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Чтение потешки «А у нас есть ложки»  А у нас есть ложки,  Волшебные немножко.  Вот -тарелка, вот- еда,  Не осталось и следа.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Игровое упражнение «Водичка-водичка»  Водичка-водичка,  Умой мое личико:  Чтобы глазки блестели,  Чтобы щечки краснели,  Чтоб смеялся роток,  Чтоб кусался зубок.  (культурно-гигиенический навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Формировать у детей положительное настроение и мотивацию к учебной деятельности, учить детей здороваться друг с другом.  - В детский садик мы придем,  И друзей мы здесь найдем.  Будет небо голубое.  Будет небо золотое.  Встанем мы с друзьями в круг  Улыбнемся всем вокруг.  Мы здесь лучшие друзья,  Вместе будем, ты и я. ( социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физическая культура  Тема: "Кукла Дана учится ходить в строю".  Цель: Формировать умение ходить и бегать в колонне по одному, высоко поднимая колени; координировать в строю движения рук и ног, соблюдая интервал; упражнять в прыжках с места на двух ногах с продвижением вперед; формировать навыки катания мяча в положении сидя; построения в круг. Развивать и координировать двигательную активность и формировать интерес к физической культуре. Привлекать к совместным подвижным играм, правилам позитивных взаимоотношений. Игровое упражнение "Брось мяч в цель".  Цель: совершенствовать навык бросания мяча в цель, учить ориентироваться в пространстве, развивать фиксацию взора.  Подвижная игра "Как прыгают лесные звери?"  Цель: развивать умения прыгать на двух ногах, иммитируя животных. Построение в колонну, итог.  Дыхательное упражнение "Встряхиваем руки".  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Мячики для котят»  Билингвальный компонент: мяч - доп, медведь - аю.  Цель:  Рисование: учить детей рисовать поролоновым тампоном круглые предметы и аккуратно закрашивать их. Воспитывать отзывчивость и доброту.  Лепка: формирование умения лепить предметы круглой формы.  Аппликация: закреплять умение наклеивать круги из цветной бумаги.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Мы красиво идем в строю".  Цель: Развивать навыки свободной ходьбы в колонне по одному, друг за другом, с высоким подниманием колен, координирование движения рук и ног, соблюдая интервал; развивать навыки бега в колонне по одному, друг за другом, на носочках, соблюдая интервал; умение слушать команду и двигаться по сигналу;навыков катания мячей друг другу с расстояния 1,5–2 метра в положении сидя, ноги врозь. Координировать двигательную активность и формировать интерес к физической культуре. Подвижная игра «Бегите ко мне».  Цель: упражнять детей действовать по сигналу, выполнять бег в прямом направлении.  Подвижная игра "Как прыгают лесные звери?"  Цель: учить прыгать на двух ногах,иммитируя животных. Построение в колонну,итог.  Дыхательная гимнастика «Листочки».  Цель: развитие плавного, длительного вдоха и выдоха.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Неваляшка»  Цель:  Рисование:учить детей создавать изображение предмета из частей круглой формы, равномерно заполнять цветом. Лепка: формировать навыки лепки из куска пластилина, используя приемы ощипывания, отрывания, сплюивания.  Апликация: развивать умение располагать готовые формы на листе бумаги в определенной последовательности, затем наклеивать их.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Смирно в строю!".  Цель: Формировать навыки свободной ходьбы с выполнением определенных заданий: в колонне по одному, друг за другом, с высоким подниманием колен, координирование движения рук и ног, соблюдая интервал; закрепить навыки прыжки на двух ногах, с продвижением вперед 2-3 метра; навыки катания мячей друг другу в положении сидя, ноги врозь. Привлекать к совместным подвижным играм, правилам позитивных взаимоотношении. Подвижная игра "Попади в круг".  Цель: развивать умение бросать предметы в определенное место двумя и одной рукой, развивать глазомер, координацию движений и ловкость.  Подвижная игра "По ровненькой дорожке".  Цель: развивать у детей согласованность движения рук и ног; приучать ходить свободно в колонне по одному; развивать чувство равновесия, ориентировке в пространстве. Построение в колонну.  Дыхательное упражнение: "Встряхиваем пальчики".  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Угостим мишку печеньем»  Цель:  Рисование: учить мзображать предметы из нескольких горизонтальных и вертикальных линий, закрашивая нарисованные формы.  Лепка: развивать умение детей раскатывать шар. Учить сплющивать ладонями шар в лепешку, делая плоскую фигуру, круглой формы, Продолжать учить детей работать со стекой. Развивать мелкую моторику рук.  Аппликация: развивать навыки наклеивания готовых форм: намазывать клеем обратную сторону формы, прижимать изображение к бумаге. Формировать навыки аккуратной работы. Закреплять знания детей о круглой и квадратной  форме.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Музыка  Тема: «В нашем саду много игрушек»  Цель: Формировать у детей интерес к музыкальным занятиям; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; расширять понятия о детском саде и игрушках. Воспитывать культурно-нравственные, общечеловеческие нормы поведения ребенка; воспитывать чувство к прекрасному. Ход занятия: Музыка А. Филиппенко, слова Т.Волгиной. "Детский сад" (слушание);  музыка М. Красева, слова Л. Мироновой "Кукла Катя" (пение);  "Марш" Э.Парлова;  "Разминка" Е.Макшанцевой.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Мухомор»  Цель:  Рисование:  Создание условий для формирования художественных способностей в процессе рисования пальчиками.  Лепка: учить детей лепить мухомор из двух частей (шляпка, ножка). Показать рациональный способ изготовления крапин (украшения) для шляпки: раскатывание жгутика и разрезание стекой на мелкие кусочки.  Аппикация: учить правильно располагать детали на листе бумаги и создавать аппликацию из отдельных элементов.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Казахский язык  Мақсаты: Жыл мезгілдерін білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейтуді жалғастыру, қысқа сөйлемдермен сұрақтарға жауап беру қабілеттерін қалыптастыру.  «Күзгі жапырақтар» ойыны. Мақсаты: Жыл мезгілдерін білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейтуді жалғастыру, қысқа сөйлемдермен сұрақтарға жауап беру қабілеттерін қалыптастыру.  Ойын барысы: ұсынылған суреттерден балалар күздің суретін таңдайды. Содан кейін олар оны қарастырады. Мұғалім суретті алып тастап, сұрақтар қояды. Балалар бір сөзбен "Иә" немесе "жоқ"деп жауап береді. Жаңбыр жауып тұр ма? Жапырақтары түсіп жатыр ма?  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Горошинки на зонтике»  Цель:  Рисование:Создание условий для формирования эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира; упражнять в технике рисования пальчиками.  Лепка: закрепить умение отщипывать небольшие кусочки пластилина, скатывать шарики, расплющивать и приклеивать на зонтик изображенный на листе бумаги.  Аппликация: развивать навыки наклеивания готовых деталей, равномерно распределяя их по заданной площади.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) |
| Витаминный завтрак | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Витамины - просто чудо!  Сколько радости несут:  Все болезни и простуды  Перед ними упадут,  Вот поэтому всегда  Для нашего здоровья  Полноценная еда -  Важнейшее условие! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке, последовательное одевание детей, наблюдение за правильным одеванием.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай. (Культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за осенним лесом:  Цель: расширение представления о лесе.  Ход наблюдения:  Здравствуй, лес, дремучий лес, полный сказок и чудес! Ты о чем шумишь листвою ночью темной, грозовою? Что нам шепчешь на заре, весь в росе, как в серебре? Кто в глуши твоей таится? Что за зверь? Какая птица? Все открой, не утаи: ты же видишь - мы свои.  По дороге в лес остановить детей в таком месте, где лес виден, издали и хорошо просматривается. Полюбоваться разноцветным лесом, обратить внимание детей на красоту пейзажа. Уточнить, какой цвет характерен для осенних деревьев.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  П/И «У медведя во бору»  Задачи: развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по сигналу, навык коллективного движения. Упражнять в беге по определенному направлению, с увертыванием, развивать речь.  Описание: На одной стороне площадки проводится черта – это опушка леса. За чертой, на расстоянии 2-3 шагов очерчивается место для медведя. На  противоположной стороне дом детей. Воспитатель назначает медведя, остальные дети – у себя дома. Воспитатель говорит: «Идите гулять!». Дети  направляются к опушке леса, собирая ягоды, грибы, имитируя движения и хором говорят: «У медведя во бору, грибы ягоды беру. А медведь сидит и на нас рычит». Медведь в это время сидит на своем месте. Когда играющие  произносят «Рычит!» медведь встает, дети бегут домой. Медведь старается их поймать – коснуться. Пойманного медведь отводит к себе. После 2-3 пойманных выбирается новый медведь.  Правила:  Медведь имеет право вставать и ловить, а играющие – убегать домой только  после слова «рычит!».  Медведь не может ловить детей за линией дома.  (Развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность: уборка участка леса, где дети будут играть.  (Ознакомление с окружающим миром)  Игра малой подвижности: «Солнце, дождик, ветер»  Дети образуют круг, поворачиваются друг за другом. В центре воспитатель. Дети идут по кругу друг за другом, слушают команды и выполняют движения:   По команде: «Солнце!» - идут на носках, руки вверх.   По команде:  «Дождик!» - останавливаются, складывают руки «домиком» над головой.   По команде: «Ветер!» - бегут в медленном темпе по кругу.  (Физическая культура). | Наблюдение за птицами во время кормления:  Цель: формирование знаний о повадках птиц.  Ход наблюдения:  Перед прогулкой оставить корм для птиц на участке. Подвести детей к кормушке для птиц. Понаблюдать, какие птицы первыми прилетели к кормушке (быстрые, юркие, смелые).  Маленький мальчишка, в сером тулупчике,  По двору гуляет, крошки подбирает.  Воспитатель задает детям вопросы, предлагает отгадать загадку.  Чем птицы собирают зерна? (Клювом, он у них острый; птицы клюют и перелетают на новое место.)  Как птицы кричат? Как прыгают?  Чик-чирик к зернышкам - прыг. Клюй - не робей! Кто же это? (Воробей.)  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  2. П/И «Зайцы и медведи»  Цель: развивать ловкость, умение перевоплощаться.  Правила игры: Ребенок - «медведь» сидит на корточках и дремлет. Дети -  «зайцы» прыгают вокруг и дразнят его:  Мишка бурый, мишка бурый,  Отчего такой ты хмурый?  «Медведь» встает, отвечает:  Я медком не угостился  Вот на всех и рассердился.  1,2,3,4,5 – начинаю всех гонять!  После этого «медведь» ловит «зайцев».  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность: кормление птиц.  Цели:  побуждать к самостоятельному выполнению элементарных по­ручений (кормление птиц, уборка участка);  воспитывать желание ухаживать за животными.  (Ознакомление с окружающим миром)  П/И «Найди себе пару»  Задачи: развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, по слову,  быстро строится в пары. Упражнять в беге, распознавании цветов. Развивать  инициативу, сообразительность.  Описание: играющие стоят вдоль стены. Воспитатель дает каждому по одному флажку. По сигналу воспитателя – дети разбегаются по площадке. По другому сигналу, или по слову «Найди себе пару!», дети, имеющие флажки одинакового цвета, находят себе пару, каждая пара, используя флажки, делает ту или иную фигуру. В игре участвуют нечетное число детей, 1 должен остаться без пары. Играющие говорят: «Ваня, Ваня – не зевай,  быстро пару выбирай!».  Правила:  Играющие становятся в пары и разбегаются по сигналу (слову)  воспитателя.  Каждый раз играющие должны иметь пару.  (Физическая культура). | Рассматривание клумбы:  Цель: формирование  умения различать и  называть два  цветущих растения по  цвету, размеру.  Ход наблюдения:  На прогулке подвести детей к клумбе, где растут ромашки, бар­хатцы. Познакомить детей с растениями, рассказать о них.  Бархатцы (тагетес) бывают низкорослыми и высокими, разных золотисто-оранжевых оттенков. Цветки мелкие и крупные, листья рассеченные, пестрые, с резким запахом. Растут быстро, цветут до морозов. Ромашка - высокое изящное растение с мелкими белыми цветочками. Цветет очень долго, до глубокой осени. Хорошо растет на солнечных участках.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  П/И «Кот на крыше»  Цель: развивать координацию движений; развивать ритмичную,  выразительную речь.  Правила игры: Дети становятся в круг. В центре – «кот». Остальные дети –  «мыши». Они тихо подходят к «коту» и, грозя друг другу пальцем, говорят  хором вполголоса:  Тише мыши, тише мыши…  Кот сидит на нашей крыше.  Мышка, мышка, берегись.  И коту не попадись!  После этих слов «кот» гонится за мышками, те убегают. Нужно отметить  чертой мышкин дом – норку, куда «кот» не имеет права забегать.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность: выкапывание бархатцев и пересадка их в ящики для дальней­ших наблюдений в уголке природы.  Цель: воспитывать желание участвовать в уходе за растениями.  (Ознакомление с окружающим миром)  Игра малой подвижности «Ловишки из круга»  Цель: развивать у детей умение согласовывать движения со словами.  Упражнять в ритмической ходьбе, в беге с увертыванием и в ловле, в построении в круг  Описание игры: дети стоят по кругу, взявшись за руки. Ловишка – в центре  круга, на руке повязка. Играющие двигаются по кругу и говорят:  Мы, веселые ребята, Любим бегать и скакать  Ну, попробуй нас догнать. Раз, два, три – лови!  Дети разбегаются, а ловишка догоняет. Пойманный временно отходит в  сторону. Игра продолжается, пока ловишка не поймает 2-3 детей.  Продолжительность 5-7 минут.  (Развитие речи и художественная литература). | Наблюдение за облаками:  Цель: формирование творческого отношения к делу.  Ход наблюдения:  Я сегодня видел сам:  Слон гулял по небесам!  Фиолетовою тушей,  Не в тропических лесах,  А у нас, над нашей сушей  Слон слонялся в небесах.  В синеве он важно плыл  Даже солнце заслонил.  Предложить детям понаблюдать за облаками, рассказать, что облака состоят из капелек воды. Предложить каждому ребенку выбрать наибо­лее понравившееся облако и проследить, куда оно плывет, быстро двига­ется или медленно. Пусть каждый ребенок даст своему облаку имя.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром);  П/И «Солнышко и дождик»  Билингвальный компонент: солнце - күн, дождь - жаңбыр.  Задачи:  упражнять в умении ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга;  развивать умение действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве.  Содержание:  Дети сидят на скамейках. Педагог говорит: «Солнышко! Идите гулять!» Дети ходят и бегают по всей площадке. После слов «Дождик! Скорее домой!» они бегут на свои места. Когда педагог снова произносит «Солнышко! Можно идти гулять» - игра повторяется.  (Физическая культура, казахский язык)  Трудовая деятельность: сбор опавших листьев и другого мусора на участке.  Цель: приучать соблюдать порядок на участке детского сада.  (Ознакомление с окружающим миром)  Игра малой подвижности (3-4 лет): «Летает – не летае  Дети образуют круг, становятся лицом в центр круга, где находится воспитатель. Воспитатель вразбивку произносит названия предметов мебели, животных, птиц, насекомых. Если названный предмет (животное, насекомое, птица) летает, дети поднимаются на носочки, разводят руки в стороны, если не летает – присаживаются на корточки.  Например: бабочка, пчела, стрекоза, ворона, воробей, синица, самолёт, вертолёт…- летают. Стол, стул, машина, мяч…- не летают (присаживаются на корточки).  (Физическая культура). | Наблюдение за проезжей частью дороги:  Цель: расширение  представления о  правилах  дорожного  движения.  Ход наблюдения:  пройти к проезжей  части дороги и  понаблюдать за  движением  транспорта.  Объяснить, что  детский сад  находится рядом с  дорогой. Это -  шоссе.  Как река, проспект  широк, Здесь  плывет машин  поток.  Спросить, какие  машины двигаются  по шоссе? Пусть  дети назо­вут  знакомые  автомобили.  Обратить внимание  на то, что по шоссе  двигаются много  легковых и  грузовых машин, и  никто не мешает  друг другу. Это  потому, что  водители соблюдают  правила дорожного  движения.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  П/И «Воробушки и автомобиль»  Цель:формирование умения детей начинать движение и менять его по сигналу воспитателя.  Правила игры: действовать строго посигналу; **воробушки и автомобили** не должны появляться на дороге в неподходящее время.  Дети - "**воробушки**" садятся на скамейку - "гнездышки".  Воспитатель изображает "**автомобиль**" и передвигается по площадке. После слов воспитателя: "полетели **воробушки на**"дорожку", дети поднимаются и бегают по  площадке, размахивая "крылышками". "**Автомобиль**" в это время стоит в стороне (гараже)  (Развитие речи и художественная литература)  Трудовая  деятельность:  сгребание сухих  листьев в  определенное место.  Цель: учить  правильно  пользоваться  граблями,  наполнять ведра  "до определенной  мерки.  (Ознакомление с окружающим миром)  П/И «Кот на крыше»  Цель: развивать координацию движений; развивать ритмичную,  выразительную речь.  Правила игры: дети становятся в круг. В центре – «кот». Остальные дети –  «мыши». Они тихо подходят к «коту» и, грозя друг другу пальцем, говорят  хором вполголоса:  Тише мыши, тише мыши…  Кот сидит на нашей крыше.  Мышка, мышка, берегись.  И коту не попадись!  После этих слов «кот» гонится за мышками, те убегают. Нужно отметить  чертой мышкин дом – норку, куда «кот» не имеет права забегать.  (Физическая культура). |
| Возвращение с прогулки | Педагог помогает детям снять шапки, брюки, рубашки, ботинки с отстегивающимися пуговицами в определенном порядке; учит застегивать одежду; размещать одежду на полках шкафов; мыть руки, намыливать и тщательно ополаскивать лицо, сушить лицо и руки полотенцем.  "Все привычки выполнять  Нетрудно нам выполнять.  Раз, два, три, четыре, пять,  Мы готовы их повторять.  Повторение - мать учения,  А терпение - исцеление". (культрно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Обед | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед.  С аппетитом мы едим,  Большими вырасти хотим. (культрно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через музыкальное сопровождение.  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем. (музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Комплекс упражнений  I.1. «Потягивание»  И.п. лежа на спине, руки вдоль туловища. На вдохе потянуться двумя руками вверх, пяточками двух ног вперед;  И.п. – выдох (4-6 раз)  2. «Поймай комарика»  И.п. – лёжа на спине, руки через стороны, хлопок перед собой  вернуться в и.п.(4-6 раз)  3.«Велосипед»  И.п. лёжа на спине (10 –12 секунд)  Ехали медведи на велосипеде,  А за ними кот, задом наперед.  II. «Музыканты»  Мы играем на гармошке,  Громко хлопаем в ладошки.  Наши ножки: топ, топ.  Наши ручки: хлоп, хлоп!  Вниз ладошки опускаем,  Отдыхаем, отдыхаем.  Ходьба по ортопедической дорожке с целью профилактики плоскостопия. Закрепление знаний и выполнение культурно-гигиенических навыков. Игровое упражнение «Водичка, водичка, умой мое личико» (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Полдник | Привлечение внимания детей к еде, приобщение к культурному питанию.  Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат. (культрно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Игры малой подвижности | Малоподвижная игра "Вокруг домика хожу"  Цель: развивать умение ходить по кругу, повторять действия за педагогом.  Ход игры: Дети стоят в кругу, педагог ходит по кругу и произносит слова и имитирует действия, дети повторяют за педагогом:  - Вокруг дерева хожу и в окошечко гляжу (заглядывает в окошечко заранее приготовленного домика).  К одному я подойду и тихонько постучу (подходит и стучит) .  Игра проводится несколько раз, педагог в процессе игры активизирует детей. (физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Сложи картинку".  Цель: учить детей составлять целое из частей, активизировать представления о людях професий; развивать мелкую моторику рук, мышление.  Ход игры: Перед детьми выкладываются несколько целых картинок, на которых нарисованы представители той или иной профессии. Даётся время, чтобы дети рассмотрели всех персонажей, затем целые картинки с изображением образов педагог убирает и даёт картинки разрезанные на 4 части. Дается задание – сложить картинку, назвать человека профессии. (ознакомление с окружающим миром, основы математики)  Чтение наизусть стиховторений А. Барто об игрушках. Цель: Обучать умению заучивать простые стихотворения.  "Кораблик"  Матросская шапка,  Веревка в руке,  Тяну я кораблик  По быстрой реке,  И скачут лягушки  За мной по пятам  И просят меня:  — Прокати, капитан!  \*\*\*  Самолет построим сами,  Понесемся над лесами,  Понесемся над лесами,  А потом вернемся к маме.  \*\*\*  "Грузовик"  Нет, напрасно мы решили  Прокатить кота в машине:  Кот кататься не привык —  Опрокинул грузовик. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Настольная игра "Что лишнее?". Цель: учить детей видеть ошибки в использовании предметов; развивать наблюдательность, умение доказывать правильность своего мнения; закреплять знания о средствах труда. Ход игры: Закрыть только лишнюю картинку; кто найдет ненужный предмет, тот и победит. Игровые действия: найти ненужный предмет и накрыть его белой бумагой. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Словесная игра "Кто живет в хижине?".  Цель: Закрепить знания детей о животных, умения правильно произносить звуки.  Ход игры: На вопрос педагога "Кто живет в хижине?" отвечают только те дети, которые "стоят" в хижине (Дети издают звук животных).  Игровые действия: имитация звуков, движений различных животных и птиц. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Самостоятель-ная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Рассматривание песка через лупу.  Цель: формировать представления детей о песке.  Задачи:  познакомить детей с лупой, рассмотреть песок под лупой; выяснить на что похожи зерна песка; развивать и поддерживать интерес детей к опытно - исследовательской деятельности.  Ход игры: Воспитатель вносит в группу «волшебную» коробку.  - Ребята, как вы думаете, что лежит у меня в коробке?  - А вы хотели бы узнать, что в ней на самом деле? Это настоящий волшебный предмет…  Воспитатель достает из волшебной коробки лупу.  - Ребята, а вы знаете, почему лупа «волшебная»?  - Давайте посмотрим! Перед вами на столе лежат различные предметы, посмотрите на них через лупу.  Дети рассматривают через лупу предметы.  - Что происходит с предметами, когда мы смотрим на них через лупу  Ответы детей: они становятся больше.  -А давайте мы рассмотрим песок через лупу  Что вы видите?  Одинаковые ли песчинки? На что они похожи?  Какие выводы мы с вами можем сде ать?  Как продолжение опытно – исследовательской деятельности детям можно предложить рассмотреть предметы в группе через лупу.  (Ознакомление с окружающим миром)  Конструирование в исследовательском центре.  «Одуванчики весной»  Цель: формировать умение преобразовывать листы влажной бумаги жёлтого цвета в объёмные круглые формы (сминать). Развивать воображение, учить видеть цветы в комках бумаги определенного цвета, формы и величины. Воспитывать интерес к коллективной работе.  Ход игры: Воспитатель напоминает способ изготовления одуванчика: лист желтой бумаги, слегка смачиваем мокрой тряпочкой и хорошо сминаем, формируя круглую форму. Затем получившиеся цветы, кладём на зелёную полянку.  (Конструирование)  Индивидуальная работа:  Дидактическая игра «Букеты и бабочки»  Цель: развитие сенсорных навыков, зрительного и слухового восприятия, внимания, логического и образного мышления.  Ход игры:  1. Предложите детям расположить бабочек на букеты так, чтобы - бабочки были на букетах такого же цвета, как они сами.  2. Дети размещают на каждом букете разное (одинаковое) количество бабочек.  (Основы математики). | Конструирование в исследовательском центре.  «Мебель для кукол»  Билингвальный компонент: стол - үстел, стул - орындық, кровать - төсек.  Цель: Учить детей сооружать постройки путём комбинирования кирпичиков, кубиков и пластин. Формировать умения преобразовывать постройки в ширину. Продолжать учить обыгрывать постройку, разбирать свои постройки и аккуратно складывать детали в коробку. Материал: куколки разного размера, строительные детали кубики, кирпичики, пластины разного цвета. Педагог предлагает детям подумать, из каких деталей можно построить стол, стул и кровать для кукол (образец не дается). Напоминает способы конструирования стула, стола и двух кроватей:  1.стул: поставим кирпичик на узкое, длинное ребро и к нему приставим кубик;  2.стол: поставим кирпичик на узкое, длинное ребро, а на него положим другой кирпичик;  3.узкая кроватка (для маленькой куколки): поставим два кирпичика, а на него положим пластину;  4.широкая кроватка (для большой куколки): поставим по два кирпичика и на них положим две пластины.  Предлагает красиво расставить построенную мебель, чтобы удобно было играть. Самостоятельная деятельность детей. Перед детьми в стопочках разложены детали разного цвета. Каждому ребёнку педагог даёт куколку, несколько отличающиеся по размеру, и просит построить для куколок предметы мебели, используя цвет деталей по желанию. Поощряет стремление детей строить по-другому.  (Конструирование, казахский язык)  Работа с математическим планшетом.  Игра "Дорожка".  **Материал** : **математический планшет**, набор маленьких резинок.  Цель: знакомить детей с понятием горизонтальные линии. Учить детей натягивать резинки слева направо. Обратить внимание детей,что линии должны располагаться на одном уровне.  Описание игры: дети располагают дорожку на **планшете** помощью горизонтальных линий.  (Основы математики)  Индивидуальная работа:  Игра «Геометрические фигуры»  Цель: формирование элементарных математических представлений.  Ход игры:  Предложить детям подобрать геометрические фигуры по цвету, величине форме и разложить соответственно на игровом поле.  (Развитие речи и художественная литература, основы математики) | Игра «Солнечные зайчики»  Задачи:  развивать ловкость, быстроту;  вызывать положительные эмоции от совершаемых действий.  Материал:  зеркальце.  Содержание:  Дети свободно располагаются по всему залу. Педагог пускает с помощью зеркала солнечных зайчиков и одновременно рассказывает стихотворение А. Бродского:  Скачут побегайчики –  Солнечные зайчики,  Мы зовём их – не идут.  Были тут – и нет их тут.  Прыг, прыг по углам,  Были там – и нет их там.  Где же зайчики? Ушли.  Мы нигде их не нашли.  В соответствии со словами текста дети меняют зайчиков, разводят руки в стороны, прыгают за солнечными зайчиками. Взрослый направляет зайчиков в разные стороны комнаты.  (Ознакомление с окружающим миром )  Конструирование в исследовательском центре.  «Длинный паровоз»  Билингвальный компонент: красный - қызыл, зеленый - жасыл.  Цель: знакомить детей с формой – куб, его особенностями; учить выкладывать на плоскости длинный поезд; познакомить с понятием «длинный»; учить способам конструирования – прикладыванию; побуждать совместно со взрослым обыгрывать постройку, разбирать свои постройки и аккуратно складывать детали в коробку.  Ход игры: педагог показывает образец постройки длинного паровоза. Объясняет и показывает, как построить длинный паровоз, как соединить кубики между собой: «Посмотрите, как я буду строить длинный паровоз. Я взяла красный кубик, положила его на пол. Теперь беру синий кубик. Положу его вот так, близко к первому кубику. Приложила кубик к кубику, кубики лежат рядом. Я положила их аккуратно. И еще положу кубик так же чередовая цвета. Вот как много кубиков я положила»  (Конструирование, казахский язык)  Индивидуальная работа:  Дидактическая игра «Подбери фигуру»  Цель: упражнять в сопоставлении формы изображенных на картинах предметов с геометрическими фигурами.  Материал: подставка, на которой размешены модели геометрических фигур, картинки, на которых нарисованы предметы, состоящие из нескольких частей.  Содержание игры: воспитатель объясняет задание: «Я буду указывать на фигуры, а вы среди своих картинок выбирайте те, на которых нарисованы предметы такой же формы. Если у вас есть предмет, у которого есть часть такой же формы, ту карточку вы тоже покажите».  (Основы математики)  Вариативный компонент «Умка»  Тема: «Семья»  Цель: дать детям понимание о значении семьи; закреплять примеры поведения членов семьи; знакомить их с необходимостью использования инструментов в семье; объяснение правил игры. Формировать умение детей входить в игровую среду; задавать простые вопросы в отношениях; овладевать шаблонами ответов; уметь вступать в малые и групповые отношения; формировать условия игры; следить за сетью; улучшать воображение. Сформировать у детей чувство любви к семье; заложить основы уважения к взрослым; нравственное воспитание.  Игра «Кто что делает?» Цель. Освоение основных принципов вербального общения членов семьи, произнесения простых фраз.  Дети должны выполнять определенные действия, используяатрибуты членов семьи, такие как отец, бабушка, отец, мать, ребенок. - Ребята, а теперь давайте разберемся, на что способны члены семьи. Перед детьми на двух панелях вывешены два отдельных набора картинок. Налевой панели изображения членов семьи, справа - фотографии действий членов семьи. - Ребята, внимательно выслушайте вопрос. Возьмите один из этих снимков ипоместите его под изображением члена семьи. - Кто будет говорить? - Кто что делает в семье?  Педагог обеспечивает точное расположение картинок.Дети по желания друг за другом помещают картинку под изображением членасемьи, как они хотят, изображая любоенеобходимое известное действие. (развитие речи и художественная литература) | Сюжетно-ролевая игра  «Ветер и листочки»  Цель: развитие у детей способности принять на себя роль неодушевленного предмета. Воспитание любви к природе.  Игровой материал. Листики.  Подготовка к игре. Наблюдения за листьями и ветром на улице. Рассматривание иллюстраций, картин. Чтение стихотворений и рассказов о природе.  Игровые роли. Листочки, ветер.  Ход игры. Воспитатель начинает игру на прогулке и дает детям задания посмотреть, как лист-лодочка плавает в воде (в луже), поискать, что или кто прячется на земле под листьями, украсить листьями участок, труппу, свой шкафчик, себя, носить и перекладывать листья с места на место, возить за веревочку листик по луже.  После этого педагог предлагает повесить листья в сквозных проемах. Подвешенные таким образом, они мгновенно реагируют на малейшее дуновение ветерка, начинают кружиться, раскачиваться в разные стороны. Воспитатель обращает на это внимание детей: «Смотрите! Наши листики кружатся-кружатся, полетели-полетели и успокоились. Снова полетели-закружились и… успокоились».  Затем воспитатель говорит с малышами о ветре. «Кто это дует на наши листочки? – удивляется воспитатель. — Ты, Мишенька, не дул на листочки? А ты, Танечка? И я не дула на листочки. Кто же их поднимает в воздух?». Воспитатель ждет ответа, если ребята молчат, он продолжает: «Я знаю, кто поднимает листики, кто дует на них. Это ветер. Он, как и мы, любит играть с листочками. Разлетится, да как дунет — фу-фу-фу! Легкие листочки обрадуются и закружатся-закружатся, полетят-полетят и успокоятся».  После такого рассказа воспитатель предлагает поиграть. «Будем играть в ветер и листочки? Я — веселый ветер, а вы — красивые листочки». Детям можно предложить взять в руку по листику, можно украсить листиками одежду детей. «Какие красивые листочки!» — приговаривает воспитатель, украшая детей осенними листьями. Все «нарядились», можно играть».  Во время игры воспитатель все свои слова сопровождает показом. Дети ориентируются на его слова и действия. «Маленькие листики тихо сидят на своих веточках (дети и воспитатель сидят на корточках)». «Вдруг веселый ветер прилетел. Как дунет — фу-фу-фу! Листочки проснулись, глазки открыли, полетели (дети двигаются по игровой площадке, кто кружится, кто бегает, кто просто ходит)». «Ветер улетел, листочки успокоились, опустились (дети и воспитатель останавливаются, присаживаются)».  Воспитатель может повторить игру несколько раз по желанию детей.  (Развитие речи и художественная литература, основы математики)  Конструирование в исследовательском центре.   «Длинный паровоз»  Цель: знакомить детей с формой – куб, его особенностями; учить выкладывать на плоскости длинный поезд; познакомить с понятием «длинный»; учить способам конструирования – прикладыванию; побуждать совместно со взрослым обыгрывать постройку, разбирать свои постройки и аккуратно складывать детали в коробку.  (Конструирование)  Индивидуальная работа:  Игра с математическим планшетом.   Игра"Заборчик"  **Материал** : **математический планшет**, набор маленьких резинок.  Цель: Знакомить детей с понятием вертикальные линии. Учить натягивать резинки сверху вниз. Закреплять умение сравнивать предметы по высоте.  Описание игры: Детям предлагается выложить заборчик на **планшет**,с помощью вертикальных линий. Обратить внимание детей,что линии должны быть ровные. В конце работы предложить ребенку посчитать сколько резинок он использовал и какого цвета.  (Основы математики). | Опыт: «Все ли притягивает магнит?»  Цель: развитие познавательной активности детей в процессе знакомства со свойствами **магнита**.  Для проведения опыта с магнитом понадобится несколько **опытных** материалов: носовой платок; бумажная салфетка; карандаш; гайка; копейка; кусочек пенопласта; карандаш и т. д. И, конечно, **магнит**. Предложите ребенку подносить **магнит** к каждому экспонату и понаблюдать. Этот **опыт можно расширить**, используя изделия из различного металла: алюминия, золота, серебра, никеля и железа. Проводя **опыт**, вы можете объяснить особенности металлов, показывая, чем железо отличается от других.  (Ознакомление с окружающим миром)  Конструирование в исследовательском центре.  «Заборчик вокруг детского сада»  Билингвальный компонент: детский сад – балабақша , забор - дуал  Цель: Учить детей строить забор различными способами, располагая кирпичики по периметру четырёхугольника. Побуждать детей обыгрывать постройку, использовать для игры маленькие игрушки. Воспитывать желание строить и заканчивать начатую постройку, работать в коллективе сверстников.  Материал: макет «Детский сад», кирпичики и кубики по 10 – 12 на каждого ребёнка.  Ход игры:  Дети рассматривают макет «Детский сад». Воспитатель учит узнавать и называть объекты детского сада (Фигурки на подставке - деревья, клумбы, игровая площадка). Обращает внимание детей на красивые деревья, цветы, ярко раскрашенные объекты участка. Предлагает подумать, чего не хватает в предложенной композиции.  (Конструирование, казахский язык)  Индивидуальная работа:  Дидактическая игра «Лучики солнышка»  Цель: формирование элементарных математических представлений.  Ход игры:  Предложить детям разложить вокруг солнышка косички (полоски), а к ним бантики.  (Основы математики). |
| Подготовка к прогулке | Продолжать стимулировать желание самостоятельно, последовательно одеваться и обуваться, обращаться за помощью, умение поправлять одежду, следить за тем, чтобы все застежки были застегнуты. "Пару носочков, надену штаны, кофту надену. А ты? Шапку выверни, надевай, куртку застегивай, не зевай. Пара перчаток, пальчики в щели. Кажется, все для прогулки надели". (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за осенним лесом.  Цель: расширение представления о лесе.  Ход наблюдения:  Здравствуй, лес, дремучий лес, полный сказок и чудес! Ты о чем шумишь листвою ночью темной, грозовою? Что нам шепчешь на заре, весь в росе, как в серебре? Кто в глуши твоей таится? Что за зверь? Какая птица? Все открой, не утаи: ты же видишь - мы свои.  По дороге в лес остановить детей в таком месте, где лес виден издали и хорошо просматривается. Полюбоваться разноцветным лесом, обратить внимание детей на красоту пейзажа. Уточнить, какой цвет характерен для осенних деревьев.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Игра малой подвижности «Шар лопнул»  Цель: Развитие длительного плавного выдоха.  Содержание: Дети стоят тесным кругом, наклонив голову вниз, имитируя пузырь - шар. Затем, повторяя за педагогом: "Раздувайся пузырь, раздувайся большой, оставайся такой, да не лопайся", дети поднимают голову и постепенно отходят назад, образуя большой круг. По сигналу воспитателя: "Пузырь лопнул, воздух вышел", дети идут к центру, произнося: с-с-с (или ш-ш-ш).  (Развитие речи и художественная литература)  П/И «Найди себе пару»  Задачи: развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, по слову,  быстро строится в пары. Упражнять в беге, распознавании цветов. Развивать  инициативу, сообразительность.  Описание: играющие стоят вдоль стены. Воспитатель дает каждому по одному флажку. По сигналу воспитателя – дети разбегаются по площадке. По другому сигналу, или по слову «Найди себе пару!», дети, имеющие флажки одинакового цвета, находят себе пару, каждая пара, используя флажки, делает ту или иную фигуру. В игре участвуют нечетное число детей, 1 должен остаться без пары. Играющие говорят: «Ваня, Ваня – не зевай,  быстро пару выбирай!».  Правила:  Играющие становятся в пары и разбегаются по сигналу (слову)  воспитателя.  Каждый раз играющие должны иметь пару.  (Физическая культура) | Наблюдение за птицами во время кормления.  Цель: формирование знаний о повадках птиц.  Ход наблюдения:  Перед прогулкой оставить корм для птиц на участке. Подвести детей к кормушке для птиц. Понаблюдать, какие птицы первыми прилетели к кормушке (быстрые, юркие, смелые).  Маленький мальчишка, в сером тулупчике,  По двору гуляет, крошки подбирает.  Воспитатель задает детям вопросы, предлагает отгадать загадку.  Чем птицы собирают зерна? (Клювом, он у них острый; птицы клюют и перелетают на новое место.)  Как птицы кричат? Как прыгают?  Чик-чирик к зернышкам - прыг. Клюй - не робей! Кто же это? (Воробей.)  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Игра малой подвижности «Кому дать?»  Ход игры:  Дети встают в круг, берутся за руки. В середине круга находится ребёнок с листом. Дети двигаются в хороводе по кругу, проговаривая текст:  Встали дети в кружок,  Увидали листок.  Кому дать, кому дать?  Кому лист передать?  Дети останавливаются, поворачиваются лицом в центр круга. Водящий с листом в руке указывает на одного из детей, говорит, кому он даёт лист. Он водящий.  (Развитие речи и художественная литература)  П/И «Зайцы и медведи»  Цель: развивать ловкость, умение перевоплощаться.  Правила игры: Ребенок - «медведь» сидит на корточках и дремлет. Дети -  «зайцы» прыгают вокруг и дразнят его:  Мишка бурый, мишка бурый,  Отчего такой ты хмурый?  «Медведь» встает, отвечает:  Я медком не угостился  Вот на всех и рассердился.  1,2,3,4,5 – начинаю всех гонять!  После этого «медведь» ловит «зайцев».  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература) | Наблюдение за клумбой.  Цель: формирование  умения различать и  называть два  цветущих растения по  цвету, размеру.  Ход наблюдения:  На прогулке подвести детей к клумбе, где растут ромашки, бар­хатцы. Познакомить детей с растениями, рассказать о них.  Бархатцы (тагетес) бывают низкорослыми и высокими, разных золотисто-оранжевых оттенков. Цветки мелкие и крупные, листья рассеченные, пестрые, с резким запахом. Растут быстро, цветут до морозов. Ромашка - высокое изящное растение с мелкими белыми цветочками. Цветет очень долго, до глубокой осени. Хорошо растет на солнечных участках.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Игра малой подвижности «Светофор»  Цель: развивать внимательность, уметь правильно реагировать на сигнал воспитателя.  Ход игры:  Дети образуют руг. Педагог встаёт в его центр. В руках педагога 3 кружка красного, жёлтого и зелёного цвета. По сигналу педагога (свисток) дети начинают движение по кругу друг за другом, наблюдая за действиями педагога. Когда педагог поднимет кружок красного цвета, группа останавливается, жёлтого цвета – шагает на месте, зелёного цвета – дети идут по кругу друг за другом. Если ребёнок ошибся при выполнении задания, он отходит в сторону от играющих. Побеждают 1-2 самых внимательных ребёнка.  Воспитатель предлагает детям назвать цвета на казахском языке: красный - қызыл, зеленый - жасыл, желтый - сары.  (Физическая культура, казахский язык)  П/И «Ловишки из круга»  Цель: развивать у детей умение согласовывать движения со словами.  Упражнять в ритмической ходьбе, в беге с увертыванием и в ловле, в  построении в круг  Описание игры: дети стоят по кругу, взявшись за руки. Ловишка – в центре  круга, на руке повязка. Играющие двигаются по кругу и говорят:  Мы, веселые ребята, Любим бегать и скакать  Ну, попробуй нас догнать. Раз, два, три – лови!  Дети разбегаются, а ловишка догоняет. Пойманный временно отходит в  сторону. Игра продолжается, пока ловишка не поймает 2-3 детей.  Продолжительность 5-7 минут.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература). | Наблюдение за облаками.  Цель: формирование творческого отношения к делу.  Ход наблюдения:  Я сегодня видел сам:  Слон гулял по небесам!  Фиолетовою тушей,  Не в тропических лесах,  А у нас, над нашей сушей  Слон слонялся в небесах.  В синеве он важно плыл  Даже солнце заслонил.  Предложить детям понаблюдать за облаками, рассказать, что облака состоят из капелек воды. Предложить каждому ребенку выбрать наибо­лее понравившееся облако и проследить, куда оно плывет, быстро двига­ется или медленно. Пусть каждый ребенок даст своему облаку имя.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Игра малой подвижности «Море волнуется» Цель игры: формировать творческое воображение.  Дети стоят по кругу. Произносят вслух слова и раскачивают руками вперед-назад. «Море волнуется, раз» Море волнуется, два! Море волнуется, три! Морская фигура, замри!». Дети замирают в разных позах. Взрослый рассматривает фигуры, отмечает наиболее интересные.  (Развитие речи и художественная литература, физическая культура)  П/И «Птицы в клетке»  Задачи: развивать ловкость, быстроту, смекалку. Учить детей играть,  соблюдая правила.  Содержание: Все дети встают в круг, в центре круга находится водящий.  Ребята разбиваются на тройки и берутся за руки. Крайние дети в тройке –  клетка, а ребенок, оказавшийся в центре тройки – птица.  Водящий: «Летите птицы, воробьи, синицы,  Зернышки клевать, песни распевать!»  После этого все птицы выбегают из круга и «летают» по всей площадке  (бегают и машут руками - «крыльями»). После сигнала водящего: «Все  птицы в клетки!», птицы должны занять любое место в свободной клетке. Но  вместе с ними попасть в клетку желает и водящий. Так что, одной птице  места не хватит – ей придется водить. После этого роли меняются. Птицей  становиться другой ребенок из тройки и игру повторяют.  Правила: Количество детей в игре должно быть кратно трем + ребенок- водящий. Вылетать из клетки и возвращаться на место птицы могут только  по сигналу водящего. Занимать можно любую свободную клетку.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература). | Наблюдение за проезжей частью дороги.  Цель: расширение  представления о  правилах  дорожного  движения.  Ход наблюдения:  пройти к проезжей  части дороги и  понаблюдать за  движением  транспорта.  Объяснить, что  детский сад  находится рядом с  дорогой. Это -  шоссе.  Как река, проспект  широк, Здесь  плывет машин  поток.  Спросить, какие  машины двигаются  по шоссе? Пусть  дети назо­вут  знакомые  автомобили.  Обратить внимание  на то, что по шоссе  двигаются много  легковых и  грузовых машин, и  никто не мешает  друг другу. Это  потому, что  водители соблюдают  правила дорожного  движения.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Игра малой подвижности «Летает-не летает»  Цель: Развивать у детей умение слушать внимательно, закрепить навык построения в круг.  Ход **игры** : Дети стоят по кругу, в центре -воспитатель. Он называет одушевленные и неодушевленные предметы, которые летают и не летают. Называя предмет, воспитатель поднимает вверх руки. Например, воспитатель говорит: Птица летает, стул летает, самолет летает» и т. д. дети должны поднять руки вверх, если назван летающий предмет  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  П/И «Охота на зайцев»  Цель: развивать внимание, ловкость, быстрый бег.  Правила игры: Все ребята - «зайцы» и 2-3 «охотника». «Охотники»  находятся на противоположной стороне, где для них нарисован дом.  Воспитатель:  - Никого нет на лужайке.  Выходите, братцы-зайки,  Прыгать, кувыркаться!..  По снегу кататься!..  «Охотники» выбегают из домика и охотятся на зайцев. Пойманных «зайцев»  «охотники» забирают себе в дом, и игра повторяется.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература) |
| Уход детей домой | Консультация "Соблюдение режима детского сада в выходные дни".  Родительское собрание в средней группе  Тема: «Начало учебного года  - начало нового этапа в жизни детского сада и его воспитанников»  Цели: расширение контакта между педагогами и родителями; моделирование перспектив взаимодействия на новый учебный год; повышение педагогической культуры родителей;  познакомить родителей с задачами и особенностями образовательной работы, задачами дошкольного учреждения на новый учебный год; обновить анкетные данные семей воспитанников; научить родителей наблюдать за ребёнком, изучать его, видеть успехи и неудачи, стараться помочь ему развиваться в его собственном темпе; активизировать работу по развитию речи детей.  План  проведения:      1.Вступительная часть.      2.Возрастные и индивидуальные особенности детей 3-4 лет.      3.Особенности образовательного процесса в средней группе.      4. Ознакомление родителей с целями и задачами яслей-сада на новый  учебный год.      5. Выборы нового состава родительского комитета. | | | | |

**Группа: средняя группа «Юнга»**

**Возраст детей: дети 3-х лет**

**На какой период составлен план: 12.09.2023 - 16.09.2023 г**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  12.09 | Вторник  13.09 | | Среда  14.09 | | Четверг  15.09 | | Пятница  16.09 | |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельност, рассматривание книг и другие) | Учить детей соблюдать порядок в игровой комнате: самостоятельно собирать игрушки, убирать конструктор на место, учить не ломать игрушки.  Игра «Чего не стало?»  Цель: развитие навыков образования форм родительного падежа мно-жественного числа существительных.  Материал: Пары предметов: матрешки, пирамидки (большая и маленькая), ленточки (разного цвета и разного размера—длинная и короткая), лошадки, утята (любые игрушки), Гномик.  Ход игры: Перед детьми появляется Гномик с мешком. Он говорит, что принес ребятам игрушки. Дети рассматривают игрушки. Называют их. Выставляют на столе.  - Запомните, какие предметы на столе. Здесь пирамидки, матрешки, утята. Гномик с вами поиграет. Он будет прятать игрушки, а вы должны будете  говорить, каких игрушек не стало: матрешек, пирамидок, утят или чего-то другого.  На столе остаются три пары предметов: матрешки, пирамидки, лошадки. Дети закрывают глаза. Прячем матрешек, а на их место кладем ленточки. («Кого не стало?») Затем прячем ленточки, а на их место ставим пирамидки. («Чего не стало?») И т. д. Наконец убираем все игрушки и спрашиваем: «Каких игрушек не стало?»  (Развитие речи и художественная литература)  Просмотр книг.  Цель: побуждать интерес к книге; активизировать речь детей, обогащать и расширять их словарь.  (Развитие речи и художественная литература).  Гимн. Цель: Воспитывать чувства патриотизма , уважение, гордость. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружаюим миром, музыка, казахский язык) | | Игра «Один-много»  Цель: развитие умения употреблять существительное единственного и множественного числа.  Оборудование: карточки с изображением предметов в единственном и множественном числе.  Ход: У детей карточки с изображением одного предмета и много предметов.  1. Задача детей назвать геометрическую фигуруи ее цвет. Образец: У меня один красный квадрат и много красных квадратов.  2. Изменить слова так, чтобы они обозначали много предметов. Образец: круг – груги, квадрат – квадраты.  3. Изменить слова так, чтобы они обозначали один предмет. Образец: деревья -дерево, утята-утенок. Можно предложить детям посчитать предметы на карточках.  (Развитие речи и художественная литература; Основы математики )  Сюжено-ролевая игра «Игрушки у врача»  Цель:  воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас: ввести понятия «больница», «больной», «лечение», «лекарства», «температура».  Ход игры:  Воспитатель предлагает поиграть, выбирается доктор, остальные дети берут в руки игрушечных зверюшек и кукол, приходят в поликлинику на прием к врачу. К врачу обращаются пациенты с различными заболеваниями: у мишки болят зубы, потому что он ел много сладкого, у клоуна шишка на лбу, кукла Катя прищемила дверью пальчик и т. д. Доктор осматривает больного: слушает, смотрит горлышко, измеряет температуру, прописывает лекарства, делает уколы, поит микстурой, таблетками.  Воспитатель оценивает, как дети общаются между собой, напоминает о том, чтобы выздоровевшие игрушки не забывали благодарить врача за оказанную помощь.  (Развитие речи и художественная литература). | | Игра «Чудесный  мешочек»  Цель: закреплять знание детей о геометрических фигурах (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) и умение определять их на ощупь, вынув из мешочка описать предмет, назвать цвет и рассказать на что похоже.  Ход игры: дети поочередно засовывают руку в волшебный мешочек и называют фигуры, после чего достают их из мешочка и проверяют правильно ли они называли фигуру, называют цвет фигуры и рассказывают на что похожа.  Оборудование: мешочек, геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).  (Развитие речи и художественная литература, основы математики )  Чтение сказки «Колобок»  Цель: Учить детей слушать содержание сказки, следить за развитием сюжета по иллюстрациям,  отвечать на вопросы по содержанию произведения;  воспитывать интерес и любовь к сказкам; воспитывать отзывчивость, желание помочь ближнему; развивать речь детей.  Ход: воспитатель читает сказку и показывает иллюстрации. Затем задает вопросы по содержанию, просит описать героев сказки.  (Развитие речи и художественная литература). | | Развивать у детей умения одеваться и раздеваться, завязывать шнурки, застегивать пуговицы, аккуратно складывать или развешивать одежду, приводить одежду в порядок с помощью взрослых, убирать/сушить и т.д.  Игра «Вот так  произносят звук»  Цель: развитие умения голосом подражать звукам животных, птиц, насекомых.  Оборудование: "Говорящий куб" - где меняются карточки, на которых изображены то насекомые, то животные, то различные предметы.  Содержание: Ребёнок кидает куб, говорит слова "Кубик ты катись, катись и скорей остановись" Кубик падает, какая картинка окажется сверху (например: кошка, собака,корова, пчела или комар и т.д.) , ребёнок произносит звуки.  (Развитие речи и художественная литература)  Просмотр книг.  Цель: побуждать интерес к книге; ктивизировать речь детей, обогащать и расширять их словарь.  (Развитие речи и художественная литература). | | Дежурство в уголке природы: полив комнатных растений.  Цель: Дать детям представление о способах полива (в поддон, под листья) и правилах (не заливать, поливать равномерно); воспитывать желание ухаживать за растениями. Привлекать детей к посильной помощи, уточнить представления детей о комнатных растениях.  (Ознакомление с окружающим миром)  Игра «Помоги найти маму»  Цель: учить различать и называть животных и их детенышей, домашних птиц и их птенцов. Закреплять правильное произношение звуков.  Ход:  Воспитатель раздает детям предметные картинки с детенышами животных. Воспитатель: «Кто у тебя нарисован, Даша? (цыпленок) Кто у цыпленка мама? (курица).  Позови, цыпленок, свою маму (пи-пи-пи). Воспитатель имитирует кудахтанье курицы.  Воспитатель: Это коза (показ  картинки). Она как кричит? Кто у нее детеныш? Как он кричит? Это овца (показ картинки). Как она блеет? А ее детеныш – ягненок как кричит? и т.д.  Воспитатель объясняет,что они детеныши. Детеныши гуляют, травку щиплют, крошки щиплют. Чья мама позовет детеныша, тот должен покричать – ответить ей – и побежать – поставить картинку рядом со своей мамой. Побежали детки к своим мамам.  Воспитатель произносит крик животного или птицы. Ребенок, у которого изображен детеныш или птенец произносит звуки и ставит картинку.  (Развитие речи и художественная литература)  Лото «Путешествие по сказкам»  Цель: вызывать у детей потребность в общении, развивать зрительное внимание.  Вначале педагог должен убедиться, что дети знают всех персонажей, изображенных на карточках. Поэтому в первой части игры дети называют персонажей.  Вторая часть игры: ребенку выдается лист лото, затем ведущий игрок из маленьких карточек, положенных вниз картинкой, выбирает одну из них и показывает  изображение, называет персонаж. Ребенок, у которого находится лист лото с данным изображением, берет маленькую карточку и накрывает изображение на большой карточке. Выигравшим считается тот, кто первым закроет все изображения на листе лото.  (Развитие речи и художественная литература). |
| Утренняя гимнастика | «Веселые погремушки»  Есть веселые игрушки,  — Бом-бом-бом, бом-бом-бом! Им названье — погремушки,  — Бом-бом-бом, бом-бом-бом! Любят дети в них играть,  С ними прыгать и скакать!  1. «Поиграй перед собой»  И. п.: ноги слегка расставить, погремушки за спину. Погремуш­ки вперед, погреметь и спокойно опустить за спину. Дыхание про­извольное. Повторить 5 раз.  2. «Покажи и поиграй»  И. п.: ноги врозь, погремушки у плеч. Поворот вправо, пока­зать, поиграть, сказать «вот». Вернуться в и. п. То же в другую сторону. Повторить по 3 раза.  3.«Погремушки к коленям»  И. п.: ноги врозь, погремушки в стороны. Наклон вперед, погре­мушки к коленям — выдох. Вернуться в и. п. Повторить 4—5 раз. Обращать внимание детей на то, чтобы при наклоне вперед они старались ноги в коленях не сгибать.  4.«Прыг-скок»  И. п.: ноги слегка расставить, погремушки опущены; 6—8 под­прыгиваний; 6—8 шагов со взмахом погремушками. Повторить 2— 3 раза.  5.«Погремушкам спать пора»  И. п.: ноги врозь, погремушки вниз. Погремушки в стороны, вдох носом. Вернуться в и. п., выдох ртом, губы трубочкой. Повто­рить 3—4 раза.  При последнем повторении упражнения — присесть на корточ­ки, погремушки под щечку.  (Физическая культура) | | | | | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Чтение потешки  «А у нас есть ложки,  Волшебные немножко.  Вот -тарелка, вот- еда,  Не осталось и следа.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Отрабатывать умение мыть руки с мылом, отжимать воду, закрывать кран, находить свое полотенце, вытирать руки насухо, затем ставить стул к столу бесшумно. Побуждать есть аккуратно, есть с аппетитом, благодарить.  Чтение потешки  Руки надо с мылом мыть,  Рукава нельзя мочить,  Кто рукавчик не засучит,  Тот водички не получит.  (культурно-гигиенисечкие навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Формировать у детей положительное настроение и мотивацию к учебной деятельности, учить детей здороваться друг с другом.  - В детский садик мы придем,  И друзей мы здесь найдем.  Будет небо голубое.  Будет небо золотое.  Встанем мы с друзьями в круг  Улыбнемся всем вокруг.  Мы здесь лучшие друзья,  Вместе будем, ты и я. ( социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физическая культура  Тема: "В круг вместе с колобком". Цель: Формировать навыки построения в круг и техники прыжка в длину с места; навыки катания мяча с расстояния 1.5-2 метра в положении сидя, в ворота. Развивать физические качества: ловкость,быстроту,координацию, способствующие укреплению здоровья.  Игровое упражнение "Брось мяч в цель".  Цель: совершенствовать навык бросания мяча в цель, учить ориентироваться в пространстве, развивать внимание.  Подвижная игра «Догони меня».  Цель:развивать умение детей быстро действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве; развивать ловкость. Построение в колонну.  Дыхательные упражнение "Встряхиваем пальчики "Льем воду".  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Помидор»  Билингвальный компонент: красный - қызыл.  Цели:  Рисование:развивать умение рисовать предметы круглой формы.  Лепка: формировать навыки лепки из куска пластилина, используя приемы отщипывания, отрывания, сплюивания.  Аппликация: учить располагать и наклеивать крупные и более мелкие элементы, подготовленные взрослым. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Построение в круг"  Цель: Развивать навыки построения в круг и свободной ходьбы с выполнением определенных заданий: в колонне по одному, друг за другом, с высоким подниманием колен, координирование движения рук и ног, соблюдая интервал; навыки бега в колонне по одному, друг за другом, на носочках, соблюдая интервал; умение слушать команду и двигаться по сигналу. Закрепить навыки прыжка в длину; навыки катания мяча в ворота. Малоподвижная игра "Пузырь".  Цель: научить детей становиться в круг, делать его то шире, то уже, приучать их согласовывать свои движения с произносимыми словами.  Подвижная игра "Такси".  Цель: приучать детей двигаться вдвоём, соразмерять движения друг с другом, менять направление движений, быть внимательным к партнёрам по игре. Построение в колонну.  Дыхательную гимнастику "Жук".  Цель: тренировать силу вдоха и выдоха.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Огурец»  Билингвальный компонент: зеленый - жасыл.  Цели:  Рисование:учить изображать предметы из нескольких лини й, закрашивая нарисованную форму.  Лепка: формировать навыки лепки из куска пластилина, используя приемы отщипывания, отрывания, сплюивания.  Аппликация: учить располагать и наклеивать крупные и более мелкие элементы, подготовленные взрослым. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | | Физическая культура  Тема: "Наш веселый круг". Цель: Закрепить навыки прыжка в длину; катания мяча в ворота; во время подвижной игры закрепить навык метания в горизонтальную цель. Развивать физические качества:ловкость, быстроту, координацию, способствующие укреплению здоровья. Подвижная игра "Тюбетейка".  Цель: научить детей бегать по кругу, согласовывать свои движения слушая музыку.  Малоподвижная игра "Пузырь".  Цель: научить детей становиться в круг, делать его то шире, то уже, приучать их согласовывать свои движения с произносимыми словами. Построение в колонну.  Дыхательное упражнение "Льем воду".  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Падают листья»  Билингвальный компонент:  Цели: желтый - сары.  Рисование: учить изображать предметы из нескольких лини й, закрашивая нарисованную форму.  Лепка: формировать навыки лепки из куска пластилина, используя приемы отщипывания, отрывания, сплюивания.  Аппликация: учить располагать и наклеивать крупные и более мелкие элементы, подготовленные взрослым. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык –) | | Музыка  Тема: «Баю- Баю» Цель: Учить различать характер музыки; уметь различать, при слушании музыки, разнохарактерные песни; сформировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения;  учить детей правильному интонированию мелодий песен; расширять понятия как семья, любовь, дружба. Воспитывать культурно-нравственные, общечеловеческие нормы поведения ребенка; воспитывать чувство к прекрасному. Ход занятия: "Колыбельная" Казахская народная песня (слушание)  "Вот какая бабушка" слова Ю. Островского, музыка Е. Тиличеевой.  "Марш" Э. Парлов;  Пьеса О. Байдильда "Веселый танец".  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Разноцветные мячи»  Билингвальный компонент: мяч - доп.  Цели:  Рисование:развивать умение рисовать предметы круглой формы.  Лепка: формировать навыки лепки из куска пластилина, используя приемы отщипывания, отрывания, сплюивания.  Аппликация: учить располагать и наклеивать крупные и более мелкие элементы, подготовленные взрослым. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | | Казахский язык  Мақсаты: Туыстықты білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейту. Қазақ тіліне тән дыбыстарды дұрыс айтуға үйрету. Қарапайым сұрақтарға жауап беруге үйрету (Бұл кім? Бұл не?)  "Кім кетті?" ойыны. Мақсаты: Туыстықты білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейту. Ойын барысы: балалардың алдында отбасы мүшелерінің суреттерін орналастырылады: әкесі, анасы, әжесі, атасы. Мұғалімнің бұйрығымен балалар көздерін жұмады, мұғалім отбасы мүшелерінің бірін алып тастайды. Содан кейін балалар көздерін ашып, кім жоқ екенін айтады.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Бусы для куклы»  Билингвальный компонент: кукла - қуыршақ.  Цели:  Рисование:развивать умение рисовать предметы круглой формы.  Лепка: формировать навыки лепки из куска пластилина, используя приемы отщипывания, отрывания, сплюивания.  Аппликация: учить располагать и наклеивать крупные и более мелкие элементы, подготовленные взрослым. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | |
| Витаминный завтрак | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Витамины - просто чудо!  Сколько радости несут:  Все болезни и простуды  Перед ними упадут,  Вот поэтому всегда  Для нашего здоровья  Полноценная еда -  Важнейшее условие! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | | | | | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке, последовательное одевание детей, наблюдение за правильным одеванием.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за птицами:  Цель: формирование умения различать основные части тела птиц. Ход наблюдения:  Осенью можно часто увидеть, как на телеграфных проводах или кустах сидят и чирикают воробьи. Обратите внимание детей, что птицы собираются к холоду. Предложите детям покормить птиц, насыпав им хлебных крошек, и понаблюдайте, как птицы клюют корм.  Воробей, что ты ждешь? Крошек хлебных не клюешь.  Я давно заметил крошки, Да боюсь сердитой кошки.  Вместе с детьми рассмотреть внешний вид птиц.  (Тело покрыто пухом, перьями, есть крылья; они летают, прыгают, клюют.)  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  П/И «Гуси-лебеди»  Цель: развивать ловкость, быстроту реакции; закреплять умение выполнять  действия взятой на себя роли; согласовывать слова с игровыми действиями.  Описание игры: на одном краю зала обозначается дом, в котором находятся  гуси. На противоположной – стоит пастух. Сбоку – логово, в котором живет  волк. Остальное – луг. Выбираются дети, исполняющие роли волка и  пастуха, остальные – гуси. Пастух выгоняет гусей на луг, они пасутся.  Пастух: Гуси, гуси!  Гуси: Га-га-га!  Пастух: Есть хотите?  Гуси: Да-да-да!  Пастух: Так летите.  Гуси: Нам нельзя, серый волк под горой не пускает нас домой!  Пастух: Ну, летите, как хотите, только крылья берегите!  Гуси, расправив крылья, летят, а волк старается их поймать. После  нескольких перебежек подсчитывается количество пойманных.  (Развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность: кормление птиц.  Цели: побуждать к самостоятельному выполнению элементарных по­ручений (кормление птиц, уборка участка);  воспитывать желание ухаживать за животными.  ( Ознакомление с окружающим миром)  Игра малой подвижности П/И «Собираем урожай»  Цель: воспитывать выдержку и дисциплинированность; упражнять в метании мяча в горизонтальную цель левой и правой руками.  Развивать глазомер, глазодвигательные функции, фиксацию взора.  Билингвальный компонент: овощи - көкөністер,  Морковь- сәбіз.  Оборудование: корзинки, маленькие мячи двух цветов.  Правила игры: На расстоянии 2 м. от детей стоят корзинки, рядом с детьми  лежат маленькие мячи двух цветов. Воспитатель объясняет детям, что они –  зайцы, а мячи – это овощи, которые нужно собрать в корзинки.  Соберут зайчата ловко,  С грядок сочную морковку  И хрустящую капусту.  В огороде будет пусто.  Билингвальный компонент: овощи - көкөністер,  Морковь- сәбіз.  По очереди дети бросают мячи «овощи» в корзинку: левой рукой –  «морковку», а правой – «капусту».  (Физическая культура; казахский язык). | Наблюдение за дождем:  Цель:ознакомление с природным явлением - дождем.  Ход наблюдения:  В дождливую погоду предложить детям понаблюдать из окна, как капли дождя падают на землю. Ранее воспитатель выносит ем­кость для накапливания дождевой воды. Капли стучат по стеклу. Послушать вместе с детьми шум дождя (есть дождик веселый, а есть грустный), определить, какой дождь.  Сколько знаю я дождей? —  Сосчитайте поскорей.  Дождик с ветром,  Дождь грибной,  Дождик с радугой-дугой.  Дождик с солнцем,  Дождик с градом,  Дождик с рыжим листопадом.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Игра малой подвижности   «Хочешь с нами поиграть?»  Цель: учить детей действовать по сигналу.  Ход игры:  Дети образуют круг, внутри которого находится водящий. По сигналу дети начинают движение по кругу друг за другом, высоко поднимая колени и энергично взмахивая руками. Водящий движется внутри круга в противоположную сторону. Произносят текст:  Хочешь с нами поиграть?  Быстро нужно называть  Свою любимую игрушку –  Куклу, зайку, погремушку…  Ну-ка, громко, раз, два, три,  Ты игрушку назови.  По окончании текста дети и водящий останавливаются. Тот ребёнок, напротив которого остановился водящий, называет свою любимую игрушку, а затем становится следующим водящим.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность: поливка дождевой водой цветов на клумбе.  Цель: воспитывать желание участвовать в уходе за растениями.  (Ознакомление с окружающим миром)  П/И «У медведя во бору»  Задачи: развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по  сигналу, навык коллективного движения. Упражнять в беге по определенному направлению, с увертыванием, развивать речь.  Описание: На одной стороне площадки проводится черта – это опушка леса.  За чертой, на расстоянии 2-3 шагов очерчивается место для медведя. На  противоположной стороне дом детей. Воспитатель назначает медведя,  остальные дети – у себя дома. Воспитатель говорит: «Идите гулять!». Дети  направляются к опушке леса, собирая ягоды, грибы, имитируя движения и  хором говорят: «У медведя во бору, грибы ягоды беру. А медведь сидит и на  нас рычит». Медведь в это время сидит на своем месте. Когда играющие  произносят «Рычит!» медведь встает, дети бегут домой. Медведь старается  их поймать – коснуться. Пойманного медведь отводит к себе. После 2-3  пойманных выбирается новый медведь.  (Развитие речи и художественная литература, физическая культура). | | Наблюдение за собакой:  Цель:расширение представления о домашнем животном - собаке, ее внешнем виде, поведении.  Ход наблюдения:  Наблюдать за собаками, которых выгуливают хозяева. Охаракте­ризовать внешний вид животного и его поведение. (Собака очень привязана к человеку, она стережет его дом, ходит с ним на охоту.)  С хозяином дружит,  Дом сторожит.  Живет под крылечком,  Хвост колечком.  Во время прогулки спросить у детей, у кого есть собака, кто за ней ухаживает.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  П/И «Лохматый пес»  Задачи: учить детей слушать текст и быстро реагировать на сигнал.  Упражнять в беге.  Содержание: выбранный ребенок изображает собаку, он сидит на стуле в  одном конце площадки, и «спит». Остальные дети находятся на другом конце  площадки за чертой – в дом. Они тихо подходят к собаке и шепотом говорят:  «Вот лежит лохматый пес,  В лапы свой, уткнувши нос.  Тихо, смирно он лежит –  Не то дремлет, не то спит.  Подойдем к нему, разбудим,  И посмотрим – что же будет?».  Собака просыпается, встает и начинает лаять. Дети убегают в дом, за черту.  Собака пытается их догнать. Роль передается другому ребенку. Игра  повторяется.  Правила: Дети могут убегать, а собака вставать с места и догонять детей  только после слов «Что же будет?»  (Развитие речи и художественная литература, физическая культура)  Трудовая деятельность: заготовка травы для животных уголка природы.  Цель: воспитывать желание ухаживать за животными, правильно кормить их.  (Ознакомление с окружающим миром)  Игра малой подвижности «Петрушка»  Цель: Упражнять в ходьбе по кругу; учить детей соотносить действия со словами.  Дети образуют круг. Считалкой выбрать водящего – Петрушку, он встаёт в центр круга.  Произносить следующий текст:  Я – весёлая игрушка,  А зовут меня – Петрушка!  Я буду делать упражнения,  Вы – повторять за мной движения.  В это время дети, стоящие в кругу, выполняют «пружинку», руки на поясе. По окончании текста Петрушка, выполняет какие – либо упражнения (наклоны, приседания, прыжки и др.). Дети должны точно повторить показанные Петрушкой движения. Ребёнок, наиболее точно и правильно выполнивший задание Петрушки, становится новым водящим.  (Физическая культура,). | | Знакомство с пешеходной дорожкой - тротуар:  Цель: закрепление знаний о правилах поведения на улице.  Ход наблюдения:  пригласить детей на прогулку вокруг детского сада. Объяснить им, что с этой минуты они становятся пешеходами и должны строго соблюдать правила дорожного движения: двигаться только по пешеходной дорожке (тротуару), не спешить, быть внимательными, крепко держать друг друга за руку, не кричать, внимательно слушать воспитателя.  На улице будьте внимательны, дети!  Твердо запомните правила эти!  Правила эти помни всегда,  Чтобы с тобой не случилась беда.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  П/И «Воробушки и автомобиль»  Цель: формирование умения детей начинать движение и менять его по сигналу воспитателя.  Ход игры:  Объяснить правила: действовать строго по сигналу; воробушки и автомобили не должны появляться на дороге в неподходящее время. Дети - "воробушки" садятся на скамейку - "гнездышки".  Воспитатель изображает "автомобиль" и передвигается по площадке. После слов воспитателя: "полетели воробушки на "дорожку", дети поднимаются и бегают по площадке, размахивая "крылышками". "Автомобиль" в это время стоит в стороне (гараже).  (Физическая культура)  Трудовая деятельность: предложить детям сгребать сухие листья в определенное место, наполнять ими ведерки и уносить в контейнер.  Цель: учить правильно пользоваться граблями, наполнять ведерки до определенной мерки.  (Ознакомление с окружающим миром)  Игра малой подвижности «Море волнуется раз...» Цель: воспитывать сообразительность и внимание.  Ход игры:  Игроки стоят на площадке и говорят:  Море волнуется – раз,  Море волнуется – два,  Море волнуется – три,  Морская фигура на месте замри.  В такт словам дети взмахивают руками. С последними словами останавливаются и замирают, приняв различные позы. Отмечаются самые интересные фигуры.  Фигура обязательно должна быть морская; игру можно усложнить, предложив детям придумать фигуру в парах или в тройках.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература). | | Наблюдение за листопадом:  Цель: формирование умения определять признаки осени.  Ход наблюдения:  обратить внимание детей на опавшие листья. Спросить, у всех ли деревьев одинаковые листья. Пусть дети посмотрят, сравнят их по цве­ту, форме, убедятся, что у листьев разных деревьев различная окраска.  Падают, падают листья,  В нашем саду - листопад.  Желтые, красные листья  По ветру вьются, летят  Рассматривая собранные детьми листья и отбирая самые кра­сивые, спросить, почему они нравятся ребенку. Во время прогулки сделать из листьев шапочку, юбочку для куклы, гирлянды, скла­дывая их черенками. Провести игру: в руках у детей листочки, педагог читает текст, а дети в соответствии с ним выполняют движения.  Мы - листочки,  мы - листочки,  Дети стоят кружком, держа в руках листочки.  Мы - осенние листочки. Мы на веточках сидели,  Дунул ветер - полетели. Разбегаются по дорожкам.  Мы летали, мы летали - Бегают, помахивая листочками.  Все листочки так устали.  Перестал дуть ветерок -  Все уселися в кружок. Садятся на корточки, листочкидержат над головой.  Ветер снова вдруг подул Разбегаются по дорожке.  И листочки с веток сдул.  Все листочки полетели Подкидывают листья вверх.  И на землю тихо сели.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  П/И «Птички и кошка»  Задачи: развивать у детей решительность, упражнять в беге с увертыванием.  Описание: На земле чертится круг или кладется шнур со связанными концами. Воспитатель выбирает ловишку, который становится в центре  круга. Это кошка. Остальные – птички, находятся за кругом. Кошка спит,  птички влетают за зернышками в круг. Кошка просыпается, видит птичек и  ловит их. Все птички вылетают из круга. Тот, кого коснулась кошка,  считается пойманным и идет на середину круга. Когда поймают 2-3 птичек – выбирается новая кошка.  (Развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность: сбор разноцветных листьев.  Цель: побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений.  (Ознакомление с окружающим миром)  П/И «Ловишки»  Цель: развивать умение выполнять движения по слову. Упражнять в  метании в движущуюся цель и в беге с увертыванием.  Описание игры: площадка ограничивается линиями. В центре площадки  играющие образуют круг, стоя друг от друга на расстоянии вытянутых в  стороны рук. Один ребенок становится в центр (водящий). У его ног лежат 2  небольших мяча. Водящий проделывает ряд движений, играющие  повторяют. По сигналу воспитателя: «Беги из круга», дети разбегаются, а  водящий старается попасть мячом в одного из детей. По сигналу «раз, два,  три в круг беги» дети снова образуют круг. Водящий меняется.  (Физическая культура). | |
| Возвращение с прогулки | Формировать и развивать умения самостоятельно и с помощью взрослого одеваться (раздеваться), размещать одежду на полках шкафов, мыть руки, не разбрызгивая воду, находить и вешать полотенце на свое место. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | | | | | |
| Обед | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед.  С аппетитом мы едим,  Большими вырасти хотим. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через музыкальное сопровождение.  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем. (музыка) | | | | | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Комплекс упражнений  I. 1. Разминка в постели, самомассаж  Дети просыпаются под звуки мелодичной музыки, затем лёжа в постели на спине поверх одеяла выполняют 5-6 упражнений общеразвивающего воздействия.   1. Поворот головы вправо, влево. 2. Легкое поглаживание рук, живота, ног, пяток. 3. Сгибание обеих ног с обхватом коленей руками и постепенное выпрямление их.   II. «Веселые ножки»  Выше ножки! Топ, топ!  Веселее! Гоп, гоп!  Колокольчик, дон, дон!  Громче, громче, звон, звон!  Гоп, лошадка, гоп, гоп!  Тпру – ру – у, лошадка:  Стоп, стоп!  Ходьба по ортопедической дорожке с целью профилактики плоскостопия. Закрепление знаний и выполнение культурно-гигиенических навыков.  Игровое упражнение «Водичка, водичка, умой мое личико»  Водичка-водичка,  Умой мое личико:  Чтобы глазки блестели,  Чтобы щечки краснели,  Чтоб смеялся роток,  Чтоб кусался зубок. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература, физическая культура) | | | | | | | | |
| Полдник | Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами, есть с закрытым ртом, бесшумно пережевывать пищу.  Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | | | | | |
| Игры малой подвижности | Пальчиковая тренировка "Медвежонок". Цель: воспитывать умение слушать и запоминать новое стихотворение, развивать мелкую моторику рук.  Ход игры:  - Бродит-бродит медвежонок (сжимать ладошки в кулачки, стучать по столу и по коленкам),  По лесным дорожкам,  Косолапит, неуклюжий (раскрывать ладошки, хлопаем),  Распугал всех птиц спросонок (пальчики смотрят вперед, бить по очереди). (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Дидактическая игра "Что это и для чего нужно?" Цель: расширять и закреплять представления о предметах ближайшего окружения; развивать грамматический строй речи.  Ход игры: Педагог предлагает найти в ближайшем пространстве названный предмет, взять в руки, рассмотреть, рассказать, для чего он нужен.  Например: мяч, мяч круглый, мяч синий, мяч катится, мяч для того, чтобы поиграть.  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Дидактическая игра "Накроем стол". Цель: развивать у детей умение "накрывать на стол": расставлять посуду и раскладывать приборы, соблюдая простые правила сервировки; ориентироваться на плоскости, различать правую, левую стороны; развивать коммуникативные навыки, умение говорить "вежливые" слова.  Оборудование: игрушечная посуда, столовые приборы, игрушки-персонажи, куклы, стол и стулья для кукол.  Ход игры: Детям предлагают накрыть стол для гостей куклы Кати в честь ее дня рождения, но не просто так, а по образцу. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, основы математики)  Дидактическая игра "Угадай картинку веселого зайца". Цель: совершенствовать умения быстро находить по картинки правильное настроение для персонажа.  Ход игры: педагог акцентирует внимание детей:  - Дети, я покажу вам несколько настроений зайцев (смайлики), внимательно посмотрите на эти настроения (смайлики) и найдите картинку веселого зайца.  Педагог выкладывает смайлики с несколькими настроениями зайцев.  Дети должны быстро найти изображения веселого зайца, педагог дает характеристику зайцу, если дети затрудняются. Педагог раздает жетоны с изображениями зайцы детям, которые хорошо справились с заданием. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Настольная игра "Путешествие в город". Цель: закрепить знания детей о родном селе: кто в нем живет, трудится, какие виды транспорта в нем есть, как украшен город. Ход игры: подбор картинок по заданиям для своей группы: люди, транспорт, труд, украшение города. Игровые действия: поиск картинок. Действие по команде.  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Дидактическая игра «Подбери пару»  Цель: развитие зрительного внимание, формирование элементарных математических представлений.  Ход игры:  1. Предложить детям составить пару чашка и блюдце, одинакового цвета.  2. Сравнить чашки по величине, высоте, ширине.  3. Найти одинаковые чашки.  Рассказать, что во всех парах чашек и блюдец одинаковое, а что отличается и чем?  (Основы математики)  Конструирование в исследовательском центре:  «Длинный паровоз»  Цель: продолжать знакомить детей со строительным материалом формой – куб, его  особенностями; учить выкладывать на плоскости длинный поезд; познакомить с понятием «длинный»; учить способам конструирования – прикладыванию.  Ход игры:  Педагог поет песенку Железновой «Паровоз»:  Едет, едет паровоз,  Три трубы и сто колёс.  Три трубы и сто колёс,  Он вагончики повёз.  А вагончики скрипят  И колёсики стучат.  И колёсики стучат  Так-так-так, так-так-так-так  Паровоз пыхтит ЧУ –ЧУ,  Я как птичка полечу.  Чу-чу-чу-чу-чу-чу-чу,  Ребятишек прокачу!  Дети строятся друг за другом — “паровозиком”, имитируют движение паровоза. Воспитатель предлагает сделать паровозик и покатать на нём игрушки. Педагог ставит на пол коробку с кубиками. Показывает детям кубики, спрашивает, как называются эти детали. Предлагает взять по кубику в руки, рассмотреть их. Воспитатель и дети приходят к выводу, что у кубика все стороны одинаковые. Педагог показывает образец постройки длинного паровоза. Объясняет и показывает, как построить длинный паровоз, как соединить кубики между собой.  Дети вынимают из коробки по одному кубику и составляют на полу длинный поезд (кубик к кубику). (Конструирование, основы математики)  Индивидуальная работа:  Игра «Новоселье»  Цель: развитие умения группировать предметы: посуда - мебель.  Игровые правила. Разложить вещи правильно: посуду на - полку, одежду - на вешалку  Ход игры:  Воспитатель сообщает детям о том, что жители кукольного уголка, кукла Асем и медвежонок Миша, переезжают на новую квартиру. К новому дому подъехала машина и надо разгрузить вещи. Мишка все время ошибается, не знает, куда что поставить. Дети помогают игрушкам сгруппировать привезенные вещи: тарелки, чашки и блюдца - это посуда; платья, кофты и пальто - это одежда. Затем раскладывают все по местам: посуду - на полку в посудный шкаф, одежду - на вешалку в платяной шкаф.  (Ознакомление с окружающим миром). | Конструирование в исследовательском центре:  «Большие и маленькие дома для кукол»  Цель: учить детей изменять конструкцию постройки в длину и ширину. Развивать воображение. Учить, обыгрывать постройку, разбирать свои постройки и аккуратно складывать детали в коробку. Продолжать учить детей работать самостоятельно в едином темпе со сверстниками.  Билингвальный компонент: дом - үй, большой - үлкен, маленький - кішкентай.  Материал: Набор кирпичиков, кубиков, пластин, призм; образец постройки дома, куклы разной величины.  Ход игры:  Воспитатель спрашивает, что должно быть в доме, чтобы в нём можно было жить (стены, крыша, окна, вход). Показывает образец дома и задаёт вопросы: «Как строят стены дома? Из чего и как строят стены? (Из кирпичиков и кубиков. Кирпичики ставят на короткую – узкую сторону, а между ними помещают кубики.) Из чего и как строят крышу?» (Из пластин, на которые устанавливают призмы.)  Предлагает взять куклу и поселить её в доме, а если он не подойдёт по размерам, то перестроить его.  Педагог объясняет и показывает способ увеличения дома в длину – путём пристраивания двух кирпичиков сзади и в ширину – путём пристраивания кирпичиков с двух сторон.  Педагог предлагает детям повторить слова на казахском языке и построить дома.  Билингвальный компонент: дом - үй, большой - үлкен, маленький - кішкентай.  Строим дом: Дом большой,  И с крылечком,  И с трубой.  Это чей, это чей  Новый дом из кирпичей?  Это дети строят дом.  Чтобы куклы жили в нем.  С помощью педагога дети выполняют сначала одну, а потом другую операцию. Педагог дает положительную оценку стараниям детей.  (Конструирование, казахский язык)  Игра «Один - много»  Индивидуальная работа:  Цель: развитие умения соотносить предметы по количеству много – мало.  Оборудование: картинки на одной половине нарисованы много предметов, тарелочки, много других картинок.  Ход игры: перед подгруппой детей лежат картины, на которых на одной половине нарисованы много предметов, одинаковых по форме, цвету. Предлагаем найти похожий предмет среди других картин, которые лежат на столе. Просим ответить на вопрос: Где нарисовано много предметов? Где один?  (Основы математики) | | Дидактическая игра «Посади цветок»  Цели: формирование элементарных математических представлений.  Ход игры:  1. Предложите детям рассадить цветы, так, чтобы на клумбах цвели разные цветы, но цветов было поровну на всех клумбах.  2. Посадить по одному цветку разного или одинакового цвета на все клумбы.  3. Посадить на верхнюю правую клумбу: например, желтый цветок, а левую нижнюю синий цветок; на второй клумбе растут только желтые цветы и т.д.  4. Предложить детям посчитать посаженные цветы.  (Основы математики)  Конструирование в исследовательском центре:  «Загородка для уточек»  Цель: учить чередовать кирпичики по цвету, устанавливая их на вертикальную плоскость. Закрепить умение детей замыкать пространство по кругу (озеро для утят.) Побуждать детей обыгрывать постройку, использовать для игры маленькие игрушки. Воспитывать желание строить и заканчивать начатую постройку, работать в коллективе сверстников. Развивать мышление, воображение, речь. Воспитывать умение доводить до конца дело. Демонстрационный и раздаточный материал: на каждого ребёнка: кирпичики двух цветов (красный, зеленый), голубой лист бумаги закругленной формы, маленькие игрушки уточек; игрушка лиса.  Биллингвальный компонент: красный - қызыл, зеленый - жасыл.  Ход игры:  Педагог говорит, что сегодня мы построим большое озеро, в котором будут плавать уточки. Раздаёт детям голубые листы бумаги закругленной формы и предлагает огородить озеро для уточек.  Педагог не даёт образец постройки, а показывает один конструктивный момент, используя словесные указания: «Сегодня мы построим большое озеро, в котором будут плавать уточки. Сколько уточек на ваших столах? Правильно, много. Возьмите по одной. Посмотрите, какая она маленькая, жёлтая, клюв красный. Пустите свою уточку поплавать на озеро. Какого оно цвета? Правильно, синего. Вот как плавают маленькие уточки в большом озере! Но наших уточек может напугать лиса, она хитрая. (Показывает игрушку.) ребята, давайте огородим озеро. Кирпичики нужно класть на узкую длинную сторону, тесно друг к другу, чтобы лиса не пробралась к уточкам. (Устанавливает кирпичики поочередно красный, зеленый) Чтобы загородка была красивая, постройте её из кирпичиков разного цвета».  Биллингвальный компонент: красный - қызыл, зеленый - жасыл.  Педагог напоминает, что озеро надо огораживать по кругу.  Самостоятельная деятельность детей:  Перед каждым ребёнком в стопочках лежат кирпичики двух цветов. Воспитатель руководит детским конструированием.  Итог игры:  Воспитатель оценивает работы детей от лица игрушки лисы (Лиса играет с ними – пытаясь догнать уточек) Потом просит тихо разобрать конструкции и убрать кирпичики в коробку.  (Конструирование; казахский язык);  Индивидуальная работа:  **Дидактическая игра** «Кто на чем ездит?»  **Цель:**учить детей группировать транспорт.  **Игровая задача:**выбрать зверюшкам транспорт.  **Игровые правила:**выбрать транспорт так, чтобы зверюшки захотели на нем ехать (в соответствии с профессиями зверей).  **Ход игры:**воспитатель приносит игрушки: зайку, волка, мишку, лису – и рассаживает их на столе. Сообщает детям, что каждый герой ждет свою машину, которая задержалась в гараже. На фланелеграфе выкладываются все карточки с изображением транспорта (такси, скорая помощь, аварийная служба, машина «Хлеб»). Воспитатель показывает одну игрушку и предлагает детям определить, на чем поедет этот герой. Дети высказывают предположения, и воспитатель прикладывает карточку с изображением  героев к той или иной машине. Дети «сажают» героев в тот вид транспорта, который соответствует их профессии: лиса – печет хлеб, волк – врач скорой помощи, заяц – работает таксистом, медведь – в аварийной службе. Если дети определяют транспорт не верно, то герой отказывается в него садиться.  (Ознакомление с окружающим миром). | | Сюжетно-ролевая игра «Магазин овощей и фруктов»  Цель: закрепить знания детей об обобщающем понятии «магазин», а также знания об овощах и фруктах.  Задачи: развивать умение осуществлять игровые действия, распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли; воспитывать дружелюбное отношение друг к другу.  Ход игры: Воспитатель говорит:  - Ребята, в нашем селе открылся новый магазин . Хотите узнать какой?  - А для этого нужно отгадать загадки:  Огурец, капуста, кабачок,  Перец, лук, морковь и чесночок.  Как всё это вместе назовём?  Положили мы в корзину  Яблоки и мандарины,  Сливы и бананы тоже.  Как назвать всё вместе сможем?  Показывает детям вывеску магазина:  - Новый  магазин называется «Фрукты и овощи»  Билингвальный компонент: овощи - көкөністер, фрукты - жемістер.  - Как называется человек, который продает товар?  (Продавец.)  -  А как называются люди, которые пришли в магазин за покупками?  (Покупатели).  - А во что одет продавец? В обычную одежду или в специальную?  - А как покупатели должны себя вести?  Чтение стихотворения  «В магазине»  Мы  заходим  в магазин  Не кричим и не шумим  Всюду чисто и красиво,  Продавщицы смотрят мило.  Здравствуйте им говорим и конечно не грубим.  Дружно в очередь мы встанем и друг друга не толкаем.  Все успеют все купить, только нужно не спешить.  Нас похвалят:- Все отлично!  Все ведут себя прилично!  Воспитатель назначает продавца. Дети становятся в очередь, вежливо просят продать им товар, расчитываются бутофорскими деньгами. Считают оощи, называют цвет.Совершив покупку благодарят продавца и отходят, к прилавку подходит следующий покупатель.  (Развитие речи и художественная литература, казахский язык, основы математики)  Конструирование в исследовательском центре:  Тема: «Торсык».  Цель: познакомить детей с различными видами посуды, с казахской национальной посудой (торсык, тостаган); учить детей складывать из частей целый предмет; развивать зрительной восприятие формы плоскостных предметов.  Оборудование и материалы: торсык, разделенный на 4 части, раздаточный материал.  Словарная работа: посуда.  Ход:  Воспитатель предлагает обратить внимание на стол. На столе стоит знакомая для детей посуда: бокал, ложка, тарелка, чайник и среди них не знакомая посуда- торсык. Дети рассказывают о посуде которую они знают.  Билингвальный компонент: ыдыс-посуда.  Остается торсык. Воспитатель объясняет:  Торсык-это посуда, изготовленная из кожи, в нее наливают молоко, айран, кумыз. Торсык удобно брать с собой в дорогу.  Затем предлагает детям рассмотреть технологическую карту с изображением целого и разделенного на 4 части торсыка.  Воспитетель называет части торсыка- горлышко, крышка, основание, дно.  Далее предлагает детям собрать торсык из 4-х частей.  При затруднении помогает детям.  Воспитатель анализирует работу детей, отмечает, что торсык получился красивый,  предлагает закрепить название и предназначение торсыка.  (Конструирование; казахский язык)  Индивидуальная работа:  Игра «Вот так произносят звук»  Цель: развитие умения голосом подражать звукам животных, птиц, насекомых.  Оборудование: "Говорящий куб" - где меняются карточки, на которых изображены то насекомые, то животные, то различные предметы.  Содержание: Ребёнок кидает куб, говорит слова "Кубик ты катись, катись и скорей остановись" Кубик падает, какая картинка окажется сверху (например, лягушка, или комар и т.д.) , ребёнок произносит звуки.  (Развитие речи и художественная литература). | | Дидактическая игра «Веселые картинки»  Цель: формирование элементарных математических представлений, развитие мелкой моторики рук.  Ход игры:  1. Предложить детям поместить на игровом поле одну, две три картинки: например, на озере поместить одну уточку и т.д.  2. Посчитать у ежика грибочки и т.д.  (Основы математики)  Конструирование в исследовательском центре:  Тема: «Автобус».  Цель: Строить **автобус простой конструкции**; различать детали (кубик, кирпичик, призма, пластина).  Задачи:  1. Учить строить **автобус простой конструкции**, следуя объяснениям воспитателя. Учить различать детали (кубик, кирпичик, призма, пластина).  2. Расширять представления детей об **автобусе**, как транспортном средстве и профессии водителя - управляет **автобусо**, перевозит пассажиров.  3. Развивать у детей воображение, память, мышление, речь, внимание, мелкую моторику рук.  Что помогает нам передвигаться далеко и быстро? Правильно, машины и разные виды транспорта. В машине мест мало, а кукле Асем и ее друзьям хочется поехать вместе. На каком виде транспорта могут Доехать Асем и её друзья? Давайте построим для них **автобус**.  **Ход: Автобус** длинный – в нем могут ехать много пассажиров. У **автобуса** много окон и есть сиденья. Также у **автобуса есть колеса**.  - Ребята, есть ли среди знакомых вам деталей новая? (Дети обнаруживают, что колеса построены из новых деталей)  - Эта деталь называется – цилиндр. Его можно ставить, можно катать. На что похож цилиндр? ( Ответы детей: на столбик, бревно, кружку)  Дальше воспитатель рассказывает, как строить **автобус**, один из детей выполняет его инструкции.  - Нужно положить два цилиндра так, чтобы они катались, а на них – пластину. На пластину поставить четыре кубика на одинаковом расстоянии друг от друга, а сверху положить такую же длинную пластину.  Пальчиковое упражнение «Есть игрушки у меня»  Есть игрушки у меня: Паровоз и два коня,  Серебристый самолёт,  Три ракеты, вездеход,  Самосвал, подъёмный кран».  Давайте, вместе построим такой **автобус** : - берем 2 бруска, ставим их на небольшом расстоянии друг от друга, сделаем колеса;  - берем длинную пластину и кладем ее широкой стороной на бруски;  - на пластину ставим кубики, как показано на карточке, на небольшом расстоянии друг от друга - сделаем у **автобуса окошки**;  - выравниваем кубики и накрываем их другой пластиной, сделаем крышу **автобуса**. Вот **автобус готов**, можно садиться, отправляться всем на прогулку.  Какого цвета у нас автобус?(красного, желтого, зеленого)  Билингвальный компонент: желтый -сары, красный - қызыл, зеленый - жасыл.  Дети рассказывают, из каких деталей построили **автобус**, называют их цвет, отвечают на вопросы воспитателя.  (Конструирование, казахский язык)  Индивидуальная работа:  Игра «Что изменилось»  Цель. Развитие умения определять состояние погоды.  Игровые правила. Вывести зайку на прогулку, учитывая особенности погоды и времени года.  Оборудование. Игрушка зайка, теплая и легкая одежда зайчика для прогулки; карточки с изображением одежды.  Ход игры:  Воспитатель приносит зайку, одетого в шубу и теплую шапку (на улице ранняя осень). Зайка жалуется детям: «Ребята, я не могу гулять на улице, потому что сильно устают, не могут побегать и попрыгать. Может быть, я заболел? Дети высказывают предположения. Воспитатель побуждает ребят посмотреть в окно и спрашивает: «Как оделся зайка, правильно или нет? В такой одежде, как у него, на улице тяжело бегать и прыгать, потому что жарко. Когда носят шубу и теплую шапку? (Зимой.) Как узнать, как сегодня нужно одеться, чтобы пойти на улицу?» (Посмотреть в окно и на градусник.)  Зайка радуется, раздевается и складывает одежду, потом идет к окну и смотрит на улицу.  Воспитатель показывает карточку, на каждой изображена солнечная лужайка и говорит: «Подскажите зайке, что ему надеть». Дети выбирают одежду из своих наборов карточек. Зайка одевается по совету детей и идет гулять.  После прогулки зайка идет обедать и спать, а потом снова идет на улицу. Воспитатель показывает другую карточку, на которой изображена та же лужайка, только погода пасмурная из-за туч: «Как теперь зайке одеться?» Дети подсказывают зайке. Воспитатель спрашивает у зайки, что изменилось на улице. Дети помогают зайке определить, какая погода, что изменилось и как надо одеваться на прогулку.  (Ознакомление с окружающим миром). | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке. Индивидуальные беседы с детьми на темы: «Как зовут твоих маму и папу?», «У кого дома живет кошка?» и др. Одевание: последовательность, выход на прогулку. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за птицами.  Цель: формирование умения различать основные части тела птиц. Ход наблюдения:  Осенью можно часто увидеть, как на телеграфных проводах или кустах сидят и чирикают воробьи. Обратите внимание детей, что птицы собираются к холоду. Предложите детям покормить птиц, насыпав им хлебных крошек, и понаблюдайте, как птицы клюют корм.  Воробей, что ты ждешь? Крошек хлебных не клюешь.  Я давно заметил крошки, Да боюсь сердитой кошки.  Вместе с детьми рассмотреть внешний вид птиц.  (Тело покрыто пухом, перьями, есть крылья; они летают, прыгают, клюют.)  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  П/И «Собираем урожай»  Цель: Воспитывать выдержку и дисциплинированность.  Упражнять в метании мяча в горизонтальную цель левой и правой руками.  Развивать глазомер, глазодвигательные функции, фиксацию взора.  Оборудование: корзинки, маленькие мячи двух цветов.  Правила игры: На расстоянии 2 м. от детей стоят корзинки, рядом с детьми  лежат маленькие мячи двух цветов. Воспитатель объясняет детям, что они –  зайцы, а мячи – это овощи, которые нужно собрать в корзинки.  Соберут зайчата ловко,  С грядок сочную морковку  И хрустящую капусту.  В огороде будет пусто.  По очереди дети бросают мячи «овощи» в корзинку: левой рукой –  «морковку», а правой – «капусту».  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература). | Наблюдение за дождем.  Цель:ознакомление с природным явлением - дождем.  Ход наблюдения:  В дождливую погоду предложить детям понаблюдать из окна, как капли дождя падают на землю. Ранее воспитатель выносит ем­кость для накапливания дождевой воды. Капли стучат по стеклу. Послушать вместе с детьми шум дождя (есть дождик веселый, а есть грустный), определить, какой дождь.  Сколько знаю я дождей? —  Сосчитайте поскорей.  Дождик с ветром,  Дождь грибной,  Дождик с радугой-дугой.  Дождик с солнцем,  Дождик с градом,  Дождик с рыжим листопадом.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим);  Игра «Сдуй шарик»  Цель: развитие правильного речевого дыхания – длительное произнесение на одном выдохе согласного звука Ф.  Ход игры: Предложите малышам поиграть в такую игру: стоя на ковре, расставьте руки широко в стороны – получился шар, затем произносите длительно звук Ф, одновременно сводя руки перед собой – шарик сдувается. В конце обнимите себя за плечи – шарик сдулся.  – Давайте поиграем в шарики! Разведите руки в стороны – вот так! Вот какие большие шары получились. Вдруг в шарике образовалась маленькая дырочка, и он стал сдуваться... Воздух выходит из шарика: Ф-Ф-Ф! Сдулся шарик!  Напомните детям, что следует вдохнуть побольше воздуха, пока шарик надут, а затем постепенно плавно выдыхать его, произнося звук Ф. Добирать воздух нельзя.  (Развитие речи и художественная литература).  П/И «Меткие стрелки»  Цель: Воспитывать выдержку и дисциплинированность. Совершенствовать навыки в бросании мяча в вертикальную цель.  Развивать глазомер, глазодвигательные функции, фиксацию взора.  Оборудование: мячи по количеству детей.  Правила игры: Детям раздают мячи. Воспитатель вместе с детьми  произносит:  Крепки руки, меток глаз.  Трудно армии без нас.  В цель мячи кидаем –  Точно попадаем.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература). | | Наблюдение за собакой.  Цель:расширение представления о домашнем животном - собаке, ее внешнем виде, поведении.  Ход наблюдения:  Наблюдать за собаками, которых выгуливают хозяева. Охаракте­ризовать внешний вид животного и его поведение. (Собака очень привязана к человеку, она стережет его дом, ходит с ним на охоту.)  С хозяином дружит,  Дом сторожит.  Живет под крылечком,  Хвост колечком.  Во время прогулки спросить у детей, у кого есть собака, кто за ней ухаживает.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  П/И «Лохматый пес»  Цель: совершенствовать умение двигаться врассыпную, двигаться в  соответствии с текстом, развивать ориентировку в пространстве, ловкость.  Описание игры: дети стоят на одной стороне площадки, пес – на другой стороне.  Дети тихо подходят к нему со словами:  Вот лежит лохматый пес, в лапы свой уткнувши нос.  Тихо, смирно он лежит, не то дремлет, не то спит.  Подойдем к нему, разбудим, и посмотрим что-то будет!  После этих слов пес вскакивает и громко лает. Дети разбегаются, а пес  старается их поймать.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература).  Игра в песочнице «Кто к нам в гости приходил?» Цель: развитие зрительного и тактильного восприятия, внимания, памяти, мелкой моторики. Ход игры: Ребенок отворачивается, взрослый изготавливает с помощью формочек барельефные/горельефные отпечатки, затем ребенок отгадывает формочку, которую использовал взрослый. Потом они меняются ролями. Формочки предварительно осматриваются и ощупываются, обводятся их контуры. Усложнение задания — игра с новыми формочками без предварительного их ощупывания.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). | | Знакомство с пешеходной дорожкой – тротуар.  Цель: закрепление знаний о правилах поведения на улице.  Ход наблюдения:  пригласить детей на прогулку вокруг детского сада. Объяснить им, что с этой минуты они становятся пешеходами и должны строго соблюдать правила дорожного движения: двигаться только по пешеходной дорожке (тротуару), не спешить, быть внимательными, крепко держать друг друга за руку, не кричать, внимательно слушать воспитателя.  На улице будьте внимательны, дети!  Твердо запомните правила эти!  Правила эти помни всегда,  Чтобы с тобой не случилась беда.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром);  Игра «Часы»  Цель: развитие речевого внимания.  Ход игры: В-ль: Послушайте, как тикают часы: «Тик-так, тик-так», как бьют часы: «Бом-бом…». Чтобы они ходили, нужно их завести: «три-трак…»! .  - Давайте заведем большие часы (дети повторяют соответствующее звукосочетание 3 раза); идут наши часы и сначала тикают, потом бьют (звукосочетания повторяются детьми 5-6 раз).  - Теперь заведем маленькие часы, часы идут и тихо поют, часы очень тихо бьют (дети каждый раз голосом имитируют ход и звон часов).  (Развитие речи и художественная литература).  П/И «У медведя во бору»  Задачи: развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по  сигналу, навык коллективного движения. Упражнять в беге по  определенному направлению, с увертыванием, развивать речь.  Описание: на одной стороне площадки проводится черта – это опушка леса.  За чертой, на расстоянии 2-3 шагов очерчивается место для медведя. На  противоположной стороне дом детей. Воспитатель назначает медведя,  остальные дети – у себя дома. Воспитатель говорит: «Идите гулять!». Дети  направляются к опушке леса, собирая ягоды, грибы, имитируя движения и  хором говорят: «У медведя во бору, грибы ягоды беру. А медведь сидит и на  нас рычит». Медведь в это время сидит на своем месте. Когда играющие  произносят «Рычит!» медведь встает, дети бегут домой. Медведь старается их поймать – коснуться. Пойманного медведь отводит к себе. После 2-3 пойманных выбирается новый медведь.  Правила:  Медведь имеет право вставать и ловить, а играющие – убегать домой только  после слова «рычит!».  Медведь не может ловить детей за линией дома.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература). | | Наблюдение за листопадом.  Цель: формирование умения определять признаки осени.  Ход наблюдения:  обратить внимание детей на опавшие листья. Спросить, у всех ли деревьев одинаковые листья. Пусть дети посмотрят, сравнят их по цве­ту, форме, убедятся, что у листьев разных деревьев различная окраска.  Падают, падают листья,  В нашем саду - листопад.  Желтые, красные листья  По ветру вьются, летят  Рассматривая собранные детьми листья и отбирая самые кра­сивые, спросить, почему они нравятся ребенку. Во время прогулки сделать из листьев шапочку, юбочку для куклы, гирлянды, скла­дывая их черенками. Провести игру: в руках у детей листочки, педагог читает текст, а дети в соответствии с ним выполняют движения.  Мы - листочки,  мы - листочки,  Дети стоят кружком, держа в руках листочки.  Мы - осенние листочки. Мы на веточках сидели,  Дунул ветер - полетели. Разбегаются по дорожкам.  Мы летали, мы летали - Бегают, помахивая листочками.  Все листочки так устали.  Перестал дуть ветерок -  Все уселися в кружок. Садятся на корточки, листочкидержат над головой.  Ветер снова вдруг подул Разбегаются по дорожке.  И листочки с веток сдул.  Все листочки полетели Подкидывают листья вверх.  И на землю тихо сели.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром);  П/И «Волк во рву»  Цель: развивать смелость и ловкость, умение действовать по сигналу.  Упражнять в прыжках в длину с разбегу.  Описание игры: на площадке проводятся две параллельные прямые на  расстоянии 80 – 100 см – «ров». По краям площадки очерчивается «дом коз».  Воспитатель назначает одного играющего «волком», остальные – «козы».  Все козы располагаются на одной стороне площадки. Волк становиться в ров.  По сигналу воспитателя «волк во рву» козы бегут на противоположную  сторону площадки, перепрыгивая через ров, а волк - старается их поймать  (коснуться). Пойманных отводит в угол рва.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература).  Игра «Поймай - скажи»  Цель: закрепление знаний о профессиях взрослых.  Оборудование: мяч.  Ход игры: дети становятся в круг, ведущий, бросая мяч детям, называет профессию. Поймавший мяч бросает его ведущему, называя, что делает человек этой профессии.  Образец: врач – лечит, художник – рисует, повар – варит, пожарный – тушит, плотник – строгает, учитель - учит, строитель - строит и т.д.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка.  Советы родителям "Если ребенок часто злится". | | | | | | | | |

**Группа: средняя группа «Юнга»**

**Возраст детей: дети 3-х лет**

**На какой период составлен план: 19.09.2023 - 23.09.2023 г**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  19.09 | Вторник  20.09 | Среда  21.09 | Четверг  22.09 | Пятница  23.09 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Дежурство:  Цель: учить детей сервировать стол посудой: хлебницей, стеклянной посудой, глубокой тарелкой, салфетницей, столовыми приборами.  Игра «Помоги найти маму»  Цель: учить различать и называть животных и их детенышей, домашних птиц и их птенцов. Закреплять правильное произношение звуков.  Ход игры:  Воспитатель раздает детям предметные картинки с детенышами животных. Воспитатель: «Кто у тебя нарисован, Даша? (цыпленок) Кто у цыпленка мама? (курица).  Позови, цыпленок, свою маму (пи-пи-пи). Воспитатель имитирует кудахтанье курицы.  Воспитатель: Это коза (показ  картинки). Она как кричит? Кто у нее детеныш? Как он кричит? Это овца (показ картинки). Как она блеет? А ее детеныш – ягненок как кричит? и т.д.  Воспитатель объясняет,что они детеныши. Детеныши гуляют, травку щиплют, крошки щиплют. Чья мама позовет детеныша, тот должен покричать – ответить ей – и побежать – поставить картинку рядом со своей мамой. Побежали детки к своим мамам.  Воспитатель произносит крик животного или птицы. Ребенок, у которого изображен детеныш или птенец произносит звуки и ставит картинку.  (Развитие речи и художественная литература)  Чтение сказки «Теремок»  **Цель:** познакомить детей с содержанием  русской народной сказки «Теремок».  **Задачи:** продолжать учить называть животных, отвечать на вопросы ; развивать слуховое и зрительное внимание детей, умение вслушиваться в речь взрослого; развивать интерес к театрально-игровой деятельности; развивать память, устную речь, имитационные движения, мелкую моторику рук;  воспитывать интерес и любовь к русской народной сказке.  Ход: воспитатель читает сказку, задает вопросы по содержанию. Предлагает принять на себя роль героев сказки.  (Развитие речи и художественная литература).  Гимн. Цель: Воспитывать чувства патриотизма , уважение, гордость. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружаюим миром, музыка, казахский язык) | Дежурство:  Цель: учить детей самостоятельно раскладывать игрушки, поддерживать порядок в шкафах, протирать пыль.  Игра «Кто это? Что это?»  Цель: развитие умения называть слова, обозначающие одушевленные и неодушевленные имена существительные.  Оборудование: картинки с изображением предметов, животных, людей, птиц.  Ход игры: Педагог объясняет детям, что все предметы имеют свое название, и называет разные предметы. Вокруг нас много предметов. И о каждом из них можно спросить. Я вас буду спрашивать, а вы отвечайте одним словом: «Что это?» Показывает на картинку с изображением неодушевленного предмета или на сам предмет. Дети называют предметы. Показывает одушевленный предмет или картинку и спрашивает: «Кто это?».  2. Рассмотреть картинки. Назвать те, которые обозначают живые (неживые) предметы. Поставить к ним вопрос.  3. Педагог называет слова вразброс, обозначающие одушевленные и неодушевленные предметы. Дети ставят к ним вопросы: яблоко – «что это?», собака – «кто это?».  (Развитие речи и художественная литература);  Сюжено-ролевая игра  «Ветер и листочки»  Цель: развитие у детей способности принять на себя роль неодушевленного предмета. Воспитание любви к природе.  Игровой материал: Листики.  Ход игры:  педагог вешает листья в сквозных проемах, которые мгновенно реагируют на малейшее дуновение ветерка, начинают кружиться, раскачиваться в разные стороны.  - «Смотрите! Наши листики кружатся-полетели и успокоились.  - «Кто это дует на наши листочки?  - Ты, Мишенька, не дул на листочки? А ты, Танечка? И я не дула на листочки. Кто же их поднимает в воздух?».  - Я знаю, кто поднимает листики, кто дует на них. Это ветер. Он, как и мы, любит играть с листочками. Разлетится, да как дунет - фу-у-у! Легкие листочки обрадуются и закружатся-закружатся, полетят-полетят и успокоятся».  После такого рассказа воспитатель предлагает поиграть. «Будем играть в ветер и листочки? Я — веселый ветер, а вы — красивые листочки».  Дети ориентируются на его слова и действия.  - Фу-у-у! Листочки проснулись, глазки открыли, полетели (дети двигаются по залу). «Ветер улетел, листочки успокоились, опустились (Дети останавливаются, присаживаются)».  Воспитатель может повторить игру несколько раз по желанию детей.  (Развитие рчи и художественная литература). | Игра «Кто, что делает?»  Цель: ознакомление со словами, обозначающими действие.  Оборудование: картинки с изображением различных действий.  Ход игры: педагог показывает детям с разными сюжетами. Дети ставят к ним вопросы или называют действие.  1. Ребенку предлагается назвать, что делает на картинке человек (животное).  2. На столе разложены несколько картинок. Предлагается ребенку найти заданное действие. Найди картинку, на которой девочка прыгает. Что делает девочка?  (Развитие речи и художественная литература)  Просмотр книг  Цель: побуждать интерес к книге; ктивизировать речь детей, обогащать и расширять их словарь.  (Развитие речи и художественная литература). | Дежуство  Цель: чить детей поливать растения, протирать листочки от пыли.  Игра «Части суток»  Цель: ознакомление с понятиями «Утро», «День», «Вечер», «Ночь» и правильной их последовательности.  Ход игры: воспитатель показывает картинки с изображением деятельности детей в различное время суток (ночь – малыш спит, утро – малыш умывается, потягивается или делает зарядку, день – малыш играет или гуляет, вечер – играет дома или идет с мамой домой) .  Начинаем игру с вопроса: Когда мы спим? (после ответов детей, первый ребенок получает картинку «Ночь», одевает ее на себя) .  Продолжаем: Когда заканчивается ночь, наступает утро. Мы просыпаемся, потягиваемся, умываемся (сопровождаем соответствующими движениями) и идем в детский сад. (Второй ребенок получает картинку «Утро», одевает ее на себя). Днем все ребята играют (хлопают в ладоши) и гуляют (топают ногами). (Третий ребенок получает картинку «День», одевает ее на себя) Ну, а вечером, все ребята бегут к маме! (дети раскрывают руки к объятьям). Потом снова наступает ночь (дети складывают ладошки под щечку, и закрывают ненадолго глаза). Когда дети научились по картинкам определять части суток и правильно выполняют соответствующие движения.  (Развитие речи и художественная литература, основы математики)  Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»  Цель: рассказать о том, что существуют специальные парикмахерские для животных (мытье, стрижка шерсти). Обратить внимание детей на проблему мусора (в парикмахерской остаются пустые флаконы, баночки, остриженная шерсть и т. п.). Как решить проблему утилизации отходов с наименьшим ущербом для природы?  Создание проблемной ситуации:  В парикмахерскую приходит лохматая грязная собачка, которую из-за ее неопрятного вида никто не хочет взять к себе домой. (Парикмахер предлагает вымыть ее и постричь.) Открытие парикмахерской-салона «У Артемона» (оформление помещения, выбор журналов, фотографий). В парикмахерскую приходит экологическая милиция и говорит о необходимости утилизации мусора. (Дети предлагают варианты решения этой проблемы: пластиковые баночки выбрасываются в одни контейнеры, стеклянные - в другие и т. п. Затем все это отвозится на завод и перерабатывается.)  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим) | Игра «Чудесный  мешочек»  Цель: закреплять знание детей о геометрических фигурах (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) и умение определять их на ощупь, вынув из мешочка описать предмет, назвать цвет и рассказать на что похоже.  Ход игры: дети поочередно засовывают руку в волшебный мешочек и называют фигуры, после чего достают их из мешочка и проверяют правильно ли они называли фигуру, называют цвет фигуры и рассказывают на что похожа.  Оборудование: мешочек, геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).  (Развитие речи и художественная литература, основы математики)  Чтение сказки Волк и семеро козлят.  Цель: познакомить детей со **сказкой**«**Волк и семеро козлят**»  Задачи:  - воспитывать у детей умение слушать [сказку внимательно](https://www.maam.ru/obrazovanie/zanyatiya-po-skazkam);  - сопереживать героям **сказки**;  - [развивать память](https://www.maam.ru/obrazovanie/zanyatiya-po-razvitiyu-rechi), внимание;  - подвести детей к пониманию соблюдений элементарных правил послушания;  - **развивать** целостное восприятие: узнавать и называть **сказку по иллюстрации**.  Ход: воспитатель читает сказку, задает вопросы по содержанию. Предлагает принять на себя роль героев сказки.  (Развитие речи и художественная литература). |
| Утренняя гимнастика | «Веселые погремушки»  Есть веселые игрушки,  — Бом-бом-бом, бом-бом-бом! Им названье — погремушки,  — Бом-бом-бом, бом-бом-бом! Любят дети в них играть,  С ними прыгать и скакать!  1. «Поиграй перед собой»  И. п.: ноги слегка расставить, погремушки за спину. Погремуш­ки вперед, погреметь и спокойно опустить за спину. Дыхание про­извольное. Повторить 5 раз.  2. «Покажи и поиграй»  И. п.: ноги врозь, погремушки у плеч. Поворот вправо, пока­зать, поиграть, сказать «вот». Вернуться в и. п. То же в другую сторону. Повторить по 3 раза.  3.«Погремушки к коленям»  И. п.: ноги врозь, погремушки в стороны. Наклон вперед, погре­мушки к коленям — выдох. Вернуться в и. п. Повторить 4—5 раз. Обращать внимание детей на то, чтобы при наклоне вперед они старались ноги в коленях не сгибать.  4.«Прыг-скок»  И. п.: ноги слегка расставить, погремушки опущены; 6—8 под­прыгиваний; 6—8 шагов со взмахом погремушками. Повторить 2— 3 раза.  5.«Погремушкам спать пора»  И. п.: ноги врозь, погремушки вниз. Погремушки в стороны, вдох носом. Вернуться в и. п., выдох ртом, губы трубочкой. Повто­рить 3—4 раза.  При последнем повторении упражнения — присесть на корточ­ки, погремушки под щечку.  Игра малой подвижности «Найди погремушку»  Инвентарь: одна погремушка.  Погремушка заранее перед занятием спрятана педагогом на площадке. Дети образуют круг, берутся за руки. Педагог встает в круг вместе с детьми. Держась за руки, дети и педагог идут по кругу. Педагог произносит текст:  С вами мы гулять пойдем,  Погремушку мы найдем.  Раз, два, три, четыре, пять —  Будем все ее искать.  Ходим тихонько,  Ищем внимательно,  Погремушку мы найдем обязательно!  Идите, дети, искать погремушку!  Дети расходятся по площадке, ищут погремушку. Когда кто-либо из детей находит игрушку, он должен принести ее педагогу. Игра повторяется.  (Физическая культура) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Чтение потешки «А у нас есть ложки,  Волшебные немножко.  Вот -тарелка, вот- еда,  Не осталось и следа.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Развивать привычку тщательно пережевывать пищу, следить за чистотой за столом, благодарить, полоскать рот после приема пищи. "Мы вкусняшками угощаемся, поэтому улыбаемся. Поели, поблагодарили, конечно, вырастим большими". (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Дидактическая игра "Дополни предложение".  Цель: учить дополнять предложения словом, противоположным по значению, развивать внимание. Педагог начинает предложение, а дети заканчивают его, произнося слова противоположного значения.  Например: сахар сладкий, а перец (горький). (развитие речи и художественная литература) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физическая культура  Тема: "Неуклюжий медвежонок"..  Цель: Формировать навыки ходьбы в колонне по одному не натыкаясь друг на друга, на носках. Учить навыкам самостоятельного становления в строй; навыкам ходьбы по наклонной доске и умению ползать в прямом направлении; развивать навыки становления в строй по кругу и из круга обратно в строй; учить детей быстроте и ловкости; воспитывать в детях волевые качества и добропорядочность. Подвижная игра «Поезд».  Цель: учить детей ходить и бегать в колонне по одному, ускорять и замедлять движение, делать остановки по сигналу; приучать детей находить своё место в колонне, не толкать товарищей, быть внимательными. Подвижная игра "Пройди мишкой, проползи мышкой".  Цель: развивать умение детей подлезать под дугу, не задевая её, быть осторожным и внимательным; приучать действовать по сигналу, не толкать других детей, помогать им. Построение в колонну.  Дыхательное упражнение «Мох».  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Овощи в корзинке»  Цель: Рисование:развивать умение рисовать предметы круглой формы.  Лепка: формировать навыки лепки из куска пластилина, используя приемы отщипывания, отрывания, сплюивания.  Аппликация: учить располагать и наклеивать крупные и более мелкие элементы, подготовленные взрослым. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литератра, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Ходьба на носках".  Цель: Развивать технику ходьбы по наклонной доске и ползания по заданному направлению; подвижность, координацию движений, умение реагировать на сигнал воспитателя. Подвижная игра «Мыши и кот».  Цель: упражнять детей действовать в соответствии с правилами игры, выполнять ходьбу, бег врассыпную, использовать всю площадь зала.  Малоподвижная игра "Кто пройдет тише?"  Цель: ознакомить с ходьбой в заданном направлении, развивать умение сохранять равновесие.  Построение в колонну.  Дыхательное упражнение «Мох».  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Листопад»  Цель: Рисование:учить изображать предметы из нескольких горизонтальных и вертикальных линий, раскрашивать нарисованные формы.  Лепка: формировать навыки лепки из куска пластилина, используя приемы отщипывания, отрывания, сплюивания.  Аппликация: учить располагать и наклеивать крупные и более мелкие элементы, подготовленные взрослым. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литератра, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Ходьба по наклонной доске". Цель: Развивать навыки построения в круг; ходьбы в колонне по одному не натыкаясь друг на друга на носках; навыки бега в колонне по одному, друг за другом, соблюдая интервал; развивать умение реагировать на музыку, на сигнал педагога. Закрепить технику ходьбы по наклонной доске и ползания по заданному направлению. Воспитывать интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней. Подвижная игра «Поезд».  Цель: учить детей ходить и бегать в колонне по одному, ускорять и замедлять движение, делать остановки по сигналу; приучать детей находить своё место в колонне, не толкать товарищей, быть внимательными.  Малоподвижная игра "Пузырь".  Цель: научить детей становиться в круг, делать его то шире, то уже, приучать их согласовывать свои движения с произносимыми словами.  Построение в колонну.  Дыхательная гимнастика «Листочки».  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «В осеннем лесу»  Цель: Рисование: учить изображать предметы из нескольких горизонтальных и вертикальных линий, раскрашивать нарисованные формы.  Лепка: формировать навыки лепки из куска пластилина, используя приемы отщипывания, отрывания, сплюивания.  Аппликация: учить располагать и наклеивать крупные и более мелкие элементы, подготовленные взрослым. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литератра, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Музыка  Тема: «Лей дождик» Цель: Формировать у детей интерес к музыкальным занятиям; учить детей понимать смысл исполняемых песен;  учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; развивать у детей музыкальный слух; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения, чувство к прекрасному. Ход занятия: Песня "Дождик". Музыка Г.Лобачёва (слушание)  Песня "Детский сад". Музыка А. Филиппенко, слова Т.Волгиной. (пение)  Пьеса Е.Макшанцевой "Марш".  Пьеса М.Раухвергера "Гуляем и пляшем".  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Колобок на полянке»  Цели:  Рисование:развивать умение рисовать предметы круглой формы.  Лепка: формировать навыки лепки из куска пластилина, используя приемы отщипывания, отрывания, сплюивания.  Аппликация: учить располагать и наклеивать крупные и более мелкие элементы, подготовленные взрослым. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литератра, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Казахский язык  Мақсаты: Балалардың сөздік қорын туыстықты білдіретін сөздермен кеңейтуді жалғастыру. Сөздердің мағынасын түсіну және оларды өмірде қолдану қабілетін қалыптастыру.  "Менің отбасым"ойыны. Мақсаты: Балалардың сөздік қорын туыстықты білдіретін сөздермен кеңейтуді жалғастыру. Сөздердің мағынасын түсіну. Ойын барысы: Мұғалім отбасы мүшелерін білдіретін сөздерді айтады және суретті көрсетеді. Егер сурет сөзбен сәйкес келсе, онда балалар "дұрыс" дейді. Егер жоқ болса, онда "дұрыс емес"  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Петушок и зернышко»  Цели:  Рисование:развивать умение рисовать предметы круглой формы.  Лепка: формировать навыки лепки из куска пластилина, используя приемы отщипывания, отрывания, сплюивания.  Аппликация: учить располагать и наклеивать крупные и более мелкие элементы, подготовленные взрослым. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литератра, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) |
| Витаминный завтрак | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Витамины - просто чудо!  Сколько радости несут:  Все болезни и простуды  Перед ними упадут,  Вот поэтому всегда  Для нашего здоровья  Полноценная еда -  Важнейшее условие! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке, последовательное одевание детей, наблюдение за правильным одеванием.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за машинами.  Цель: закрепление знаний о машинах.  Ход прогулки:  П/И«Автомобили»  Цель: развивать ловкость и быстроту; закреплять умение передвигаться по площадке врассыпную.  Билингвальный компонент: красный - қызыл, зеленый - жасыл, флаг - ту.  Ход игры: каждый играющий получает руль. По сигналу водящего (поднят зеленый флажок предлагает детям сказать зеленый флаг на казахском языке - жасыл ту) дети разбегаются в рассыпную так, чтобы не мешать друг другу. На другой сигнал (красный флажок, дети повторяют за воспитателем - қызыл ту) автомобили останавливаются. Игра повторяется.  Игра проходит эмоциональнее под музыкальное сопровождение.  (Развитие речи и художественная литература, музыка, казахский язык)  Трудовая деятельность: наведение порядка на территории.  Цели: учить сгребать опавшие листья и на носилках относить их в яму для компоста; объяснять, что листья за зиму перегниют в яме и получится удобрение.  (Ознакомление с окружающим миром)  П/И «Птички и кошка»  Цель: учить двигаться по сигналу, развивать ловкость.  Ход игры: В большом кругу сидит «кошка», за кругом – «птички». «Кошка» засыпает, а «птички» впрыгивают в круг и летают там, присаживаются, клюют зерна. «Кошка» просыпается и начинает ловить «птиц», а они убегают за круг. Пойманных «птичек» кошка отводит в середину круга. Воспитатель подсчитывает, сколько их.  (Физическая культура). | Наблюдение за поливочной машиной. «Большая лейка»  Цель:ознакомление с названием «поливочная машина».  Ход наблюдения:  Теплый солнечный осенний денек. Деревья разукрашены пестрыми листьями, особенно яркие листья у клена. Воспитатель обращает внима­ние детей на красоту осеннего дня. «Здравствуй, солнце золотое, здравст­вуй, небо голубое!» — повторяют дети за педагогом.  Воспитатель предлагает детям повторить и запомнить слова на казахском языке: солнце -күн, небо - аспан. Затем, обращает их внимание на работу дворника, который сме­тает с дорожек осенние листья; предлагает им взять веники и помочь дворнику: «Дворник работает большой метлой, а дети веничками». Дети помогают дворнику закончить работу.  Дворник хвалит помощников и начинает поливать цветы на клумбе. Дети рядом. Все медленно двигаются вокруг клумбы, наблюдают, как медленно льется вода из лейки, называют цветы, которые умываются, пьют воду, поднимают головки к солнышку, улыбаются всем. Воспитатель рассказывает детям, что в городах по улицам ходят большие машины и поливают, моют асфальт. Подводит итог:«Эта машина - большая лейка!»  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  П/И «По узенькой дорожке»  **Цель:** перешагивать из круга в круг (нарисованный полочкой на песке, мелом на асфальте).  **Ход игры:**  Воспитатель чертит на земле круги (круги должны быть больше, чем играющих детей). Затем поясняет, что через ручеёк можно перейти «по камушкам» - кружкам, иначе промочишь ножки.  Воспитатель произносит слова и показывает действия: «По узенькой дорожке шагают наши ножки!»  Все дети шагают за воспитателем, приближаются к «камушкам». Взрослый показывает, как нужно перешагивать из круга в круг. Дети подражают его действиям: «По камушкам, по камушкам, по камушкам»!  Вдруг педагог неожиданно произносит: «И я в ямку – бух!», выпрыгивает их кружка, приседает, а за ним и все дети. Игра повторяется.  (Физическая культура)  3. Трудовая деятельность: подметание дорожки, ведущей к участку.  Цель: учить правильно пользоваться веничками, воспитывать трудолюбие.  (Ознакомление с окружающим миром)  «Ловишки из круга»  Цель: развивать у детей умение согласовывать движения со словами.  Упражнять в ритмической ходьбе, в беге с увертыванием и в ловле, в  построении в круг.  Описание игры: Воспитатель спомощью считалочки выбирают ловишку:  Тап - таза тұнық суда  Балық жүзіп ойнауда.  Біресе жиырылады.  Ал енді бірдеқұмға тығылады.  Дети стоят по кругу, взявшись за руки. Ловишка – в центре  круга, на руке повязка. Играющие двигаются по кругу и говорят:  Мы, веселые ребята, Любим бегать и скакать  Ну, попробуй нас догнать. Раз, два, три – лови!  Дети разбегаются, а ловишка догоняет. Пойманный временно отходит в  сторону. Игра продолжается, пока ловишка не поймает 2-3 детей.  Продолжительность 5-7 минут.  (Физическая культура, казахский язык). | Наблюдение за березой.  Цель: закрепление знаний о характерных признаках дерева.  Ход наблюдения:  Наступила осень, пожелтел наш сад,  Листья на березе золотом горят.  Не слыхать веселых песен соловья,  Улетели птицы в теплые края.  Как нам узнать березу среди других деревьев? Какого цвета ствол у березы? (Белый с черными пят­нами.) Какие части березы вы еще знаете? (Ствол, ветви, ко­рень.) Какого цвета ветки? Зачем корень дереву? Какого цвета листья березы осенью? (Желтые.) Какого цвета они были летом? (Зеленые.) Посмотрите, какое красивое дерево! Оно высокое, стройное. У него тонкий белый ствол, с черными полосками. Как вы думаете для чего они? (Через эти полоски дерево дышит). Гибкие тонкие веточки. Ветер любит прилетать к березке и играть с ее веточками. Веточки гнутся до самой земли, а потом опять выпрямляются. Посмотрите, какие красивые золотые листочки появились на березке. Они словно золотые монетки падают на темную землю. Быть зиме суровой, если в середине октября на березе еще есть листья. Когда лист с березы опадает чисто, год будет урожайным.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром);  П/И «С кочки на кочку»  Задачи: закреплять умение прыгать из обруча в обруч, отталкиваясь одновременно двумя ногами.  Материал: мелок.  Содержание:  На площадке педагог чертит 6-10 небольших кружочков диаметром 30-35 см. Расстояние между кружочками примерно 25-30 см. Это кочки на болоте, по которым нужно перебраться на другую сторону. Вызванный педагогом ребёнок подходит к кружочкам и начинает прыгать на двух ногах из одного кружочка в другой, продвигаясь вперёд. Перебравшись таким образом на другую сторону площадки, он шагом возвращается обратно. Затем упражнение выполняет следующий.  Методические рекомендации:  Вначале дети выполняют упражнение по очереди, а затем можно предложить перепрыгивать с кочки на кочку сразу 2-3 игрокам.  (Развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность: подметание дорожки, ведущей к участку.  пользоваться веничками, воспитывать трудолюбие.  (Ознакомление с окружающим миром)  П/И «Найди себе пару»  **Цель: развивать у детей** умение выполнять движения по сигналу, быстро строится в пары. Упражнять в беге, распознавании цветов. Развивать инициативу, сообразительность.  **Описание игры: играющие стоят вдоль стены**. Воспитатель даёт каждому по одному флажку. По сигналу воспитателя – дети разбегаются по площадке. По другому сигналу, или по слову «**Найди себе пару**!», дети, имеющие флажки одинакового цвета, находят **себе пару**, каждая пара, используя флажки, делает ту или иную фигуру. В игре участвуют нечётное число **детей**, 1 должен остаться без пары. **Играющие говорят** : «Ваня, Ваня – не зевай, быстро **пару выбирай**!».  **Играющие** становятся в пары и разбегаются по сигналу воспитателя.  Каждый раз **играющие должны иметь пару**.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература). | Наблюдение за приметами золотой осени.  Цель: расширение представления детей о золотой осени.  Ход наблюдения:  Осень на опушки краски разводила  По листве тихонько кистью проводила.  Пожелтел орешник, и зарделись клены,  В пурпуре осеннем только дуб зеленый  Утешает осень: «Не жалейте лето!  Посмотрите – роща золотом одета!  Начинается золотая осень. Самая красивая пора осени. Дни бывают солнечные и пасмурные, холодные и теплые. На лужах начал появляться первый лед. Ударили заморозки. Начался листопад. Закружились в разноцветном хороводе осенние листья  и полетели по воздуху. Улетели птицы в теплые края (гуси, утки, скворцы, ласточки). Полюбуйтесь красотой осенней природы. Какие вы знаете признаки осени? Что делает человек осенью? Как приспосабливаются животные осенью к жизни?  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим);  П/И «Хитрый лис»  Цель: воспитывать доброжелательное отношение к участникам игры.  Упражнять в лазании по гимнастической стенке.  Закреплять умение согласовывать движения со словами.  Формирование осторожность и осмотрительность на гимнастической стенке.  Оборудование: гимнастическая стенка, шапочки кур и лисицы.  Правила игры: Лисицу выбирают с помощью считалочки: Тап-таза тұнық суда Балық жүзіп ойнауда. Біресе керіледі, Біресе жиырылады№ ал ендібірде құмға тығылады. Дети выполняют движения проговаривая слова:  В огороде, во дворе  Курицы гуляли.  Зёрнышки клевали,  Червячка искали. (дети ходят, имитируя движения кур)  Вдруг откуда ни возьмись,  Появился хитрый лис.  Куры быстро на насест!  А не то всех вас он съест! (дети бегают и забираются на гимнастическую  стенку)  (Физическая культура, казахский язык)  Трудовая деятельность: вместе с детьми обрезать сломанные веточки у деревьев. Взрых­лить землю граблями, подсыпав ее к корням деревьев, объяснить, для чего это делается.  Цели: воспитывать желание участвовать в уходе за растениями;  прививать бережное отношение к природе.  (Ознакомление с окружающим миром);  Игра «Медведь и пчелы»  Цель: развитие умения составлять группы отдельных предметов, пользоваться словами: много, мало, один.  Оборудование: стульчики, маска медведя, маски пчёлки.  Ход игры: Дети разбирают стульчики – это домики-ульи. Воспитатель предлагает ребятам представить себя «пчелками». - Сколько «пчелок»? - Много. Затем он назначает кого-то из ребят, на роль «медведя». - Сколько «медведей»? - Один медведь. Как только воспитатель скажет: «Медведь идет!»,- «пчелки» должны разлететься по своим домиках (сесть на стульчики). Не поймает «медведь» «пчелок», отправляется спать. - Пчелка, еще пчелка, еще пчелка, - указывая на детей, говорит воспитатель. – Сколько пчелок? - Много пчелок. - Сколько медведей? - Один медведь.  (Основы математики, развитие речи и художественная литература). | Наблюдение за цветочной клумбой.  Цель: расширение знаний о цветах.  Ход наблюдения:  Дети обходят клумбу свободно, любуются осенними цветами. Спросить какие из цветов дети знают. Затем познакомить с новыми. Какая у нас красивая клумба, как много на ней красивых цветов. Кто мне покажет красный цветок? А белый? Посмотрите цветы как люди бывают высокие и низкие. Кто покажет мне высокий цветок? (золотой шар), до макушки даже не дотянешься,(дети пытаются дотянуться встают на носочки), а др. цветы низкие (присаживаемся чтобы рассмотреть их (петунья, анютины глазки) А теперь идите вокруг клумбы и показывайте всем низкие цветы, высокие. Каждый раз при показе цветка дети называют его.  Рассматривание цветка астры, строение: стебель, цветок, листья.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром);  П/И«Карлики и великаны»  **Ход игры:** Играющие становятся в круг, нарисованный мелом. Ведущий договаривается с детьми, что, если он скажет «великаны», все должны подняться на носки и поднять обе руки вверх, слово «великаны» произносится низким голосом; если же он скажет «карлики», все должны присесть на корточки и вытянуть руки вперед, а голос становится высоким. **Правила**: Тот, кто ошибается, делает шаг назад. Если ребенок сделал столько шагов, что оказался за пределами нарисованного круга, то он выбывает из игры. Побеждает тот, кто остался в круге.  (Развитие речи и художественная литература);  Трудовая деятельность: собрать листья для осенних поделок.  (Ознакомление с окружающим миром);  П/И «Лошадки»  Задачи:  упражнять умение ходить и бегать по двое с ускорением и замедлением, согласовывать действия друг друга.  Материал:  вожжи или скакалка на каждую пару игроков.  Содержание:  Дети делятся на две равные подгруппы. Одна изображает лошадок, другая – конюхов (у конюхов в руках вожжи или скакалки). На одной стороне площадки очерчивается конюшня, где находятся лошадки, на другой – место для конюхов. Середина площадки – это луг. Педагог говорит: «Конюхи, вставайте скорее, запрягайте лошадей!» Конюхи бегут к конюшне и запрегают лошадей (лошадка выбирается по желанию детей). Запряженные лошадки с конюхами выстраиваются друг за другом и по сигналу двигаются лёгким бегом. В это время педагог произносит текст:  Гоп! Гоп! Конь живой  И с хвостом, и с гривой,  Он качает головой,  Вот какой красивый!  М. Клокова  На слова «Приехали, распрягайте лошадей!» конюхи останавливают лошадок, распрягают и отпускают их пастись на луг, а сами возвращаются на свои места. Лошадки спокойно пасутся на лугу, щиплют травку. По сигналу «Конюхи, запрягайте лошадей!» каждый ловит свою лошадку, которая убегает от него. Когда все лошадки будут пойманы и запряжены, пары выстраиваются друг за другом и игра возобновляется. На слова педагога «Отведите лошадей на конюшню, пусть отдохнут!»конюхи отводят лошадей на место и распрягают их. Для дальнейшего проведения игры дети меняются ролями.  (Физическая культура). |
| Возвращение с прогулки | Педагог помогает детям снять шапки, брюки, рубашки, ботинки с отстегивающимися пуговицами в определенном порядке; учит застегивать одежду; размещать одежду на полках шкафов; мыть руки, намыливать и тщательно ополаскивать лицо, сушить лицо и руки полотенцем.  "Мы все запомнили, чему научились  Мы все выполняем, оттого и развились:  В шкафу порядок,  Умылись, причесались,  Обеду рады,  Довольными остались". (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Обед | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед.  С аппетитом мы едим,  Большими вырасти хотим. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через мзыкальное сопровождение.  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем. (музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Комплек упажнений  I. 1. Разминка в постели, самомассаж  Дети просыпаются под звуки мелодичной музыки, затем лёжа в постели на спине поверх одеяла выполняют 5-6 упражнений общеразвивающего воздействия.   1. Поворот головы вправо, влево. 2. Легкое поглаживание рук, живота, ног, пяток. 3. Сгибание обеих ног с обхватом коленей руками и постепенное выпрямление их.   II. «Веселые ножки»  Выше ножки! Топ, топ!  Веселее! Гоп, гоп!  Колокольчик, дон, дон!  Громче, громче, звон, звон!  Гоп, лошадка, гоп, гоп!  Тпру – ру – у, лошадка:  Стоп, стоп!  Ходьба по ортопедической дорожке с целью профилактики плоскостопия. Закрепление знаний и выполнение культурно-гигиенических навыков.  Игровое упражнение «Водичка, водичка, умой мое личико»  Водичка-водичка,  Умой мое личико:  Чтобы глазки блестели,  Чтобы щечки краснели,  Чтоб смеялся роток,  Чтоб кусался зубок. (физическая культура) | | | | |
| Полдник | Привлечение внимания детей к еде, приобщение к культурному питанию.  Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Игры малой подвижности | Развивающая игра «Рассели жителей по двум домам «Много» и «Один»»  Цель: развивать представления детей о понятиях "много", "один", упражнять в умении различать количество предметов "много - один"; развивать мышление, внимание.  Ход игры: Педагог предлагает рассмотреть группу игрушек, осмотреть два "домика" (отведенных места), проговаривает вместе с ребенком : "Этот домик - называется "Много", этот "Один". Затем дается задание: Внимательно посмотри на игрушки, рассели игрушки по домам так, чтобы в одном было один, в другом - много. (основы математики, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра «Далеко или близко?»  Цель: развивать ориентировку в пространстве, умение определять на глаз противоположную разницу в расположении предметов; далеко или близко; обогащать словарь.  Ход игры: Для проведения упражнений, педагог предусматривает определение местоположения двух известных детям предметов. (развитие речи и художественная литература, основы математики, ознакомление с окружающим миром)  Музыкальная игра «Погремушка».  Цель игры: Способствует  умственному, физическому, социальному и эстетическому развитию детей методами музыкального воспитания; Формирование музыкальных способностей, музыкальной сенсорики.  Для игры нужны погремушки. Лучше всего взять  одинаковые для всех детей и заранее проверить их звучность (громкость): лучше подобрать те, которые негромко «шелестят».  Игра проводиться соответственно тексту.  Погремушка-погремушка, музыкальная игрушка  Хочешь, сразу две возьми, и греми, греми, греми!  Хочешь, сразу две возьми и греми, греми, греми!  Спрячь за спинку погремушки, отдохнут от шума ушки  На соседей погляди и тихонько посиди.  На соседей погляди и тихонько посиди.  (Музыка) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Конструирование в исследовательском центре:  «Дорожки для машин и пешеходов»  Цель: сооружать простейшие постройки из деталей разных цветов и форм.  Оборудование и материалы: набор строительного материала, куклы, машинки, раздаточный материал.  Билингвальный компонент: жолдар - дороги, жіңішке - узкая, қең - широкая, уй - дом.  Ход игры: воспитатель проводит беседу, задает вопросы:  - Как вы добирались до детского сада?(на машине, автобусе, пешком)  - Где ездят машины?  - Где ходят люди?   Воспитатель обращает внимание детей на недостроенную улицу, которую начали строить куклы Айша и ее друг Адлет.  Здесь есть дома, но они все низкие и маленькие, нет дорог. Давайте поможем Айше и Адлету - увеличим высоту домов и построим дорожки.  Воспитатель показывает, как достраивать дома в высоту - надо снять крышу (призму) и поставить наверх еще кубик или несколько кубиков, а сверху положить призму. Далее воспитатель показывает и объясняет, как построить узкие дорожки вдоль домов по образцу из кирпичиков - приставлять кирпичики плотно друг к другу. Воспитатель обращает внимание детей на то, какая длинная получилась улица, на ней стоят разные дома, выложены дорожки, но они узкие, только для людей - пешеходные (тротуар). По этим дорожкам будут гулять Айша и Адлет. Теперь давайте построим широкую дорогу для машин. Воспитатель начинает строить широкую дорожку из пластин, затем предлагает детям продолжить. Когда дети закончат постройку воспитатель предлагает им произнести и запомнить новые слова на казахском языке:  жолдар - дороги, жіңішке - узкая, қең - широкая, уй - дом. Затем дети все вместе обигрывают постройки.  (Конструирование; казахский язык)  Индивидуальная работа:  Игра «Отгадай профессию»  Цель: закрепление знаний о профессиях.  Материал: карточки с изображением людей разных профессий.  Ход: воспитатель поочередно перечисляют действия человека, занятого тем или иным делом. Дети называют профессию, один ребенок выбирает карточку с соответствующим изображением. Затем проводится беседа о данной профессии.  «Назови одним словом».  Цель: развитие умения называть предметы, одним словом.  Материал: картинки с изображением пианино, скрипки, барабана, пилы, топора, рубанка, швейной машинки, ножниц, иголки и т. д.  Ход игры: сгруппируйте эти предметы.  Вопросы: как эти предметы можно назвать одним словом? Почему так можно сгруппировать? Придумай для любой группы свое условное обозначение.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). | Конструирование в исследовательском центре:  «Стул и кресло»  Цель: сооружать простейшие постройки из деталей разных цветов и форм. Билингвальный компонент: жиһаз-мебель, орындық-стул, үстел- стол.  Воспитатель показывает раздаточный материал с изображением комнаты.  -Это стул. Из каких деталей он сделан? А как его построили? Что есть у стула?  (Стул сделан из красного кубика и синего кирпичика. У стула есть сидение и спинка).  -Это стол. Из каких деталей сделан? Как построить стол?  (Стол сделан из красного кубика и синего кирпичика. На кубик положили кирпичик).  -Это кресло. Из каких деталей оно сделано?  (Кресло сделано из зеленых кирпичиков. Один кирпичик положили, к нему приставили другой кирпичик.  У кресла есть сидение и спинка.  Спинка кресла-высокая).  Воспитатель предлагает детям построить мебель, а затем сказать и запомнить слова на казахском языке:  жиһаз-мебель, орындық-стул, үстел- стол.  (Конструирование; казахский язык);  Индивидуальная работа:  Игра «Вот так произносят звук»  Цель: развитие умения голосом подражать звукам животных, птиц, насекомых.  Оборудование: "Говорящий куб" - где меняются карточки, на которых изображены то насекомые, то животные, то различные предметы.  Содержание: Ребёнок кидает куб, говорит слова "Кубик ты катись, катись и скорей остановись" Кубик падает, какая картинка окажется сверху (например, лягушка, или комар и т.д.) , ребёнок произносит звуки.  (Развитие речи и художественная литература).  Коррекционная работа (педагог-психолог). Заключение 3. Определение уровня развития ребенка познавательных процессов: внимание, память, восприятие, мышление  Диагностика. | Конструирование в исследовательском центре:  «Дома»  Цель: сооружать простейшие постройки из деталей разных цветов и форм. Оборудование: набор строительного материала.  Билингвальный компонент:үй - дом, көше- улица.  Ход игры:  Воспитатель говорит детям, что игрушки в группе заскучали. Предлагает построить для них улицу на которой они будут жить. Дома на улице будут разные: для жирафа - высокий, для медвежат - широкий, низкий для мышонка.  Педагог спрашивает детей из каких деталей можно построить дома для игрушек. Дети по образцу конструируют постройки.  (Конструирование; казахский язык);  Игра «Кому что нужно?»  Цель: закрепить знания детей о предметах, необходимых для работы врачу, повару, продавцу.  Материал: круг, поделенный на сектора, в каждом из них картинки с изображением предметов, необходимых для работы врачу, повару, продавцу, в середине круга стрелки, на них изображены врач, повар, продавец.  Ход игры:  воспитатель предлагает ребёнку найти предмет,  необходимый для работы врачу (повару, продавцу).  (Развитие речи и художественная литература)  Вариативный компонент «Умка»  Тема: «Пекарня»  Цель: дать детям представление о пекарне; познакомить их с профессией пекаря; закрепить понятия о хлебобулочных изделиях; объяснить правила игры. Развивать у детей навыки участия в игре «Пекарня»; задавать простые вопросы во время общения; помочь овладеть образцами ответов; увлечь к активности в построении малого и группового взаимообщения; формировать навыки соблюдения правил игры и придеривааться игровой линии; совершенствовать навыки мышления. Приучить детей уважать труд взрослых; воспитать аккуратность и порядочность.  Коррекционная работа (педагог-логопед). Заключение 3.  Пальчиковая гимнастика «Семья»  Цель: развитие мелкой моторики.  Ход: согнуть пальцы в кулачок, затем по очереди разгибать их,  начиная с большого пальца.  Этот пальчик- дедушка,  Этот пальчик- бабушка,  Этот пальчик – папочка,  Этот пальчик-  мамочка,  Этот пальчик –я вот и вся моя семья. | Конструирование в исследовательском центре:  «Длинный паровоз»  Цель: сооружать простейшие постройки из деталей разных цветов и форм. Ход:  Педагог поет песенку Железновой «Паровоз»:  Едет, едет паровоз,  Три трубы и сто колёс.  Три трубы и сто колёс,  Он вагончики повёз.  А вагончики скрипят  И колёсики стучат.  И колёсики стучат  Так-так-так, так-так-так-так  Паровоз пыхтит ЧУ –ЧУ,  Я как птичка полечу.  Чу-чу-чу-чу-чу-чу-чу,  Ребятишек прокачу!  Дети строятся друг за другом — “паровозиком”, имитируют движение паровоза.  Воспитатель предлагает сделать паровозик и покатать на нём игрушки. Спрашивает детей, кто поедет на паровозике. (Показывает игрушки - мишка, зайка, кошка, мартышка, собачка). Вот как много друзей поедет на паровозике. Давайте построим для них длинный паровоз из кубиков.  Педагог ставит на пол коробку с кубиками. Показывает детям кубики, спрашивает, как называются эти детали. Предлагает взять по кубику в руки, рассмотреть их. Воспитатель и дети приходят к выводу, что у кубика все стороны одинаковые.  Педагог показывает образец постройки длинного паровоза. Объясняет и показывает, как построить длинный паровоз, как соединить кубики между собой: «Посмотрите, как я буду строить длинный паровоз. Я взяла один кубик, положила его на пол. Теперь беру второй кубик. Положу его вот так, близко к первому кубику. Приложила кубик к кубику, кубики лежат рядом. Я положила их аккуратно. И еще положу кубик так же. Вот как много кубиков я положила»  Самостоятельная деятельность детей.  Дети вынимают из коробки по одному кубику и составляют на полу длинный поезд (кубик к кубику).  - Какой длинный, ровный паровозик у нас получился!»  Воспитатель хвалит детей за то, что все старались во время работы.  (Конструирование, основы математики );  Индивидуальная работа:  «Лошадки цокают копытцами»  Цель: развитие речевого внимания.  Оборудование: Картинки с изображением лошадки, слона, медведя, поросят, ёжика.  Содержание: воспитатель показывает картинки , дети произносят звуки, которые издают животные, когда идут или бегут. (Лошадки - цок, цок, цок. Слоны - бам, бам, бам. Медведь - топ-топ-топ. Поросята чух- чух -чух. Ёжих пых-пых-пых и т.д.  (Развитие речи и художественная литература). | Конструирование в исследовательском центре:  «Конструирование по схеме»  Цель: сооружать простейшие постройки из деталей разных цветов и форм. Материал: картоки с контурными схемами, детали строителя.  Ход игры: детям дают карточку с контурными схемами и предлагают выложить данные изображения (башню, рыбку, самолет) из крупных деталей строительного набора на столе, используя карточку как образец. Можно усложнить детям задачу, предложить на несколькодеталей больше чем понадобится. воспитатель предлагает назвать построенные фигуры на казахском языке.  Билингвальный компонент: пішіндер - фигуры, мұнара - башня, балық - рыба, ұшак - самолет.  (Конструирование; казахский язык);  Индивидуальная работа:  Игра «Отгадай профессию»  Цель: закрепление знаний о профессиях.  Материал: карточки с изображением людей разных профессий.  Ход: воспитатель поочередно перечисляют действия человека, занятого тем или иным делом. Дети называют профессию, один ребенок выбирает карточку с соответствующим изображением. Затем проводится беседа о данной профессии.  (Ознакомление с окружающим миром). |
| Подготовка к прогулке | Продолжать мотивировать детей к проявлению самостоятельности в последовательном одевании, обувании, упражнять в умении проверять насколько застегнуты застежки, пуговицы, завязаны шнурки, закрыта дверь шкафчика. Учить обращаться за помощью к взрослому, благодарить за помощь. Кадыр Мырзалиев "Сам". Перевел Юрий Кушак.  Я сам! Я первый на ногах,  Сам одеваюсь впопыхах,  Чтоб никуда из-за меня  Не опоздала бы родня!  Сам чищу ваксой башмаки,  Сам завяжу на них шнурки –  Как следует, без узелка,  А это ж целых два шнурка! (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за автобусом.  Цель:формирование умения различать транспорт по внешнему виду.  Ход наблюдения:  На улице нашей  Машины, машины.  Машины-малютки,  Машины большие.  Спешат грузовые,  Фырчат легковые,  Торопятся, мчатся,  Как будто живые.  У каждой машины  Дела и заботы,  Машины выходят  С утра на работу.  Автобус — пассажирский транспорт, на нем перевозят людей. Впереди сидит водитель, а в салоне пассажиры. Пассажиры ожида­ют автобус на остановке. Когда автобус подъезжает, они входят и занимают места. Во время движения нельзя вставать, бегать по са­лону, трогать руками дверь. Нужно ждать, пока водитель откроет дверь.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим);  Игра «Живое- неживое»  Цель: ознакомление с понятиями «одушевленный» и «неодушевленный».  Сначала объясняем, что все живые предметы мы называем «Кто», а неживые «Что». Приводим несколько примеров.  Затем играем в вопросы и ответы. Можно использовать книжки с сюжетными картинками.  Кто растет? Что растет?  Кто летает? Что летает?  Кто самый большой? Что самое большое? и т.д.  (Развитие речи и художественная литература)  П/И «Автомобили»  Цель: развивать ловкость и быстроту; закреплять умение передвигаться по площадке врассыпную.  Ход игры: каждый играющий получает руль. По сигналу водящего (поднят зеленый флажок) дети разбегаются в рассыпную так, чтобы не мешать друг другу. На другой сигнал (красный флажок) автомобили останавливаются. Игра повторяется.  (Физическая культура). | Наблюдение за поливочной машиной «Большая лейка».  Цель:ознакомление с названием «поливочная машина».  Ход наблюдения:  Теплый солнечный осенний денек. Деревья разукрашены пестрыми листьями, особенно яркие листья у клена. Воспитатель обращает внима­ние детей на красоту осеннего дня. «Здравствуй, солнце золотое, здравст­вуй, небо голубое!» — повторяют дети за педагогом.  Воспитатель предлагает детям повторить и запомнить слова на казахском языке: солнце -күн, небо - аспан. Затем, обращает их внимание на работу дворника, который сме­тает с дорожек осенние листья; предлагает им взять веники и помочь дворнику: «Дворник работает большой метлой, а дети веничками». Дети помогают дворнику закончить работу.  Дворник хвалит помощников и начинает поливать цветы на клумбе. Дети рядом. Все медленно двигаются вокруг клумбы, наблюдают, как медленно льется вода из лейки, называют цветы, которые умываются, пьют воду, поднимают головки к солнышку, улыбаются всем. Воспитатель рассказывает детям, что в городах по улицам ходят большие машины и поливают, моют асфальт. Подводит итог:«Эта машина - большая лейка!»  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим);  Игра «Догадайся, что звучит»  Цель: ознакомление со звуками окружающего мира, их вычленять и узнавать.  Ход игры: Воспитатель показывает предметы поочередно и демонстрирует, как они звучат. Затем воспитатель предлагает отгадать загадки. Закрывает ширму и действует с разными предметами, а дети распознают, каким предметам принадлежат разные звуки. Объясняет, что звуков в мире много и все звучат по-своему.  (Развитие речи и художественная литература)  П/И «По узенькой дорожке»  **Цель:** перешагивать из круга в круг (нарисованный полочкой на песке, мелом на асфальте).  **Ход игры:**  Воспитатель чертит на земле круги (круги должны быть больше, чем играющих детей). Затем поясняет, что через ручеёк можно перейти «по камушкам» - кружкам, иначе промочишь ножки.  Воспитатель произносит слова и показывает действия: «По узенькой дорожке шагают наши ножки!»  Все дети шагают за воспитателем, приближаются к «камушкам». Взрослый показывает, как нужно перешагивать из круга в круг. Дети подражают его действиям: «По камушкам, по камушкам, по камушкам»!  Вдруг педагог неожиданно произносит: «И я в ямку – бух!», выпрыгивает их кружка, приседает, а за ним и все дети. Игра повторяется.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература ). | Наблюдение за березой.  Цель: закрепление знаний о характерных признаках дерева.  Ход наблюдения:  Наступила осень, пожелтел наш сад,  Листья на березе золотом горят.  Не слыхать веселых песен соловья,  Улетели птицы в теплые края.  Как нам узнать березу среди других деревьев? Какого цвета ствол у березы? (Белый с черными пят­нами.) Какие части березы вы еще знаете? (Ствол, ветви, ко­рень.) Какого цвета ветки? Зачем корень дереву? Какого цвета листья березы осенью? (Желтые.) Какого цвета они были летом? (Зеленые.) Посмотрите, какое красивое дерево! Оно высокое, стройное. У него тонкий белый ствол, с черными полосками. Как вы думаете для чего они? (Через эти полоски дерево дышит). Гибкие тонкие веточки. Ветер любит прилетать к березке и играть с ее веточками. Веточки гнутся до самой земли, а потом опять выпрямляются. Посмотрите, какие красивые золотые листочки появились на березке. Они словно золотые монетки падают на темную землю. Быть зиме суровой, если в середине октября на березе еще есть листья. Когда лист с березы опадает чисто, год будет урожайным.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром);  Игра «Сдуй шарик»  Цель: развитие правильного речевого дыхания – длительное произнесение на одном выдохе согласного звука Ф.  Ход игры: Предложите малышам поиграть в такую игру: стоя на ковре, расставьте руки широко в стороны – получился шар, затем произносите длительно звук Ф, одновременно сводя руки перед собой – шарик сдувается. В конце обнимите себя за плечи – шарик сдулся.  – Давайте поиграем в шарики! Разведите руки в стороны – вот так! Вот какие большие шары получились. Вдруг в шарике образовалась маленькая дырочка, и он стал сдуваться... Воздух выходит из шарика: Ф-Ф-Ф! Сдулся шарик!  Напомните детям, что следует вдохнуть побольше воздуха, пока шарик надут, а затем постепенно плавно выдыхать его, произнося звук Ф. Добирать воздух нельзя.  (Развитие речи и художественная литература)  П/И «С кочки на кочку»)  **Цель: Развивать у детей** умение выполнять движения по сигналу, быстро строится в пары. Упражнять в беге, распознавании цветов. Развивать инициативу, сообразительность.  **Описание игры: Играющие стоят вдоль стены**. Воспитатель даёт каждому по одному флажку. По сигналу воспитателя – дети разбегаются по площадке. По другому сигналу, или по слову «**Найди себе пару**!», дети, имеющие флажки одинакового цвета, находят **себе пару**, каждая пара, используя флажки, делает ту или иную фигуру. В игре участвуют нечётное число **детей**, 1 должен остаться без пары. **Играющие говорят** : «Ваня, Ваня – не зевай, быстро **пару выбирай**!».  **Играющие** становятся в пары и разбегаются по сигналу воспитателя.  Каждый раз **играющие должны иметь пару**.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература). | Наблюдение за приметами золотой осени.  Цель: расширение представления детей о золотой осени.  Ход наблюдения:  Осень на опушки краски разводила  По листве тихонько кистью проводила.  Пожелтел орешник, и зарделись клены,  В пурпуре осеннем только дуб зеленый  Утешает осень: «Не жалейте лето!  Посмотрите – роща золотом одета!  Начинается золотая осень. Самая красивая пора осени. Дни бывают солнечные и пасмурные, холодные и теплые. На лужах начал появляться первый лед. Ударили заморозки. Начался листопад. Закружились в разноцветном хороводе осенние листья  и полетели по воздуху. Улетели птицы в теплые края (гуси, утки, скворцы, ласточки). Полюбуйтесь красотой осенней природы. Какие вы знаете признаки осени? Что делает человек осенью? Как приспосабливаются животные осенью к жизни?  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим);  Игра «Какое время года?»  Цель: развитие умения разбираться в изменениях погоды по сезонам, поведению растений и животных, а также жизни людей в разное время года.  Задание: необходимо подбирать картинки и предметы, соответствующие времени года.  Правила: вспоминать о том, что бывает и в какое время года; в группе помогать друг другу.  Материал: круглый диск, разделенный на четыре части. Каждую из частей разукрасить или обтянуть тканью, которая по цвету отвечает времени года (белый – зима; зеленый – весна, розовый или красный – лето, а желтый или оранжевый – осень). Такой диск будет символизировать «Круглый год». На каждую часть нужно подобрать несколько серий картинок с соответствующей тематикой (изменения природы, животные и птицы, люди, работающие на земле, развлекающиеся дети).  (Развитие речи и художественная литература)  П/И «Меткие стрелки»  Цель: воспитывать выдержку и дисциплинированность.  Совершенствовать навыки в бросании мяча в вертикальную цель.  Развивать глазомер, глазодвигательные функции, фиксацию взора.  Оборудование: мячи по количеству детей.  Правила игры: Детям раздают мячи. Воспитатель вместе с детьми  произносит:  Крепки руки, меток глаз.  Трудно армии без нас.  В цель мячи кидаем –  Точно попадаем.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература). | Наблюдение за цветочной клумбой.  Цель: расширение знаний о цветах.  Ход наблюдения:  Дети обходят клумбу свободно, любуются осенними цветами. Спросить какие из цветов дети знают. Затем познакомить с новыми. Какая у нас красивая клумба, как много на ней красивых цветов. Кто мне покажет красный цветок? А белый? Посмотрите цветы как люди бывают высокие и низкие. Кто покажет мне высокий цветок? (золотой шар), до макушки даже не дотянешься,(дети пытаются дотянуться встают на носочки), а др. цветы низкие (присаживаемся чтобы рассмотреть их (петунья, анютины глазки) А теперь идите вокруг клумбы и показывайте всем низкие цветы, высокие. Каждый раз при показе цветка дети называют его.  Рассматривание цветка астры, строение: стебель, цветок, листья.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим);  «Кто это? Что это?»  Цель: развитие умения называть слова, обозначающие одушевленные и неодушевленные имена существительные.  Оборудование: картинки с изображением предметов, животных, людей, птиц.  Ход: Педагог объясняет детям, что все предметы имеют свое название, и называет разные предметы. Вокруг нас много предметов. И о каждом из них можно спросить. Я вас буду спрашивать, а вы отвечайте одним словом: «Что это?» Показывает на картинку с изображением неодушевленного предмета или на сам предмет. Дети называют предметы. Показывает одушевленный предмет или картинку и спрашивает: «Кто это?».  Рассмотреть картинки. Назвать те, которые обозначают живые (неживые) предметы. Поставить к ним вопрос.  Педагог называет слова вразброс, обозначающие одушевленные и неодушевленные предметы. Дети ставят к ним вопросы: яблоко – «что это?», собака – «кто это?».  (Развитие речи и художественная литература)  П/И «Кот Васька»  Цель: развивать внимание, ловкость.  Правила игры: Дети водят хоровод, в середине «спит» кот.  Мыши водят хоровод  На лежанке дремлет кот.  Тише, мыши, не шумите,  Кота Ваську не будите.  Как проснётся Васька кот  Разобьёт наш хоровод.  Кот просыпается, ловит мышей. Мыши убегают в домики.  (Физическая культура). |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы | | | | |

**Группа: средняя группа «Юнга»**

**Возраст детей: дети 3-х лет**

**На какой период составлен план: 26.09.2023 - 30.09.2023 г**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  26.09 | Вторник  27.09 | Среда  28.09 | Четверг  29.09 | Пятница  30.09 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Игра «Скажи какой?»  Цель: развитие у детей тактильных ощущений, обогащение и активизация словаря.  Задачами данного пособия являются: развитие тактильной памяти, мыслительных операций, мелкой моторики, импрессивной и экспрессивной речи; фантазии и воображения (все зависит от поставленных задач в дидактической игре) .  Ход: Детям раздаются карточки с изображением разного настроения людей, состояния предметов.  Ребенок должен назвать определения в сравнении (здесь девочка веселая, а на другой картинке девочка грустная).  Усложнение: ребенку дается задание подобрать несколько определений к предмету (мяч – круглый, резиновый, синий, большой) и т.д.  (Развитие речи и художественная литература)  Просмотр детских книг.  Цель: побуждать интерес к книге; ктивизировать речь детей, обогащать и расширять их словарь.  (Развитие речи и художественная литература).  Гимн. Цель: Воспитывать чувства патриотизма , уважение, гордость. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, музыка, казахский язык) | Игра «Какое время года?»  Цель: развитие умения разбираться в изменениях погоды по сезонам, поведению растений и животных, а также жизни людей в разное время года.  Задание: необходимо подбирать картинки и предметы, соответствующие времени года.  Правила: вспоминать о том, что бывает и в какое время года; в группе помогать друг другу; в индивидуальном порядке можно играть с родителями и пользоваться их подсказками.  Материал: круглый диск, разделенный на четыре части. Каждую из частей разукрасить или обтянуть тканью, которая по цвету отвечает времени года (белый – зима; зеленый – весна, розовый или красный – лето, а желтый или оранжевый – осень). Такой диск будет символизировать «Круглый год». На каждую часть нужно подобрать несколько серий картинок с соответствующей тематикой (изменения природы, животные и птицы, люди, работающие на земле, развлекающиеся дети).  (Развитие речи и художественная литература)  Сюжено-ролевая игра «День рождения Степашки» **Цель:** расши­рить знания детей о спосо­бах и после­до­ва­тельности серви­ровки стола для праз­д­нич­ного обеда, закре­пить знания о столо­вых предметах, воспи­ты­вать внимательность, заботливость, ответственность, жела­ние помочь, расши­рить словар­ный запас: ввести поня­тия «праздничный обед», «именины», «сервировка», «посуда», «сервис».  Оборудование: игрушки, кото­рые могут прийти в гости к Степашке, столо­вые пред­меты – тарелки, вилки, ложки, ножи, чашки, блюдца, салфетки, скатерть, столик, стульчики.  Ход игры: воспи­та­тель сооб­щает детям о том, что у Степашки сегодня день рождения, пред­ла­гает пойти к нему в гости и позд­ра­вить его. Дети берут игрушки, идут в гости к Степашке и позд­рав­ляют его. Степашка пред­ла­гает всем чай с тортом и просит помочь ему накрыть стол. Дети активно учас­т­вуют в этом, с помощью воспи­та­теля серви­руют стол. Необ­хо­димо обра­щать внима­ние на взаимо­от­но­ше­ния между детьми в процессе игры.  (Развитие речи и художественная литература). | Игра «Солнце и дождик»  Цель: развитие умения выполнять действия согласно различному звучанию бубна.  Методические указания. Воспитатель проводит игру, меняя звучание бубна  Ход игры:  3 - 4 раза  Воспитатель говорит детям: «Сейчас мы с вами пойдем гулять. Мы выходим на прогулку. Дождя нет. Погода хорошая, светит солнце, и можно собирать цветы. Вы гуляйте, а я буду звенеть бубном, вам будет весело гулять под его звуки. Если начнется дождь, я начну стучать в бубен, а вы, услышав стук, должны бежать в дом. Слушайте внимательно, когда бубен звенит, а когда я стучу в него».  Методические указания. Воспитатель проводит игру, меняя звучание бубна 3 - 4 раза.  (Развитие речи и художественная литература);  Сюжетно-ролевая игра **«Магазин»**  **Цель:** научить детей клас­си­фи­ци­ро­вать пред­меты по общим признакам, воспи­ты­вать чувс­тво взаимопомощи, расши­рить словар­ный запас детей: ввести поня­тия «игрушки», «мебель», «продукты питания», «посуда».  Оборудование: все игрушки, изоб­ра­жа­ющие товары, кото­рые можно купить в магазине, распо­ло­жен­ные на витрине, деньги.  Ход игры: воспи­та­тель пред­ла­гает детям размес­тить в удоб­ном месте огром­ный супер­мар­кет с такими отделами, как овощной, продуктовый, молочный, булоч­ная и прочие, куда будут ходить покупатели. Дети самос­то­ятельно расп­ре­де­ляют роли продавцов, кассиров, торго­вых работ­ни­ков в отделах, рассор­ти­ро­вы­вают товары по отде­лам – продукты, рыба, хлебо­бу­лоч­ные изделия, мясо, молоко, быто­вая химия и т. д. Они прихо­дят в супер­мар­кет за покуп­ками вместе со своими друзьями, выби­рают товар, сове­ту­ются с продавцами, расп­ла­чи­ва­ются в кассе. В ходе игры педа­гогу необ­хо­димо обра­щать внима­ние на взаимо­от­но­ше­ния между продав­цами и покупателями. Чем старше дети, тем больше отде­лов и това­ров может быть в супермаркете.  (Развитие речи и художественная литература). | Игра «Сдуй шарик» Цель: развитие правильного речевого дыхания – длительное произнесение на одном выдохе согласного звука Ф.  Ход игры: Предложите малышам поиграть в такую игру: стоя на ковре, расставьте руки широко в стороны – получился шар, затем произносите длительно звук Ф, одновременно сводя руки перед собой – шарик сдувается. В конце обнимите себя за плечи – шарик сдулся.  – Давайте поиграем в шарики! Разведите руки в стороны – вот так! Вот какие большие шары получились. Вдруг в шарике образовалась маленькая дырочка, и он стал сдуваться... Воздух выходит из шарика: Ф-Ф-Ф! Сдулся шарик!  Напомните детям, что следует вдохнуть побольше воздуха, пока шарик надут, а затем постепенно плавно выдыхать его, произнося звук Ф. Добирать воздух нельзя.  (Развитие речи и художественная литература);  Сюжетно-ролевая игра «Лиса с лисятами»  Цель: Развитие у детей способности принять на себя роль животного. Вызывать интерес к совместной игре с взрослыми и сверстниками.  Ход игры:   Воспитатель обращается к детям: «Давайте играть. Я буду Лисой. Посмотрите, какой у меня пушистый большой хвост. (показывает движением руки воображаемый хвост). Красивый у меня хвост?  И острые ушки (показывает). Видите, какие. А глаза хитрые-прехитрые.  Лиса: Ребята, а вы хотите быть моими лисятами? Лисята, покажите ваши ушки. А хвостики у вас есть? Ах, какие красивые, пушистые.   Лиса: А вы умеете бегать тихо, тихо, чтобы мышки не услыхали? Покажи, как это у вас получается? Предлагает детям продемонстрировать повадки лисы. Молодцы! Вы настоящие маленькие  лисята.  (лиса предлагает найти место для норки, где они будут прятаться от дождя и пить чай)  Лиса: Здесь мы будем жить. Можно и чаю выпить. Давайте сходим в лес и поищем ягоды, грибы и напечом пирожков к чаю.  Дети ходят по группе и ищут ягоды, грибы (предметы-заместители).  Лиса: Молодцы, лисята! Как много насобирали разных ягод и грибов. Вкусные пироги у нас получатся.  Все вместе имитируют замес теста, лепят пироги, отправляют их в духовку.  - А пока можно и чайник вскипятить («повернуть кран» в воздухе и произнести – ш-ш-ш). Все вместе накрывают на стол.  - Вот и чайник вскипел и пирожки подоспели.  Понюхайте, как вкусно пахнут. Давайте их попробуем.  (напомнить, что пирожки не настоящие и в рот их брать не надо). Лисята, вам понравились пирожки? (ответы детей). Всем хватило? Вот и сыты мои лисята! (Развитие речи и художественная литература). | Игра «Живое-неживое»  Цель: ознакомление с понятиями «одушевленный» и «неодушевленный».  Сначала объясняем, что все живые предметы мы называем «Кто», а неживые «Что». Приводим несколько примеров.  Затем играем в вопросы и ответы. Можно использовать книжки с сюжетными картинками.  Кто растет? Что растет?  Кто летает? Что летает?  Кто самый большой? Что самое большое? И т.д.  (Развитие речи и художественная литература)  Уход за комнатными растениями.  Цель: продолжать приучать детей к посильному труду, воспитывать желание заботиться о живых объектах природы.  Воспитатель объясняет детям, что комнатные растения нужны для красоты, для уюта, они очищают воздух. Для того чтобы растение росло ему нужна вода, солнце, воздух, земля и любовь.  Воспитатель напоминает правила ухода за растениями,  предлагает детям полить цветы.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). |
| Утренняя гимнастика | «Веселые погремушки»  Есть веселые игрушки,  — Бом-бом-бом, бом-бом-бом! Им названье — погремушки,  — Бом-бом-бом, бом-бом-бом! Любят дети в них играть,  С ними прыгать и скакать!  1. «Поиграй перед собой»  И. п.: ноги слегка расставить, погремушки за спину. Погремуш­ки вперед, погреметь и спокойно опустить за спину. Дыхание про­извольное. Повторить 5 раз.  2. «Покажи и поиграй»  И. п.: ноги врозь, погремушки у плеч. Поворот вправо, пока­зать, поиграть, сказать «вот». Вернуться в и. п. То же в другую сторону. Повторить по 3 раза.  3.«Погремушки к коленям»  И. п.: ноги врозь, погремушки в стороны. Наклон вперед, погре­мушки к коленям — выдох. Вернуться в и. п. Повторить 4—5 раз. Обращать внимание детей на то, чтобы при наклоне вперед они старались ноги в коленях не сгибать.  4.«Прыг-скок»  И. п.: ноги слегка расставить, погремушки опущены; 6—8 под­прыгиваний; 6—8 шагов со взмахом погремушками. Повторить 2— 3 раза.  5.«Погремушкам спать пора»  И. п.: ноги врозь, погремушки вниз. Погремушки в стороны, вдох носом. Вернуться в и. п., выдох ртом, губы трубочкой. Повто­рить 3—4 раза.  При последнем повторении упражнения — присесть на корточ­ки, погремушки под щечку.  Игра малой подвижности «Найди погремушку»  Инвентарь: одна погремушка.  Погремушка заранее перед занятием спрятана педагогом на площадке. Дети образуют круг, берутся за руки. Педагог встает в круг вместе с детьми. Держась за руки, дети и педагог идут по кругу. Педагог произносит текст:  С вами мы гулять пойдем,  Погремушку мы найдем.  Раз, два, три, четыре, пять —  Будем все ее искать.  Ходим тихонько,  Ищем внимательно,  Погремушку мы найдем обязательно!  Идите, дети, искать погремушку!  Дети расходятся по площадке, ищут погремушку. Когда кто-либо из детей находит игрушку, он должен принести ее педагогу. Игра повторяется.  (Физическая культура) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться.  Чтение потешки:  А у нас есть ложки,  Волшебные немножко.  Вот -тарелка, вот- еда,  Не осталось и следа.  (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Гигенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Теплою водою  Руки чисто мою.  Кусочек мыла я возьму  И ладошки им потру.  Будет мыло пениться,  Грязь куда-то денется  Отрабатывать умение мыть руки с мылом, отжимать воду, закрывать кран, находить свое полотенце, вытирать руки насухо (культурно-гигиенический навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Формировать у детей положительное настроение и мотивацию к учебной деятельности, учить детей здороваться друг с другом.  - В детский садик мы придем,  И друзей мы здесь найдем.  Будет небо голубое.  Будет небо золотое.  Встанем мы с друзьями в круг  Улыбнемся всем вокруг.  Мы здесь лучшие друзья,  Вместе будем, ты и я. ( социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физическая культура  Тема: "Солнечный Казахстан".  Цель: Развивать умение детей ходить в строю друг за другом на носочках; учить навыкам самостоятельного становления в строй, построению в круг и перестроению; учить навыкам ходьбы по бревну; бросанию и ловле мяча; учить детей быстроте и ловкости; воспитывать в детях волевые качества и добропорядочность. Подвижная игра "Мой весёлый звонкий мяч".  Цель: учить детей подпрыгивать на двух ногах, внимательно слушать текст и убегать только тогда, когда будут произнесены последние слова.  Подвижная игра "Ой, ужалит".  Цель: упражнять в беге врассыпную, развивать внимание, ловкость; развивать умение ориентироваться в пространстве. Построение в колонну.  Игра малой подвижности «Солнышко».  Дыхательное упражнение "Вот, как солнышко встает".  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Подсолнух»  Цели:  Рисование:развивать умение рисовать предметы круглой формы.  Лепка: формировать навыки лепки из куска пластилина, используя приемы отщипывания, отрывания, сплюивания.  Аппликация: учить располагать и наклеивать крупные и более мелкие элементы, подготовленные взрослым. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Круглое как солнышко".  Цель: Развивать навыки построения в круг; ходьбы в колонне по одному не натыкаясь друг на друга, на носках; навыки бега в колонне по одному,друг за другом, соблюдая интервал; развивать умение реагировать на музыку,на сигнал педагога. Закрепить технику ходьбы по бревну; навыки бросания и ловле мяча. Воспитывать интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней. Подвижная игра "Бегите к флажку".  Цель: упражнять детей действовать в соответствии с правилами, ориентироваться на цветовой сигнал, выполнять бег врассыпную, использовать все пространство зала.  Подвижная игра "Лови-бросай, не роняй!"  Цель: развивать координацию движений, ловкость, внимание. Дыхательная гимнастика "Подуй на одуванчик".  Цель: тренировать силу вдоха и выдоха.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Фрукты»  Цели:  Рисование:развивать умение рисовать предметы круглой формы.  Лепка: формировать навыки лепки из куска пластилина, используя приемы отщипывания, отрывания, сплюивания.  Аппликация: учить располагать и наклеивать крупные и более мелкие элементы, подготовленные взрослым. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Ходьба по бревну".  Цель: Закрепить технику ходьбы по бревну; навыки бросания и ловле мяча.Учить детей организованности, самостоятельности, умению поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Подвижная игра "Попади в круг".  Цель: развивать умение бросать предметы в определенное место двумя и одной рукой, развивать глазомер, координацию движений и ловкость.  Подвижная игра "Ой, ужалит".  Цель: упражнять в беге врассыпную, развивать внимание, ловкость; развивать умение ориентироваться в пространстве.  Дыхательная гимнастика "Подуй на одуванчик".  Цель: тренировать силу вдоха и выдоха.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Котёнок играет клубком»  Цели:  Рисование:развивать умение рисовать предметы круглой формы.  Лепка: формировать навыки лепки из куска пластилина, используя приемы отщипывания, отрывания, сплюивания.  Аппликация: учить располагать и наклеивать крупные и более мелкие элементы, подготовленные взрослым. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Музыка  Тема: «Дождь» Цель: Учить различать характер музыки; уметь различать, при слушании музыки, разнохарактерные песни; сформировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; развивать способности игры на музыкальных инструментах; расширять понятия о бережном отношении к природе; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения, чувство к прекрасному.  Ход занятия: Песня "Дождик". Музыка Г.Лобачёва (слушание)  Песня "Детский сад". Музыка А. Филиппенко, слова Т.Волгиной. (пение)  Пьеса Е.Макшанцевой "Марш".  Пьеса М.Раухвергера "Гуляем и пляшем".  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Тарелочка с булочками»  Цели:  Рисование:развивать умение рисовать предметы круглой формы.  Лепка: формировать навыки лепки из куска пластилина, используя приемы отщипывания, отрывания, сплюивания.  Аппликация: учить располагать и наклеивать крупные и более мелкие элементы, подготовленные взрослым. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Казахский язык  Мақсаты: адам денесінің мүшелерін білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейту. Қазақ тіліне тән дыбыстарды дұрыс айтуға үйрету. Қарапайым сұрақтарға жауап беруге үйрету (Бұл кім? Бұл не?).  "Текше" Ойыны. Мақсаты: адам денесінің мүшелерін білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейту. Ойын барысы: Балалар кезек-кезек текшені лақтырады. Олар дененің текшенің үстіне түскен бөлігін атайды.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Печенье для Кати»  Цели:  Рисование:развивать умение рисовать предметы круглой формы.  Лепка: формировать навыки лепки из куска пластилина, используя приемы отщипывания, отрывания, сплюивания.  Аппликация: учить располагать и наклеивать крупные и более мелкие элементы, подготовленные взрослым. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) |
| Витаминный завтрак | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Витамины - просто чудо!  Сколько радости несут:  Все болезни и простуды  Перед ними упадут,  Вот поэтому всегда  Для нашего здоровья  Полноценная еда -  Важнейшее условие! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке, последовательное одевание детей, наблюдение за правильным одеванием.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за котенком.  Цель: расширение знаний о котенке.  Ход наблюдения:  Дети выходят на прогулку, начинают играть. Незаметно Воспитатель приносит котенка. Ребята посмотрите кто к нам пришел. Дети рассматривают котенка, части тела, гладят, определяют цвет шерстки, гладят его. Воспитатель предлагает придумать имя котенку. Он ласковый котенок. Он знает что у нас добрые дети и его не будут обижать. Взрослый напоминает что гостей всегда угощают. Что любит кушать котенок? А мы сейчас проверим. Идут на кухню и повар выносит конфету и кусочек мяса. Котенок ест, в-ль обращает внимание на острые зубы и когти. После обеда нужно умыться, а как же будет умываться Тишка? (язычком)  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  П/И «Раздувайся пузырь»  Задачи:  упражнять в умении строиться в круг, изменять размеры круга, ходить маленькими шагами;  развивать умение согласовывать свои движения с произносимым текстом.  Содержание:  Игроки берутся за руки и образуют небольшой круг, стоя близко друг к другу. Все вместе говорят:  Раздувайся, пузырь,  Раздувайся большой,  Оставайся такой да не лопайся.  Игроки отходят назад. По команде «Лопнул пузырь!» дети хлопают в ладоши и приседают.  Трудовая деятельность: собрать поломанные веточки с участка.  (Ознакомление с окружающим миром)  П/И «Хитрая лиса»  Цель: развивать ловкость, быстроту, координацию.  Описание: С одной стороны площадки чертится линия, тем самым обозначается «Дом лисы». Воспитатель просит закрыть глаза детей, которые расположились по кругу. Педагог обходит за спинами детей образованный круг, дотрагивается до одного из участников, который с этого момента становится «хитрой лисой».  После этого педагог предлагает детям открыть глаза и, посмотрев вокруг, попытаться определить, кто же является хитрой лисой. Далее дети спрашивают 3 раза: «Хитрая лиса, где ты?». При этом, спрашивающие смотрят друг на друга. После того, как дети спросили третий раз, хитрая лиса прыгает на середину круга, поднимает руки вверх и кричит: «Я здесь!». Все участники разбегаются по площадке кто куда, а хитрая лиса пытается кого-нибудь поймать. После того, как 2-3 человека пойманы, педагог говорит: «В круг!» и игра начинается снова.  (Физическая культура). | Экскурсия вокруг сада.  Цель: развитие наблюдательности.  Ход наблюдения:  Дети берут корзиночки и ведерки. Проходим по территории, обращаем внимание на тополь. Посмотрите какое большое дерево. У него толстый высокий ствол. Ствол у дерева Он белый с черными полосками. Это дерево называется береза. А это куст смородины. Он низкий, невысокий. У него много веточек, а ствола нет, ветки все тонкие. Летом мы с вами лакомились вкусными ягодами смородины. Посмотрите внимательно вокруг где вы еще видите березы? (кусты?)  Худ. Слово  П/и «Ау, ау, заблудились мы в лесу Ау, ау, ищите нас за деревом»  Индивид. работа Упражнять в различении понятий : Тонкий-толстый, длинный-короткий  Возьми тонкую веточку, возьми толстую, возьми длинную, короткую. Закрой глаза и угадай что у тебя в ладошках шишка или камень?  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром);  П/И «У медведя во бору»  Цель: приучать детей поочерёдно выполнять разные функции (убегать и ловить).  Описание игры: Определяется берлога медведя (на конце площадке) и дом детей на другой. Дети идут в лес гулять и выполняют движения соответственно стиху, который произносят хором:  У медведя во бору,  Грибы, ягоды беру,  А медведь не спит  И на нас рычит.  Как только дети закончили говорить стихотворение медведь с рычанием встаёт и ловит детей, они бегут домой. (Физическая культура);  Трудовая деятельность: собрать веточки, красивые листья. Крылатки для выкладывания различных фигур на песке.  (Ознакомление с окружающим миром);  Игра «Разложи по размеру»  Цель: соотнесение предметов по величине  Оборудование. Любые предметы разного размера. Ход игры. Ребенку предлагается разложить в порядке увеличения размера предлагаемые предметы.  (Основы математики, развитие речи и художественная литература). | «Хмурая осень»  Цель: развитие наблюдательности.  Ход наблюдения:  Собираясь на прогулку обратить внимание на одежду детей. (куртки с капюшонами, резиновые сапожки, перчатки) Потому что на улице поздняя осень, стало холодно, поэтому мы одеваемся теплей. Если га улице идет дождь, дети наблюдают из окна, или из веранды. Какие предметы стали мокрыми? Почему не видно птиц? Почему на улице мало прохожих? Обратить внимание на разнообразие зонтов. Какой кому понравился? Для чего нужен зонт? Посмотрите на него, какое оно? Серое, хмурое. Не радостно смотреть на голые кусты. Лужи Прислушайтесь как воет ветер В-в-в.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром);  П/И «Солнышко и дождик»  Задачи:  упражнять в умении ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга;  развивать умение действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве.  Материал:  большой пёстрый зонтик или стульчики по количеству игроков (скамейки).  Содержание:  Дети сидят на стульчиках или скамейках. Педагог говорит: «Солнышко! Идите гулять!» Дети ходят и бегают по всей площадке. После слов «Дождик! Скорее домой!» они бегут на свои места. Когда педагог снова произносит «Солнышко! Можно идти гулять» - игра повторяется.  (Развитие речи и художественная литература );  Трудовая деятельность:  Заинтересовать детей в том чтобы наш участок был чистым. Собрать поломанные веточки. (Ознакомление с окружающим миром);  П/И «Волк во рву»  Цель: развивать смелость и ловкость, умение действовать по сигналу.  Упражнять в прыжках в длину с разбегу.  Описание игры: на площадке проводятся две параллельные прямые на  расстоянии 80 – 100 см – «ров». По краям площадки очерчивается «дом коз».  Воспитатель назначает одного играющего «волком», остальные – «козы».  Все козы располагаются на одной стороне площадки. Волк становиться в ров.  По сигналу воспитателя «волк во рву» козы бегут на противоположную  сторону площадки, перепрыгивая через ров, а волк - старается их поймать  (коснуться). Пойманных отводит в угол рва. Продолжительность игры 5-7  минут.  (Физическая культура). | Наблюдение за пнем.  Цель: развитие наблюдательности.  Ход наблюдения:  Ребята, посмотрите что это такое? Да, это пень. А вы знаете откуда он взялся? Раньше росло дерево, оно выросло большое – пребольшое, но однажды оно заболело. Вы когда –нибудь болели. Люди старались его лечить: весной побелили ствол известью, окопали его, полили, но оно к сожалению погибло. Потому что Зимой у дерева замерзли корни. И вот пришлось это дерево спилить, и вместо него образовался пень. Посмотрите, от пенька начали расти новые ветки, и со временем здесь вырастет новое дерево. В коре пенька прячутся букашки, паучки от холода. Так что пень служит еще домом для насекомых.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром);  П/И «День-ночь»  Цель: развитие интереса к подвижным играм.  Описание игры:  Вначале игры выбирается ведущий, который берет бубен. Обручи раскладываются на земле – это гнездышки. Остальные дети – птички. Птичек должно быть больше, чем гнездышек. Пока бубен звенит – это день и птички летают вокруг гнездышек. Когда бубен замолкает, значит наступает ночь и птички занимают гнездышки (1 птичка в одно гнездышко). Кому не хватило гнездышка, тот выходит из игры. Далее убирается один обруч и т.д. пока не останется 1 победитель (самый ловкий, быстрый, внимательный).  (Физическая культура);  Трудовая деятельность: поощрять детей помогающих друг другу раздеваться.  (Ознакомление с окружающим миром);  Игра «Много - мало»  Цель: развитие умения сравнивать без пересчета количества одинаковых объектов. Оборудование: Две игрушечные грузовые машинки разного размера, несколько кубиков.  Ход игры: Погрузите в маленькую машинку 3 кубика, а в большую машинку 5 кубиков. Сколько в одной машинке - мало кубиков, а в другой — много. Скажите: «Давай отвезем кубики мишке!» Отвезите кубики мишке. Выгрузите из большой машины: «Вот тебе, мишка, много кубиков!» Затем выгрузите из маленькой: «А тут мало»  (Основы математики, развитие речи и художественная литература ). | Наблюдение за паутиной.  Цель: развитие наблюдательности.  Ход наблюдения:  Осенью бывают ясные деньки,  Листики порхают словно мотыльки,  Нити-паутинки серебром горят,  Льется на тропинку желтый листопад.  Посмотрите как красиво вокруг! Золотые деревья, голубое небо, ласковое солнышко. Приглядитесь вокруг, идите на солнышке блестят тончайшие нити – паутинки. Серебристые ниточки летят по ветру, оплетают кусты. Откуда же взялась эта Паутина? Кто ее сделал? Паучок Пау-паучина паутину сшил, вдруг закапал дождик Паутину смыл.  Выглянуло солнце стало припекать  Пау-паучина трудится опять.  А знаете для чего он плетет паутину? Для того чтобы отправиться в путешествие. Они взбираются на ветки, сучки и принимаются за работу. Сначала паук прикрепляет начало своей нити, затем передвигается против ветра и выпускает паутинку. Когда длина =1м, паук передвигается к месту прикрепления, откусывает паутину , подбирает ножки и улетает. Таким образом они ищут новое место жительства, (расселяются).Паутина как парашютне дает ему упасть.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром);  П/И «Веселая сороконожка»  Ход игры: Если на площадке несколько детей, проведите с ними эту незатейливую и веселую игру. Постройте их в «паровозик», а вернее сказать — в «сороконожку». Сами же встаньте в начало — вы будете ее головой «сороконожки». А затем со словами и движениями отправляйтесь в путь:Вот идет сороконожка  Да по маленькой дорожке,  Ручками хлопает  (остановитесь, дважды хлопните в ладоши),  Ножками топает (дважды топните ножками),  Хвостиком виляет  (повиляйте хвостиком),  Песню распевает:  — Ля-ля, тру-ля-ля,  Каждый меня знает.  Если детишки совсем маленькие, на этом игра и заканчивается. Но можете повторить ее еще несколько раз. Если же детки постарше или уже хорошо знакомы с игрой, игру можно продолжить:  Раз случилась с ней беда,  Ушли ножки кто куда.  Раз, два, три, четыре, пять,  Я иду их догонять!  После этих слов дети разбегаются, а вы их догоняете.  Игра повторяется несколько раз.  (Развитие речи и художественная литература);  Трудовая деятельность: Подмести веранду (посильная помощь дворнику) Индивидуальная работа разучивание пальчиковой гимнастики «Паутина»  (Ознакомление с окружающим миром)  П/И «Мышеловка»  **Цель:**  Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость. Упражнять в беге и приседание, построение в круг и ходьбе по кругу.  **Описание игры:**  играющие  делятся на две неравные команды, большая образует круг – «мышеловку», остальные – мыши. Слова:  Ах, как мыши надоели,  Все погрызли, все поели.  Берегитесь же плутовки,  Доберемся мы до вас.  Вот расставим мышеловки,  Переловим всех сейчас!  Затем дети опускают руки вниз, и «мыши» оставшиеся в кругу встают в круг и мышеловка увеличивается.  (Физическая культура). |
| Возвращение с прогулки | Педагог помогает детям снять шапки, брюки, рубашки, ботинки с отстегивающимися пуговицами в определенном порядке; учит застегивать одежду; размещать одежду на полках шкафов; ставить сапоги, класть варежки на сушку; мыть руки, намыливать и тщательно ополаскивать лицо, сушить лицо и руки полотенцем. "Да здравствует мыло душистое,. и полотенце пушистое, и зубной порошок, и густой гребешок!" (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Обед | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед.  С аппетитом мы едим,  Большими вырасти хотим. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через музыкальное сопровождение.  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем. (музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | I. 1. Разминка в постели, самомассаж  Дети просыпаются под звуки мелодичной музыки, затем лёжа в постели на спине поверх одеяла выполняют 5-6 упражнений общеразвивающего воздействия.   1. Поворот головы вправо, влево. 2. Легкое поглаживание рук, живота, ног, пяток. 3. Сгибание обеих ног с обхватом коленей руками и постепенное выпрямление их.   II. «Веселые ножки»  Выше ножки! Топ, топ!  Веселее! Гоп, гоп!  Колокольчик, дон, дон!  Громче, громче, звон, звон!  Гоп, лошадка, гоп, гоп!  Тпру – ру – у, лошадка:  Стоп, стоп!  Ходьба по ортопедической дорожке с целью профилактики плоскостопия. Закрепление знаний и выполнение культурно-гигиенических навыков. Игровое упражнение «Водичка, водичка, умой мое личико» (физическая культура, культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Полдник | Привлечение внимания детей к еде, приобщение к культурному питанию.  Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Игры малой подвижности | Малоподвижная игра "По ровненькой дорожке".  Цель: развивать умение двигаться в соответствии с текстом, воспитывать дружелюбие.  Ход игры: Дети идут по кругу, взявшись за руки, и выполняют движения в соответствии с текстом.  По ровненькой дорожке  Шагают наши ножки.  Идти по кругу, взявшись за руки.  Через камушки, через камушки  Перешагивают ножки.  Поднимать колени вверх.  По тропинке, по тропинке  Побежали ножки.  Бег, не отпуская рук.  В ямку – бух! (Остановиться, расцепив руки, присесть на корточки.)  Вылезли из ямки.  Игра повторяется, но теперь дети идут в другую сторону. (физическое культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Круг радости "Встанем в круг". Цель: развивать у детей положительное настроение и мотивацию к организованной игровой деятельности, учить детей здороваться друг с другом, воспитывать дружбу в среде сверстников.  Ход игры: - Встанем дети, встанем в круг,  Ты мой друг и я твой друг.  Мы пришли в руке рука,  Мы теперь с тобой друзья. (социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Малоподвижная игра "Принеси игрушку".  Цель. Упражнять детей в ходьбе, беге.  Правила игры. Игрушки (погремушки, кубики) раскладывают на  противоположной стороне комнаты. Ход игры: Педагог зовет к себе детей  и просит принести игрушки. По его указанию дети идут за игрушками и  приносят их педагогу. Похвалив детей, он просит отнести игрушки на место.  Оборудование. Игрушки (погремушки, кубики). (физическая культура, основы математики, ознакомление с окружающим миром)  Малоподвижная казахская народная игра "Бөрік-телпек". Цель: тренировать детей в бросании на дальность, развивать умение проявлять силу, ловкость, меткость, дружелюбие.  Ход игры: Все участники игры становятся шеренгой (в один ряд) и по очереди бросают вперед малые мячи или мешочки (одинакового объема, веса). Бросивший ближе всех обязан собрать мячи (или мешочки) и раздать их остальным участникам.  Кто трижды бросит мяч (или мешочек) дальше всех, выбывает из игры и считается первым победителем.  В таком же порядке устанавливают второго и третьего победителя, и на этом заканчивают игру. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Круг радости "Солнце ярко светит". Цель: формировать у детей положительное настроение и мотивацию к игровой деятельности.  Ход игры:  - Солнце ярко светит,  Небо голубое.  День играет красками.  Поле золотое.  Доброе утро,  Добрый день, ребята!  (социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Дидактическая игра «Аквариум»  Цель: формирование элементарных математических представлений.  Ход игры:  Предложить детям разложить обитателей аквариума, так, чтобы в аквариуме был разный состав обитателей, но в правом верхнем (нижнем левом) углу живут только медузы (розовые рыбки); вверху аквариума синие рыбки, внизу желтые и т.д.  (Основы математики );  Конструирование в исследовательском центре:  «Конструирование из палочек»   Цель: закрепление знаний геометрических фигур, развитие логического мышления детей.  Материал: карточки с контурным изображениемпредметов, палочки разной длины.  Ход игры. Предложите детям палочки разной длины, попросите отобрать самые длинные, покороче и самыекороткие. Выложите из палочек по предложению ребенка какую-нибудь фигурку. Затем дайте ребенкукарточку, рассмотрите с ним контуры предметов, пустьон узнает их, назовет. Потом предложите выложитьлюбую фигурку. В процессе работы закрепляйте названия знакомых геометрических фигур, которыебудут возникать в процессе выкладывания. Попроситевыложить палочками фигурки по собственному замыслу.  (Конструирование, основы математики, развитие речи и художественная литература);  Индивидуальная работа:  Игра «Узнай по описанию»  Цель: развитие умения узнавать и называть птиц.  Материал: картинки с изображением знакомых детям птиц. Игровые действия: взрослый описывает внешние признаки птицы. Дети должны узнать птицу и назвать ее. Кто правильно отгадал получает картинку с изображением этой птицы.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). | Дидактическая игра  «Один – много»  Цель: развитие умения соотносить предметы по количеству много – мало.  Оборудование: картинки на одной половине нарисованы много предметов, тарелочки, много других картинок.  Ход игры: Перед подгруппой детей лежат картины, на которых на одной половине нарисованы много предметов, одинаковых по форме, цвету. Предлагаем найти похожий предмет среди других картин, которые лежат на столе. Просим ответить на вопрос: Где нарисовано много предметов? Где один?  (Основы математики, развитие речи и художественная литература)  Конструирование в исследовательском центре:  «Накладываем детали»  Цель игры: учить детей выкладывать изображенияспособом накладывания.  Материал: карточки с контурными рисунками,строительный набор или плоскостные геометрическиефигуры.  Ход игры. Детей учат выкладывать изображенияспособом накладывания объемных деталей одной изграней на рисунок. Предложите детям карту и попроситесоздать красивые картинки (покажите на примереустановки одной детали).  (Конструирование, сновы математики, развитие речи и художественная литература);  Игра «Овощи и фрукты»  Цель: развитие умения находить названные овощи и фрукты.  Материал: натуральные овощи и фрукты или их муляжи. Игровые действия: ведущий (взрослый или ребенок) называет тот или иной овощ или фрукт и просит любого ребенка найти его и показать.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Коррекционная работа (педагог-психолог). Заключение 3. Развитие межполушарного взаимодействия через согласование разнотипных движений рук. Обеспечение регуляции, программирования и контроля психической деятельности. Формирование произвольности действий.  Упражнение «Капитанское»  Одна рука приложена козырьком к бровям, а вторая рука показывает знак "Класс". Меняем руки местами. | Дидактическая игра «Малина для медвежат»)  Цель: формирование представления равенства на основе сопоставления двух групп предметов.  Оборудование: плоскостные фигуры медвежат, ягоды малина, корзина.  Ход игры:  - Ребята, медвежонок очень любит малину, он собрал в лесу целую корзинку, чтобы угостить своих друзей. Посмотрите, сколько пришло медвежат! Давайте их расставим правой рукой слева направо. А теперь угостим их малиной. Надо взять столько ягод малины, чтобы хватило всем медвежатам. Скажите, сколько медвежат? (много). А теперь надо взять столько же ягод. Угостим медвежат ягодами. Каждому медвежонку надо дать по одной ягодке. Сколько вы принесли ягод? (много) Сколько у нас медвежат? (много) Как еще можно сказать? Правильно, их одинаково, поровну; ягод столько, сколько медвежат, а медвежат столько, сколько ягод.  (Основы математики);  Конструирование в исследовательском центре:  «Домик для кошки и собаки»   Цель: развивать умение детей, строить домик. Учить выполнять постройку в нужной последовательности. Способствовать формированию совместной игры.  Материал: кубики и кирпичики, пластины.  Ход игры: посмотрите, идет дождь, и наш щенок Бимка промок, он сидит под деревом и дрожит. Ему нужно построить теплый домик – будку. Ведущий предлагает построить домик для собачки. Дети сами подбирают материал, сами придумывают дом.  (Конструирование, основы математики, развитие речи и художественная литература );  Игра «Назови слова- действия»  Цель: закрепление знаний о профессиях.  Называю профессию, а дети говорят слова – действия, которые выполняют люди этой профессии  Врач – слушает, выписывает рецепт, смотрит горло, измеряет температуру, назначает лекарства.  Продавец – взвешивает, показывает, отрезает, заворачивает, считает.  Повар – режет, чистит, варит, жарит, печет, пробует, солит.  Парикмахер – причесывает, стрижет, моет волосы, делает прически, бреет бороду и усы.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Коррекционная работа (педагог-логопед). Заключение 3. Дыхательное упражнение «Осенний лес»  Цель: формирование просодической стороны речи.  Описание игры: Вдыхаем аромат леса. Вдох носом, пауза под счет «раз», «два», «три», выдох ртом.  Дует осенний легкий ветерок: «У-у-у». ( Тихо). Листочки едва шевелятся.  Подул сильный ветер: «У-у-у» (Громко).  Заблудились мы в лесу,  Закричали мы: «Ау!» (Сначала громко, потом тихо)  Осенние листочки на веточках висят.  Осенние листочки с нами говорят: «А-о-у-и» | Игра «Много - мало».  Цель: развитие умения сравнивать без пересчета количества одинаковых объектов. Оборудование: Две игрушечные грузовые машинки разного размера, несколько кубиков.  Ход игры: Погрузите в маленькую машинку 3 кубика, а в большую машинку 5 кубиков. Сколько в одной машинке - мало кубиков, а в другой — много. Скажите: «Давай отвезем кубики мишке!» Отвезите кубики мишке. Выгрузите из большой машины: «Вот тебе, мишка, много кубиков!» Затем выгрузите из маленькой: «А тут мало»  (Основы математики, развитие речи и художественная литература);  Конструирование в исследовательском центре:  «Конструируем по схеме»  Цель игры: учить детей выполнять элементарные постройки, ориентируясь на схемы.  Материал: схемы построек, строительный набор.  Ход игры. Вспомните с детьми строительные детали, которые они знают, продемонстрируйте им их свойства. Покажите карточку, спросите, что на ней изображено, предложите рассмотреть, и сказать, из каких деталейпостройки. Попросите соорудить из строительныхдеталей такие же постройки. Важно, чтобы детали были изображены в натуральную величину.  (Конструирование, основы математики, развитие речи и художественная литература );  Индивидуальная работа:  Игра «Дерево, куст, трава»  Цель: развитие умения называть растения, изображенные на карточке (дерево, трава, куст).  Материал: карточки с изображением различных деревьев, кустов, травы. Игровые действия: внимательно рассмотреть растение, изображенное на карточке, назвать что это и объяснить почему так думаешь. (Игру можно проводить на прогулке с природными объектами участка).  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). | Дидактическая игра «В лес за грибами»  Цель: формирование представления о количестве предметов «один - много», активизировать в речи детей слова «один, много».  Оборудование: плоскостные грибы, поляна.  Ход игры: приглашаем детей в лес за грибами, уточняем, сколько грибов на поляне (много). Предлагаем сорвать по одному. Спрашиваем у каждого ребенка, сколько у него грибов. «Давайте сложим все грибы в корзинку. Сколько ты положил, Саша? Сколько ты положил, Миша? Сколько стало грибов в корзинке? (много) По сколько грибов осталось у вас? (ни одного)  (Основы математики)  Конструирование в исследовательском центре:  «Флажки и гирлянды»  Цель игры: развивать логическое мышление детей,упражнять в знании цветов и геометрических фигур.  Материал: карточки с изображением гирлянды изфлажков и других геометрических фигур.  Ход игры. Предложите детям закрасить, каждую первую фигуру гирлянд и флажков, затем карандашом обвести фигуры, изображенные пунктиром, и раскрасить их влюбой цвет. После чего попросите ребенка показать и назвать фигуры, а также сказать в какой цвет он их раскрасил.  (Конструирование, основы математики, развитие речи и художественная литература);  Индивидуальная работа:  Игра «Кто, где живет?»  Цель: развитие умения классифицировать животных.  Материал: наборы игрушек «Домашние животные», «Дикие животные», макет-панорама «Лес», «Дом» Игровые действия: предлагается игровая ситуация (например, помочь Незнайке) расселить животных по своим домам. Дети выбирают животное, правильно называют его и объясняют, куда его нужно поселить и почему.  Билингвальный компонент: дикие животные - жабайы жануарлар, домашние животные - үй жануарлары.  (Ознакомление с окружающим миром, казахский язык). |
| Подготовка к прогулке | Развивать у детей желание и умение самостоятельно, последовательно одеваться и обуваться, обращаться за помощью, умение поправлять одежду, следить за тем, чтобы все застежки были застегнуты. "Мы одеваемся не торопясь: носки, штанишки - это раз. Наденем сапоги, их два - это два. Наденем кофточку, свитерок - это четыре в срок. Шапку, куртку, варежки одеть, не снять - это пять. А шарфик последний - не первый, не средний". (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за котенком.  Цель: расширение знаний о котенке.  Ход наблюдения:  Дети выходят на прогулку, начинают играть. Незаметно Воспитатель приносит котенка. Ребята посмотрите кто к нам пришел. Дети рассматривают котенка, части тела, гладят, определяют цвет шерстки, гладят его. Воспитатель предлагает придумать имя котенку. Он ласковый котенок. Он знает что у нас добрые дети и его не будут обижать. Взрослый напоминает что гостей всегда угощают. Что любит кушать котенок? А мы сейчас проверим. Идут на кухню и повар выносит конфету и кусочек мяса. Котенок ест, в-ль обращает внимание на острые зубы и когти. После обеда нужно умыться, а как же будет умываться Тишка? (язычком)  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Игра «Назови ласково»  Цель: развитие умения образовывать слова с суффиксами "чк-чн"  Содержание: Воспитатель показывает предметные картинки и предлагает произнести их ласково.  (Развитие речи и художественная литература);  П/И «Зайцы и медведи»  Цель: развивать ловкость, умение перевоплощаться.  Правила игры: Ребенок - «медведь» сидит на корточках и дремлет. Дети -  «зайцы» прыгают вокруг и дразнят его:  Мишка бурый, мишка бурый,  Отчего такой ты хмурый?  «Медведь» встает, отвечает:  Я медком не угостился  Вот на всех и рассердился.  1,2,3,4,5 – начинаю всех гонять!  После этого «медведь» ловит «зайцев».  Билингвальный компонент: медведь - аю, заяц - қоян.  (Физическая культура, казахкий язык). | Экскурсия вокруг сада.  Цель: развитие наблюдательности.  Ход наблюдения:  Дети берут корзиночки и ведерки. Проходим по территории, обращаем внимание на тополь. Посмотрите какое большое дерево. У него толстый высокий ствол. Ствол у дерева Он белый с черными полосками. Это дерево называется береза. А это куст смородины. Он низкий, невысокий. У него много веточек, а ствола нет, ветки все тонкие. Летом мы с вами лакомились вкусными ягодами смородины. Посмотрите внимательно вокруг где вы еще видите березы? (кусты?)  Худ. Слово  П/и «Ау, ау, заблудились мы в лесу Ау, ау, ищите нас за деревом»  Индивид. работа Упражнять в различении понятий : Тонкий-толстый, длинный-короткий  Возьми тонкую веточку, возьми толстую, возьми длинную, короткую. Закрой глаза и угадай что у тебя в ладошках шишка или камень?  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Игра «Шар лопнул»  Цель: Развитие длительного плавного выдоха.  Содержание: Дети стоят тесным кругом, наклонив голову вниз, имитируя пузырь - шар. Затем, повторяя за педагогом: "Раздувайся пузырь, раздувайся большой, оставайся такой, да не лопайся", дети поднимают голову и постепенно отходят назад, образуя большой круг. По сигналу воспитателя: "Пузырь лопнул, воздух вышел", дети идут к центру, произнося: с-с-с (или ш-ш-ш).  (Развитие речи и художественная литература)  П/И «Кот на крыше»  Цель: развивать координацию движений; развивать ритмичную,  выразительную речь.  Правила игры: Дети становятся в круг. В центре – «кот». Остальные дети –  «мыши». Они тихо подходят к «коту» и, грозя друг другу пальцем, говорят  хором вполголоса:  Тише мыши, тише мыши…  Кот сидит на нашей крыше.  Мышка, мышка, берегись.  И коту не попадись!  После этих слов «кот» гонится за мышками, те убегают. Нужно отметить  чертой мышкин дом – норку, куда «кот» не имеет права забегать.  Билингвальный компонент: кот - мысық, мышь - тышқан  (Физическая культура, казахский язык). | «Хмурая осень»  Цель: развитие наблюдательности.  Ход наблюдения:  Собираясь на прогулку обратить внимание на одежду детей. (куртки с капюшонами, резиновые сапожки, перчатки) Потому что на улице поздняя осень, стало холодно, поэтому мы одеваемся теплей. Если га улице идет дождь, дети наблюдают из окна, или из веранды. Какие предметы стали мокрыми? Почему не видно птиц? Почему на улице мало прохожих? Обратить внимание на разнообразие зонтов. Какой кому понравился? Для чего нужен зонт? Посмотрите на него, какое оно? Серое, хмурое. Не радостно смотреть на голые кусты. Лужи Прислушайтесь как воет ветер В-в-в.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим)  Игра «Вот так произносят звук»  Цель: развитие умения голосом подражать звукам животных, птиц, насекомых.  Оборудование: "Говорящий куб" - где меняются карточки, на которых изображены то насекомые, то животные, то различные предметы.  Содержание: Ребёнок кидает куб, говорит слова "Кубик ты катись, катись и скорей остановись" Кубик падает, какая картинка окажется сверху (например, лягушка, или комар и т.д.) , ребёнок произносит звуки.  (Развитие речи и художественная литература);  П/И «Солнышко и дождь»  Цель: приучать детей ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, действовать по сигналу воспитателя. Ход игры: Дети встают по кругу. «Смотрит солнышко в окошко,  Светит в нашу комнатку». Идут по кругу. «Мы захлопаем в ладоши,  Очень рады солнышку». Хлопают стоя на месте. «Топ-топ-топ-топ!  Топ-топ-топ-топ!» Ритмично притопывают на месте. «Хлоп-хлоп-хлоп-хлоп!  Хлоп-хлоп-хлоп!» Ритмично хлопают в ладоши. На сигнал «дождь идет, скорей домой» дети убегают. Воспитатель говорит «Солнышко светит», Игра повторяется.  Билингвальный компонент: дождь - жаңбыр, солнце - күн.  (Физическая культура, казахский язык). | Наблюдение за пнем.  Цель: развитие наблюдательности.  Ход наблюдения:  Ребята, посмотрите что это такое? Да, это пень. А вы знаете откуда он взялся? Раньше росло дерево, оно выросло большое – пребольшое, но однажды оно заболело. Вы когда –нибудь болели. Люди старались его лечить: весной побелили ствол известью, окопали его, полили, но оно к сожалению погибло. Потому что Зимой у дерева замерзли корни. И вот пришлось это дерево спилить, и вместо него образовался пень. Посмотрите, от пенька начали расти новые ветки, и со временем здесь вырастет новое дерево. В коре пенька прячутся букашки, паучки от холода. Так что пень служит еще домом для насекомых.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Игра «Один – много»  Цель: развитие умения употреблять существительное единственного и множественного числа.  Оборудование: карточки с изображением предметов в единственном и множественном числе.  Ход: У детей карточки с изображением одного предмета и много предметов.  Задача детей назвать, что на картинке. Образец: У меня один кубик и много кубиков.  Изменить слова так, чтобы они обозначали много предметов. Образец: шар – шары, кубик – кубики.  Изменить слова так, чтобы они обозначали один предмет. Образец: деревья -дерево,утята-утенок.  (Развитие речи и художественная литература);  2. П/И «Рыбаки и рыбки»  Цель: развивать у детей ловкость, сообразительность, умение действовать по сигналу. Упражнять в быстром беге с увертыванием и в ловле.  Описание игры: площадка – «пруд». Вдоль площадки ходит рыбак, а на  противоположной стороне – его помощник. В руках старшего рыбака «сеть» (веревка), на конце – мешочек с песком. Старший рыбак говорит помощнику:  «Лови!», и бросает ему конец веревки с грузом, затем рыбаки окружают  веревкой рыбок, которые не успели уплыть в глубокое место (отчерченное  место на площадке). по сигналу «рыбки, плывите» рыбки снова выплывают  из глубокого места. Продолжительность игры 6 – 8 минут.  Билингвальный компонент: рыба - балық, балықшылар - рыбаки.  (Физическая культура, казахский язык). | Наблюдение за паутиной.  Цель: развитие наблюдательности.  Ход наблюдения:  Осенью бывают ясные деньки,  Листики порхают словно мотыльки,  Нити-паутинки серебром горят,  Льется на тропинку желтый листопад.  Посмотрите как красиво вокруг! Золотые деревья, голубое небо, ласковое солнышко. Приглядитесь вокруг, идите на солнышке блестят тончайшие нити – паутинки. Серебристые ниточки летят по ветру, оплетают кусты. Откуда же взялась эта Паутина? Кто ее сделал? Паучок Пау-паучина паутину сшил, вдруг закапал дождик Паутину смыл.  Выглянуло солнце стало припекать  Пау-паучина трудится опять.  А знаете для чего он плетет паутину? Для того чтобы отправиться в путешествие. Они взбираются на ветки, сучки и принимаются за работу. Сначала паук прикрепляет начало своей нити, затем передвигается против ветра и выпускает паутинку. Когда длина =1м, паук передвигается к месту прикрепления, откусывает паутину , подбирает ножки и улетает. Таким образом они ищут новое место жительства, (расселяются).Паутина как парашютне дает ему упасть.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром);  Игра «Шар лопнул»  Цель: Развитие длительного плавного выдоха.  Содержание: Дети стоят тесным кругом, наклонив голову вниз, имитируя пузырь - шар. Затем, повторяя за педагогом: "Раздувайся пузырь, раздувайся большой, оставайся такой, да не лопайся", дети поднимают голову и постепенно отходят назад, образуя большой круг. По сигналу воспитателя: "Пузырь лопнул, воздух вышел", дети идут к центру, произнося: с-с-с (или ш-ш-ш).  (Развитие речи и художественная литература)  П/И «Веселая сороконожка»  Цель: обретение навыка взаимодействия с коллективом;  воспитание дружественного, доверительного отношения к окружающим;  формирование навыка слаженной работы. Ход игры: участники становятся в ряд, хватают впереди стоящего товарища обеими руками за плечи или талию. Получается человеческая цепочка, напоминающая сороконожку. Игроки начинают двигаться по игровой площадке, не отпуская друг друга, а ведущий дает команды, какие производить движения, какие преграды преодолевать.  Преграды возможны совершенно разные, все зависит от возраста и физической подготовки игроков. Подходят воздушные шары, бревна, камни, игрушки. Можно соорудить сложную полосу препятствий. Преграды предстоит огибать, перешагивать, перепрыгивать — как скажет ведущий. Ключевой нюанс игры — слаженность действий игроков.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература). |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы | | | | |

**Группа: средняя группа «Юнга»**

**Возраст детей: дети 3-х лет**

**На какой период составлен план: 03.10-07.10.2023**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  3.10 | Вторник  4.10 | Среда  5.10 | Четверг  6.10 | Пятница  7.10 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Игра «Один много»  Цель: развитие умения употреблять существительное единственного и множественного числа.  Оборудование: карточки с изображением предметов в единственном и множественном числе.  Ход: у детей карточки с изображением одного предмета и много предметов.  1. Задача детей назвать, что на картинке. Образец: У меня один кубик и много кубиков.  2. Изменить слова так, чтобы они обозначали много предметов. Образец: шар – шары, кубик – кубики.  3. Изменить слова так, чтобы они обозначали один предмет. Образец: деревья -дерево,утята-утенок.  (Развитие речи и художественная литература);  Просмотр детских книг.  Просмотр книг  Цель: побуждать интерес к книге; ктивизировать речь детей, обогащать и расширять их словарь.  (Развитие речи и художественная литература).  Гимн. Цель: Воспитывать чувства патриотизма , уважение, гордость. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, музыка, казахский язык) | Игра «Что, где лежит?»  Цель: закрепление знаний о необходимости поддерживать порядок в группе.  Оборудование: предметные картинки с изображением игрушек, посуды, одежды, обуви, книг, фотографии групповой мебели, игровых и других зон по видам детской деятельности.  Содержание игры.  Воспитатель рассматривает с детьми фотографии групповой мебели и зон по видам деятельности, уточняет их назначение. Раскладывает фотографии по столам, раздает детям предметные картинки и предлагает навести порядок - разложить предметы по местам.  (Развитие речи и художественная литература);  Сюжено-ролевая игра «Игрушки у врача»  Цель: учить детей уходу за больными, воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас.  Ход игры:  воспитатель предлагает поиграть, выбираются Доктор и Медсестра, остальные дети берут в руки игрушечных зверюшек и кукол, приходят в поликлинику на прием. К врачу обращаются пациенты с различными заболеваниями: у мишки болят зубы, потому что он ел много сладкого, кукла Маша прищемила дверью пальчик и т. д. Уточняем действия: Доктор осматривает больного, назначает ему лечение, а Медсестра выполняет его указания. Некоторые больные требуют стационарного лечения, их кладут в больницу. Попадая на прием, игрушки рассказывают, почему они попали к врачу, воспитатель обсуждает с детьми, можно ли было этого избежать, говорит, что нужно с большей заботой относиться к своему здоровью. В ходе игры дети наблюдают за тем, как врач лечит больных – делает перевязки, измеряет температуру. Воспитатель оценивает, как дети общаются между собой, напоминает о том, чтобы выздоровевшие игрушки не забывали благодарить врача за оказанную помощь.  (Развитие речи и художественная литература). | Игра «Кто это? Что это?»  Цель: развитие умения называть слова, обозначающие одушевленные и неодушевленные имена существительные.  Оборудование: картинки с изображением предметов, животных, людей, птиц.  Ход: Педагог объясняет детям, что все предметы имеют свое название, и называет разные предметы. Вокруг нас много предметов. И о каждом из них можно спросить. Я вас буду спрашивать, а вы отвечайте одним словом: «Что это?» Показывает на картинку с изображением неодушевленного предмета или на сам предмет. Дети называют предметы. Показывает одушевленный предмет или картинку и спрашивает: «Кто это?».  Рассмотреть картинки. Назвать те, которые обозначают живые (неживые) предметы. Поставить к ним вопрос.  (Развитие речи и художественная литература);  Чтение сказки «Колобок»  Задачи:познакомить детей с русской народной сказкой  «Колобок»;  развивать умение определять форму предметов;  упражнять детей в образовании слов по аналогии;  развивать эмоциональное восприятие;  воспитывать интерес к художественным произведениям. Воспитатель задает детям вопросы:  А, колобок, какой формы? (круглый). Давайте поищем в нашей игровой комнате предметы круглой формы (дети ходят по комнате, находят разноцветные мячики, каждый берёт по одному мячику). У каждого из вас мячики в руках, какой они формы? Круглые, как колобки. Давайте покажем, как бабка колобок скатала (катание мячиков между ладонями). Потом бабка изжарила колобок в масле и положила его на окошечко остудить. Значит, колобок, какой был? (горячий). А чтобы его остудить, что нужно сделать? Подуть. Давайте покажем зайчику, как мы можем сильно дуть, будем ветерком.  «Ветерок» дыхательная гимнастика) .  Сильный ветер вдруг  подул,  С колобка весь жар он сдул.  Воспитатель: А теперь послушайте сказку. Педагог читает сказку так, чтобы дети радовались, когда колобок благополучно убегал от зверей, и огорчались, понимая, что лиса перехитрит его. Воспитатель дает время обменяться детям впечатлениями. Уточняет, что говорили колобку заяц, волк и медведь, повстречавшись с ним.  (Колобок, колобок! Я тебя съем!)  Воспитатель: А что сказала хитрая лиса, увидев колобка? «Здравствуй, колобок! Какой  ты пригоженький, румяненький! » - похвалила колобка лиса, он обрадовался, а лисьей хитрости не почувствовал. Печально закончилось его путешествие. Как оно закончилось? («А лиса его – ам! -  И съела!»)  (Развитие речи и художественная литература). | Игра «Медвежата мед едят»  Цель: развитие артикуляционного аппарата детей.  Ход: Воспитатель говорит детям, что они будут медвежатами, а медвежата очень любят мед. Предлагает поднести ладонь поближе ко рту (пальцами от себя) и «слизывать» мед – дети высовывают язык и, не дотрагиваясь до ладошки, имитируют, что едят мед. Затем, поднимая кончик языка, убирают его. (Обязательный показ всех действий воспитателем.)  Игра повторяется 3-4 раза.  Потом воспитатель говорит: «Медвежата наелись. Они облизывают верхнюю губу (показ, нижнюю губу (показ). Гладят животики, говоря: «У-у-у» (2-3 раза).  (Развитие речи и художественная литература);  Игра - лото «Путешествие по сказкам»  Цель: Вызывать у детей потребность в общении, развивать зрительное внимание.  Оборудование:  6  больших листов  лото с изображением 6 персонажей сказок, 36 маленьких карточек с такими же изображениями.  Содержание: Играть можно вдвоем или в небольших группах. Вначале педагог должен убедиться, что дети знают всех персонажей, изображенных на карточках. Поэтому в 1-ой части игры дети называют персонажей.  Вторая часть игры проводится следующим образом: ребенку выдается лист лото, затем ведущий игрок из маленьких карточек, положенных вниз картинкой, выбирает одну из них и показывает  изображение, называет персонаж. Ребенок, у которого находится лист лото с данным изображением, берет маленькую карточку и накрывает изображение на большой карточке. Выигравшим считается тот, кто первым закроет все изображения на листе лото.  (Развитие речи и художественная литература). | Игра «Кто в домике живет?»  Цель: закрепление правильного произношения звуков.  Ход: (Воспитатель показывает картинку с изображением собаки). Кто это? Собака лает громко: «ав-ав». А это кто? (ответы детей) Щенок лает тихо (дети повторяют звукосочетание 3-4 раза). (Воспитатель показывает картинку с изображением кошки). Кто это? Кошка мяукает громко: «Мяу-мяу». А это кто? (ответы детей) котенок мяукает тихонечко.  Пошли зверюшки домой (картинки убираются за кубики). Отгадайте, кто в этом домике живет: «ав-ав» (произносится громко? (Ответы детей) Правильно, собака (показывает картинку). Как она лаяла? (ответы детей).  Отгадайте, кто в этом домике живет: «мяу-мяу» (произносит тихо? Как котенок мяукал?  Аналогично дети отгадывают, кто живет в других домиках и повторяют звукосочетания по нескольку раз.  (Развитие речи и художественная литература);  Сюжетно - ролевая игра «Магазин»  Цель: научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас детей: ввести понятия «игрушки»,  «мебель», «продукты питания», «посуда».  Оборудование: все игрушки, изображающие товары, которые можно купить в магазине, располо-женные на витрине, деньги.  Ход игры: воспитатель предлагает детям разместить в удобном месте огромный супермаркет с такими отделами, как овощной, продуктовый, молочный, булочная и прочие, куда будут ходить покупатели. Дети самостоятельно распределяют роли продавцов, кассиров, торговых работников в отделах, рассортировывают товары по отделам – продукты, рыба, хлебобулочные изделия, мясо, молоко, бытовая химия и т. д. Они приходят в супермаркет за покупками вместе со своими друзьями, выбирают товар, советуются с продавцами, расплачиваются в кассе. В ходе игры педагогу необходимо обращать внимание на взаимоотношения между продавцами и покупателями.  (Развитие речи и художественная литература, основы математики). |
| Утренняя гимнастика | «Разноцветные мячи»  Инвентарь: мячи резиновые— в соответствии с количеством детей в группе.  Очень любят все ребята в мячики играть,  С разноцветными мячами упражненья выполнять!  Мячики разные — зеленые и красные,  Крепкие, новые, звонкие, веселые.  1. «Выше мяч»  И. п.: ноги слегка расставить, мяч опущен. Мяч вверх, посмотреть, опустить, сказать «вниз». Повторить 4—5 раз.  2. «Вот он»  И. п.: ноги врозь, мяч перед грудью. Наклон вперед, мяч вперед, сказать «вот он». Вернуться в и. п. Повторить 4—5 раз. Ноги в ко­ленях не сгибать.  3. «Веселый мяч»  И. п.: ноги слегка расставить, мяч перед ногами, руки за спину. Присесть, катать мяч от руки к руке, остановить и быстро выпря­миться. Повторить 4—5 раз.  4.«Подпрыгивание»  И. п.: ноги слегка расставить, мяч на земле, около ног, руки на пояс. Подпрыгивание вокруг мяча — круг и 8—10 шагов со взма­хом рук. Дыхание произвольное. Повторить 3 раза.  5. «К себе и вниз»  И. п.: то же, мяч опущен. Мяч к себе, носом — вдох. Мяч опус­тить, на выдохе произнести: «вни-и-из». Повторить 3—4 раза.  Подвижная игра с речевым сопровождением «Мой веселый звонкий мяч»  Дети образуют круг. Посередине круга находится педагог, в руках у него мяч. Педагог показывает детям, как легко и высоко прыгает мяч, если отбивать его рукой, затем кладет мяч около ног на землю и предлагает детям выполнить упражнения, повторяя их вслед за ним.  Педагог медленно читает текст и вместе с детьми выполняет следующие движения.  Мой веселый звонкий мяч,  (Выполняют «пружинку», руки на пояс.)  Ты куда помчался вскачь?  (Наклоны вправо-влево, руки полочкой одна на другую на уровне груди)  Красный, желтый, голубой,  Не угнаться за тобой!  Наклон вперед, руки вперед – в стороны.  (С.Маршак)  Затем педагог предлагает детям попрыгать вместе с мячом, одновременно снова повторяя текст стихотворения. Дети пры­гают на двух ногах, положение рук произвольное. Закончив чи­тать текст, педагог говорит: «Сейчас догоню!» Дети перестают прыгать и убегают от педагога к заранее указанному ориентиру (дерево, куст, беседка и т. п.). Педагог делает вид, что ловит детей.  (Физическая культура). | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Чтение потешки «А у нас есть ложки,  Волшебные немножко.  Вот -тарелка, вот- еда,  Не осталось и следа.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Формировать у детей положительное настроение и мотивацию к игровой деятельности, учить детей здороваться друг с другом, воспитывать дружелюбие.  - Здравствуй, Небо голубое!  Здравствуй, Земля родная.  Здравствуй, Солнце золотое!  Радуюсь, кричу ура я!  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физическая культура  Тема: "Покатились яблоки".  Цель: Формировать навыки ходьбы в колонне по одному, друг за другом на носках, пятках; учить навыкам самостоятельного становления в строй; построения в круг; развивать навыки метания в горизонтальную цель с прыжками вверх; захватывание мяча двумя ногами, катание мяча сидя-стоя. Формировать культурно-гигиенические навыки и начальные представления о здоровом образе жизни.  Подвижная игра "Полосатый мячик".  Цель:закреплять у детей умение играть по правилам игры, упражнять в ловле мяча и беге. Малоподвижная игра "Кто пройдет тише?"  Цель: развивать умение ходить в заданном направлении, развивать умение сохранять равновесие.  Дыхательное упражнение Катилось яблоко мимо сада, мимо града".  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Воробей»  Цели:  Рисование: учить изображать птиц простым методом.  Лепка: совершенствование умений скатывания и сплющивания, оттягивания в изображении, раскатывания комка между ладонями и на плоскости прямыми и круговыми движениями, соединяя элементы в несложные изображения.  Аппликация: изображать предметы из готовых фигур, распределять и наклеивать крупные и мелкие элементы. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Мяч в кругу". Цель: Развивать навыки ходьбы в колонне по одному, друг за другом на носках, пятках;учить навыкам самостоятельного становления в строй; построения в круг. Развивать навыки метания в горизонтальную цель с прыжками вверх; захватывание мяча двумя ногами, катание мяча сидя-стоя. Воспитывать положительный настрой к занятиям по физической культуре. Подвижная игра "Поймай комара".  Цель: развивать у детей ловкость, упражнять в прыжках на обеих ногах, в равновесии. Малоподвижная игра "Мяч в кругу".  Цель: совершенствовать навык отталкивания мяча, учить ориентироваться в пространстве, развивать внимание, зрительное восприятие.  Построение в колонну.  Дыхательная гимнастика "Паровозик".  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Собачка в конуре»  Цели:  Рисование: учить изображать животное простым методом.  Лепка: совершенствование умений скатывания и сплющивания, оттягивания в изображении, раскатывания комка между ладонями и на плоскости прямыми и круговыми движениями, соединяя элементы в несложные изображения.  Аппликация: изображать предметы из готовых фигур, распределять и наклеивать крупные и мелкие элементы. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Мой веселый, звонкий мяч".  Цель: Развивать навыки метания в горизонтальную цель с прыжками вверх. Закрепить навыки захватывания мяча двумя ногами, катания мяча сидя-стоя. Воспитывать положительный настрой к занятиям по физической культуре. Подвижная игра "Попади в круг".  Цель: развивать умение бросать предметы в определенное место двумя и одной рукой, развивать глазомер, координацию движений и ловкость.  Подвижная игра "Стой".  Цель: упражнять детей в беге, в ловле мяча, меткости.  Построение в колонну.  Дыхательная гимнастика «Гуси летят».  Цель: укреплять физиологическое дыхание у детей.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Морковка для зайки»  Цели:  Рисование: учить изображать овощи округлой формы.  Лепка: совершенствование умений скатывания и сплющивания, оттягивания в изображении, раскатывания комка между ладонями и на плоскости прямыми и круговыми движениями, соединяя элементы в несложные изображения.  Аппликация: изображать предметы из готовых фигур, распределять и наклеивать крупные и мелкие элементы. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Музыка  Тема: «Моя конституция-моё будущее» Цель: Формировать у детей интерес к слушанию музыки; учить умению правильной передачи характера песни: веселой и грустной; учить детей исполнять музыкально-ритмические движения в такт музыки; развивать музыкальный слух и вокально-хоровые навыки; развивать звуко-высотный слух; расширять понятия о Родине Казахстан. Воспитывать культурно-нравственные, общечеловеческие нормы поведения ребенка; воспитывать чувство к прекрасному.  Ход занятия: Музыка Е. Кусаинова "Сәби қуанышы" (слушание)  Песня "Праздничная". Музыка Л. Сидельниковой, слова И. Михайловой. (пение)  Пьеса Е.Макшанцевой "Марш".  Пьеса М.Раухвергера "Гуляем и пляшем".  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Матрешка»  Цели:  Рисование: учить изображать игршки округлой формы.  Лепка: совершенствование умений скатывания и сплющивания, оттягивания в изображении, раскатывания комка между ладонями и на плоскости прямыми и круговыми движениями, соединяя элементы в несложные изображения.  Аппликация: изображать предметы из готовых фигур, распределять и наклеивать крупные и мелкие элементы. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Казахский язык  Мақсаты: Жемістерді білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейту. Қарапайым сұрақтарды түсіну және оларға қысқа сөйлемдермен жауап беру қабілетін қалыптастыру.  "Кім жылдам" ойыны. Мақсаты: Жемістерді білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейту. Қарапайым сұрақтарды түсіну және оларға қысқа сөйлемдермен жауап беру қабілетін қалыптастыру.Ойын барысы: Мұғалім екі баланы тақтаға шақырып, қазақ тілінде бір жемісті атайды. Балалардың қайсысы жемісті тезірек көрсетсе, сол жеңімпаз болады.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Апельсины для Чебрашке»  Цели:  Рисование: учить изображать игрушки округлой формы.  Лепка: совершенствование умений скатывания и сплющивания, оттягивания в изображении, раскатывания комка между ладонями и на плоскости прямыми и круговыми движениями, соединяя элементы в несложные изображения.  Аппликация: изображать предметы из готовых фигур, распределять и наклеивать крупные и мелкие элементы. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) |
| Витаминный завтрак | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Витамины - просто чудо!  Сколько радости несут:  Все болезни и простуды  Перед ними упадут,  Вот поэтому всегда  Для нашего здоровья  Полноценная еда -  Важнейшее условие! (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке, последовательное одевание детей, наблюдение за правильным одеванием.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за солнцем.  Цель: расширение представления о том, что когда светит солнце - на улице тепло.  Ход наблюдения:  В солнечный день предложить детям посмотреть в окно. Смотрит солнышко в окошко, Смотрит в нашу комнату. Мы захлопаем в ладошки, Очень рады солнышку.  Выйдя на участок, обратить внимание детей на теплую погоду. (Сегодня светит солнышко — тепло.)  Солнце огромное, раскаленное. Обогревает всю землю, посылая ей лучи. Вынести на улицу маленькое зеркало и сказать, что солнце послало свой лучик детям, чтобы они поиграли с ним. Навести луч на стену.  Солнечные зайчики играют на стене,  Помани их пальчиком — пусть бегут к тебе.  Вот он светленький кружок, вот, вот, левее, левее — убежал на потолок.  По команде «Ловите зайчика!» дети пытаются поймать его.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  П/И«Мыши в кладовой»  Задачи:  упражнять в умении ползать под натянутой верёвкой, не задевая её;  развивать быстрый бег.  Содержание:  Воспитатель с помощью считалки выбирает водящего - кота.  Алма кетті домалап көші бойы жорғалап кім алманы табады сол ойыннан шығады.  Дети изображают мышей. Они стоят на одной стороне площадки (мышки в норках). На противоположной стороне на высоте 40-50 см. натянута верёвка, за ней кладовая. Сбоку от играющих сидит кошка-игрушка. Кошка засыпает, а мыши бегут в кладовую. Проникая в кладовую, они нагибаются, подлезая под верёвку. В кладовой мыши присаживаются на корточки и грызут сухари. По сигналу «Кошка проснулась!» педагог берёт игрушку и бежит за мышами. Мыши выбегают из кладовой и прячутся в норки. Затем кошка возвращается на место и засыпает. Игра продолжается.  (Развитие речи и художественная литература, казахский язык)  Трудовая деятельность: сбор камней на участке.  Цель: продолжать воспитывать желание участвовать в труде.  (Ознакомление с окружающим миром)  П/И «Ловишки»  Задачи:  закреплять навыки бега врассыпную;  развивать быстроту, ловкость.  Содержание:  Дети находятся на площадке. Ловишка становится в центре площадки. По сигналу "Раз, два, три, лови!" дети начинают бегать по площадке, а ловишка старается их поймать. Тот, до кого ловишка дотронулся рукой, отходит в сторону. Когда раздастся свисток, игра прекращается, подсчитывается количество пойманных детей. Игра продолжается с другим ловишкой.  Правила игры:  Водящий не должен преследовать одного и того же игрока.  (Физическая культура). | Наблюдение за кошкой.  Цель: расширение представления о домашнем животном - кошке.  Ход наблюдения:  Беседа на тему «Кто из животных живет с человеком дома?».  Острые ушки, на лапках - подушки!  Усы, как щетинки, дугою спинка.  Днем спит, на солнышке лежит.  Ночью бродит, на охоту ходит.  Молоко пьет, песенки поет.  Тихо в комнату войдет,  Замурлычет, запоет.  Что есть у кошки и как она ходит? Рассказы детей о кошке и котятах. Дополнить: кошка - домашнее животное, живет с челове­ком, залезает на колени, мурлычет. Человек ее любит, заботится о ней, разговаривает с ней, угощает молоком.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим);  П/И «Котята и щенята»  Задачи: развивать ловкость ориентировку в пространстве. Упражнять в  лазанье, беге.  Описание игры: воспитатель делит детей на две группы: одни "котята", другие  "щенята", напоминает, что на казахском языке котята - мысықтар, щенята ө күшіктер. Щенята и котята находятся в разных концах площадки. По сигналу мысықтар  начинают бегать, легко, как бы играя. На слова "котята!" они произносят  "мяу!". В ответ на это щенята лают "гав-гав-гав!", бегут за  котятами, которые быстрозабегают в беседку. Щенята  возвращаются на свои места.  После 2-3 повторений дети меняются ролями. Закончить игру можно  следующим образом: предложить всем тихо и медленно "по - кошачьи"  пройти.  Правила: действовать по сигналу «мысықтар».  (Физическая культура, казахский язык);  Трудовая  деятельность: заготовка травы для животных уголка природы.  Цель: воспитывать желание ухаживать за животными, правильно кормить их.  (Ознакомление с окружающим миром);  Игра «На что похоже?»  Цель: стимуляция ассоциативного мышления, обучение сравнительному анализу и навыку различения объектов по разным признакам.  Игровые правила:  Педагог в игре выступает ведущим, он называет какой-либо одушевленный или неодушевленный объект, а воспитанники должны сказать, на что он похож.  Схожесть можно определять по нескольким признакам: внешнему виду, вкусовым и обонятельным ощущениям, величине, материалу изготовления, предназначению, особенностям функционирования, каким-либо классификационным особенностям, времени возникновения и существования. То есть схожие признаки могут быть обнаружены у совершенно разных на первый взгляд объектов. Когда воспитанник называет предмет, педагог спрашивает, почему игрок считает, что эти объекты схожи.  (Основы математики) | Наблюдение за транспортом.  Цель: формирование умения различать транспорт по внешнему виду.  Ход наблюдения:  Машина, машина, машина моя, Работаю ловко педалями я. Машину веду у всех на виду, Катаюсь на ней во дворе и в саду.Понаблюдать с детьми за движением легкового автомобиля. Объяснить, что машину ведет водитель, он сидит впереди, а все остальные являются пассажирами. Разговаривать во время движе­ния с водителем нельзя, чтобы автомобиль не столкнулся с други­ми автомобилями.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром);  П/И «Трамвай»  Цель: учить детей двигаться парами, согласовывая свои движения с движениями других играющих; учить их распознавать цвета и в соответствии с ними менять движение.  Описание: 3-4 пары детей становятся в колонну, держа друг друга за руку. Свободными руками они держатся за шнур, концы которого связаны, т. е. одни дети держатся за шнур правой рукой, другие - левой. Это трамвай. Воспитатель стоит в одном из углов комнаты (площадки), держа в руках три флажка: желтый, зеленый, красный (просит детей назвать цвета флажков на казахском языке: зеленый - жасыл, красный - қызыл, желтый -сары). Он объясняет детям, что трамвай двигается на зеленый сигнал, на желтый замедляет ход, а на красный - останавливается. Воспитатель поднимает зеленый флажок - и трамвай едет: дети бегут по краям зала (площадки). Если воспитатель поднимает желтый или красный флажок, трамвай замедляет ход и останавливается.  (Развитие речи и художественная литература, казахский язык);  Трудовая деятельность: уборка территории.  Цель: учить правильно пользоваться веничками.  (Ознакомление с окружающим миром);  П/И «Найди свою пару»  Ход игры: дети встают в пары. Каждой паре детей выдается по одинаковому предмету, например, одной паре – по красной ленточке, другой паре – по маленькому шарику и т.д.  По сигналу взрослого дети разъединяются и произвольно бегают по комнате. По второму сигналу каждый ребенок должен как можно быстрее найти свою пару. Проигрывает пара, дольше всех искавшая друг друга. Эту игру можно проводить и без предметов – игроки должны запомнить друг друга.  (Физическая культура). | Наблюдение за осенним деревом.  Цель: формирование знаний об основных частях дерева, их высоте и толщине.  Ход наблюдения:  Поспевает брусника, стали дни холоднее,  И от птичьего крика в сердце только грустнее. Стаи птиц улетают прочь, за синее море,  Все деревья блистают в разноцветном уборе.  Подвести детей к дереву, вспомнить его основные части. Дать детям наглядное представление, что деревья бывают разной толщи­ны и высоты. Напомнить, что на ветвях растут листья, но с наступле­нием осени они опадают. Предложить погладить ствол дерева. Обратить внимание, что дерево высокое, и чтобы его рассмотреть, надо поднять голову. Предложить найти низкое дерево. Рассмотреть ствол молодого и старого дерева, сравнить. Предложить побегать по опав­шим листьям деревьев.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром);  П/И «Птицы в гнездышках»  Цель: совершенствовать умение перешагивать через препятствия прямо и боком.  Ход игры: Воспитатель предлагает детям поиграть в игру и сообщает, что на казахском языке птицы - қустар, гнезда - ұялар, просит детей повторить и запомнить новые слова. В разных углах зала устраивается 3-4 гнезда из обручей большого диаметра. Дети-птички размещаются в гнездах. По сигналу воспитателя они вылетают из гнезд – перешагивают через препятствие и разбегаются по всей площадке. Воспитатель кормит птиц то на одной, то на другой стороне площадки: дети присаживаются, постукивая концами пальцев по коленям. Затем вновь бегают по сигналу «птички в гнезда» убегают в гнезда.  (Физическая культура, казахский язык);  Трудовая деятельность: вместе с детьми обрезать сломанные веточки у деревьев. Взрых­лить землю граблями, подсыпав ее к корням деревьев, объяснить для чего это делается.  Цели: воспитывать желание участвовать в уходе за растениями;  прививать бережное отношение к природе.  (Ознакомление с окружающим миром)  Игра «Короткий - длинный»  Цель: развитие умения различать предметы по длине, употреблять в речи «длинный - короткий», «длиннее - короче», развивать воображение, мышление.  Оборудование: ленточки, карточки, плоскостные палочки –разные по длине.  Ход игры: игра проводится с 2-3 чел. Сначала рассматриваем ленточки по длине, потом детям предлагают карточки и плоскостные палочки разной длины и цвета. Путем раскладывания ребенок определяет, где длинная и короткая палочки.  (Основы математики ) | Наблюдение за птицами.  Цель: расширение представления о птицах.  Ход наблюдения:  Обратить внимание детей на нахохлившихся ворон, прыгающих воробьев. Рассказать, что птицы прилетают ближе к людям, надеясь, Что они их накормят.  Скачет, скачет воробей,  Кличет маленьких детей:  «Киньте крошек воробью,  Я вам песенку спою: Чик-чирик!»  Объяснить детям, что о птицах надо заботиться, кормить их хлеб­ными крошками, пшеном. Вместе с детьми повесить кормушку для птиц. Пройти вокруг детского сада и посмотреть, где повесили дети кормушки.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром);  П/И «Сбей булаву»  Задачи: учить детей прокатывать мяч по направлению к булаве, стараясь  сбить её. Развивать глазомер, точность броска.  Описание игры:  Игроки становятся за линию, в 2-3м от которой напротив каждого  поставлены булавы. В руках у детей мячи. По сигналу игроки прокатывают  мячи по направлению к булавам, стараясь сбить их. По следующему сигналу  дети идут за мячами и поднимают упавшие булавы. Игра повторяется,  каждый запоминает, сколько раз булава была им сбита.  Варианты: прокатывать мяч правой, левой рукой, двумя руками, ногой.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература);  Трудовая деятельность: насыпание корма для птиц, расчистка дорожки к кормушке.  Цель: воспитывать желание ухаживать за животными, правильно их кормить.  (Ознакомление с окружающим миром);  П/И «Цветные втомобили»  Задачи: развивать у детей внимание, умение различать цвета и действовать  по зрительному сигналу. Упражнять детей в беге, ходьбе.  Описание: дети сидят вдоль стены, они автомобили. Каждому дается  флажок какого – либо цвета. Воспитатель стоит лицом к играющим, в центре.  В руке – 3 цветных флажка, по цветам светофора. Поднимает флажок, дети,  имеющие флажок этого цвета бегут по площадке в любом направлении, на  ходу они гудят, подражая автомобилю. Когда воспитатель опустит флажок,  дети останавливаются, и по сигналу «Автомобили возвращаются!» -  направляются шагом в свой гараж. Затем воспитатель поднимает флажок  другого цвета, но может поднять и 2 , и все 3 флажка вместе, тогда все  машины выезжают из гаража.  Правила:  выезжать из гаражей можно только по сигналу воспитателя, возвращаться в  гараж тоже по сигналу. Если флажок опущен, автомобили не двигаются.  (Физическая культура). |
| Возвращение с прогулки | Продолжать поддерживать желание детей самостоятельно, последовательно снимать шапки, куртки, ботинки, кофты, штаны, размещать на полках шкафов; следить за внешним видом и порядком ; отрабатывать умение намыливать, мыть, тщательно ополаскивать руки, лицо, сушить полотенцем. Мы очень дружны,  И привычки важны  Помогать друг другу,  Следить за чистотой повсюду. (Д. Ахметова)  (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Обед | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед.  С аппетитом мы едим,  Большими вырасти хотим. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через мзыкальное сопровождение.  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем. (музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | «В гостях у солнышка»  (с использованием методов снятия психоэмоционального напряжения и самомассажа)  Играет спокойная музыка. В окна заглядывает солнышко.  Воспитатель подходит к каждому ребенку, гладит его по голове.  Воспитатель: Ребята, посмотрите, как светло и тепло у нас в спальне.  А знаете ли вы, почему? К нам в гости заглянул солнечный зайчик, он заглянул вам в глазки.  Закрывайте их.  Он побежал дальше по лицу, вы нежно погладьте ладонями: на лбу, на носу, на ротике, на щечках, на подбородке. Поглаживайте его аккуратно, чтобы не спугнуть. Теперь погладьте его на голове, шее, затем животике, руках, Он забрался за шиворот — погладьте его и там. Он не озорник — он просто любит ласкать вас, а вы погладьте его и подружитесь с ним.  Вставайте, и давайте поиграем с солнечным зайчиком.  (Дети встают на коврик рядом с кроваткой)  1.«Улыбнись солнышку». И. п. — стоя, ноги слегка расставив, руки на плечах. Правую ногу и правую руку вперед, ладошка вверх, улыбнуться. Вернуться в и. п. То же самое выполнить другой рукой и ногой. Вернуться в и. п. Повторить три раза; темп умеренный.  Указание: быть внимательным, четко выполнять задание: одновременно действовать правой рукой и правой ногой.   2.«Играем с солнышком». И. п. — сидя, ноги согнуты в коленях, колени обхвачены руками. Поворот на ягодицах, переступая ногами, на 360°. Вернуться в и. п. Повторить пять раз; темп умеренный.  Указание: при повороте руками не помогать.   3.«Играем с солнечными лучами». И. п. — сидя, ноги вместе, и опущены. Ноги развести в стороны, ладошками хлопнуть по коленям. Вернуться в и. п. Повторить шесть раз; темп быстрый.  Указание: ноги в коленях не сгибать.  4. «Отдыхаем на солнышке».  И. п. — лежа на спине, ноги согнуты в коленях и прижаты к груди. Перекатиться на правый бок. Вернуться в и. п. Перекатиться на левый бок. Вернуться в и. п. Выполнить по три раза в каждую сторону, темп умеренный.   (переходят в группу, проводятся закаливающие процедуры)  Ходьба по ортопедической дорожке с целью профилактики плоскостопия. Закрепление знаний и выполнение культурно-гигиенических навыков.  Игровое упражнение «Водичка, водичка, умой мое личико»  Водичка-водичка,  Умой мое личико:  Чтобы глазки блестели,  Чтобы щечки краснели,  Чтоб смеялся роток,  Чтоб кусался зубок.  (Физическая культура) | | | | |
| Полдник | Закреплять навыки последовательного умывания, вытирания своим полотенцем, умение бесшумно садиться за стол. Побуждать есть аккуратно, соблюдать тишину во время приема пищи, говорить о своих потребностях, благодарить.  Когда я ем, я глух и нем!  Еду я тщательно жую,  И спасибо говорю!  Помним все об этом. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Игры малой подвижности | Дидактическая игра "Один и много".  Цель: развивать у детей слуховое внимание, память, мышление, речь, умение подбирать множественную форму к словам-именам существительным в единственном числе; активизировать и обогащать словарь; расширять представления о предметах окружающего мира.  Ход игры: Педагог сначала проговаривает одно слово, ребенок подбирает пару, это слово во множественном числе.  Усложнение. После того, как ответы будут сформированы, можно показывать картинки.  Вариант-2. Педагог называет предмет во множественном числе, ребенок - в единственном. (развитие речи и худжественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Малоподвижная игра "Веселый воробей"  Цель: совершенствовать умения выполнять согласно текста игры, ритму; развивать чувство единения.  Ход игры:  Воробей с березы  На дорогу прыг!  Больше нет мороза -  Чик-чирик!  Вот журчит в канавке  Быстрый ручеек,  И не зябнут лапки —  Скок-скок-скок!  Высохнут овражки —  Прыг, прыг, прыг!  Вылезут букашки —  Чик-чирик! (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физкультура)  Музыкальная игра «Громко - тихо»  Цель: Упражнять детей в различении громкого и тихого звучания. Необходимо знать песню «Громко – тихо» сл. Ю. Островского муз. Е. Н. Тиличеевой:  1. У ребяток ручки хлопают,  Тихо-тихо ручки хлопают.  Громче хлопают,  Сами хлопают,  Ну и хлопают,  Вот так хлопают!  2. У ребяток ножки топают  Тихо-тихо ножки топают.  Громче топают,  Сами топают,  Ну и топают,  Вот так топают!  Ход игры: Воспитатель поёт. Дети сидят на стульях полукругом, хлопают и топают (громко, тихо) в зависимости от содержания текста песни. После того, как дети усвоят задание, можно предложить им различать динамику по фортепианному сопровождению.  (Музыка). | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Дидактическая игра «Бабочки и цветы»  Цель: формирование умения сравнивать две группы предметов на основе сопоставления, устанавливать равенство и неравенство двух множеств, активизировать в речи слова: «столько – сколько, поровну», «одинаково».  Оборудование: цветные бабочки, цветы.  Ход игры: воспитатель говорит: «Дети, посмотрите, какие красивые бабочки. Они хотят с вами поиграть. Сейчас вы станете бабочками. Наши бабочки живут на цветочках. У каждой бабочки свой домик –  цветочек. Сейчас вы будете летать по полянке, а по моему сигналу найдете себе домик – цветочек. Бабочки, летите! Бабочки, в домик! Всем бабочкам хватило домиков? Сколько бабочек? Сколько цветочков? Их поровну? Как еще можно сказать? Бабочкам очень понравилось с вами играть».  (Основы математики)  Конструирование в исследовательском центре  «Постройка грузовика, дороги»  Цель: Закрепить умение плотно прикладывать кирпичики плашмя друг к другу узкойкороткой стороной (дорога). Устойчиво и ровно ставить кубик на второйкирпичик (машина).  Материал: кубики и кирпичики.  Ход игры. Воспитатель вносит в группу светофор, дети вспоминают, что они знают осветофоре. Давайте с вами построим дорогу и машину, показывает, как необходимостроить, обыгрывает постройки.  (Конструирование )  Индивидуальная работа:  Игра «Магазин посуды»  Цель: формирование знаний о профессии продавца.  Материал: Полка с посудой: по две сахарницы, хлебницы, салфетницы, блюдо для печенья, сухарница, солонка. (предметы можно менять).  Организация: Воспитатель:  - У нас открыт магазин посуды. Чтобы купить посуду, надо точно знать, что вы хотите купить. Знать какой это предмет, для чего он нужен. У вас должны быть деньги на покупку. Если назвать неправильно, продавец не поймет вас и не продаст нужную вещь. Сначала рассмотрим, какая посуда есть в магазине: вот знакомые вам... (хлебница, сахарница, салфетница). Воспитатель указывает на предметы, давая понять детям, что их нужно назвать. — Вот специальное блюдо для сухарей, это...(сухарница). А вот блюдо для печенья. У него нет другого названия. Просто блюдо. Не ошибайтесь, когда будете покупателями, называя их. Пожалуйста, кто какую посуду хочет купить, подходите, магазин открыт. «Купленную» посуду воспитатель откладывает на стол, объясняя, что специальная машина доставит покупку на дом.  (Ознакомление с окружающим миром). | Настольная игра «Геометрические формы»  Цель: познакомить с основными геометрическими фигурами и телами; научить запоминать и названия и научить видеть геометрические формы в окружающих предметах.  Ход игры:  «Третий лишний».  Отобрать три элемента игры так, чтобы два из них составляли общую пару. Предложить ребенку соединить подходящие элементы в одну карточку, попросить ребенка назвать признак общий для формы предмета и геометрической фигуры. Начинать необходимо с простеших фигур, сначала плоских (точка, линии, угол, круг), а затем объемных.  (Развитие речи и художественная литература, основы математики);  Конструирование в исследовательском центре:  «Скамеечка узкая для Зайки – Длинное Ушко, скамеечка широкая для Мишутки»  Цель: Учить строить узкую скамейку из двух кирпичиков и пластины и широкую изчетырех кирпичиков и двух пластин.  Материал: кирпичики и пластины.  Ход игры. В гости к детям приходят веселые игрушки, которые рассказывают детям отом, что в лесу нет даже скамеечек. Воспитатель предлагает детям построить длязайки узкую скамейку, а для мишки- широкую скамейку. Дети сами подбираютматериал для строительства.  (Конструирование );  Индивидуальная работа: игра с математическим планшетом «Чудесные превращения».  **Материал** : **математический планшет**, набор резиночек для творчества, геометрические фигуры.  Цель: развитие творческих способностей, воображения, меткой моторики рук.  Описание игры: воспитатель предлагает ребенку «оживить» геометрические фигуры: на поле изображается квадрат, прямоугольник или треугольник, линия прямая или ломаная, а затем с помощью резиночек и геометрических фигур **картина**«дорисовывается», например, прямоугольнику добавляются круглые колеса, квадратные окна и получается автобус. Дети рассказывают, во что превратилась фигура.  (Основы математики).  Коррекционная работа (педагог-психолог). Заключение 3. Развитие межполушарного взаимодействия через согласование разнотипных движений рук. Обеспечение регуляции, программирования и контроля психической деятельности. Формирование произвольности действий.  Упражнение «Класс»  Одну ладошку выставляем вперед, а второй рукой показываем знак "Класс". Меняем руки. | Дидактическая игра «Жучки на листиках»  Цель: формирование умения сравнивать две группы предметов на основе сопоставления, устанавливать равенство и неравенство двух множеств.  Оборудование: цветные жучки, листики.  Ход игры: воспитатель говорит: «Дети, посмотрите, какие красивые жучки. Они хотят с вами поиграть, вы станете жучками. Наши жучки живут  на листиках. У каждого жучка свой домик – листик. Сейчас вы будете летать по полянке, а по моему сигналу найдете себе домик – листик. Жучки, летите! Жучки, в домик! Всем жучкам хватило домиков? Сколько жучков? Сколько листиков? Их поровну? Как еще можно сказать? Жучкам очень понравилось с вами играть». Далее повторяем игру, устанавливая отношения «больше, меньше», при этом учим уравнивать множества путем добавления и убавления.  (Основы математики);  Конструирование в исследовательском центре:  «Разные машины»  Цель: Закрепить у детей представление о цвете и названии строительных деталей, способы конструирования. Научить детей сравнивать постройки, замечать ихразличия.  Материал: кубики и кирпичики, пластины.  Ход игры. Мы с вами уже строили дорогу и машину. а теперь вы придумаете своимашины и построим целый гараж разнообразных машин. Дети сравнивают постройки.Называют свои автомобили.  (Конструирование);  Вариативный компонент «Умка»  Тема: «Магазин фруктов и овощей»  Цель: Познакомить детей с деятельностью продавца в магазине; закрепить названия фруктов и овощей; объяснить правила игры и вежливости. Развивать у детей способность входить в игровую сеть в роли «продавца» и «покупателя», осваивать модели входа через простые отношения со взрослыми, вступать в малые и групповые отношения, развивать игровые навыки, сетевые навыки. , ориентация в пространстве. Обучить детей основам вежливости, организованности, уважения к труду.  Коррекционная работа (педагог-логопед). Заключение 3.  Коррекционная работа (педагог-логопед). Заключение 3.  Упражнение «Мимика»  Цель: развитие артикуляционной моторики.  Описание: Ребёнок должен изобразить добрую маму, строго дедушку, рассердившегося папу, провинившегося ребенка, капризного ребенка, жадного ребенка, добрую бабушку. | Дидактическая игра «Один – много»  Цель: развитие умения соотносить предметы по количеству много – мало.  Оборудование: картинки на одной половине нарисованы много предметов, тарелочки, много других картинок.  Ход игры: Перед подгруппой детей лежат картины, на которых на одной половине нарисованы много предметов, одинаковых по форме, цвету. Предлагаем найти похожий предмет среди других картин, которые лежат на столе. Просим ответить на вопрос: Где нарисовано много предметов? Где один?  (Развитие речи и художественная литература, основы математики);  Конструирование в исследовательском центре:  «Выкладывание фигур»  Цель игры: упражнять детей в выкладывании изображений из геометрических фигур используя схемы.  Материал: карты-схемы изображений, строительный набор.  Ход игры. Детям предлагают схемы и геометрические фигуры для выкладывания изображений. Послевыполнения задания спрашивают: " Из каких фигур тысоставил эту машину? Сколько всего фигур потребовалось для этой ракеты? Сколько здесь одинаковых фигур?"  (Конструирование);  Индивидуальная работа:  Работа с математическим планшетом.  «Чудесные превращения».  **Материал** : **математический планшет**, набор резиночек для творчества, геометрические фигуры.  Цель: развитие творческих способностей, воображения, меткой моторики рук.  Описание игры: воспитатель предлагает ребенку «оживить» геометрические фигуры: на поле изображается квадрат, прямоугольник или треугольник, линия прямая или ломаная, а затем с помощью резиночек и геометрических фигур **картина**«дорисовывается», например, прямоугольнику добавляются круглые колеса, квадратные окна и получается автобус. Дети рассказывают, во что превратилась фигура.  (Основы математики). | Дидактическая игра «Один-много»  Цель: развитие умения соотносить предметы по количеству много – мало.  Оборудование: картинки на одной половине нарисованы много предметов, тарелочки, много других картинок.  Ход игры: Перед подгруппой детей лежат картины, на которых на одной половине нарисованы много предметов, одинаковых по форме, цвету. Предлагаем найти похожий предмет среди других картин, которые лежат на столе. Просим ответить на вопрос: Где нарисовано много предметов? Где один?  (Основы математики)  Конструирование в исследовательском центре:  «На что похоже?»  Цель игры: развивать наглядно- образное мышлениедетей.  Материал: набор плоскостных геометрических фигур.  Ход игры: воспитатель поочередно показывает вырезанные геометрические фигуры, называет их и просит сказать, на что они похожи. Например: шар -колобок, солнышко, лицо, воздушный шар и т.д.  (Конструирование);  Игра «Куст, трава, дерево»  Цель: развитие умения называть растения, изображенные на карточке (дерево, трава, куст).  Материал: карточки с изображением различных деревьев, кустов, травы. Игровые действия: внимательно рассмотреть растение, изображенное на карточке, назвать что это и объяснить почему так думаешь. (Игру можно проводить на прогулке с природными объектами участка).  (Ознакомление с окружающим миром- социально-эмоциональное развитие). |
| Подготовка к прогулке | Продолжать развивать навыки последовательного одевания, побуждать к самопроверке внешнего вида (правильность левой и правой обуви), желанию обратиться за помощью, замечать и помогать тем, кому нужна помощь (застегивание, показ правильной стороны пары обув, закрывание шкафчика. Обувь на правую ногу наденем,  Обувь на левую ногу наденем,  Правильно ли, присмотримся,  О застежках позаботимся. (Д. Ахметова)  (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за солнцем.  Цель: расширение представления о том, что когда светит солнце - на улице тепло.  Ход наблюдения:  В солнечный день предложить детям посмотреть в окно. Смотрит солнышко в окошко, Смотрит в нашу комнату. Мы захлопаем в ладошки, Очень рады солнышку.  Выйдя на участок, обратить внимание детей на теплую погоду. (Сегодня светит солнышко — тепло.)  Солнце огромное, раскаленное. Обогревает всю землю, посылая ей лучи. Вынести на улицу маленькое зеркало и сказать, что солнце послало свой лучик детям, чтобы они поиграли с ним. Навести луч на стену.  Солнечные зайчики играют на стене,  Помани их пальчиком — пусть бегут к тебе.  Вот он светленький кружок, вот, вот, левее, левее — убежал на потолок.  По команде «Ловите зайчика!» дети пытаются поймать его.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Игра «Назови ласково»  Цель: развитие умения образовывать слова с суффиксами "чк-чн"  Содержание: Воспитатель показывает предметные картинки и предлагает произнести их ласково.  (Развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра «Мыши в кладовой»  Задачи:  упражнять в умении ползать под натянутой верёвкой, не задевая её;  развивать быстрый бег.  Материал:  веревка или дуги,  игрушка кошка,  стульчик,  2-3 лестницы.  Содержание:  Дети изображают мышей. Они стоят на одной стороне площадки (мышки в норках). На противоположной стороне на высоте 40-50 см. натянута верёвка, за ней кладовая. Сбоку от играющих сидит кошка-игрушка. Кошка засыпает, а мыши бегут в кладовую. Проникая в кладовую, они нагибаются, подлезая под верёвку. В кладовой мыши присаживаются на корточки и грызут сухари. По сигналу «Кошка проснулась!» педагог берёт игрушку и бежит за мышами. Мыши выбегают из кладовой и прячутся в норки. Затем кошка возвращается на место и засыпает. Игра продолжается.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литератур). | Наблюдение за кошкой.  Цель: расширение представления о домашнем животном - кошке.  Ход наблюдения:  Беседа на тему «Кто из животных живет с человеком дома?».  Острые ушки, на лапках - подушки!  Усы, как щетинки, дугою спинка.  Днем спит, на солнышке лежит.  Ночью бродит, на охоту ходит.  Молоко пьет, песенки поет.  Тихо в комнату войдет,  Замурлычет, запоет.  Что есть у кошки и как она ходит? Рассказы детей о кошке и котятах. Дополнить: кошка - домашнее животное, живет с челове­ком, залезает на колени, мурлычет. Человек ее любит, заботится о ней, разговаривает с ней, угощает молоком.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим)  П/И "Самолеты"  Задачи: Развивать у детей ориентировку в пространстве, закрепить навык  построения в колонну. Упражнять в беге.  Описание: Дети строятся в 3-4 колонны в разных местах площадки, которые  отмечаются флажками. Играющие изображают летчиков на самолетах. Они  готовятся к полету. По сигналу воспитателя «К полету готовься!» дети  кружат согнутыми в локтях руками – заводят мотор. «Летите!» - говорит  воспитатель. Дети поднимают руки в стороны и летят врассыпную, в разных  направлениях. По сигналу воспитателя «На посадку!» - самолеты находят  свои места и приземляются, строятся в колонны и опускаются на одно  колено. Воспитатель отмечает, какая колонна построилась первой.  Правила:  Играющие должны вылетать после сигнала воспитателя «Летите!».  По сигналу воспитателя «На посадку!» - играющие должны возвратиться в свои колонны, на те места, где выложен их знак (поставлен флажок).  (Физическая культура);  П/И «Мыши и кот»  Цель: развитие координации движений, совершенствование умения ориентироваться в пространстве, выполнять движения по сигналу.  Правила игры:  Дети — «мыши» сидят в норках (в обручах). В одном из углов площадки сидит «кот Василий» выбранный с помощью считалочки.  на казахском языке.  Көлден ұшты жеті қаз,  Қайтып қонды екі қаз.  Қонбады оның нешеуі,  Қане, кім тез шешеді?  Кот Василий  засыпает, и мыши разбегаются по залу. Кот  просыпается, мяукает, начинает ловить мышей, которые бегут в норки и занимают свои места. Когда все мыши вернуться в норки, кот Василий  еще раз проходит по залу, затем возвращается на свое место и засыпает.  Раз, два, три,  - начало игры!!!  (Физическая культура, казахский язык, развитие речи и художественная литература). | Наблюдение за транспортом.  Цель: формирование умения различать транспорт по внешнему виду.  Ход наблюдения:  Машина, машина, машина моя, Работаю ловко педалями я. Машину веду у всех на виду, Катаюсь на ней во дворе и в саду.Понаблюдать с детьми за движением легкового автомобиля. Объяснить, что машину ведет водитель, он сидит впереди, а все остальные являются пассажирами. Разговаривать во время движе­ния с водителем нельзя, чтобы автомобиль не столкнулся с други­ми автомобилями.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  «Найди себе пару»  Задачи: Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, по слову,  быстро строится в пары. Упражнять в беге, распознавании цветов. Развивать  инициативу, сообразительность.  Описание: Играющие стоят вдоль стены. Воспитатель дает каждому по  одному флажку. По сигналу воспитателя – дети разбегаются по площадке. По  другому сигналу, или по слову «Найди себе пару!», дети, имеющие флажки  одинакового цвета, находят себе пару, каждая пара, используя флажки,  делает ту или иную фигуру. В игре участвуют нечетное число детей, 1  должен остаться без пары. Играющие говорят: «Ваня, Ваня – не зевай,  быстро пару выбирай!».  Правила:  Играющие становятся в пары и разбегаются по сигналу (слову)  воспитателя.  Каждый раз играющие должны иметь пару.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература).  «Ловишки»  Задачи: развивать: быстроту реакции, ловкость и сноровку, учить играть в  коллективе, соблюдая правила игры.  Описание игры: дети находятся на площадке. Ловишка, назначается при помощи считалочки на казахском языке.  Көлден ұшты жеті қаз,  Қайтып қонды екі қаз.  Қонбады оның нешеуі,  Қане, кім тез шешеді?  Ловишка становится на середине  площадки. По сигналу: «Раз, два, три — лови!» — все дети разбегаются по  площадке, увертываются от ловишки, который старается догнать одного из  играющих и коснуться его рукой (запятнать). Тот, кого ловишка коснулся  рукой, отходит в сторону. Когда будет запятнано 3—4 играющих, выбирается  новый ловишка.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература, казахский язык ). | Наблюдение за осенним деревом.  Цель: формирование знаний об основных частях дерева, их высоте и толщине.  Ход наблюдения:  Поспевает брусника, стали дни холоднее,  И от птичьего крика в сердце только грустнее. Стаи птиц улетают прочь, за синее море,  Все деревья блистают в разноцветном уборе.  Подвести детей к дереву, вспомнить его основные части. Дать детям наглядное представление, что деревья бывают разной толщи­ны и высоты. Напомнить, что на ветвях растут листья, но с наступле­нием осени они опадают. Предложить погладить ствол дерева. Обратить внимание, что дерево высокое, и чтобы его рассмотреть, надо поднять голову. Предложить найти низкое дерево. Рассмотреть ствол молодого и старого дерева, сравнить. Предложить побегать по опав­шим листьям деревьев.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром )  Игра «Съедобное не съедобное»  Цель: расширение знаний об овощах, фруктах и ягодах.  Игровые действия: Ведущий называет заданные (овощ, фрукт, ягоду) или любой предмет. Если называет заданный (съедобный) предмет, дети хлопают, а если не съедобный - тишина.  (Развитие речи и художественная литература);  «У медведя во бору»  Задачи: Развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по  сигналу, навык коллективного движения. Упражнять в беге по  определенному направлению, с увертыванием, развивать речь.  Описание: На одной стороне площадки проводится черта – это опушка леса.  За чертой, на расстоянии 2-3 шагов очерчивается место для медведя. На  противоположной стороне дом детей. Воспитатель назначает медведя,  остальные дети – у себя дома. Воспитатель говорит: «Идите гулять!». Дети  направляются к опушке леса, собирая ягоды, грибы, имитируя движения и  хором говорят: «У медведя во бору, грибы ягоды беру. А медведь сидит и на нас рычит». Медведь в это время сидит на своем месте. Когда играющие  произносят «Рычит!» медведь встает, дети бегут домой. Медведь старается  их поймать – коснуться. Пойманного медведь отводит к себе. После 2-3  пойманных выбирается новый медведь.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература). | Наблюдение за птицами.  Цель: расширение представления о птицах.  Ход наблюдения:  Обратить внимание детей на нахохлившихся ворон, прыгающих воробьев. Рассказать, что птицы прилетают ближе к людям, надеясь, Что они их накормят.  Скачет, скачет воробей,  Кличет маленьких детей:  «Киньте крошек воробью,  Я вам песенку спою: Чик-чирик!»  Объяснить детям, что о птицах надо заботиться, кормить их хлеб­ными крошками, пшеном. Вместе с детьми повесить кормушку для птиц. Пройти вокруг детского сада и посмотреть, где повесили дети кормушки.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  «Перелет птиц»  Задачи: развивать реакцию на словесные сигналы. Упражняться в лазание по  гимнастической лестнице.  Описание игры: дети стоят на одном конце зала, они птицы. На другом  конце зала вышка (гимнастическая стенка). По сигналу воспитателя: «Птицы  улетают! » - птицы летят, расправив крылья. По сигналу «Буря! » - птицы  летят на вышку – скрываются от бури на деревьях. После слов: «Буря  прекратилась», - птицы снова летят.  Правила: внимательно слушать сигналы воспитателя и выполнять действия.  (Физическая культура);  П/И «Самолеты»  Задачи: Развивать у детей ориентировку в пространстве, закрепить навык  построения в колонну. Упражнять в беге.  Описание: Дети строятся в 3-4 колонны в разных местах площадки, которые  отмечаются флажками. Играющие изображают летчиков на самолетах. Они  готовятся к полету. По сигналу воспитателя «К полету готовься!» дети  кружат согнутыми в локтях руками – заводят мотор. «Летите!» - говорит  воспитатель. Дети поднимают руки в стороны и летят врассыпную, в разных  направлениях. По сигналу воспитателя «Напосадку!» - самолеты находят  свои места и приземляются, строятся в колонны и опускаются на одно  колено. Воспитатель отмечает, какая колонна построилась первой.  Правила:  Играющие должны вылетать после сигнала воспитателя «Летите!».  По сигналу воспитателя «На посадку!» - играющие должны возвратиться в  свои колонны, на те места, где выложен их знак (поставлен флажок).  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература). |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы | | | | |

**Группа: средняя группа «Юнга»**

**Возраст детей: дети 3-х лет**

**На какой период составлен план: 10.10.2022 - 14.10.2022 г**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  10.10 | Вторник  11.10 | Среда  12.10 | Четверг  13.10 | Пятница  14.10 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Игра «Отзовись» Цель: соотносить название животного с названием детёныша. Закреплять правильное произношение звуков. Развивать интонацию, выразительность.  Ход: (Воспитатель показывает картинку с изображением собаки) сопровождая показ чтением загадки:  Билингвальный компонент: собака - ит, заяц - қоян, коза - ешкі,  Гладишь -ласкается, Дразнишь –кусается. Кто это? Собака лает громко: «Ав , ав», а её детёныш щенок – как он лает? «тихо: ав, ав». Идёт – идет, травки просит:  «Ме – ме- ме, дай травки мне – е –е…» Кто это? (показ картинки) Как она кричит, кто у неё детёныш? Как он кричит? Комочек пуха, длинное ухо, Прыгает ловко, любит морковку. Кто это? А его детёныш? (крольчонок) и т.д. Картинки выставляются на фланелеграф. Воспитатель раздает детям картинки с изображением животных (детёнышей). Детёныши гуляют (дети выходят щиплют травку). Чья мама позовёт детёныша. Тот должен покричать – ответить ей и побежать поставить картинку рядом с ним. Воспитатель произносит крик животного громко -ребёнку у которого изображён детёныш произносит звуки и ставит картинку на фланелеграф. Аналогичным образом обыгрываются остальные персонажи. Когда у всех малышей найдутся мамы, взрослых и детёнышей сажают вместе. Пусть дети рассмотрят их, произнесут слова: корова – телёнок, коза – козлёнок и т.д…  (Развитие речи и художественная литература, казахский язык);  Просмотр детских книг.  Цель: побуждать интерес к книге; ктивизировать речь детей, обогащать и расширять их словарь.  Дети рассматривают книги, называют героев сказок. По желанию пересказывают.  (Развитие речи и художественная литература).  Гимн.  Цель: Воспитывать чувства патриотизма , уважение, гордость. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, музыка, казахский язык) | Игра «Чудесный мешочек»  Цель: развитие умения определять, что это за предмет, по характерным внешним признакам, то есть по форме.  Оборудование: Непрозрачный мешок. Для малышей его рекомендуется сшить из ярких тканей (чтобы увеличить интерес к происходящему), а для более старших детей – из темной.  Предметы. Они должны соответствовать определенной теме (овощи, геометрические фигуры, животные, буквы или цифры) и иметь ярко выраженные различия формы.  Ход игры: ребенок опускает руку в мешочек, нащупав предмет назвает его, не видя, что это конкретно. Чтобы дети не путались, сначала можно класть 1 предмет, а потом, когда они научатся так играть, уже несколько.  Играющим, кроме основного задания, могут быть даны дополнительные:  описать попавшийся предмет (цвет, размер, вкус, материал) или животное (что оно делает, где живет); рассказать, из какой сказки этот предмет или герой; описать его так, чтобы другие дети отгадали его;  назвать слова на данную букву;  Для совсем маленьких деток можно предложить таким образом выбрать игрушку, с которой он потом будет играть. Для этого им сначала показывают предметы, которые кладутся в мешочек, а потом каждый по очереди достает свой.  (Развитие речи и художественная литература –);  Сюжено-ролевая игра «Приходите к нам в гости»  Цель: Пригласить игрушки на праздничный обед (обойти вместе с ребенком комнату и предложить нескольким куклам и животным прийти в гости, побуждая ребенка к разговору с игрушками). Накрыть праздничный стол, расставить посуду по числу приглашенных гостей, угощенье (фрукты, овощи, конфеты и пр.). Рассадить гостей за столом. Предложить им угощенье, поинтересоваться, что каждый из гостей хочет съесть. Разложить угощенье на тарелки, покормить гостей. По окончании обеда поблагодарить гостей, проводить их домой. Гостями могут быть не только игрушки, но и члены семьи, сверстники.  (Развитие речи и художественная литература). | Игра «Чего не стало?»  Цель: развитие навыков образования форм родительного падежа мно-жественного числа существительных.  Ход игры: Играют взрослый и дети.  Перед детьми лежит сюжетная картинка, например «В гостях у Чебурашки». Сказочный герой Муравей приходит в гости к Чебурашке с подарками. Дети раскладывают подарки по комнате, перечисляют их, рассматривают. Затем даётся время на запоминание детям. После этого предлагается закрыть детям глаза. В это время взрослый убирает одну картинку или переворачивает её дном вверх. Задаёт вопрос: «Чего не стало? ». Дети открывают глаза, разглядывают и отвечают, например: «Не стало смородины» и так далее.  (Развитие речи и художественная литература);  Просмотр детских книг.  Цель: побуждать интерес к книге; ктивизировать речь детей, обогащать и расширять их словарь.  Дети рассматривают книги, называют героев сказок. По желанию пересказывают.  (Развитие речи и художественная литература). | Игра «Где наши ручки?»  Цель: упражняться в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных. Дети сидят на стульчиках. Обратимся к ним, приглашая интонацией к шутке, игре:  -Где наши ручки? Нет наших ручек! (Прячем руки за спину. Дети делают то же самое.) Вот наши ручки! (Показываем руки, играем пальцами.)  - Где наши ножки? Нет наших ножек! (Дети прячут ноги под стул.) Вот наши ножки! (Топают ножками.)  - Где же наши ручки? Чего нет? (Ручек.) Вот наши ручки! - Где же наши ножки? Чего нет? (Ножек.) Вот наши ножки!  Игра повторяется 2-3 раза.  (Развитие речи и художественная литература);  Чтение сказки «Красная шапочка»  Цель: познакомить детей с литературным произведением из сокровищницы мировойклассики. Продолжать знакомить детей с авторскими сказками Ш. Перро.  Ход: воспитатель читает детям сказку затем задает вопросы по содержанию, просит детей охарактеризовать героев. Предлагает назвать главных героев сказки на казахском языке: бабушка - әже, внучка - немере, қаскыр - волк.  (Развитие речи и художественная литература, казахский язык). | Игра «Лото по сказкам»  Цель: закрыть все поля соответствующими карточками в определенной последовательности по ходу изложения сказки  Правила: Большие карточки раздаются игрокам. Маленькие карточки складываются в мешочек. Ведущий достает по 1 карточке и отдает тому у кого на поле есть такая картинка (ребенок рассказывает из какой сказки картинка). Выигрывает тот у кого быстрее закроются все картинки на поле.  (Развитие речи и художественная литература)  Просмотр детских книг.  Цель: побуждать интерес к книге; ктивизировать речь детей, обогащать и расширять их словарь.  Дети рассматривают книги, называют героев сказок. По желанию пересказывают.  (Развитие речи и художественная литература). |
| Утренняя гимнастика | «Разноцветные мячи»  Инвентарь: мячи резиновые— в соответствии с количеством детей в группе.  Очень любят все ребята в мячики играть,  С разноцветными мячами упражненья выполнять!  Мячики разные — зеленые и красные,  Крепкие, новые, звонкие, веселые.  1. «Выше мяч»  И. п.: ноги слегка расставить, мяч опущен. Мяч вверх, посмотреть, опустить, сказать «вниз». Повторить 4—5 раз.  2. «Вот он»  И. п.: ноги врозь, мяч перед грудью. Наклон вперед, мяч вперед, сказать «вот он». Вернуться в и. п. Повторить 4—5 раз. Ноги в ко­ленях не сгибать.  3. «Веселый мяч»  И. п.: ноги слегка расставить, мяч перед ногами, руки за спину. Присесть, катать мяч от руки к руке, остановить и быстро выпря­миться. Повторить 4—5 раз.  4.«Подпрыгивание»  И. п.: ноги слегка расставить, мяч на земле, около ног, руки на пояс. Подпрыгивание вокруг мяча — круг и 8—10 шагов со взма­хом рук. Дыхание произвольное. Повторить 3 раза.  5. «К себе и вниз»  И. п.: то же, мяч опущен. Мяч к себе, носом — вдох. Мяч опус­тить, на выдохе произнести: «вни-и-из». Повторить 3—4 раза.  Подвижная игра с речевым сопровождением «Мой веселый звонкий мяч»  Дети образуют круг. Посередине круга находится педагог, в руках у него мяч. Педагог показывает детям, как легко и высоко прыгает мяч, если отбивать его рукой, затем кладет мяч около ног на землю и предлагает детям выполнить упражнения, повторяя их вслед за ним.  Педагог медленно читает текст и вместе с детьми выполняет следующие движения.  Мой веселый звонкий мяч, Выполняют «пружинку», руки на пояс.  Ты куда помчался вскачь? Наклоны вправо-влево, руки полочкой одна на другую на уровне груди  Красный, желтый, голубой,  Не угнаться за тобой! Наклон вперед, руки вперед – в стороны.  С.Маршак  Затем педагог предлагает детям попрыгать вместе с мячом, одновременно снова повторяя текст стихотворения. Дети пры­гают на двух ногах, положение рук произвольное. Закончив чи­тать текст, педагог говорит: «Сейчас догоню!» Дети перестают прыгать и убегают от педагога к заранее указанному ориентиру (дерево, куст, беседка и т. п.). Педагог делает вид, что ловит детей.  (Физическая культура) | | | | |
| Подготовкак завтраку, завтрак | Чтение потешки «А у нас есть ложки,  Волшебные немножко.  Вот -тарелка, вот- еда,  Не осталось и следа.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Руки надо с мылом мыть,  Рукава нельзя мочить,  Кто рукавчик не засучит,  Тот водички не получит.  (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физическая культура  Тема: "Волшебный подарок осени". Цель: Формировать навыки ходьбы в колонне по одному, друг за другом на носках, пятках; учить навыкам самостоятельного построения в круг, и из круга в строй. Развивать навыки метания в горизонтальную цель с прыжками вверх;ходьбы по наклонной доске. Воспитывать устойчивый интерес к занятиям по физической культуре. Игровое упражнение "Чемпион".  Цель: упражнять детей хождению по наклонной доске, сохраняя равновесие.  Подвижная игра "У медведя во бору".  Цель: развитие у детей скорости реакции на словесный сигнал, развитие внимания; упражнять детей в беге. Построение в колонну.  Дыхательное упражнение "Катилось яблоко мимо сада, мимо града".  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Цыпленок»  Цели:  Рисование: учить изображать птиц простым методом.  Лепка: совершенствование умений скатывания и сплющивания, оттягивания в изображении, раскатывания комка между ладонями и на плоскости прямыми и круговыми движениями, соединяя элементы в несложные изображения.  Аппликация: изображать предметы из готовых фигур, распределять и наклеивать крупные и мелкие элементы. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык ) | Физическая культура  Тема: "Щедрая осень". Цель: Продолжать формировать навыки ходьбы в колонне по одному, друг за другом на носках , пятках; учить навыкам самостоятельного построения в круг, и из круга в строй. Развивать навыки метания в горизонтальную цель с прыжками вверх; ходьбы по наклонной доске. Воспитывать устойчивый интерес к занятиям по физической культуре. Игровое упражнение "Чемпион".  Цель: упражнять детей хождению по наклонной доске, сохраняя равновесие.  Подвижная игра "Такси".  Цель: приучать детей двигаться вдвоём, соразмерять движения друг с другом, менять направление движений, быть внимательным к партнёрам по игре. Построение в колонну.  Дыхательная гимнастика "Любопытный ёжик".  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Разноцветные мячи»  Цели:  Рисование: учить изображать ирушки округлой формы.  Лепка: совершенствование умений скатывания и сплющивания, оттягивания в изображении, раскатывания комка между ладонями и на плоскости прямыми и круговыми движениями, соединяя элементы в несложные изображения.  Аппликация: изображать предметы из готовых фигур, распределять и наклеивать крупные и мелкие элементы. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык ) | Физическая культура  Тема: "Капельки дождя". Цель: Продолжать развивать технику метания в горизонтальную цель с прыжками вверх; закрепить навыки ходьбы по наклонной доске.Учить умению сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Подвижная игра "Солнышко и дождик".  Цель игры: учить детей ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, приучать их действовать по сигналу.  Игра повторяется 2р. Малоподвижная игра "Пузырь".  Цель: научить детей становиться в круг, делать его то шире, то уже, приучать их согласовывать свои движения с произносимыми словами.  Колыбельная "Пушистые облачка".  Цель: научить детей управлять своим телом, уметь расслабляться, восстанавливает силы.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Утка»  Цели:  Рисование: учить изображать птиц простым методом.  Лепка: совершенствование умений скатывания и сплющивания, оттягивания в изображении, раскатывания комка между ладонями и на плоскости прямыми и круговыми движениями, соединяя элементы в несложные изображения.  Аппликация: изображать предметы из готовых фигур, распределять и наклеивать крупные и мелкие элементы. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык ) | Музыка  Тема: «Красавица - Осень» Цель: Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать у детей музыкальный слух; расширять понятия о временах года, осени; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство к прекрасному. Ход занятия: Песня "Осень" И.Кишко (слушание).  Песня "Пляска с погремушкой". Слова И. Черницкой, музыка И. Арсеевой.  И.Соколовский "Марш".  Пьеса А.Матмена "Маячки".  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Заяц встретил Колобка»  Цели:  Рисование: учить изображать предметы округлой формы.  Лепка: совершенствование умений скатывания и сплющивания, оттягивания в изображении, раскатывания комка между ладонями и на плоскости прямыми и круговыми движениями, соединяя элементы в несложные изображения.  Аппликация: изображать предметы из готовых фигур, распределять и наклеивать крупные и мелкие элементы. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Казахский язык  Мақсаты: Жемістерді білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейту. Қазақ тілінің ерекше дыбыстарын сөзбен дұрыс айту.  "Не жоқ?" ойыны. Мақсаты: Жемістерді білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейту. Ойын барысы: балалардың алдында жемістер суреттерін орналастырылады. Мұғалімнің бұйрығымен балалар көздерін жұмады, мұғалім жемістін бірін алып тастайды. Содан кейін балалар көздерін ашып, не жоқ екенін айтады.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Моя любимая игрушка»  Цели:  Рисование: учить изображать предметы округлой формы.  Лепка: совершенствование умений скатывания и сплющивания, оттягивания в изображении, раскатывания комка между ладонями и на плоскости прямыми и круговыми движениями, соединяя элементы в несложные изображения.  Аппликация: изображать предметы из готовых фигур, распределять и наклеивать крупные и мелкие элементы. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык ) |
| Витаминный завтрак | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Витамины - просто чудо!  Сколько радости несут:  Все болезни и простуды  Перед ними упадут,  Вот поэтому всегда  Для нашего здоровья  Полноценная еда -  Важнейшее условие! культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке, последовательное одевание детей, наблюдение за правильным одеванием.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за грузовым транспортом.  Цель: формирование умения различать по внешнему виду грузовой транспорт.  Ход наблюдения:  Не летает, не жужжит —  Жук по улице бежит.  И горят в глазах жука  Два блестящих огонька.  Познакомить детей с машиной, на которой привозят продукты. Назвать ее основные части. (Кабина, кузов, руль, колесо, окна, кран.) Понаблюдать, как разгружают продукты из машины, объяснить, что продукты — это груз для нее. Рассказать, какую важную работу выполняет эта машина.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром);  П/И «Поезд»  Задачи:  упражнять в умении бегать колонной, взяв друг друга за пояс;  развивать внимание, ловкость, быстроту реакции;  воспитывать чувство коллективизма.  Материал:  3-4 флажка на стойках.  Содержание:  Дети строятся в 3-4 колонны на одной стороне площадки. На расстоянии 4-6 м. ставят флажки. По команде "Марш!" первые игроки бегут к своим ориентирам, огибают их и возвращаются в колонны, где к ним присоединяются вторые. Вместе они вновь проделывают тот же путь. Играющие держат друг друга за пояс (это поезд). Выигрывают игроки, первыми прибывшие на станцию.  (Развитие речи и художественная литература);  Трудовая деятельность: подметание дорожки, ведущей к участку.  Цель: учить правильно, пользоваться веничками.  (Ознакомление с окружающим миром );  П/И «Кот и мыши»  Задачи:  закреплять навык бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга;  развивать смелость, умение ориентироваться в пространстве.  Содержание: воспитатель выбирает кота с помощью считалки.  Апасына Қанаттың  Екі - екіден тараттым.  Қанша жаңғақ қалғанын,  Айта қойшы, ал, жаным.  Дети-мыши сидят в норках – на стульях или на скамейках вдоль стен комнаты или по сторонам площадки. В одном из углов площадки сидит кошка. Кошка засыпает, и только тогда мыши разбегаются по комнате. Но вот кошка просыпается, мяукает и начинает ловить мышей. Они бегут в норки – занимают свои места на стульях. После того как все мыши вернутся в норки, кошка ещё раз проходит по комнате, а затем возвращается на своё место и засыпает. Игра повторяется.  (Физическая культура). | Наблюдение за елью.  Цель: формирование представления об особенностях ели, по которым ее можно выделить среди других деревьев. Ход наблюдения:  На участке воспитатель предлагает детям найти дерево, послушав стихотворение.  Ее всегда в лесу найдешь  Пойдешь гулять и встретишь.  Стоит колючая, как еж,  Зимою в платье летнем.  Подвести детей к ели.  Обратить их внимание на характерные особенности. (Вместо листьев иголки, всегда зеленая, ветви внизу длин­ные, вверху короткие.) Предложить пройти по всей территории дет­ского сада и найти ели. Объяснить, чем выше ель, тем она старше.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром );  П/И «С кочки на кочку»  Задачи:  закреплять умение прыгать из обруча в обруч, отталкиваясь одновременно двумя ногами.  Материал: мелок.  Содержание:  На площадке педагог чертит 6-10 небольших кружочков диаметром 30-35 см. Расстояние между кружочками примерно 25-30 см. Это кочки на болоте, по которым нужно перебраться на другую сторону. Вызванный педагогом ребёнок подходит к кружочкам и начинает прыгать на двух ногах из одного кружочка в другой, продвигаясь вперёд. Перебравшись таким образом на другую сторону площадки, он шагом возвращается обратно. Затем упражнение выполняет следующий.  Методические рекомендации:  Вначале дети выполняют упражнение по очереди, а затем можно предложить перепрыгивать с кочки на кочку сразу 2-3 игрокам.  Вариант игры:  При проведении этого игрового упражнения в помещении можно использовать кружки из картона или плоские обручи из фанеры того же диаметра.  (Физическая культура) Трудовая деятельность: вместе с детьми обрезать сломанные веточки у деревьев. Взрых­лить землю граблями, подсыпав ее к корням деревьев, объяснить, для чего это делается.  Цели:воспитывать желание участвовать в уходе за растениями;  прививать бережное отношение к природе.  (Ознакомление с окружающим миром)  Игра «Один – много»  Цель: развитие умения соотносить предметы по количеству много – мало.  Ход игры:  Воспитатель предлагает детям посмотреть на предмены окружающие их. И сказать каких предметов много, а какой один. Просим ответить на вопрос: Где много предметов? Где один? (например: беседка - одна, цветочных клумб - много)  (Основы математики, развитие речи и художественная литература). | Наблюдение за работой дворника.  Цель: формирование умения приходить на помощь окружающим.  Ход наблюдения:  Воспитатель загадывает детям загадку.  Скручена, связана,  На кол навязана  И по дому пляшет. (Метла.)  Предоставить детям самостоятельно поиграть на участке, обра­тить внимание на работу дворника: «Посмотрите, как он старается, подметает дорожки, чтобы вам было где играть». Уточнить, что двор­ник выполняет свою работу хорошо, ловко действуя метлой и лопа­той. Подвести детей к дворнику, который объяснит, что нельзя ло­мать деревья, бросать мусор на землю, участок нужно содержать в чистоте. Подсказать детям, что нужно поблагодарить дворника за работу, но не только словами, но и делами. Предложить детям со­брать мусор на участке.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром);  П/И «По ровненькой дорожке»  Задачи:  закреплять умение чередовать ходьбу с прыжками;  развивать память, речь, воображение.  Материал:  не требуется  Содержание:  Дети строятся в колонну и идут гулять. Педагог ритмично, в определённом темпе произносит текст:  По ровненькой дорожке,  По ровненькой дорожке  Шагают наши ножки.  Раз-два, раз-два,  По камешкам, по камешкам,  По камешкам, по камешкам…  И в яму – бух!  Вылезли из ямы.  Вначале дети идут шагом, затем прыгают на двух ногах, слегка продвигаясь вперёд, на предпоследнюю строчку присаживаются на корточки, на последнюю – приподнимаются.  После нескольких повторений игры педагог произносит другой текст:  По ровненькой дорожке,  По ровненькой дорожке.  Устали наши ножки,  Устали наши ножки.  Вот наш дом – здесь мы живём!  По окончании текста дети бегут в «дом» (садятся на стульчики или располагаются за отведённой чертой и т.д.).  Методические рекомендации:  Заранее показать детям, где находится «дом».  (Развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность: подметание веничками дорожек на участке.  Цель: учить правильно пользоваться веничками, доводить нача­тое дело до конца.  (Ознакомление с окружающим миром)  П/И «Самолеты»  Задачи: Развивать у детей ориентировку в пространстве, закрепить навык  построения в колонну. Упражнять в беге.  Описание: Дети строятся в 3-4 колонны в разных местах площадки, которые  отмечаются флажками. Играющие изображают летчиков на самолетах. Они  готовятся к полету. По сигналу воспитателя «К полету готовься!» дети  кружат согнутыми в локтях руками – заводят мотор. «Летите!» - говорит  воспитатель. Дети поднимают руки в стороны и летят врассыпную, в разных  направлениях. По сигналу воспитателя «Напосадку!» - самолеты находят  свои места и приземляются, строятся в колонны и опускаются на одно  колено. Воспитатель отмечает, какая колонна построилась первой.  Правила:  Играющие должны вылетать после сигнала воспитателя «Летите!».  По сигналу воспитателя «На посадку!» - играющие должны возвратиться в свои колонны, на те места, где выложен их знак (поставлен флажок).  (Физическая культура). | Наблюдение за березой.  Цель: закрепление знаний о характерных признаках дерева.  Ход наблюдения:  Наступила осень, пожелтел наш сад,  Листья на березе золотом горят.  Не слыхать веселых песен соловья,  Улетели птицы в теплые края.  Как нам узнать березу среди других деревьев? Какого цвета ствол у березы? (Белый с черными пят­нами.) Какие части березы вы еще знаете? (Ствол, ветви, ко­рень.) Какого цвета ветки? Зачем корень дереву? Какого цвета листья березы осенью? (Желтые.) Какого цвета они были летом? (Зеленые.) Посмотрите, какое красивое дерево! Оно высокое, стройное. У него тонкий белый ствол, с черными полосками. Как вы думаете для чего они? (Через эти полоски дерево дышит). Гибкие тонкие веточки. Ветер любит прилетать к березке и играть с ее веточками. Веточки гнутся до самой земли, а потом опять выпрямляются. Посмотрите, какие красивые золотые листочки появились на березке. Они словно золотые монетки падают на темную землю. Быть зиме суровой, если в середине октября на березе еще есть листья. Когда лист с березы опадает чисто, год будет урожайным  П/И «Воробышки и кот»  Задачи:  упражнять в умении спрыгивать со скамейки, прыгать с продвижением вперед, быстро убегать от ловишки, не толкая друг друга;  воспитывать смелость.  Материал:  скамейки или кубики (высота 10-20 см.), игрушка кот.  Содержание:  Дети становятся на скамеечки, расположенные на одной стороне площадки или комнаты. Это воробышки на крыше. На другой стороне, подальше от детей, спит кот. После слов педагога «Вылетайте, воробышки, на дорогу!» дети спрыгивают с возвышения и выполняют прыжки с продвижением вперед в разных направлениях. По сигналу «Просыпается кот!» воробышки залетают в свои домики, а кот ловит их.  (Физическая культура)  Трудовая деятельность: подметание веничками дорожек на участке.  Цель: учить правильно пользоваться веничками, доводить нача­тое до конца.  (Ознакомление с окружающим миром- трудовая деятельность)  Игра «Много - мало»  Цель: развитие умения сравнивать без пересчета количества одинаковых объектов. Оборудование: Две игрушечные грузовые машинки разного размера, несколько кубиков.  Ход игры: Погрузите в маленькую машинку 3 кубика, а в большую машинку 5 кубиков. Сколько в одной машинке - мало кубиков, а в другой — много. Скажите: «Давай отвезем кубики мишке!» Отвезите кубики мишке. Выгрузите из большой машины: «Вот тебе, мишка, много кубиков!» Затем выгрузите из маленькой: «А тут мало»  (Основы математики, развитие речи и художественная литература). | Наблюдение за собакой.  Цель: расширение представления о домашнем животном — собаке, ее внешнем виде, поведении.  Ход наблюдения:  Рассказать детям: рядом с домом стоит маленький домик — буд­ка, в которой живет зверь. Этот зверь грозно рычит, громко лает, у него острые зубы, он грызет кости. Кто этот зверь?  Заворчал живой замок,  Лег у двери поперек,  Две медали на груди.  Лучше в дом не заходи!  Дети вместе с воспитателем рассматривают собаку.  Собака — до­машнее животное, она любит своих хозяев, охраняет жилище, лаем предупреждает, что пришли чужие. Радуется, когда приходит хозяин. Хозяин тоже любит собаку, заботится о ней, строит для нее дом, кормит днем и вечером.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром);  П/И «Лохматый пес»  Задачи:  закреплять умение двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направление движения;  развивать смелость, быстроту реакции.  Материал:  игрушка пёс.  Содержание:  Дети сидят или стоят на одной стороне площадки – это их домик. На противоположной стороне находится игрушка пёс. Дети тихонько подходят к нему со словами:  Вот лежит лохматый пёс,  В лапы свой уткнувши нос,  Тихо, смирно он лежит,  Не то дремлет, не то спит.  Подойдём, его разбудим  И посмотрим: «Что-то будет?»  Как только текст закончится, педагог берёт игрушку и с громким «лаем» бежит за детьми. Все убегают в свои домики. Когда все дети спрячутся, пёс возвращается на место.  Методические рекомендации:  Место, где находится пёс, и место, куда убегают дети, должны располагаться подальше друг от друга, чтобы было пространство для бега. Педагог следит за тем, чтобы дети не трогали пса при приближении к нему и не толкали друг друга, убегая от него.  (Развитие речи и художественная литература )  Трудовая деятельность: кормление птиц.  Цель: побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений.  (Ознакомление с окружающим миром )  П/И «Зайка серенький сидит»  Цель:учить детей  отгадывать загадку без зрительного сопровождения. Закрепить представления о частях тела животного (ушки, лапки, глазки).  Воспитатель предлагает детям отгадать загадку про зайчика:  -Летом серый, зимой белый.  Короткий хвост.  Прыгает ловко, любит морковку.  (зайчик)  Затем воспитатель вносит игрушку зайчика, дети разглядывают зайчика. Воспитатель спрашивает детей:  -Где у зайчика ушки, лапки, глазки?:  - Какая у зайчика шубка? (серенькая, мягкая).  - Зайка прислушивается, шевелит ушами, чтобы лучше слышать.  - Когда зайчику холодно сидеть, и он хочет согреть свои лапки, он делает вот так (хлопает в ладоши).  - А когда зайке холодно стоять, то он начинает прыгать – вот так.  (Затем воспитатель предлагает детям поиграть)Зайка серенький сидит, и ушами шевелит,  Вот так, вот так, и ушами шевелит!  (Дети присаживаются на корточки и руками изображают, как зайка шевелит ушками)  Зайке холодно сидеть, надо лапочки погреть,  Вот так, вот так, надо лапочки погреть!  (Дети хлопают ладошку об ладошку).  Зайке холодно стоять, надо зайке поскакать!  Скок - скок — скок - скок, надо зайке поскакать!  (Дети прыгают на двух ногах, прижав руки к груди)  Кто - то зайку напугал, зайка прыг и убежал.  Игра повторяется два раза.  (Физическая культура). |
| Возвращение с прогулки | Побуждать детей к самостоятельному раздеванию, размещению одежды в шкафу по правилам: головные уборы, одежда, обувь; поддерживать умение обращаться за помощью к взрослому; способствовать развитию умений засучивать рукава, включать кран, мыть руки с мылом, вытирать руки насухо.  "Все привычки выполнять  Нетрудно нам выполнять.  Раз, два, три, четыре, пять,  Мы готовы их повторять". (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Обед | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед.  С аппетитом мы едим,  Большими вырасти хотим. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через музыкальное сопровождение.  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем. (музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | «В гостях у солнышка»  (с использованием методов снятия психоэмоционального напряжения и самомассажа)  Играет спокойная музыка. В окна заглядывает солнышко.  Воспитатель подходит к каждому ребенку, гладит его по голове.  Воспитатель: Ребята, посмотрите, как светло и тепло у нас в спальне.  А знаете ли вы, почему? К нам в гости заглянул солнечный зайчик, он заглянул вам в глазки.  Закрывайте их.  Он побежал дальше по лицу, вы нежно погладьте ладонями: на лбу, на носу, на ротике, на щечках, на подбородке. Поглаживайте его аккуратно, чтобы не спугнуть. Теперь погладьте его на голове, шее, затем животике, руках, Он забрался за шиворот — погладьте его и там. Он не озорник — он просто любит ласкать вас, а вы погладьте его и подружитесь с ним.  Вставайте, и давайте поиграем с солнечным зайчиком.  (Дети встают на коврик рядом с с кроваткой)  1.«Улыбнись солнышку». И. п. — стоя, ноги слегка расставив, руки на плечах. Правую ногу и правую руку вперед, ладошка вверх, улыбнуться. Вернуться в и. п. То же самое выполнить другой рукой и ногой. Вернуться в и. п. Повторить три раза; темп умеренный.  Указание: быть внимательным, четко выполнять задание: одновременно действовать правой рукой и правой ногой.   2.«Играем с солнышком». И. п. — сидя, ноги согнуты в коленях, колени обхвачены руками. Поворот на ягодицах, переступая ногами, на 360°. Вернуться в и. п. Повторить пять раз; темп умеренный.  Указание: при повороте руками не помогать.   3.«Играем с солнечными лучами». И. п. — сидя, ноги вместе, и опущены. Ноги развести в стороны, ладошками хлопнуть по коленям. Вернуться в и. п. Повторить шесть раз; темп быстрый.  Указание: ноги в коленях не сгибать.  4. «Отдыхаем на солнышке».  И. п. — лежа на спине, ноги согнуты в коленях и прижаты к груди. Перекатиться на правый бок. Вернуться в и. п. Перекатиться на левый бок. Вернуться в и. п. Выполнить по три раза в каждую сторону, темп умеренный.   (переходят в группу, проводятся закаливающие процедуры)  Ходьба по ортопедической дорожке с целью профилактики плоскостопия. Закрепление знаний и выполнение культурно-гигиенических навыков. Игровое упражнение «Водичка, водичка, умой мое личико»  Водичка-водичка,  Умой мое личико:  Чтобы глазки блестели,  Чтобы щечки краснели,  Чтоб смеялся роток,  Чтоб кусался зубок. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура) | | | | |
| Полдник | Привлечение внимания детей к еде, приобщение к культурному питанию.  Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоцилнальное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Игры малой подвижности | Развивающая игра «Рассели жителей по двум домам «Много» и «Один»»  Цель: развивать представления детей о понятиях "много", "один", упражнять в умении различать количество предметов "много - один"; развивать мышление, внимание.  Ход игры: Педагог предлагает рассмотреть группу игрушек, осмотреть два "домика" (отведенных места), проговаривает вместе с ребенком : "Этот домик - называется "Много", этот "Один". Затем дается задание: Внимательно посмотри на игрушки, рассели игрушки по домам так, чтобы в одном было один, в другом - много. (основы математики, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра «Далеко или близко?»  Цель: развивать ориентировку в пространстве, умение определять на глаз противоположную разницу в расположении предметов; далеко или близко; обогащать словарь.  Ход игры: Для проведения упражнений, педагог предусматривает определение местоположения двух известных детям предметов. (развитие речи и художественная литература, основы математики, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра «Кто что ест?» Цель: закрепить знания о питании птиц; закрепить знания о различиях зимующих и перелетных птицах; развивать память, внимание, речь; расширить представления о зимующих и перелетных птицах. Ход игры: В двух кругах лежат разные виды пищи: просо, зерна, панировочные сухари, шиповник, ягода, жук, червь, яблоки. Задача детей-разделить корм зимующим и однолетним птицам. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Дидактическая игра «Где звенит?» Цель: определить, откуда исходит звук. Предварительная работа: педагог готовит колокольчик. Педагог назначает ведущего из числа детей. Дети сидят по кругу, ведущий выходит на середину и закрывает глаза. Педагог дает колокольчик одному ребенку, ведущий должен указать на ребенка, который зазвонил, не открывая глаз. Если ребенок находит неправильно, то играет второй раз. Потом выходит следующий ребенок. (развитие речи и художественная литература, основы математики, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра «Найди лишнее» Цель: развивать внимание, мышление, смекалку, умение выделять лишний предмет из четырех, не относящийся у группе предметов; расширять словарный запас, интереса к игре.  Ход игры: Педагог предлагает детям цепочку предметов, в которой есть лишний предмет, дети выделяют лишний предмет и объясняют по какой причине они его выбрали. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Дидактическая игра «Много-мало»  Цель: развитие умения сравнивать без пересчета количества одинаковых объектов. Оборудование: Две игрушечные грузовые машинки разного размера, несколько кубиков.  Ход игры: Погрузите в маленькую машинку 3 кубика, а в большую машинку 5 кубиков. Сколько в одной машинке - мало кубиков, а в другой — много. Скажите: «Давай отвезем кубики мишке!» Отвезите кубики мишке. Выгрузите из большой машины: «Вот тебе, мишка, много кубиков!» Затем выгрузите из маленькой: «А тут мало»  (Основы математики)  Конструирование в исследовательском центре:  «Загончик для животных»  Цель: учить строить из вертикально поставленных кирпичиков. Воспитывать бережное обращение к постройке. Активизировать словарь: кирпичик, загончик  Ход игры: Воспитатель приносит набор пластмассовых домашних животных и предлагает построить для них загон, чтобы они не разбежались, чтобы их не съели волки. Строить надо из кирпичиков, поставленных вертикально.  (Конструирование, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа:  игра «Что сначала, что потом?»  Цель: развитие умения называть стадии развития растения в определенной последовательности  Материал: карточки - схемы с изображением стадии развития растений Игровые действия: с помощью игровой ситуации (например, пришел Незнайка) детям предлагается разложить карточки последовательно и рассказать процесс развития объекта: семечко -- росток – листок – взрослое растение)  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). | Дидактическая игра «Один - много»  Цель: развитие умения употреблять существительное единственного и множественного числа.  Оборудование: карточки с изображением предметов в единственном и множественном числе.  Ход: У детей карточки с изображением одного предмета и много предметов.  1. Задача детей назвать, что на картинке. Образец: У меня один кубик и много кубиков.  2. Изменить слова так, чтобы они обозначали много предметов. Образец: шар – шары, кубик – кубики.  3. Изменить слова так, чтобы они обозначали один предмет. Образец: деревья -дерево, утята-утенок.  (Развитие речи и художественная литература, основы математики);  Конструирование в исследовательском центре:  «Скамеечка узкая для Зайки – Длинное Ушко, скамеечка широкая для Мишутки»  Цель: Учить строить узкую скамейку из двух кирпичиков и пластины и широкую из четырех кирпичиков и двух пластин.  Ход игры. В гости к детям приходят веселые игрушки, которые рассказывают детям о том, что в лесу нет даже скамеечек. Воспитатель предлагает детям построить для зайки узкую скамейку, а для мишки- широкую скамейку. Дети сами подбирают материал для строительства.  (Конструирование, развитие речи и художественная литература);  «Что сначала, что потом?»  Цель: развитие умения называть стадии развития растения в определенной последовательности.  Материал: карточки - схемы с изображением стадии развития растений Игровые действия: с помощью игровой ситуации (например, пришел Незнайка) детям предлагается разложить карточки последовательно и рассказать процесс развития объекта: семечко -- росток – листок – взрослое растение)  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Коррекционная работа (педагог-психолог). Заключение 3. Развитие межполушарного взаимодействия через согласование разнотипных движений рук. Обеспечение регуляции, программирования и контроля психической деятельности. Формирование произвольности действий.  Упражнение «Колечки»  На одной руке большой палец последовательно соединяется со всеми остальными пальцами, начиная с указательного пальца. То же самой делает другая рука, но начинает с мизинца. Задача – делать упражнение одновременно двумя руками. | Дидактическая игра «Поезд»  Цель: развитие умения составлять группы из отдельных предметов, пользоваться словами – много, мало, один.  Оборудование: игрушки по темам «Зоопарк», «Посуда», «Игрушки», свисток.  Ход игры: В разных местах комнаты расставлены игрушки по темам: «Зоопарк», «Дом посуды», «Магазин игрушек». Дети, встав друг за другом, образуют «паровоз и вагоны». Сколько паровозов? Сколько вагонов? «Поезд» готов к отправлению. Раздается сигнал (свисток),и «состав» начинает движение. Подъехав к «Зоопарку», «состав» останавливается. Воспитатель спрашивает:  - Какие звери живут в зоопарке? Сколько их?  Дети должны не только назвать зверей, но и уточнить их количество. Например, один медведь, один лев, много обезьян, много зверей. воспитатель просит детей повторить и запомнить слово на казахском языке: животные - жануарлар.  «Поезд» вновь отправляется в путь. Следующая остановка «Дом посуды». Ребята должны рассказать, какая посуда продается, сколько предметов посуды. Например, много тарелок, много чашек, одна кастрюля, одна ваза, много ложек, один чайник.  Посуда - ыдыс-аяқ.  Третья остановка «Магазин игрушек». Воспитатель предлагает детям отгадать загадку:  Серый байковый зверюшка, длинноушка.  Ну-ка, кто он, угадай  И морковку ему дай! (Зайка)  Игрушки - ойыншықтар.  После ее отгадывания игра продолжается.  (Основы математики, казахский язык, развитие речи и художественная литература);  Конструирование в исследовательском центре:  «Собери круги»  Цель: закреплять умение детей ориентироваться в однородных предметах (больше, меньше, еще меньше, маленькие, подбирая их в определенной последовательности; учить обогащать чувственный опыт при действии с определенной формой и разной величины, познавая их физические свойства.  Материал: плоскостные круги разного размера и цвета.  Ход игры. Давайте с вами создадим сказочную комнату и разложим круги по размеру, по цвету, по вашему настроению.  (Конструирование, основы математики );  Игра «Наведи порядок»  Цель: закрепление знаний о временах года. Материал: большие карты с изображением четырех времен года и набор маленьких карточек с изображение предметов, имеющих отношение к разным временам года. Игровые действия: воспитатель предлагает детям «навести порядок», разобрать картинки по временам года, объяснить для какого времени года они подходят и почему.  (Основы математики).  Коррекционная работа (педагог-логопед). Заключение 3.  Игра «Солнышко»  Цель: развитие зрительно-пространственных представлений.  Описание: Ребёнку предлагается схематическое изображение лица человека с ориентиром (нос). Предлагается выложить на нем части лица (глаза, брови, губы). | Дидактическая игра «Медведь и пчёлы»  Цель: развитие умения составлять группы отдельных предметов, пользоваться словами: много, мало, один.  Оборудование: стульчики, маска медведя, маски пчёлки.  Ход игры: Дети разбирают стульчики – это домики-ульи. Воспитатель предлагает ребятам представить себя «пчелками». - Сколько «пчелок»? - Много. Затем он назначает кого-то из ребят, на роль «медведя». - Сколько «медведей»? - Один медведь. Как только воспитатель скажет: «Медведь идет!»,- «пчелки» должны разлететься по своим домиках (сесть на стульчики). Не поймает «медведь» «пчелок», отправляется спать. - Пчелка, еще пчелка, еще пчелка, - указывая на детей, говорит воспитатель. – Сколько пчелок? - Много пчелок. - Сколько медведей? - Один медведь.  (Развитие речи и художественная литература, основы математики );  Конструирование в исследовательском центре:  «Конструируем из палочек»  Цель: закрепление знаний геометрических фигур, развитие логического мышления детей.  Материал: карточки с контурным изображением предметов, палочки разной длины.  Ход игры. Предложите детям палочки разной длины, попросите отобрать самые длинные, покороче и самые короткие. Выложите из палочек по предложению ребенка какую-нибудь фигурку. Затем дайте ребенку карточку, рассмотрите с ним контуры предметов, пусть он узнает их, назовет. Потом предложите выложить любую фигурку. В процессе работы закрепляйте названия знакомых геометрических фигур, которые будут возникать в процессе выкладывания. Попросите выложить палочками фигурки по собственному замыслу. (Конструирование, основы математики, развитие речи и художественная литература);  Индивидуальная работа:  Игра «Маиы, папы, малыши».  Цель: развитие умения находить и называть «родителей» детенышей животных.  Материал: серия картинок «Животные и их детеныши» Игровые действия: игровая ситуация – детеныши животных потерялись. Воспитатель предлагает помочь малышам, найти своих «родителей». Он показывает карточку с изображением детеныша, дети должны найти карточку с изображением взрослого животного и назвать маму и папу малыша.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Утренник «Осень в гости к нам пришла»  Цель: Формирование благоприятной атмосферы, создание хорошего настроения. | Дидактическая игра  «Рыбалка»  Цель: развитие представления детей о составе чисел 2,3,4,5, закреплять умение соотносить число с цифрой.  Правила игры:  Разложить улов рыбака по ведрам. Соответственно числам от 1 до 5.  - Ребята, нужна ваша помощь - срочно необходимо накормить обитателей аквапарка: белый медведь съедает только 3 рыбы, тюлень - 2, а дельфин - 5. Ошибиться нельзя, будьте внимательны.  (Основы математики);  Конструирование в исследовательском центре:  «Построй по схеме»  Цель игры: учить детей выполнять элементарные постройки, ориентируясь на схемы.  Материал: схемы построек, строительный набор.  Ход игры: вспомните с детьми строительные детали, которые они знают, продемонстрируйте им их свойства. Покажите карточку, спросите, что на ней изображено, предложите рассмотреть, и сказать, из каких деталей постройки. Попросите соорудить из строительных деталей такие же постройки. Важно, чтобы детали были изображены в натуральную величину.  (Конструирование, развитие речи и художественная литература);  Индивидуальная работа:  Игра «Где растет?»  Цель: развитие умения объединять растения по месту их произрастания. Материал: большие игровые карты «Парк», «Сад», «Огород», «Клумба» и наборы мелких карточек – деревья, овощи, фрукты, цветы. Игровые действия: разложить маленькие карточки на большие игровые поля по месту их произрастания (деревья – парк, овощи – огород, цветы – клумба, фрукты – сад) и объяснить почему так разложил.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература - социально-эмоциональное развитие). |
| Подготовка к прогулке | Продолжать стимулировать желание самостоятельно, последовательно одеваться и обуваться, обращаться за помощью, умение поправлять одежду, следить за тем, чтобы все застежки были застегнуты.  Мы собираемся гулять,  Пора одежду надевать.  Надели шапку, шарф, пальто,  Не опоздал из нас никто!  Все одеты, все готовы,  Идем мы на прогулку снова! (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за грузовым транспортом.  Цель: формирование умения различать по внешнему виду грузовой транспорт.  Ход наблюдения:  Не летает, не жужжит —  Жук по улице бежит.  И горят в глазах жука  Два блестящих огонька.  Познакомить детей с машиной, на которой привозят продукты. Назвать ее основные части. (Кабина, кузов, руль, колесо, окна, кран.) Понаблюдать, как разгружают продукты из машины, объяснить, что продукты — это груз для нее. Рассказать, какую важную работу выполняет эта машина.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Малоподвижная игра "Мы листочки".  Учить детей подражать движениям листьев на ветру, побуждать к получению положительных эмоциональных впечатлений. Педагог показывает детям движения, сопровождает художественным словом.  - Мы - листочки, мы - листочки,  Мы - осенние листочки.  Мы на веточках сидели,  Дунул ветер - полетели.  (Развитие речи и художественная литература)  П/И «Найди себе пару»  Задачи: развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, по слову,  быстро строится в пары. Упражнять в беге, распознавании цветов. Развивать  инициативу, сообразительность.  Описание: Играющие стоят вдоль стены. Воспитатель дает каждому по  одному флажку. По сигналу воспитателя – дети разбегаются по площадке. По  другому сигналу, или по слову «Найди себе пару!», дети, имеющие флажки  одинакового цвета, находят себе пару, каждая пара, используя флажки,  делает ту или иную фигуру. В игре участвуют нечетное число детей, 1  должен остаться без пары. Играющие говорят: «Ваня, Ваня – не зевай,  быстро пару выбирай!».  Правила:  Играющие становятся в пары и разбегаются по сигналу (слову)  воспитателя.  Каждый раз играющие должны иметь пару.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература). | Наблюдение за елью.  Цель: формирование представления об особенностях ели, по которым ее можно выделить среди других деревьев. Ход наблюдения:  На участке воспитатель предлагает детям найти дерево, послушав стихотворение.  Ее всегда в лесу найдешь  Пойдешь гулять и встретишь.  Стоит колючая, как еж,  Зимою в платье летнем.  Подвести детей к ели.  Обратить их внимание на характерные особенности. (Вместо листьев иголки, всегда зеленая, ветви внизу длин­ные, вверху короткие.) Предложить пройти по всей территории дет­ского сада и найти ели. Объяснить, чем выше ель, тем она старше.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  П/И "День и ночь"  Цель: развивать умения двигаться по сигналу; совершенствовать реакцию, внимание.  По сигналу "День!" дети выходят на площадку, двигаются по своему желанию. По сигналу "Ночь!" - становятся неподвижными, "застывают". Водящий ходит среди детей, находит зашевелившихся, выводит из игры. Побеждают те, кто условленное количество раз был неподвижен.  (Физическая культура).  П/И «Лошадки»  Задачи: развивать у детей умение действовать по сигналу, согласовывать  движения друг с другом, упражнять в беге, ходьбе.  Описание: Дети делятся на 2 равные группы. Одна группа изображает  конюхов, другая – лошадей. На одной стороне отчерчивается конюшня. На  другой – помещение для конюхов, между ними луг. Воспитатель говорит:  «Конюхи, вставайте скорей, запрягайте лошадей!». Конюхи с вожжами в  руках, бегут к конюшне и запрягают лошадей. Когда все лошади запряжены,  они выстраиваются друг за другом и по указанию воспитателя идут шагом  или бегут. По слову воспитателя «Приехали!» конюхи останавливают  лошадей. Воспитатель говорит «Идите отдыхать!». Конюхи распрягают  лошадей и отпускают их пастись на луг. Сами возвращаются на свои места  отдохнуть. Лошади спокойно ходят по площадке, пасутся, щиплют траву. По  сигналу воспитателя «Конюхи, запрягайте лошадей!» конюх ловит свою  лошадь, которая убегает от него. Когда все лошади пойманы и запряжены,  все выстраиваются друг за другом. После 2-3 повторений воспитатель  говорит: «Отведите лошадей в конюшню!». Конюхи отводят лошадей в  конюшню, распрягают их и отдают вожжи воспитателю.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература). | Наблюдение за работой дворника.  Цель: формирование умения приходить на помощь окружающим.  Ход наблюдения:  Воспитатель загадывает детям загадку.  Скручена, связана,  На кол навязана  И по дому пляшет. (Метла.)  Предоставить детям самостоятельно поиграть на участке, обра­тить внимание на работу дворника: «Посмотрите, как он старается, подметает дорожки, чтобы вам было где играть». Уточнить, что двор­ник выполняет свою работу хорошо, ловко действуя метлой и лопа­той. Подвести детей к дворнику, который объяснит, что нельзя ло­мать деревья, бросать мусор на землю, участок нужно содержать в чистоте. Подсказать детям, что нужно поблагодарить дворника за работу, но не только словами, но и делами. Предложить детям со­брать мусор на участке.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Игра «Чудесный мешочек»  Цель: развитие умения определять, что это за предмет, по характерным внешним признакам, то есть по форме.  Ход игры. Смысл игры очень прост: необходимо опустив руку в мешок, нащупать предмет и назвать его, не видя, что это конкретно. Чтобы дети не путались, сначала можно класть 1 предмет, а потом, когда они научатся так играть, уже несколько.  Играющим, кроме основного задания, могут быть даны дополнительные:  описать попавшийся предмет (цвет, размер, вкус, материал) или животное (что оно делает, где живет); рассказать, из какой сказки этот предмет или герой; описать его так, чтобы другие дети отгадали его;  назвать слова на данную букву;  Для совсем маленьких деток можно предложить таким образом выбрать игрушку, с которой он потом будет играть. Для этого им сначала показывают предметы, которые кладутся в мешочек, а потом каждый по очереди достает свой.  (Развитие речи и художественная литература );  П/И «Перелет птиц»  Задачи: развивать реакцию на словесные сигналы. Упражняться в лазание по  гимнастической лестнице.  Описание игры: дети стоят на одном конце зала, они птицы. На другом  конце зала вышка (гимнастическая стенка). По сигналу воспитателя: «Птицы  улетают! » - птицы летят, расправив крылья. По сигналу «Буря! » - птицы  летят на вышку – скрываются от бури на деревьях. После слов: «Буря  прекратилась», - птицы снова летят.  Правила: внимательно слушать сигналы воспитателя и выполнять действия.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература). | Наблюдение за березой.  Цель: закрепление знаний о характерных признаках дерева.  Ход наблюдения:  Наступила осень, пожелтел наш сад,  Листья на березе золотом горят.  Не слыхать веселых песен соловья,  Улетели птицы в теплые края.  Как нам узнать березу среди других деревьев? Какого цвета ствол у березы? (Белый с черными пят­нами.) Какие части березы вы еще знаете? (Ствол, ветви, ко­рень.) Какого цвета ветки? Зачем корень дереву? Какого цвета листья березы осенью? (Желтые.) Какого цвета они были летом? (Зеленые.) Посмотрите, какое красивое дерево! Оно высокое, стройное. У него тонкий белый ствол, с черными полосками. Как вы думаете для чего они? (Через эти полоски дерево дышит). Гибкие тонкие веточки. Ветер любит прилетать к березке и играть с ее веточками. Веточки гнутся до самой земли, а потом опять выпрямляются. Посмотрите, какие красивые золотые листочки появились на березке. Они словно золотые монетки падают на темную землю. Быть зиме суровой, если в середине октября на березе еще есть листья. Когда лист с березы опадает чисто, год будет урожайным. (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  П/И «У медведя во бору»  Задачи: Развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по  сигналу, навык коллективного движения. Упражнять в беге по определенному направлению, с увертыванием, развивать речь.  Описание: На одной стороне площадки проводится черта – это опушка леса.  За чертой, на расстоянии 2-3 шагов очерчивается место для медведя. На  противоположной стороне дом детей. Воспитатель назначает медведя, с помощью счиалки.  Апасына Қанаттың  Екі - екіден тараттым.  Қанша жаңғақ қалғанын,  Айта қойшы, ал, жаным.  Остальные дети – у себя дома. Воспитатель говорит: «Идите гулять!». Дети  направляются к опушке леса, собирая ягоды, грибы, имитируя движения и  хором говорят: «У медведя во бору, грибы ягоды беру. А медведь сидит и на нас рычит». Медведь в это время сидит на своем месте. Когда играющие  произносят «Рычит!» медведь встает, дети бегут домой. Медведь старается  их поймать – коснуться. Пойманного медведь отводит к себе. После 2-3  пойманных выбирается новый медведь.  Правила:  Медведь имеет право вставать и ловить, а играющие – убегать домой только  после слова «рычит!».  Медведь не может ловить детей за линией дома.  Варианты: Ввести 2 медведей. Поставить на пути преграды.  (Физическая культура, казахский язык, развитие речи и художественная литература);  П/И «Воробюышки и кот»  Задачи:  упражнять в умении спрыгивать со скамейки, прыгать с продвижением вперед, быстро убегать от ловишки, не толкая друг друга;  воспитывать смелость.  Материал:  скамейки или кубики (высота 10-20 см.),  игрушка кот.  Содержание:  Дети становятся на скамеечки, расположенные на одной стороне площадки или комнаты. Это воробышки на крыше. На другой стороне, подальше от детей, спит кот. После слов педагога «Вылетайте, воробышки, на дорогу!» дети спрыгивают с возвышения и выполняют прыжки с продвижением вперед в разных направлениях. По сигналу «Просыпается кот!» воробышки залетают в свои домики, а кот ловит их.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература). | Наблюдение за собакой.  Цель: расширение представления о домашнем животном — собаке, ее внешнем виде, поведении.  Ход наблюдения:  Рассказать детям: рядом с домом стоит маленький домик — буд­ка, в которой живет зверь. Этот зверь грозно рычит, громко лает, у него острые зубы, он грызет кости. Кто этот зверь?  Заворчал живой замок,  Лег у двери поперек,  Две медали на груди.  Лучше в дом не заходи!  Дети вместе с воспитателем рассматривают собаку.  Собака — до­машнее животное, она любит своих хозяев, охраняет жилище, лаем предупреждает, что пришли чужие. Радуется, когда приходит хозяин. Хозяин тоже любит собаку, заботится о ней, строит для нее дом, кормит днем и вечером.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром )  «Сбей булаву»  Задачи: учить детей прокатывать мяч по направлению к булаве, стараясь  сбить её. Развивать глазомер, точность броска.  Описание игры:  Игроки становятся за линию, в 2-3м от которой напротив каждого  поставлены булавы. В руках у детей мячи. По сигналу игроки прокатывают  мячи по направлению к булавам, стараясь сбить их. По следующему сигналу  дети идут за мячами и поднимают упавшие булавы. Игра повторяется,  каждый запоминает, сколько раз булава была им сбита.  Варианты: прокатывать мяч правой, левой рукой, двумя руками, ногой.  (Физическая культура).  П/И «Лохматый пес»  Задачи:  закреплять умение двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направление движения;  развивать смелость, быстроту реакции.  Содержание: воспитатель с помощью считалки выберает того кто будет пёсиком.  Апасына Қанаттың  Екі - екіден тараттым.  Қанша жаңғақ қалғанын,  Айта қойшы, ал, жаным.  Дети сидят или стоят на одной стороне площадки – это их домик. На противоположной стороне находится лохматый пёс. Дети тихонько подходят к нему со словами:  Вот лежит лохматый пёс,  В лапы свой уткнувши нос,  Тихо, смирно он лежит,  Не то дремлет, не то спит.  Подойдём, его разбудим  И посмотрим: «Что-то будет?»  Как только текст закончится, лохматый пёс с громким «лаем» бежит за детьми. Все убегают в свои домики. Когда все дети спрячутся, пёс возвращается на место.  Методические рекомендации:  Место, где находится пёс, и место, куда убегают дети, должны располагаться подальше друг от друга, чтобы было пространство для бега. Педагог следит за тем, чтобы дети не трогали пса при приближении к нему и не толкали друг друга, убегая от него.  (Физическая культура, казахский язык, развитие речи и художественная литература). |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы. | | | | |

**Группа: средняя группа «Юнга»**

**Возраст детей: дети 3-х лет**

**На какой период составлен план: 17.10.2022 - 21.10.2022 г**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  17.10 | Вторник  18.10 | Среда  19.10 | Четверг  20.10 | Пятница  21.10 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Игра «Поручения»  Цель: формирование умения детей убирать свои игрушки по местам; выполнять инструкцию воспитателя.  Ход игры:  В группу приезжает грузовик и привозит игрушки. (выгружает )  Воспитатель: Наши игрушки вернулись домой. Давайте с вами их уберем на свои места. А какие они у нас не опрятные приведите их в порядок ( причесывают, обувают туфельки, застегивают пуговицы на платье и т.д.) Лиза  возьми маленькую куклу и посади ее на маленький стульчик. Игра продолжается пока не разложат все игрушки по местам. Молодцы ребята убрали все игрушки по местам,  навели порядок в нашей группе. Полюбуйтесь, как стало просторно, светло, уютно и красиво.  (Развитие речи и художественная литература);  Чтение сказки "Лиса со скалочкой".  Цель: Формирование у детей умения внимательно слушать сказку и отвечать на вопросы по её содержанию. Помочь детям понять, что лиса в этой сказке - персонаж отрицательный.  Воспитатель читает сказку «Лисичка со скалочкой»  показывая иллюстрации к сказке.                             Задает вопросы по содержанию сказки:  - Какое время года в сказке?                            -Что нашла Лиса?  -На что лиса обменяла скалку?                            -Что лиса получила за курицу?                           -Что попросила лиса вместо уточки?                           -Что дали лисе вместо уточки?  -Как вы думаете какая лиса?                               - Кто в сказке оказался самым умным?  (Развитие речи и художественная литература).  Гимн. Цель: Воспитывать чувства патриотизма , уважение, гордость. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, музыка, казахский язык) | Игра «Мишка, ляг»  **Цель:** упражняться в образовании форм повелительного наклонения глаголов лежать, петь.  Материалы: плюшевый медвежонок (озвученная игрушка).  В гости к детям приходит медвежонок. Рассказываем, что он умеет выполнять поручения. Медвежонка можно попросить: «Мишка, ляг на бочок… ляг на спинку… ляг на животик». Еще он умеет петь, только надо попросить: «Мишка, спой!» (Рассказ сопровождается действиями с игрушкой.)  По желанию детей медвежонок выполняет разные задания. Если ребенок затрудняется сформулировать задание, задаем наводящие вопросы: «Ты хочешь, чтобы мишка лег? На животик или на спинку? Давай скажем вместе: мишка, ляг на животик».  Можно давать медвежонку и другие задания: поезжай (с горки), поскачи, попляши и др.  (Развитие речи и художественная литература);  Сюжено-ролевая игра «Самолет»  Цель: развитие способности принять на себя роль предмета.  Ход: Воспитатель перевоплощается в **самолет**. «Я – **самолет**, буду летать. Вот мои крылья   (расставляет руки в стороны). Сейчас включу мотор (крутит согнутыми в локтях руками) и полечу за овощами – фруктами. Полетела. Вижу большую гору (стол, облечу гору. Все прилетела. Сейчас буду приземляться  (приседает на корточки). Выключаю мотор (крутит согнутыми в локтях руками). Все, села. Теперь загружаюсь овощами – фруктами  (берет в обе руки два овоща – фрукта). И полечу назад. Мне одной не увезти овощи – фрукты, их много. Кто тоже хочет быть **самолетом** и перевозить овощи – фрукты?»  Дети перевоплощаются в **самолеты**, облетают гору, приземляются, загружаются овощами – фруктами.  Воспитатель говорит: «Кто загрузился, включайте моторы и летите. Приземляться будем вон там, на ковре. Это будет аэродром. Туда приедет машина, и вы разгрузитесь».  **Самолеты** летят на аэродром и приземляются. Воспитатель подвозит машину. «Что за машина перевозит грузы, а сегодня овощи – фрукты. Машина какая?»  Дети: «Грузовая».  Воспитатель:«Грузите в машину овощи – фрукты». Дети складывают в грузовую машину овощи – фрукты.  Воспитатель:  «Машина повезет овощи – фрукты в овощной магазин.  (Развитие речи и художественная литература). | Игра «Прятки»  Цель: создание игровой ситуации, способствующей развитию фонематического восприятия и активного словаря ребёнка.  Описание:  Ведущий говорит:  Я разыскивают животное. Это верный и надёжный друг. Он небольшого размера, шерстка моего друга коричневого цвета. Он очень любит грызть косточки и играть со мной в мяч.  Тот, кто первым догадается о ком идёт речь и найдёт героя на картинки становится ведущим.  (Развитие речи и художественная литература).  Просмотр книг.  Цель: побуждать интерес к книге; ктивизировать речь детей, обогащать и расширять их словарь.  (Развитие речи и художественная литература). | Игра «Где мы были, иы не скажем»  Цель: учить детей называть действие словом; правильно употреблять глаголы (время, лицо); развивать творческое воображение, сообразительность.  Выберают водящего при помощи считалочки на казахском языке.  Бірім - бір,  Екім - екі.  Үшім - үш,  Төртім- төрт,  Бесім -бес,  Алтым - алты,  Жетім - жеті  Сегізім -сегіз,  Тоғызым - тоғыз,  Оным -он,  Он бірім -  Оны тапшы ай, күнім?  Бір деген - белеу,  Екі дегенің - егеу,  Үш дегенің - үскі,  Төрт дегенің - төсек,  Бес дегенің - бесік,  Алты дегенің - асық,  Жеті дегенің - желке,  Сегіз дегенің - серке,  Тоғыз дегенің - торқа,  Он дегенің - оймақ  Он бір - қара жұмбақ.  Водящий выходит из комнаты, а воспитатель с детьми договариваются, что будут делать. Когда водящий вернётся, он спросит: «Где вы были? Что вы делали?» Мы ему ответим: «Где мы были, не скажем, а что делали, покажем».  Выбирают водящего, он выходит. Воспитатель изображает, что будто бы он пилит дрова.  – Что я делаю? – спрашивает он у детей.  – Дрова пилите.  – Давайте все будем пилить дрова.  Приглашают водящего.  – Где вы были? Что делали? – спрашивает он.  Дети отвечают хором:  – Где мы были, не скажем, а что делали, покажем.     Воспитатель и дети изображают пилку дров, водящий отгадывает:  – Вы пилите дрова.  Для продолжения игры выбирают другого водящего. Когда новый водящий выходит из комнаты, воспитатель предлагает детям самим придумать действие, которое они будут показывать: умываться, рисовать, рубить дрова, играть на пианино и др.  Воспитатель следит за правильностью употребления глаголов. Если, отгадывая, ребёнок неправильно употребляют форму глагола, говорит, например, «танцеваете», «рисоваете», воспитатель добивается, чтобы все усвоили, как надо говорить правильно.  (Развитие речи и художественная литература, казахский язык);  Сюжетно-ролевая игра «Ветер и листочки»  Цель. Развитие у детей способности принять на себя роль неодушевленного предмета. Воспитание любви к природе.  Ход игры: Воспитатель  предлагает поиграть: «Будем играть в ветер и листочки? Я - веселый ветер, а вы - красивые листочки». Детям можно предложить взять в руку по листику, можно украсить листиками одежду детей. «Какие красивые листочки!» - приговаривает воспитатель, украшая детей осенними листьями. Все «нарядились», можно играть».  Во время игры воспитатель все свои слова сопровождает показом. Дети ориентируются на его слова и действия. «Маленькие листики тихо сидят на своих веточках (дети и воспитатель сидят на корточках)». «Вдруг веселый ветер прилетел. Как дунет - фу-фу-фу! Листочки проснулись, глазки открыли, полетели (дети двигаются по игровой площадке, кто кружится, кто бегает, кто просто ходит)». «Ветер улетел, листочки успокоились, опустились (дети и воспитатель останавливаются, присаживаются)».  (Развитие речи и художественная литература). | Игра «Курочка Рябушечка»  **Цель:** Развивать у детей речевую активность, отрабатывать с ними вопросительную интонацию.  **Ход игры:**Взрослый показывает картинку с изображением рябенькой курочки и объясняет, почему ее называют «рябушечкой», затем предлагает детям поиграть. Считалкой выбирают курочку. Взрослый надевает ей шапочку, ставит перед детьми и начинает задавать вопросы. Курочка отвечает на них по подсказке взрослого: - Курочка-рябушечка, куда ты пошла? - На речку. - Курочка-рябушечка, зачем ты пошла? - За водичкой. - Курочка-рябушечка, зачем тебе водичка? - Цыпляток поить. - Курочка-рябушечка, как цыплятки просят пить? - Пи-пи-пи-пи! (Это произносят все дети.) При повторном проведении игры взрослый предлагает детям: «Давайте все вместе спросим у курочки, куда она пошла?» Дети вместе с взрослым, стараясь воспроизвести вопросительную интонацию, спрашивают: «Курочка-рябушечка, куда ты пошла?» и т. д.  (Развитие речи и художественная литература);  Сюжетно-ролевая игра  «Волшебный колокольчик»  Цель: Формировать интерес и творческие способности детей. Развивать ролевой диалог. Предоставить детям возможность «превращаться» в животных при помощи «волшебного» колокольчика. Вызывать интерес к сказкам.  Оборудование: Колокольчик, шапочки-маски.  Ход игры: Воспитатель интересуется у детей их отношением к сказкам и предлагает пройти в сказочный лес. Педагог обращает внимание детей на панно с изображением леса и предлагает  вспомнить сказочных героев. Которые живут в лесу («Колобок», «Теремок»,  « Заюшкина избушка»).  Затем воспитатель делает  вид, что находит «волшебный» колокольчик с его помощью можно превратить детей в зайчиков.  Колокольчик позвени!  Детей в зайчишек преврати!  Детям надеваются шапочки-маски. Воспитатель выражает удивление по поводу появления «зайчишек». Любуется их длинными ушками и  хвостиками. Предлагает «зайчатам» поиграть.  Аналогичным образом дети превращаются в мишек. Дети показывают движения медведя. Воспитатель предлагает детям по желанию показать еще какое-нибудь животное. Затем спрашивает: «Дети, а как одним словом называются все эти животные?» (Дикие животные)  Затем колокольчик звенит, и дети превращаются в самих себя.   (Развитие речи и художественная литература ). |
| Утренняя гимнастика | «Надо чисто умываться по утрам и вечерам!»  Чтобы быть здоровым,  Чистым и красивым,  Нужно умываться  Белым нежным мылом!  Полотенцем растереться,  Причесаться гребешком,  В одежду чистую одеться  И в детский сад пойти потом!  1. «Чистые ладошки»  И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Одну руку вперед, повернуть ладонь вверх. Вернуться в и. п. То же другой рукой. Повторить по 3 раза.  2. «Стряхнем водичку»  И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Руки вверх; круго­вые движения кистью — «стряхивают водичку»; руки на пояс. Ды­хание произвольное. Повторить 4—5 раз.  3.«Помоем ножки»  И. п.: ноги врозь, руки за спину. Наклон вперед, хлопнуть два раза по коленям, сказать «моем чисто». Руки за спину. Ноги в ко­ленях не сгибать. Повторить 4—5 раз.  4.«Мы — молодцы!»  И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. 8—10 подпрыгиваний и 8—10 шагов. Прыгать легко, мягко. Дыхание произвольное. По­вторить 2—3 раза.  5. «Чтобы чистым быть всегда,  Людям всем нужна... (вода)!»  И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Подняться на носки; руки в сто­роны, вдох носом. Опуститься на всю стопу, руки на пояс, на вы­дохе произнести «вода-а-а». Повторить 3—4 раза.  Подвижная игра «Пузырь»  Дети вместе с педагогом берутся за руки и образуют небольшой кружок, стоя близко друг к другу. Педагог говорит:  Раздувайся, пузырь,  Раздувайся вверх и вширь.  Раздувайся, пузырь,  Пузырь мыльный и цветной,  Раздувайся большой,  Оставайся такой  Да не лопайся.  Играющие отходят назад и держатся за руки до тех пор, пока педагог не скажет : «Лопнул пузырь!» Дети опускают руки и при­седают на корточки, говоря при этом «Хлоп!»Вариант. После слов «лопнул пузырь» двигаться к центру круга, по-прежнему держась за руки и произнося при этом звук «ш-ш-ш» — воздух выходит. Затем дети снова надувают пузырь — отходят назад, образуя большой круг.  (Физическая культура) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Чтение потешки «А у нас есть ложки,  Волшебные немножко.  Вот -тарелка, вот- еда,  Не осталось и следа.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Знаем, знаем – да-да-да!  В кране прячется вода!  Выходи, водица!  Мы пришли умыться!  Лейся понемножку  Прямо на ладошку!  Будет мыло пениться  И грязь куда-то денется!  Отрабатывать умение мыть руки с мылом, отжимать воду, закрывать кран, находить свое полотенце, вытирать руки насухо (культурно-гигиенический навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физическая культура  Тема: "Ценность хлеба". Цель: Учить ходить в колонне по одному на носках, пятках. Формировать навыки ходьбы по бревну; бросании и ловле мяча; развивать навыки ходьбы в строю, построения в круг. Привлекать к совместным подвижным играм, правилам позитивных взаимоотношений. Игровое упражнение "Чемпион".  Цель: упражнять детей хождению по наклонной доске, сохраняя равновесие.  Подвижная игра "У медведя во бору".  Цель: развитие у детей скорости реакции на словесный сигнал, развитие внимания; упражнять детей в беге. Построение в колонну.  Дыхательная гимнастика «Листочки».  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Пиала»  Цели:  Рисование: формировать навыки расположения лементов орнамента на плоскости с учетом формы, последовательности элементов, расстояния между ними.  Лепка: совершенствование умений скатывания и сплющивания, оттягивания в изображении, раскатывания комка между ладонями и на плоскости прямыми и круговыми движениями, соединяя элементы в несложные изображения.  Аппликация: изображать предметы из готовых фигур, распределять и наклеивать крупные и мелкие элементы. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Круглый каравай".Цель: Учить ходить в колонне по одному на носках, пятках; формировать навыки ходьбы по бревну, сохраняя равновесие; бросании и ловле мяча. Развивать навыки ходьбы в строю, построения в круг. Привлекать к совместным подвижным играм, правилам позитивных взаимоотношений. Подвижная игра "Попади в круг".  Цель игры: упражнять детей в метании в горизонтальную цель двумя руками снизу.  Подвижная игра "Найди себе пару".  Цель: развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, по слову, быстро строится в пары. Упражнять в беге, распознавании цветов. Развивать инициативу, сообразительность. Построение в колонну.  Дыхательная гимнастика «Листочки».  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Комзол для бабушки»  Цели:  Рисование: формировать навыки расположения лементов орнамента на плоскости с учетом формы, последовательности элементов, расстояния между ними.  Лепка: совершенствование умений скатывания и сплющивания, оттягивания в изображении, раскатывания комка между ладонями и на плоскости прямыми и круговыми движениями, соединяя элементы в несложные изображения.  Аппликация: изображать предметы из готовых фигур, распределять и наклеивать крупные и мелкие элементы. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Всем нужен хлеб". Цель: Закрепить навыки ходьбы по бревну, сохраняя равновесие; бросание и ловлю мяча. Развивать навыки ходьбы в строю, построения в круг. Воспитывать интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней. Подвижная игра "Лови,бросай и не роняй".  Цель: развивать координацию движений, ловкость, фиксацию взора.  Подвижная игра «Догони меня».  Цель: учить детей быстро действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве; развивать ловкость. Построение в колонну.  Релаксация “Вибрация”.  Цель: учить умению расслабляться, стать уверенным, бодрым.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Посуда для кукол»  Цели:  Рисование: формировать навыки расположения лементов орнамента на плоскости с учетом формы, последовательности элементов, расстояния между ними.  Лепка: совершенствование умений скатывания и сплющивания, оттягивания в изображении, раскатывания комка между ладонями и на плоскости прямыми и круговыми движениями, соединяя элементы в несложные изображения.  Аппликация: изображать предметы из готовых фигур, распределять и наклеивать крупные и мелкие элементы. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Музыка  Тема: «Пожелтели листья» Цель: Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать у детей музыкальный слух; расширять понятия о временах года, осени; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство к прекрасному. Ход занятия: Песня "Осень" И.Кишко (слушание).  Песня "Пляска с погремушкой". Слова И. Черницкой, музыка И. Арсеевой.  И.Соколовский "Марш".  Пьеса А.Матмена "Маячки".  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Цветочный горшок»  Цели:  Рисование: формировать навыки расположения лементов орнамента на плоскости с учетом формы, последовательности элементов, расстояния между ними.  Лепка: совершенствование умений скатывания и сплющивания, оттягивания в изображении, раскатывания комка между ладонями и на плоскости прямыми и круговыми движениями, соединяя элементы в несложные изображения.  Аппликация: изображать предметы из готовых фигур, распределять и наклеивать крупные и мелкие элементы. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Казахский язык  Мақсаты: Көкөністерді білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейту. Қазақ тілінің ерекше дыбыстарын сөзбен дұрыс айту білігін қалыптастыру.  "Дұрыс па? Бұрыс па?"ойыны. Мақсаты: Балалардың сөздік қорын көкөністерді білдіретін сөздермен кеңейтуді жалғастыру. Сөздердің мағынасын түсіну. Ойын барысы: Мұғалім көкөністерді білдіретін сөздерді айтады және суретті көрсетеді. Егер сурет сөзбен сәйкес келсе, онда балалар "дұрыс" дейді. Егер жоқ болса, онда "бұрыс" деп жауап береді.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Платок»  Цели:  Рисование: формировать навыки расположения лементов орнамента на плоскости с учетом формы, последовательности элементов, расстояния между ними.  Лепка: совершенствование умений скатывания и сплющивания, оттягивания в изображении, раскатывания комка между ладонями и на плоскости прямыми и круговыми движениями, соединяя элементы в несложные изображения.  Аппликация: изображать предметы из готовых фигур, распределять и наклеивать крупные и мелкие элементы. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) |
| Витаминный завтрак | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Витамины - просто чудо!  Сколько радости несут:  Все болезни и простуды  Перед ними упадут,  Вот поэтому всегда  Для нашего здоровья  Полноценная еда -  Важнейшее условие! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке, последовательное одевание детей, наблюдение за правильным одеванием.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за работой шофера.  Цель: ознакомление с работой шофера.  Ход наблюдения:  При выходе на прогулку обратить внимание детей на продукто­вую машину, предложить всем подойти к ней поближе. Познако­мить детей с шофером и попросить рассказать, что он возит в машине и как управляет ей. После рассказа обойти машину, рассмотреть кузов, кабину.  А в кузове — важные,  Срочные грузы:  Цемент и железо,  Изюм и арбузы.  Работа шофера  Трудна и сложна,  Но как она людям  Повсюду нужна.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром);  П/И «Самолеты»  Задачи: Развивать у детей ориентировку в пространстве, закрепить навык  построения в колонну. Упражнять в беге.  Описание: Дети строятся в 3-4 колонны в разных местах площадки, которые  отмечаются флажками. Играющие изображают летчиков на самолетах. Они  готовятся к полету. По сигналу воспитателя «К полету готовься!» дети  кружат согнутыми в локтях руками – заводят мотор. «Летите!» - говорит  воспитатель. Дети поднимают руки в стороны и летят врассыпную, в разных  направлениях. По сигналу воспитателя «Напосадку!» - самолеты находят  свои места и приземляются, строятся в колонны и опускаются на одно  колено. Воспитатель отмечает, какая колонна построилась первой.  Правила:  Играющие должны вылетать после сигнала воспитателя «Летите!».  По сигналу воспитателя «На посадку!» - играющие должны возвратиться в  свои колонны, на те места, где выложен их знак (поставлен флажок).  (Развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность : подметание веничками дорожек на участке.  Цель: учить правильно пользоваться веничками, доводить нача­тое до конца.  (Ознакомление с окружающим миром)  П/И «Кот и мыши»  Задачи: Развивать у детей умение действовать по сигналу, сохранять форму  круга. Упражнять в беге.  Описание: Все играющие, кроме 2 выбранных воспитателем по считалке:  Бірім - бір,  Екім - екі.  Үшім - үш,  Төртім- төрт,  Бесім -бес,  Алтым - алты,  Жетім - жеті  Сегізім -сегіз,  Тоғызым - тоғыз,  Оным -он,  Он бірім -  Оны тапшы ай, күнім?  Бір деген - белеу,  Екі дегенің - егеу,  Үш дегенің - үскі,  Төрт дегенің - төсек,  Бес дегенің - бесік,  Алты дегенің - асық,  Жеті дегенің - желке,  Сегіз дегенің - серке,  Тоғыз дегенің - торқа,  Он дегенің - оймақ  Он бір - қара жұмбақ.  становятся в круг, на расстоянии вытянутых рук, держась за руки. В одном  месте круг не замыкается - это ворота. Двое выбранных, находясь за кругом,  изображают мышку и кота. Мышка бегает вне круга и в кругу, кот – за ней,  стараясь поймать ее. Мышка вбегает в круг через ворота и подползает под  руками стоящих в кругу. Кот – только в ворота. Дети идут по кругу и  говорят:  «Ходит Васька серенький,  Хвост пушистый – беленький.  Ходит Васька – кот.  Сядет, умывается, лапкой вытирается, песенки поет.  Дом неслышно обойдет, притаится Васька – кот.  Серых мышек ждет».  После слов кот начинает ловить мышку.  Правила: Стоящие в кругу не должны пропускать кошку под руками. Кот  может ловить мышку за кругом и в кругу. Кот может ловить, а мышка  убегать только после слова «ждет».  (Физическая культура, казахский язык, развитие речи и художественная литература). | Наблюдение за растительным миром осенью.  Цель: ознакомление со строением дерева.  Ход наблюдения:  Воспитатель загадывает детям загадку.  Что же это за девица?  Ни швея, ни мастерица,  Ничего сама не шьет,  А в иголках круглый год. (Ель.)  Рассказать о строении ели: ствол, покрыт коричневой корой, много веток, которые постепенно увеличиваются книзу. Все веточки по­крыты жесткими, колючими иголками и коричневыми шишками. Предложить детям погладить ствол, прижаться к нему щекой, потро­гать иголки, чтобы они получили не только зрительное, но и так­тильное представление.  Колкую, зеленую срубили топором, Колкая, зеленая к нам приходит в дом.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром );  П/И «Лохматый пес»  Задачи: Учить детей слушать  текст и быстро реагировать на сигнал.  Упражнять в беге.  Содержание: Выбирают водящего с помощью считалочки:  Бірім - бір,  Екім - екі.  Үшім - үш,  Төртім- төрт,  Бесім -бес,  Алтым - алты,  Жетім - жеті  Сегізім -сегіз,  Тоғызым - тоғыз,  Оным -он,  Он бірім -  Оны тапшы ай, күнім?  Бір деген - белеу,  Екі дегенің - егеу,  Үш дегенің - үскі,  Төрт дегенің - төсек,  Бес дегенің - бесік,  Алты дегенің - асық,  Жеті дегенің - желке,  Сегіз дегенің - серке,  Тоғыз дегенің - торқа,  Он дегенің - оймақ  Он бір - қара жұмбақ.  Выбранный ребенок изображает собаку, он сидит на стуле в  одном конце площадки, и «спит». Остальные дети находятся на другом конце  площадки за чертой – в дом. Они тихо подходят к собаке и шепотом говорят:  «Вот лежит лохматый пес,  В лапы свой, уткнувши нос.  Тихо, смирно он лежит –  Не то дремлет, не то спит.  Подойдем к нему, разбудим,  И посмотрим – что же будет?».  Собака просыпается, встает и начинает лаять. Дети убегают в дом, за черту.  Собака пытается их догнать. Роль передается другому ребенку. Игра  повторяется.  Правила: Дети могут убегать, а собака вставать с места и догонять детей  только после слов «Что же будет?»  (Физическая культура, казахский язык, развитие речи и художественная литература);  Трудовая деятельность: сбор опавших листьев вокруг деревьев, уход за поломанными ветками.  Цели: побуждать к самостоятельному выполнению элементарных по­ручений; воспитывать желание ухаживать за растениями; учить бережному отношению к природе.  (Ознакомление с окружающим миром)  Игра «Рыбалка»  Цель: развитие представления детей о составе чисел 2,3,4,5, закреплять умение соотносить число с цифрой.  Правила игры:  Разложить улов рыбака по ведрам. Соответственно числам от 1 до 5.  - Ребята, нужна ваша помощь — срочно необходимо накормить обитателей аквапарка: белый медведь съедает только 3 рыбы, тюлень — 2, а дельфин — 5. Ошибиться нельзя, будьте внимательны.  (Основы математики, развитие речи и художественная литература). | Наблюдение за первым снегом.  Цель: ознакомление с природным явлением - снегом.  Ход наблюдения:  Нахмурилось небо, наверно, не в духе,  Летают, летают белые мухи!  И носятся слухи, что белые мухи  Не только летают, но даже и тают.  Задать вопрос детям: «О каких белых мухах идет речь в стихо­творении?» Предложить поймать снежинку на ладошку, лицо. Что произошло со снежинкой? Во что она превратилась? Предложить детям поймать снежинку на пальто, варежку и рассмотреть ее.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром );  П/И «Пузырь»  Задачи: Учить детей образовывать круг, меняя его размер в зависимости от  игровых действий. Формировать умение согласовывать действия с  произносимыми словами.  Содержание: Дети вместе с воспитателем, взявшись за руки, образуют круг  и проговаривают слова:  «Раздувайся пузырь, раздувайся большой.  Оставайся такой да не лопайся!»  Играющие в соответствии с текстом отходят назад, держась за руки на  ширину вытянутых рук. Затем, со словами: «Он летел, летел, летел  И за веточку задел…»  начинают движение по кругу, постепенно ускоряясь, до тех пор, пока  воспитатель не скажет «Лопнул пузырь!». Тогда играющие говорят «Хлоп!»,  собираясь в центре круга. И со звуком «ш-ш-ш» приседают, изображают  лопнувший шарик. Спустя некоторое время снова становятся в круг, и игра  повторяется.  (Развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность: утепление корней растений вместе с воспитателем.  Цели: воспитывать желание участвовать в уходе за растениями;  закреплять знания о способах адаптации растений зимой;  учить бережно относиться к растительному миру.  (Ознакомление с окружающим)  П/И «Ловишки» Задачи: развивать: быстроту реакции, ловкость и сноровку, учить играть в  коллективе, соблюдая правила игры.  Описание игры:  Выбирают "ловишку" с помощью считалочки:  Бірім - бір,  Екім - екі.  Үшім - үш,  Төртім- төрт,  Бесім -бес,  Алтым - алты,  Жетім - жеті  Сегізім -сегіз,  Тоғызым - тоғыз,  Оным -он,  Он бірім -  Оны тапшы ай, күнім?  Бір деген - белеу,  Екі дегенің - егеу,  Үш дегенің - үскі,  Төрт дегенің - төсек,  Бес дегенің - бесік,  Алты дегенің - асық,  Жеті дегенің - желке,  Сегіз дегенің - серке,  Тоғыз дегенің - торқа,  Он дегенің - оймақ  Он бір - қара жұмбақ.  Дети находятся на площадке, ловишка,  становится на середине  площадки. По сигналу: «Раз, два, три — лови!» — все дети разбегаются по  площадке, увертываются от ловишки, который старается догнать одного из  играющих и коснуться его рукой (запятнать). Тот, кого ловишка коснулся  рукой, отходит в сторону. Когда будет запятнано 3—4 играющих, выбирается  новый ловишка.  (Физическая культура, казахский язык, развитие речи и художественная литература); | Наблюдение за льдом.  Цель: ознакомление с природным явлением льдом.  Ход наблюдения:  Мне серая лужа простудой грозила.  Расплюхалась грязь и во всю моросило.  И не было в мире скучнее двора,  Чем тот, где гулять я пытался вчера.  Сегодня на ветках ни капли, а льдинки.  По грязи хожу, не запачкав ботинки.  А бывшая лужа с водой ледяной  Дрожит и трещит, хрустит подо мной.  Сопровождать чтение стихотворения действиями. Что произошло с лужей? Вода превратилась в лед. В холодное время лужи покрыва­ются тонкой корочкой льда. (Пусть дети проткнут палочкой лед.) В мороз лужи промерзают до дна. (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром); П/И «Рыбаки и рыбки»  Цель: развивать у детей ловкость, сообразительность, умение действовать по  сигналу. Упражнять в быстром беге с увертыванием и в ловле.  Описание игры: площадка – «пруд». Вдоль площадки ходит рыбак, а на  противоположной стороне – его помощник. В руках старшего рыбака «сеть»  (веревка), на конце – мешочек с песком. Старший рыбак говорит помощнику:  «Лови!», и бросает ему конец веревки с грузом, затем рыбаки окружают  веревкой рыбок, которые не успели уплыть в глубокое место (отчерченное  место на площадке). по сигналу «рыбки, плывите» рыбки снова выплывают  из глубокого места. Продолжительность игры 6 – 8 минут.  3. Трудовая деятельность: заливка ледяной дорожки вместе с воспитателем.  Цели: учить аккуратно поливать из лейки;  воспитывать желание помогать взрослым в работе.  (Ознакомление с окружающим миром)  Игра «Поезд»  Цель: развитие умения составлять группы из отдельных предметов, пользоваться словами – много, мало, один.  Оборудование: игрушки по темам «Зоопарк», «Посуда», «Игрушки», свисток.  Билингвальный компонент: животные - жануарлар, посуда - ыдыс - аяқ, игрушки - ойыншықтар.  Ход игры: В разных местах площадки расставлены игрушки по темам: «Зоопарк», «Дом посуды», «Магазин игрушек». Дети, встав друг за другом, образуют «паровоз и вагоны». Сколько паровозов? Сколько вагонов? «Поезд» готов к отправлению. Раздается сигнал (свисток),и «состав» начинает движение. Подъехав к «Зоопарку», «состав» останавливается. Воспитатель спрашивает:  - Какие звери живут в зоопарке? Сколько их?  Дети должны не только назвать зверей, но и уточнить их количество. Например, один медведь, один лев, много обезьян, много зверей.  «Поезд» вновь отправляется в путь. Следующая остановка «Дом посуды». Ребята должны рассказать, какая посуда продается, сколько предметов посуды. Например, много тарелок, много чашек, одна кастрюля, одна ваза, много ложек, один чайник.  Третья остановка «Магазин игрушек». Воспитатель предлагает детям отгадать загадку:  Серый байковый зверюшка, длинноушка.  Ну-ка, кто он, угадай  И морковку ему дай! (Зайка)  После ее отгадывания игра продолжается.  (Основы математики, казахский язык, развитие речи и художественная литература ) | Наблюдение за ветром.  Цель: ознакомление с природным явлением ветром.  Ход наблюдения:  Что это? Это ветер.  Как вы думаете сегодня на улице есть ветер? (Наблюдение начинается из окна). Мы сейчас выйдем на улицу и проверим. Как вы узнали, что на улице есть ветер? Он дует нам в лицо, деревья качаются, цветы качаются. Посмотрите на небо : почему облака плывут? Да потому что их тоже ветер подгоняет. Ветер бывает сильный, ураганный, и тихий, ласковый. Когда ветер сильный он может дерево вырвать с корнем. А тихий приносит нам прохладу. Мы его видим? А услышать его мы можем? Да, когда сильный ураган Что же такое ветер. Ветер это воздух, который движется вокруг нас. Мы дышим воздухом, без него не могут жить ни животные, ни птицы. ни рыбы. ни трава. Какой сегодня ветер: тихий или сильный? Как по- другому можно сказать? Ласковый, теплый, слабый. Приносит ли он пользу? (сушит белье, лужи, мельницы работают, вырабатывает свет)  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром);  П/И «Мышеловка»  Цель: Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со  словами, ловкость. Упражнять в беге и приседание, построение в круг и  ходьбе по кругу.  Описание игры: играющие делятся на две неравные команды, большая  образует круг – «мышеловку», остальные – мыши. Слова:  Ах, как мыши надоели,  Развелось их просто страсть.  Все погрызли, все поели.  Всюду лезут – вот напасть.  Берегитесь же плутовки,  Доберемся мы до вас.  Вот расставим мышеловки,  Переловим всех сейчас!  Затем дети опускают руки вниз, и «мыши» оставшиеся в кругу встают в  круг и мышеловка увеличивается.  (Развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность:  Самостоятельный сбор игрушек.  (Ознакомление с окружающим миром )  П/И «У медведя во бору»  Задачи: Развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по  сигналу, навык коллективного движения. Упражнять в беге по  определенному направлению, с увертыванием, развивать речь.  Описание: медведь выбирается с помощью считалочки:  Бірім - бір,  Екім - екі.  Үшім - үш,  Төртім- төрт,  Бесім -бес,  Алтым - алты,  Жетім - жеті  Сегізім -сегіз,  Тоғызым - тоғыз,  Оным -он,  Он бірім -  Оны тапшы ай, күнім?  Бір деген - белеу,  Екі дегенің - егеу,  Үш дегенің - үскі,  Төрт дегенің - төсек,  Бес дегенің - бесік,  Алты дегенің - асық,  Жеті дегенің - желке,  Сегіз дегенің - серке,  Тоғыз дегенің - торқа,  Он дегенің - оймақ  Он бір - қара жұмбақ.  На одной стороне площадки проводится черта – это опушка леса.  За чертой, на расстоянии 2-3 шагов очерчивается место для медведя. На  противоположной стороне дом детей. Воспитатель назначает медведя,  остальные дети – у себя дома. Воспитатель говорит: «Идите гулять!». Дети  направляются к опушке леса, собирая ягоды, грибы, имитируя движения и  хором говорят: «У медведя во бору, грибы ягоды беру. А медведь сидит и на  нас рычит». Медведь в это время сидит на своем месте. Когда играющие  произносят «Рычит!» медведь встает, дети бегут домой. Медведь старается  их поймать – коснуться. Пойманного медведь отводит к себе. После 2-3  пойманных выбирается новый медведь.  Правила:  Медведь имеет право вставать и ловить, а играющие – убегать домой только  после слова «рычит!».  Медведь не может ловить детей за линией дома.  (Физическая культура, казахский язык, развитие речи и художественная литература). |
| Возвращение с прогулки | Педагог помогает детям снять шапки, брюки, рубашки, ботинки с отстегивающимися пуговицами в определенном порядке; учит застегивать одежду; размещать одежду на полках шкафов; мыть руки, намыливать и тщательно ополаскивать лицо, сушить лицо и руки полотенцем.  "Все привычки выполнять  Нетрудно нам выполнять.  Раз, два, три, четыре, пять,  Мы готовы их повторять.  Повторение - мать учения,  А терпение - исцеление". (культрно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Обед | Педагог обращает внимание детей на предстоящий обед; на культуру сидения за столом, индивидуальную работу, направленную на приобщение к культуре питания; на правила этикета.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол!  А у нас есть ложки  Волшебные немножко.  Вот тарелка, вот еда.  Не осталось и следа.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед! (культрно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через музыкальное сопровождение.  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем. (музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Звучит колыбельная песенка «Серенькая кошечка», муз. Витлина, ел. Н. Найденовой.  Воспитатель. Ребята, а вы знаете, кто к вам приходил, когда вы спали? Отгадайте загадку:  Мохнатенькая, усатенькая,  Лапки мягоньки, а коготки востры. (Киска)  Воспитатель.   Правильно,   киска.  Давайте  поиграем, сегодня с вами — маленькие пушистые котята.  Кот решил котят учить,  Как же нужно лапки мыть,  Мы недалеко сидели,  Все движенья подглядели.                      Выполняют движения по тексту  Лапку правую потрем,  А потом ее встряхнем.  Вот и левой лапке тоже  Правой лапкой мы поможем.  Ушко левое свое  Левой лапкой достаем,  Правое не забываем,  Лапкой правой умываем.  Проведем по шерстке лапкой,   Будет лобик чистый, гладкий.  Дальше глазки закрываем,  Каждый гладим, умываем.  Чистим носик осторожно.  Грудку нам разгладить можно.  Вот и чистые котята,  Вот и выспались ребята!  (Звучит колыбельная песенка «Серенькая кошечка». Ребята «котята» ложатся на живот и «точат» свои «коготки», Тихо «мяукают». Отдыхают. Воспитатель подходит к каждому ребенку и гладит его. Дети встают, выполняют закаливающие процедуры.)  Ходьба по ортопедической дорожке с целью профилактики плоскостопия. Закрепление знаний и выполнение культурно-гигиенических навыков. Игровое упражнение «Водичка, водичка, умой мое личико»  (Музыка, физическая культура). | | | | |
| Полдник | Привлечение внимания детей к еде, приобщение к культурному питанию.  Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат. (культрно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Игры малой подвижности | Малоподвижная игра «Летает – не летает»  Цель: Развивать у детей умение слушать внимательно, закрепить навык построения в круг.  Ход игры: Игра проводится под музыкальное сопровождение. Дети образуют круг, становятся лицом в центр круга, где находится воспитатель. Воспитатель вразбивку произносит названия предметов мебели, животных, птиц, насекомых. Если названный предмет (животное, насекомое, птица) летает, дети поднимаются на носочки, разводят руки в стороны, если не летает – присаживаются на корточки.  Например: бабочка, пчела, стрекоза, ворона, воробей, синица, самолёт, вертолёт…- летают. Стол, стул, машина, мяч…- не летают (присаживаются на корточки)  (Музыка, ознакомление с окружаюим миром, физическая культура). Малоподвижная игра "Вокруг домика хожу" Цель: развивать умение ходить по кругу, повторять действия за педагогом.  Ход игры: Дети стоят в кругу, педагог ходит по кругу и произносит слова и имитирует действия, дети повторяют за педагогом:  - Вокруг дерева хожу и в окошечко гляжу (заглядывает в окошечко заранее приготовленного домика).  К одному я подойду и тихонько постучу (подходит и стучит) .  Игра проводится несколько раз, педагог в процессе игры активизирует детей. (физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Сложи картинку". Цель: учить детей составлять целое из частей, активизировать представления о людях професий; развивать мелкую моторику рук, мышление.  Ход игры: Перед детьми выкладываются несколько целых картинок, на которых нарисованы представители той или иной профессии. Даётся время, чтобы дети рассмотрели всех персонажей, затем целые картинки с изображением образов педагог убирает и даёт картинки разрезанные на 4 части. Дается задание – сложить картинку, назвать человека профессии. (ознакомление с окружающим миром, основы математики) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Дидактическая игра «Цветные самолеты»  Цель: развитие умения группировать предметы по цвету, действовать по сигналу, развивать внимание.  Оборудование: плоскостные фигура самолетов: красного, синего, жёлтого, зеленого цвета.  Полосы для приземления: красного, синего, жёлтого, зеленого цвета.  Разговор с детьми: Какого они цвета (красного, желтого, синего, зеленого)  Сколько всего самолетов (много)  По сколько самолетов у ребенка? (один)  Ход игры: самолеты разложены на стульчиках по одному. Дети берут по самолету (самолеты разные по цвету).  По команде: «Полетели красные» - дети выполняют действия (у кого в руках красные самолеты).  По команде: «Полетели желтые» - летят желтые самолеты.  По команде: "Полетели синие" - летят синие самолеты. По команде - летят зеленые.  По команде самолеты приземляются (по цветам).  (Основы математики)  Конструирование в исследовательском центре:  «Мост для пешеходов»  Цель: Продолжать учить две лесенки и делать перекрытие, накладывать сверху пластину, играть с постройкой.  Материал: кубики и кирпичики, пластина  Ход игры. Вот у нас широкая река. А нам с вами необходимо перевести игрушки. –Что нам делать? Конечно же построить мост. (Воспитатель строит образец). Предлагает детям построить свой мост и перевезти игрушки.  (Конструирование, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа:  Игра «Овощи и фрукты»  Цель: развитие умения находить названные овощи и фрукты.  Материал: натуральные овощи и фрукты или их муляжи. Игровые действия: ведущий (взрослый или ребенок) называет тот или иной овощ или фрукт и просит любого ребенка найти его и показать.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература ). | Дидактическая игра «Красный, желтый, синий, зеленый»  Цель: развитие умения различать, называть и показывать картинки по цвету предметов. Ход игры: занятие проводится с 5-6 чел. У каждого ребенка на столе изображение предметов (игрушки, цветы, одежда разных цветов). Воспитатель показывает или картинку определенного цвет или предмет такого же цвета. Ребенок должен показать свою картинку с таким же изображением и цветом.  (Развитие речи и художественная литература, основы математики)  Конструирование в исследовательском центре:  «Разные машины»  Цель: Закрепить у детей представление о цвете и названии строительных деталей, способы конструирования. Научить детей сравнивать постройки, замечать их различия.  Материал: кубики и кирпичики, пластины.  Ход игры. Мы с вами уже строили дорогу и машину, а теперь вы придумаете свои машины и построим целый гараж разнообразных машин. Дети сравнивают постройки. Называют свои автомобили.  (Конструирование, развитие речи и художественная литература)  Игра «Вот так произносят звук»  Цель: развитие умения голосом подражать звукам животных, птиц, насекомых.  Оборудование: "Говорящий куб" - где меняются карточки, на которых изображены то насекомые, то животные, то различные предметы.  Содержание: Ребёнок кидает куб, говорит слова "Кубик ты катись, катись и скорей остановись" Кубик падает, какая картинка окажется сверху (например, лягушка, или комар и т.д.) , ребёнок произносит звуки  (Развитие речи и художественная литература).  Коррекционная работа (педагог - психолог). Заключение 3. Развитие межполушарного взаимодействия через согласование разнотипных движений рук. Обеспечение регуляции, программирования и контроля психической деятельности. Формирование произвольности действий.  Упражнение «Кулак-ребро-ладонь»  Используем эту игру для развития фонематического восприятия либо для дифференциации звуков (если услышишь звук Ш — ставь кулак, звук С — ставь ребро; звук Р — кулак, звук Л — ладонь и т.д.). | Дидактическая игра «Рыбалка»  Цель: развитие представления детей о составе чисел 2,3,4,5, закреплять умение соотносить число с цифрой.  Правила игры:  Разложить улов рыбака по ведрам. Соответственно числам от 1 до 5.  - Ребята, нужна ваша помощь — срочно необходимо накормить обитателей аквапарка: белый медведь съедает только 3 рыбы, тюлень — 2, а дельфин — 5. Ошибиться нельзя, будьте внимательны.  (Основы математики)  Конструирование в исследовательском центре:  «У куклы новоселье»  Цель: Закрепить навыки и умения работы со строительным материалом, учить играть спостройками, обогащать опыт детей. Постройка мебели, комнаты различными способами.  Материал: кубики и кирпичики, призмы, пластины, цилиндры.  Ход игры. Воспитатель предлагает детям стать строителями и построить для кукол целые комнаты с мебелью. Подобрать самим строительный материал. Друзей для работы, и поселить кукол в новый дом.  (Конструирование -)  Игра «Съедобное- не съедобное»  Цель: расширение знаний об овощах, фруктах и ягодах.  Игровые действия: Ведущий называет заданные (овощ, фрукт, ягоду) или любой предмет. Если называет заданный (съедобный) предмет, дети хлопают, а если не съедобный - тишина.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Вариативный компонент «Умка» Тема: «Птичья ферма» Цель: Дать информацию о птицеферме; познакомить с работой птицевода; изучить названия птиц; объяснить правила игры. Развить у детей способность входить в игровую среду птицефермы; выполнять простые образцы взаимоотношения; овладеть образцами реакций; вступать в речевые и эмоциональные отношения; сформировать игровые и сетевые навыки; способствовать развитию мышления. Формировать у детей чувство заботы о птицах; воспитать уважение к человеческому труду, организованности, трудолюбию.  Игра: «Как двигаются птицы»  Роль птицевода изначально играет педагог.Дети могут надеть маски цыплят, кур и петухов по желанию. Маски: цыплята, петушки, цыплята. Всех дети приглашаются на центр ковра. - Дети "Цыплята", как вы двигаетесь? Показывайте. «Дети» (с помощью педагога) показывают птиц, щебечущих вокруг тарелки (из твердой, плотной бумаги, разложенной на полу). - Дети "Курочки" , как вы двигаетесь? Покажите. «Цыплята» (указаны педагогом или активным ребенком) указывают на то, что они свободно передвигаются по ковру и кормятся. - Ребята "Петухи", как вы двигаетесь? Покажите мне. «Петухи» (с помощью педагога) показывают, что они идут, поднимая ноги, хлопая крыльями и издавая звуки. - Как птицы голосят? Да. Пи-пи-пи ... Ко-ко-ко ... Кукареку! - Молодцы! Вы стали похожи на птиц! - Проходите на свои места, но отдыхая продолжайте слушать. Если некоторые дети не хотят участвовать в игре, они смогут наблюдать за игрой. Некоторые дети повторяют других детей, что тоже является результатом. Даже не участвуя в игре дети напрямую в речевом взаимодействии / вербальном общении, они чувствуют, что занимают определенную роль в группе и осознают ее значимость.  Коррекционная работа (педагог - логопед). Заключение 3. Игра «Угадай, что звенит?»  Цель: Развитие фонематического слуха.  Описание: Разложите на столе несколько звучащих предметов, пусть ребенок их рассмотрит, послушает, как они звучат. Затем нужно закрыть предметы книжкой и попросите ребенка угадать, что звенит. Затем поменяйтесь ролями, теперь угадывать будете вы. | Сюжетно-ролевая игра «Ветер и листочки»  Цель: Развивать у детей способности принять на себя роль неодушевленного предмета. Воспитывать любви к природе.  Оборудование: Листики.  Ход игры: Воспитатель  предлагает поиграть: «Будем играть в ветер и листочки? Я — веселый ветер, а вы — красивые листочки». Детям можно предложить взять в руку по листику, можно украсить листиками одежду детей. «Какие красивые листочки!» — приговаривает воспитатель, украшая детей осенними листьями. Все «нарядились», можно играть».  Во время игры воспитатель все свои слова сопровождает показом. Дети ориентируются на его слова и действия. «Маленькие листики тихо сидят на своих веточках (дети и воспитатель сидят на корточках)». «Вдруг веселый ветер прилетел. Как дунет — фу-фу-фу! Листочки проснулись, глазки открыли, полетели (дети двигаются по игровой площадке, кто кружится, кто бегает, кто просто ходит)». «Ветер улетел, листочки успокоились, опустились (дети и воспитатель останавливаются, присаживаются)».  (Развитие речи и художественная литература, физическая культура )  Конструирование в исследовательском центре:  "Накладываем детали"  Цель игры: учить детей выкладывать изображения способом накладывания.  Материал: карточки с контурными рисунками, строительный набор или плоскостные геометрические фигуры.  Ход игры. Детей учат выкладывать изображения способом накладывания объемных деталей одной из граней на рисунок. Предложите детям карту и попросите создать красивые картинки (покажите на примере установки одной детали).  (Конструирование, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа:  Работа с математическим планшетом.  Игра «Часть и целое»  Цель: развивать глазомер; формировать понятие о том, что предмет можно разделить на несколько равных частей; формировать умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.  Описание игры:  Воспитатель выкладывает на планшете большую фигуру, включающую несколько рядов гвоздиков, например трапецию, прямоугольник, треугольник. Затем предлагает ребенку поделить ее на равные части, проводя «линии» резиночками или разделить на максимальное количество частей (какое, посчитайте вместе) и назвать эти кусочки - геометрические фигуры.  (Основы математики ). | Дидактическая игра «Домики для медвежат»  Цель: развитие умения сравнивать два предмета по величине.  Оборудование:2 медвежонка разные по величине, 2 стены-маленькая и большая, 2 крыши, 2 ёлочки-высокая, низкая.  Ход игры: воспитатель говорит: «Ребята, я вам сейчас расскажу интересную историю. Жили – были два медвежонка, и вот однажды они решили построить себе домики. Взяли стены и крыши для домиков, но только не поймут, что делать дальше. Давайте мы им поможем сделать домики. Посмотрите, какие у нас по величине медвежата? Какой этот медвежонок по величине, большой или меленький? Какой мы ему будем делать домик? Какую ты возьмешь стену, большую или меленькую? Какую надо взять крышу? А этот медвежонок какой по величине? Какой ему надо сделать домик? Какую ты возьмешь крышу? Какого она цвета? Давайте возле домиков посадим елочки. Елочки одинаковые по величине или разные? Где мы посадим высокую елочку? Где посадим низкую елочку? Медвежата очень рады, что вы им помогли. Они хотят с вами поиграть».  (Основы математики )  Конструирование в исследовательском центре:  "Конструируем из палочек"  Цель: закрепление знаний геометрических фигур, развитие логического мышления детей.  Материал: карточки с контурным изображением предметов, палочки разной длины.  Ход игры: предложите детям палочки разной длины,попросите отобрать самые длинные, покороче и самые короткие. Выложите из палочек по предложению ребенка какую-нибудь фигурку. Затем дайте ребенку карточку, рассмотрите с ним контуры предметов, пустьон узнает их, назовет. Потом предложите выложить любую фигурку. В процессе работы закрепляйте названия знакомых геометрических фигур, которые будут возникать в процессе выкладывания. Попросите выложить палочками фигурки по собственному замыслу.  (Конструирование, основы математики, развитие речи и художественная литература)  Игра «Угадай по описанию»  Цель: закрепление знаний о животных.  Материал: карточки с изображением диких и домашних животных по числу участников игры. Игровые действия: детям раздаются карточки. Их задача, не показывая карточку, описать объект так, чтобы другие смогли угадать, кто изображен на его карточке. Можно использовать загадки.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература ). |
| Подготовка к прогулке | Продолжать стимулировать желание самостоятельно, последовательно одеваться и обуваться, обращаться за помощью, умение поправлять одежду, следить за тем, чтобы все застежки были застегнуты. "Пару носочков, надену штаны, кофту надену. А ты? Шапку выверни, надевай, куртку застегивай, не зевай. Пара перчаток, пальчики в щели. Кажется, все для прогулки надели". (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за работой шофера.  Цель: ознакомление с работой шофера.  Ход наблюдения:  При выходе на прогулку обратить внимание детей на продукто­вую машину, предложить всем подойти к ней поближе. Познако­мить детей с шофером и попросить рассказать, что он возит в машине и как управляет ей. После рассказа обойти машину, рассмотреть кузов, кабину.  А в кузове — важные,  Срочные грузы:  Цемент и железо,  Изюм и арбузы.  Работа шофера  Трудна и сложна,  Но как она людям  Повсюду нужна.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  П/И «Самолеты»  Задачи: развивать у детей ориентировку в пространстве, закрепить навык  построения в колонну. Упражнять в беге.  Описание: Дети строятся в 3-4 колонны в разных местах площадки, которые  отмечаются флажками. Играющие изображают летчиков на самолетах. Они готовятся к полету. По сигналу воспитателя «К полету готовься!» дети  кружат согнутыми в локтях руками – заводят мотор. «Летите!» - говорит  воспитатель. Дети поднимают руки в стороны и летят врассыпную, в разных  направлениях. По сигналу воспитателя «Напосадку!» - самолеты находят  свои места и приземляются, строятся в колонны и опускаются на одно  колено. Воспитатель отмечает, какая колонна построилась первой.  Правила:  Играющие должны вылетать после сигнала воспитателя «Летите!».  По сигналу воспитателя «На посадку!» - играющие должны возвратиться в  свои колонны, на те места, где выложен их знак (поставлен флажок).  (Физическая культура)  П/И «Хитрая лиса»  Цель: развивать у детей выдержку и наблюдательность. Упражнять в  быстром беге, в построении в круг, в ловле.  Описание игры: играющие стоят по кругу на расстоянии одного шага друг  от друга. Вне круга очерчивается «дом лисы». Дети закрывают глаза, а воспитатель обходит круг и дотрагивается до одного из играющих, который становиться «хитрой лисой». Дети открывают глаза. Играющие три раза  спрашивают хором сначала тихо, а затем громче: «Хитрая лиса, где ты?»  Хитрая лиса выходит на середины круга, поднимает руку и говорит: «Я  здесь!» Дети разбегаются, а «лиса» ловит. Пойманного - в дом.  Продолжительность 6-8 минут.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература). | Наблюдение за растительным миром осенью.  Цель: ознакомление со строением дерева.  Ход наблюдения:  Воспитатель загадывает детям загадку.  Что же это за девица?  Ни швея, ни мастерица,  Ничего сама не шьет,  А в иголках круглый год. (Ель.)  Рассказать о строении ели: ствол, покрыт коричневой корой, много веток, которые постепенно увеличиваются книзу. Все веточки по­крыты жесткими, колючими иголками и коричневыми шишками. Предложить детям погладить ствол, прижаться к нему щекой, потро­гать иголки, чтобы они получили не только зрительное, но и так­тильное представление.  Колкую, зеленую срубили топором, Колкая, зеленая к нам приходит в дом.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим)  П/И «Птички и кошка»  Задачи: развивать у детей решительность, упражнять в беге с увертыванием.  Описание: На земле чертится круг или кладется шнур со связанными  концами. Воспитатель выбирает ловишку, который становится в центре  круга. Это кошка. Остальные – птички, находятся за кругом. Кошка спит,  птички влетают за зернышками в круг. Кошка просыпается, видит птичек и  ловит их. Все птички вылетают из круга. Тот, кого коснулась кошка,  считается пойманным и идет на середину круга. Когда поймают 2-3 птичек –  выбирается новая кошка.  Правила:  Кошка ловит птичек только в кругу.  Кошка может касаться птичек, но не хватать их.  (Физическая культура).  П\И «Спрячь руки за спину»  Цель: развивать у детей быстроту реакции на сигнал. Упражнять в беге, в  ловле, закреплять правильную осанку.  Описание игры: выбирают водящего – «ловишка», стоит в середине  площадки. Остальные стоят в разных местах площадки и держат руки за  спиной. По слову воспитателя «начинай» играющие опускают руки и  начинают бегать в любом направлении, но только в пределах границ  площадки, обозначенной флажками. Задача ловишки – поймать кого-либо из  играющих, но касаться можно только тех, у кого руки опущены. Если  играющий успел заложить руки за спину и сказать «не боюсь», ловишка не  может его трогать. Если ловишка не сумел поймать никого – назначается  другой. Продолжительность 5-7 минут.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература). | Наблюдение за первым снегом.  Цель: ознакомление с природным явлением - снегом.  Ход наблюдения:  Нахмурилось небо, наверно, не в духе,  Летают, летают белые мухи!  И носятся слухи, что белые мухи  Не только летают, но даже и тают.  Задать вопрос детям: «О каких белых мухах идет речь в стихо­творении?» Предложить поймать снежинку на ладошку, лицо. Что произошло со снежинкой? Во что она превратилась? Предложить детям поймать снежинку на пальто, варежку и рассмотреть ее.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  П/И «Перелет птиц»  Задачи: развивать реакцию на словесные сигналы. Упражняться в лазание по  гимнастической лестнице.  Описание игры: дети стоят на одном конце зала, они птицы. На другом  конце зала вышка (гимнастическая стенка). По сигналу воспитателя: «Птицы  улетают! » - птицы летят, расправив крылья. По сигналу «Буря! » - птицы  летят на вышку – скрываются от бури на деревьях. После слов: «Буря  прекратилась», - птицы снова летят.  Правила: внимательно слушать сигналы воспитателя и выполнять действия.  (Физическая культура);  П/И Меткие стрелки»  Цель: Воспитывать выдержку и дисциплинированность.  Совершенствовать навыки в бросании мяча в вертикальную цель.  Развивать глазомер, глазодвигательные функции, фиксацию взора.  Оборудование: мячи по количеству детей.  Правила игры: Детям раздают мячи. Воспитатель вместе с детьми  произносит:  Крепки руки, меток глаз.  Трудно армии без нас.  В цель мячи кидаем –  Точно попадаем.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература). | Наблюдение за льдом.  Цель: ознакомление с природным явлением льдом.  Ход наблюдения:  Мне серая лужа простудой грозила.  Расплюхалась грязь и во всю моросило.  И не было в мире скучнее двора,  Чем тот, где гулять я пытался вчера.  Сегодня на ветках ни капли, а льдинки.  По грязи хожу, не запачкав ботинки.  А бывшая лужа с водой ледяной  Дрожит и трещит, хрустит подо мной.  Сопровождать чтение стихотворения действиями. Что произошло с лужей? Вода превратилась в лед. В холодное время лужи покрыва­ются тонкой корочкой льда. (Пусть дети проткнут палочкой лед.) В мороз лужи промерзают до дна. (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) П/И «Найди себе пару»  Задачи: развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, по слову,  быстро строится в пары. Упражнять в беге, распознавании цветов. Развивать  инициативу, сообразительность.  Описание: Играющие стоят вдоль стены. Воспитатель дает каждому по  одному флажку. По сигналу воспитателя – дети разбегаются по площадке. По  другому сигналу, или по слову «Найди себе пару!», дети, имеющие флажки  одинакового цвета, находят себе пару, каждая пара, используя флажки,  делает ту или иную фигуру. В игре участвуют нечетное число детей, 1  должен остаться без пары. Играющие говорят: «Ваня, Ваня – не зевай,  быстро пару выбирай!».  Правила:  Играющие становятся в пары и разбегаются по сигналу (слову)  воспитателя.  Каждый раз играющие должны иметь пару.  Варианты: Вместо флажков использовать платочки. Чтобы дети не бегали  парами, ввести ограничитель – узкую дорожку, перепрыгнуть через ручеек.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература)  П/И «Шар лопнул»  Цель: Развитие длительного плавного выдоха.  Содержание: Дети стоят тесным кругом, наклонив голову вниз, имитируя пузырь - шар. Затем, повторяя за педагогом: "Раздувайся пузырь, раздувайся большой, оставайся такой, да не лопайся", дети поднимают голову и постепенно отходят назад, образуя большой круг. По сигналу воспитателя: "Пузырь лопнул, воздух вышел", дети идут к центру, произнося: с-с-с (или ш-ш-ш).  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература). | Наблюдение за ветром.  Цель: ознакомление с природным явлением ветром.  Что это? Это ветер.  Как вы думаете сегодня на улице есть ветер? (Наблюдение начинается из окна). Мы сейчас выйдем на улицу и проверим. Как вы узнали, что на улице есть ветер? Он дует нам в лицо, деревья качаются, цветы качаются. Посмотрите на небо : почему облака плывут? Да потому что их тоже ветер подгоняет. Ветер бывает сильный, ураганный, и тихий, ласковый. Когда ветер сильный он может дерево вырвать с корнем. А тихий приносит нам прохладу. Мы его видим? А услышать его мы можем? Да, когда сильный ураган Что же такое ветер. Ветер это воздух, который движется вокруг нас. Мы дышим воздухом, без него не могут жить ни животные, ни птицы. ни рыбы. ни трава. Какой сегодня ветер: тихий или сильный? Как по- другому можно сказать? Ласковый, теплый, слабый. Приносит ли он пользу? (сушит белье, лужи, мельницы работают, вырабатывает свет)  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим)  «Котята и щенята»  Задачи: развивать ловкость ориентировку в пространстве. Упражнять в  лазанье, беге.  Описание игры: играющие делятся на две группы: одни "котята", другие  "щенята", они находятся в разных концах площадки. По сигналу котята  начинают бегать, легко, как бы играя. На слова "котята!" они произносят  "мяу!". В ответ на это щенята лают "гав-гав-гав!", на четвереньках бегут за  котятами, которые быстро влезают на гимнастическую стенку. Щенята  возвращаются на свои места.  После 2-3 повторений дети меняются ролями. Закончить игру можно  следующим образом: предложить всем тихо и медленно "по - кошачьи"  пройти.  Правила: действовать по сигналу «Котята».  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература);  П/И «У медведя во бору»  Задачи:  упражнять в умении выполнять имитационные движения, убегать от водящего, не наталкиваясь друг на друга;  воспитывать смелость.  Материал:  не требуется.  Содержание:  Выбирается медведь, который садится в стороне. Остальные, делая вид, что собирают грибы-ягоды и кладут их в лукошко, подходят к медведю, напевая (приговаривая):  У медведя во бору  Грибы, ягоды беру.  А медведь сидит,  И на нас рычит.  Лукошко опрокинулось  Дети жестом показывают, как опрокинулось лукошко.  Медведь за нами кинулся!  Дети разбегаются, медведь их ловит. Первый пойманный становится медведем.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература). |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы | | | | |

**Группа: средняя группа «Юнга»**

**Возраст детей: дети 3-х лет**

**На какой период составлен план: 24.10.2022 - 28.10.2022 г**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  24.10 | Вторник  25.10 | Среда  26.10 | Четверг  27.10 | Пятница  28.10 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | «Громко – тихо»  Цель: развитие умения менять силу голоса: говорить то тихо, то громко.  Оборудование: Картинки с изображением больших и маленьких предметов (большая и маленькая машина, барабаны, дудочки, самолёты, и т.д.).  Содержание: Воспитатель оказывает 2 машины и говорит: " Когда едет большая машина, она сигналит громко, вот так "БИ, БИ", Повторите. А когда маленькая, то тихо "би-би". Педагог убирает машины и говорит: "будьте внимательны, как только поедет машина, будьте внимательны, не ошибитесь, большая машина сигналит громко, а маленькая тихо. Аналогично игра проводится с другими предметами  (Развитие речи и художественная литература)  Сюжетно-ролевая игра «День рождения Степашки»  Цель: расширить знания детей о способах и последовательности сервировки стола для праздничного обеда, закрепить знания о столовых предметах, воспитывать внимательность, заботливость, ответственность, желание помочь, расширить словарный запас: ввести понятия «праздничный обед», «именины», «сервировка», «посуда», «сервис».  Оборудование: игрушки, которые могут прийти в гости к Степашке, столовые предметы – тарелки, вилки, ложки, ножи, чашки, блюдца, салфетки, скатерть, столик, стульчики.  Ход игры: воспитатель сообщает детям о том, что у Степашки сегодня день рождения, предлагает пойти к нему в гости и поздравить его. Дети берут игрушки, идут в гости к Степашке и поздравляют его. Степашка предлагает всем чай с тортом и просит помочь ему накрыть стол. Дети активно участвуют в этом, с помощью воспитателя сервируют стол. Необходимо обращать внимание на взаимоотношения между детьми в процессе игры.  (Развитие речи и художественная литература).  Гимн. Цель: Воспитывать чувства патриотизма , уважение, гордость. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, музыка, казахский язык) |  | Игра «Скажи наоборот»  Цель: учить детей использовать в речи слова, противоположные по смыслу, активизировать мыслительную активность детей.  Правила игры: Педагог начинает игру. Он произносит начало фразы. Дети должны фразу продолжить, подбирая слова, противоположные по смыслу  Ход игры:  Педагог: Скажу я слово «высоко», а вы ответите…  Дети: Низко.  Педагог: Скажу я слово «далеко», а вы ответите…  Дети: Близко.  Скажу я слово «темнота», а вы ответите…  Дети: Свет.  Педагог: Теперь скажу я слово «да!», а вы ответите…  Дети: Нет.  Педагог: Скажу я тихо слово «ночь», а вы ответите…  Дети: День.  Скажу я громко слово «труд», а вы ответите…  Дети: Лень.  Скажу я слово Вам «слабак», ответите…  Дети: Силач.  Теперь скажу я слово «смех», ответите мне…  Дети: Плач.  Педагог: Скажу я слово «говорить», ответите вы…  Дети: Молчать.  Теперь скажу слово сорить», ответите…  Дети: Убирать.  Скажу такое слово : «грязь», ответите…  Дети: Чистота.  Педагог: Скажу сурово слово злость», ответите.  Дети: Доброта.  Скажу слово «хороший» Вам, ответите…  Дети: Плохой.  Педагог: Теперь скажу слово «старик» ответите…  Дети: Молодой.  Педагог: Скажу я слово Вам «мудрец», ответите мне.  Дети: Глупец.  Педагог: В игре всегда начало есть, ну. А сейчас…  Дети: Конец!  (Развитие речи и художественная литература)  Просмотр детских книг.  Цель: побуждать интерес к книге; ктивизировать речь детей, обогащать и расширять их словарь.  Дети рассматривают иллюстрации знакомых книг, рассказывают о героях сказок. По желанию инсценируют сказки.  (Развитие речи и художественная литература). | Игра «Сдуй пёрышко»  Цель: развитие фонематического слуха.  Содержание: 1вариант: Воспитатель предлагает ребёнку взять пёрышко , положить на ладошку и подуть на него так сильно, чтобы оно слетело с ладошки.  2 вариант: Можно предложить подуть на маленький кусочек ваты, лежащий на столе, на столе и воздухом загнать его в ворота(кубики).  (Развитие речи и художественная литература)  Сюжетно-ролевая игра «У меня зазвонил телефон» Цель: учить детей пользоваться телефоном, действовать согласно принятой на себя роли, развивать сюжет, воспитывать дружественные отношения.  Ход игры: Разговор по телефону: С мамой, папой, бабушкой, дедушкой (рассказать о том, в какие игрушки играет, спросить, чем занимаются родные и пр.) С врачом (вызвать врача к больному ребенку или к себе, рассказать, что болит). После этого можно разыграть сюжет "Больница". С продавцом (спросить, есть ли в магазине яблоки, конфеты, игрушки и пр.). После этого можно поиграть в сюжет "Магазин". С парикмахером (узнать, работает ли парикмахерская, можно ли придти и сделать прическу и пр.). Разыграть сюжет "Парикмахерская". Использовать в разговоре по телефону стихотворение К. Чуковского "У меня зазвонил телефон".  (Развитие речи и художественная литература). | Игра **Скажи, какой?**  **Цель**: Учить детей выделять признаки предмета.  **Ход**.  Воспитатель (либо ребёнок) вынимает из коробки предметы, называет их, а дети указывают на какой-либо признак этого предмета.  Если дети затрудняются, воспитатель помогает: «Это кубик. Какой он?»  (Развитие речи и художественная литература)  Сюжетно - ролевая игра «Магазин»  Цель: научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас детей, продолжать знакомить с правилами взаимовежливости.  Оборудование: все игрушки, изображающие товары, которые можно купить в магазине, расположенные на витрине, сумки, деньги.  Ход игры:  Воспитатель предлагает детям разместить в удобном месте магазин (овощной, продуктовый, хозяйственный), куда будут ходить покупатели. Помочь детям в распределении ролей: кто будет продавцом, кто - покупателем. Покупатели приходят в магазин за покупками, выбирают товар, советуются с продавцами, расплачиваются. В ходе игры педагогу необходимо обращать внимание на взаимоотношения между продавцами и покупателями.  (Развитие речи и художественная литература). |
| Утренняя гимнастика | «Надо чисто умываться по утрам и вечерам!»  Чтобы быть здоровым,  Чистым и красивым,  Нужно умываться  Белым нежным мылом!  Полотенцем растереться,  Причесаться гребешком,  В одежду чистую одеться  И в детский сад пойти потом!  1. «Чистые ладошки»  И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Одну руку вперед, повернуть ладонь вверх. Вернуться в и. п. То же другой рукой. Повторить по 3 раза.  2. «Стряхнем водичку»  И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Руки вверх; круго­вые движения кистью — «стряхивают водичку»; руки на пояс. Ды­хание произвольное. Повторить 4—5 раз.  3.«Помоем ножки»  И. п.: ноги врозь, руки за спину. Наклон вперед, хлопнуть два раза по коленям, сказать «моем чисто». Руки за спину. Ноги в ко­ленях не сгибать. Повторить 4—5 раз.  4.«Мы — молодцы!»  И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. 8—10 подпрыгиваний и 8—10 шагов. Прыгать легко, мягко. Дыхание произвольное. По­вторить 2—3 раза.  5. «Чтобы чистым быть всегда,  Людям всем нужна... (вода)!»  И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Подняться на носки; руки в сто­роны, вдох носом. Опуститься на всю стопу, руки на пояс, на вы­дохе произнести «вода-а-а». Повторить 3—4 раза.  Подвижная игра «Пузырь»  Дети вместе с педагогом берутся за руки и образуют небольшой кружок, стоя близко друг к другу. Педагог говорит:  Раздувайся, пузырь,  Раздувайся вверх и вширь.  Раздувайся, пузырь,  Пузырь мыльный и цветной,  Раздувайся большой,  Оставайся такой  Да не лопайся.  Играющие отходят назад и держатся за руки до тех пор, пока педагог не скажет : «Лопнул пузырь!» Дети опускают руки и при­седают на корточки, говоря при этом «Хлоп!»Вариант. После слов «лопнул пузырь» двигаться к центру круга, по-прежнему держась за руки и произнося при этом звук «ш-ш-ш» — воздух выходит. Затем дети снова надувают пузырь — отходят назад, образуя большой круг.  (Физическая культура) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Чтение потешки «А у нас есть ложки,  Волшебные немножко.  Вот -тарелка, вот- еда,  Не осталось и следа.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Знаем, знаем – да-да-да!  В кране прячется вода!  Выходи, водица!  Мы пришли умыться!  Лейся понемножку  Прямо на ладошку!  Будет мыло пениться  И грязь куда-то денется!  (Развитие речи и художественная литература) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физическая культура  Тема: "Скачет по дорожке воробышек". Цель: Продолжать формировать навыки ходьбы в колонне по одному, друг за другом на носках, пятках. Учить навыкам самостоятельного построения в круг, из круга в строй. Развивать навыки захватывание мяча двумя ногами, катание мяча сидя-стоя. Формировать культурно-гигиенические навыки и начальные представления о здоровом образе жизни. Подвижная игра "Воробышек и кот".  Цель: учить детей мягко спрыгивать, сгибая ноги в коленях, бегать, увертываться от водящего, убегать, находить свое место.  Подвижная игра  "Мяч в кругу".  Цель: совершенствовать навык отталкивания мяча, учить ориентироваться в пространстве, развивать внимание, зрительное восприятия. Построение в колонну.  Дыхательная гимнастика "Кошка".  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Дождь»  Цели:  Рисование: формировать умение проводить в разном направлении прямые линии, пересечения их, воспитывать интерес к изображению простейших природных явлений, сказочных персонажей.  Лепка: совершенствование умений скатывания и сплющивания, оттягивания в изображении, раскатывания комка между ладонями и на плоскости прямыми и круговыми движениями, соединяя элементы в несложные изображения.  Аппликация: изображать предметы из готовых фигур, распределять и наклеивать крупные и мелкие элементы. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) |  | Физическая культура  Тема: "Мы любим прыгать". Цель: Продолжать формировать навыки бега с выполнением определенных заданий: в колонне по одному, друг за другом, на носках, координирование движения рук и ног, соблюдая интервал, меняя направление, по кругу, с остановкой. Развивать навыки прыжка, с продвижением вперед; захватывание мяча двумя ногами, катание мяча сидя-стоя. Воспитывать интерес к активной двигательной деятельности. Подвижная игра "Воробышек и кот".  Цель: учить детей мягко спрыгивать, сгибая ноги в коленях, бегать, увертываться от водящего, убегать, находить свое место.  Подвижная игра "По ровненькой дорожке".  Цель: развивать у детей согласованность движения рук и ног; приучать ходить свободно в колонне по одному; развивать чувство равновесия, ориентировке в пространстве.  Релаксация “Замедленное движение”.  Цель: учить детей сбрасывать излишки напряжения и восстанавливать равновесие, способствовать сохранению здоровья детей.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Листопад»  Цели:  Рисование: формировать умение проводить в разном направлении прямые линии, пересечения их, воспитывать интерес к изображению простейших природных явлений, сказочных персонажей.  Лепка: совершенствование умений скатывания и сплющивания, оттягивания в изображении, раскатывания комка между ладонями и на плоскости прямыми и круговыми движениями, соединяя элементы в несложные изображения.  Аппликация: изображать предметы из готовых фигур, распределять и наклеивать крупные и мелкие элементы. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Музыка  Тема: «Корзинка с фруктами» Цель: Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать у детей музыкальный слух; расширять понятия о временах года, осени; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство прекрасного. Ход занятия: Песня Д.Ботбаева. "Күз жомарт" ("Щедрая осень"). (слушание)  "Пляска с погремушками" слова И. Черницкой, музыка И. Арсеевой. (пение)  И.Соколовский "Марш".  Пьеса Н.Александрова "Маленький танец".  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Заюшкина избушка»  Цели:  Рисование: формировать умение проводить в разном направлении прямые линии, пересечения их, воспитывать интерес к изображению простейших природных явлений, сказочных персонажей.  Лепка: совершенствование умений скатывания и сплющивания, оттягивания в изображении, раскатывания комка между ладонями и на плоскости прямыми и круговыми движениями, соединяя элементы в несложные изображения.  Аппликация: изображать предметы из готовых фигур, распределять и наклеивать крупные и мелкие элементы. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Казахский язык  Мақсаты: Көкөністерді білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейту. Таныс сөздерді дұрыс атай және ажырата білу қабілетін қалыптастыру.  "Текше" Ойыны. Мақсаты: Көкөністерді білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейту. Ойын барысы: Балалар кезек-кезек текшені лақтырады. Олар текшенің үстіне түскен көкөністі атайды.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Зонтик Красной шапочки»  Цели:  Рисование: формировать умение проводить в разном направлении прямые линии, пересечения их, воспитывать интерес к изображению простейших природных явлений, сказочных персонажей.  Лепка: совершенствование умений скатывания и сплющивания, оттягивания в изображении, раскатывания комка между ладонями и на плоскости прямыми и круговыми движениями, соединяя элементы в несложные изображения.  Аппликация: изображать предметы из готовых фигур, распределять и наклеивать крупные и мелкие элементы. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) |
| Витаминный завтрак | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Витамины - просто чудо!  Сколько радости несут:  Все болезни и простуды  Перед ними упадут,  Вот поэтому всегда  Для нашего здоровья  Полноценная еда -  Важнейшее условие! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке, последовательное одевание детей, наблюдение за правильным одеванием.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдеие за деревьями:  Цель: закрепление умения узнавать деревья по внешнему виду.  Ход наблюдения: Ни листочка, ни травинки! Только ёлочка одна Тихим стал наш сад. Весела и зелена. И берёзки и осинки Видно, ей мороз не страшен, Скучные стоят. Видно смелая она! Ребята посмотрите вокруг. Есть ли на деревьях листья? На кустарниках? Почему они стоят голые? (потому что наступила осень, стало холодно, день стал короткий), а как вы думаете, все деревья сбросили листву? Давайте пройдем вокруг сада и посмотрим. (Подходим к елочке.) Посмотрите, действительно, елочка стоит красивая и зеленая. Она не сбросила свои хвоинки. Она в любое время года стоит зеленая. Это происходит потому что хвойные деревья сбрасывают хвою не сразу, как все деревья, а постепенно, по очереди. Какие деревья растут на нашем участке? (Береза, осина сосна, ель, лиственница и др.)А какие это деревья? (Хвойные и лиственные.)Чем лиственные деревья отличаются  от хвойных?Что общего у них? (Ствол, ветки, корень.)Какие условия необходимы для роста деревьев?Какую пользу приносят хвойные и лиственные деревья в народном хозяйстве и медицине?  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  П/И «Мы веселые ребята»  Задачи: Развивать ловкость, быстроту, смекалку. Совершенствовать умение  соблюдать правила игры.  Содержание: Дети стоят на одной стороне площадки за чертой. На  противоположной стороне также проводится черта – это дома. В центре  площадки находится ловишка. Играющие идут по кругу и хором произносят:  «Мы веселые ребята,  Любим бегать и скакать  Ну, попробуй нас догнать.  Один, два, три – лови!»  После слова «Лови!» дети перебегают на другую сторону площадки, а  ловишка старается поймать их. Тот, кого ловишка успеет задеть до черты,  считается пойманными и отходит в сторону, пропуская одну перебежку.  После двух перебежек выбирается новый ловишка.  Правила: Бежать в свой дом дети могут только после слова «Лови!».  Ловишка только дотрагивается до пойманного. Пойманный ребенок сразу  отходит в сторону.  (Развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность: собрать шишки для поделок.  (Ознакомление с окружающим миром)  П/И «Змея»  Задачи: Развивать навыки подползания. Учить детей соотносить свои  действия со словами.  Правила игры (содержание): Дети стоят в кругу, не держась за руки.  Водящий – в кругу. Он подходит к любому ребенка по своему выбору и  говорит:  «Я - Змея, Змея, Змея!  Я ползу, ползу, ползу!  Хочешь быть моим хвостом!»  Согласившийся ребенок подползает под Змеей, как под воротиками, и встает  за водящим, положив руки на плечи. И так далее, пока все желающие не  переползут в хвост к Змее. Игра начинается с новым водящим.  Вариант: Дети могут разделиться на две равные по количеству играющих  команды. Чья команда быстрее превратится в хвост Змеи!  (Физическая культура). |  | Наблюдение за птицами:  Цель: наблюдение за птицами, их повадками.  Ход наблюдения:  Перед прогулкой воспитатель говорит детям, что нужно взять хлеб для того, чтобы покормить голубей. Придя на место, сначала рассмот­реть их, спросить, много ли голубей? Посмотреть, как голуби будут клевать. Обратить внимание детей, что у голубей есть глаза они видят корм, когда им насыпают, есть клюв они клюют крошки, есть ноги они ходят, есть хвост и крылья они летают. Голуби бывают разного цвета и величины. Голубей иногда называют «сизарями».  Начните наблюдение после того, как подкормите птиц.  Голуби, голуби —  Раз, два, три.  Прилетели голуби-сизари.  Сели и нахохлились у дверей.  Кто накормит крошками сизарей?  Рассмотреть внешний вид птиц, вспомнить об их повадках. После этого сравнить птиц. Тело голубя и воробья покрыто перьями, те и другие летают, но голубь больше воробья; голубь воркует, а воробей чирикает, голубь ходит, а воробей прыгает. Голуби не боятся людей, они к ним привыкли.  Воробей над кормом  Прыгает, кружится,  Перышки взъерошены,  Хвостик распушился.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  П/И «Меткие стрелки»  Цель: Воспитывать выдержку и дисциплинированность.  Совершенствовать навыки в бросании мяча в вертикальную цель.  Развивать глазомер, глазодвигательные функции, фиксацию взора.  Оборудование: мячи по количеству детей.  Правила игры: Детям раздают мячи. Воспитатель вместе с детьми  произносит:  Крепки руки, меток глаз.  Трудно армии без нас.  В цель мячи кидаем –  Точно попадаем.  (Развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность: приготовление корма для птиц вместе с воспитателем, кормле­ние.  Цель: воспитывать желание участвовать в уходе за птицами, кормить их.  (Ознакомление с окружающим миром)  П/И ««Хитрая лиса»  Цель: развивать у детей выдержку и наблюдательность. Упражнять в  быстром беге, в построении в круг, в ловле.  Описание игры: играющие стоят по кругу на расстоянии одного шага друг  от друга. Вне круга очерчивается «дом лисы». Дети закрывают глаза, а  воспитатель обходит круг и дотрагивается до одного из играющих, который  становиться «хитрой лисой». Дети открывают глаза. Играющие три раза  спрашивают хором сначала тихо, а затем громче: «Хитрая лиса, где ты?»  Хитрая лиса выходит на середины круга, поднимает руку и говорит: «Я  здесь!» Дети разбегаются, а «лиса» ловит. Пойманного - в дом.  Продолжительность 6-8 минут.  (Физическая культура). | Наблюдение за синичками:  Цель: развитие умения учить различать синичек по размеру, внешним особенностям.  Ход наблюдения: Ты с модницей этой конечно знаком.  Вертушке на месте никак не сидится  Всё хвастает синим своим сюртучком  И шапочкой чёрной гордится (синица).  Рассматривание внешнего вида. Посмотрите какая у нее шапочка, желтая грудка, а какого цвета у нее шарфик? Как поёт? Скинь кафтан, Скинь, скинь, скинь. Рван кафтанчик.С кинь, скинь, скинь. Синичка приносит людям пользу, она ест вредных жучков, гусениц, которые уничтожают урожай. Летом, весно, осенью у нее много кормов в поле, лесу. А вот зимой когда всю землю укрывает снег, синике становится голодно и она прилетает поближе к человеческому жилью. Человек ее подкармливает. Как вы думаете что больше всего любит синичка? Поисковое задание. Насыпать семечки, зерно, хлебные крошки, развесить кусочки сала. Определить, что любят синички.Как ведёт себя во время питания?  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  П/И «Лиса в курятнике»  Задачи:  закреплять умение спрыгивать со скамейки, мягко приземляясь на полусогнутые ноги;  упражнять в беге по прямой, умении увёртываться от ловишки.  Материал:  гимнастические скамейки (высота 10-20 см.),  шапочка лисы.  Содержание:  На одной стороне площадки находится курятник с курами (дети стоят на скамейках, расставленных по одну сторону площадки). На противоположной стороне площадки – нора лисы. Остальная часть площадки – двор. Лиса сидит в норе, а куры спрыгивают со скамеек, бегают по двору, кудахчут, хлопают крыльями и клюют зёрна. По сигналу педагога «Лиса!» куры убегают в курятник и залезают на скамейку – взлетают на насест. Лиса старается поймать курицу, дотронувшись до неё рукой. Пойманный ребёнок уходит в нору лисы. Игра повторяется с новым ведущим.  (Физическая культура )  Трудовая деятельность: покормить синичек.  (Ознакомление с окружающим миром)  Игра «Что лежит в мешочке?»  Цель: закрепление знаний о форме предметов.  Материал: набор геометрических фигур (квадрат, круг, треугольник, овал), мешочек с предметами разной формы: ягоды, фрукты, овощи (круглой и овальной формы), пуговицы (квадратной и треугольной формы), деревянные шарики, яички, бочонки, мячики, желуди, шишки; маленькие флажки (четырехугольной и треугольной формы)  Ход игры: на столе раскладываются геометрические фигуры. Дети сидят полукругом. Мешочек находится у воспитателя. Дети по очереди вынимают предметы из мешочка, называют их, определяют форму. В случае затруднения воспитатель помогает соотнести предмет с геометрической фигурой: «Это яйцо, оно овальной формы». Кладет яйцо рядом с геометрической фигурой-овалом. Постепенно дети располагает все предметы на столе рядом с определенной фигурой. При повторном проведении игры можно изменить набор предметов в мешочке, увеличить или уменьшить количество этих предметов.  (Основы математики, развитие речи и художественная литература). | Наблюдение за елью, поздней осенью:  Цель: формирование представления о ели, ее красоте.  Ход наблюдения:  Воспитатель подводит детей к ели, обращает внимание на ее строй­ность, зеленый наряд.  Ее всегда в лесу найдешь  - Пойдешь гулять и встретишь.  Стоит колючая, как еж,  Зимою в платье летнем.  Воспитатель обращает внимание детей, что находиться рядом с елью очень приятно (она красива и полезна), ее аромат целителен для здоровья. Спрашивает, что красивого дети находят в елочке. Пред­лагает попеременно глубоко дышать с открытыми глазами и смот­реть на нее.  Закрепить знания о строении ели: ствол, покрыт коричневой корой, много веток, которые постепенно увеличиваются книзу. Все веточки по­крыты жесткими, колючими иголками и коричневыми шишками. Предложить детям погладить ствол, прижаться к нему щекой, потро­гать иголки, чтобы они получили не только зрительное, но и так­тильное представление.  Колкую, зеленую срубили топором, Колкая, зеленая к нам приходит в дом.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  П/И «Найди себе пару»  Задачи: развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, по слову,  быстро строится в пары. Упражнять в беге, распознавании цветов. Развивать  инициативу, сообразительность.  Описание: Играющие стоят вдоль стены. Воспитатель дает каждому по  одному флажку. По сигналу воспитателя – дети разбегаются по площадке. По  другому сигналу, или по слову «Найди себе пару!», дети, имеющие флажки  одинакового цвета, находят себе пару, каждая пара, используя флажки,  делает ту или иную фигуру. В игре участвуют нечетное число детей, 1  должен остаться без пары. Играющие говорят: «Ваня, Ваня – не зевай,  быстро пару выбирай!».  Правила:  Играющие становятся в пары и разбегаются по сигналу (слову)  воспитателя.  Каждый раз играющие должны иметь пару.  (Развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность: сбор броссового материала для поделок (шишки, жолуди)  (Ознакомление с окружающим миром )  П/И «Спрячь руки за спину»  **Цель**: развивать у детей быстроту реакции на сигнал. Упражнять в беге, в ловле, закреплять правильную осанку.  **Описание игры**: выбирают водящего – «ловишка», стоит в середине площадки. Остальные стоят в разных местах площадки и держат руки за спиной. По слову воспитателя «начинай» играющие опускают руки и начинают бегать в любом направлении, но только в пределах границ площадки, обозначенной флажками. Задача ловишки – поймать кого – либо из играющих, но касаться можно только тех, у кого руки опущены. Если играющий успел заложить руки за спину и сказать «не боюсь», ловишка не может его трогать. Если ловишка не сумел поймать никого – назначается другой. Продолжительность 5-7 минут.  (Физическая культура). |
| Возвращение с прогулки | Последовательное раздевание одежды детей, самостоятельная игровая деятельность(культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Обед | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед.  С аппетитом мы едим,  Большими вырасти хотим. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через музыкальное сопровождение.  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем. (музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Звучит колыбельная песенка «Серенькая кошечка», муз. Витлина, ел. Н. Найденовой.  Воспитатель. Ребята, а вы знаете, кто к вам приходил, когда вы спали? Отгадайте загадку:  Мохнатенькая, усатенькая,  Лапки мягоньки, а коготки востры. (Киска)  Воспитатель.   Правильно,   киска.  Давайте  поиграем, сегодня с вами — маленькие пушистые котята.  Кот решил котят учить,  Как же нужно лапки мыть,  Мы недалеко сидели,  Все движенья подглядели.                      Выполняют движения по тексту  Лапку правую потрем,  А потом ее встряхнем.  Вот и левой лапке тоже  Правой лапкой мы поможем.  Ушко левое свое  Левой лапкой достаем,  Правое не забываем,  Лапкой правой умываем.  Проведем по шерстке лапкой,   Будет лобик чистый, гладкий.  Дальше глазки закрываем,  Каждый гладим, умываем.  Чистим носик осторожно.  Грудку нам разгладить можно.  Вот и чистые котята,  Вот и выспались ребята!  (Звучит колыбельная песенка «Серенькая кошечка». Ребята «котята» ложатся на живот и «точат» свои «коготки», Тихо «мяукают». Отдыхают. Воспитатель подходит к каждому ребенку и гладит его. Дети встают, выполняют закаливающие процедуры.)  Ходьба по ортопедической дорожке с целью профилактики плоскостопия. Закрепление знаний и выполнение культурно-гигиенических навыков. Игровое упражнение «Водичка, водичка, умой мое личико»  Водичка-водичка,  Умой мое личико:  Чтобы глазки блестели,  Чтобы щечки краснели,  Чтоб смеялся роток,  Чтоб кусался зубок. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература, физическая культура, музыка) | | | | |
| Полдник | Привлечение внимания детей к еде, приобщение к культурному питанию.  Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Игры малой подвижности | Пальчиковая тренировка "Медвежонок". Цель: воспитывать умение слушать и запоминать новое стихотворение, развивать мелкую моторику рук.  Ход игры:  - Бродит-бродит медвежонок (сжимать ладошки в кулачки, стучать по столу и по коленкам),  По лесным дорожкам,  Косолапит, неуклюжий (раскрывать ладошки, хлопаем),  Распугал всех птиц спросонок (пальчики смотрят вперед, бить по очереди). (физическое культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Дидактическая игра "Что это и для чего нужно?"  Цель: расширять и закреплять представления о предметах ближайшего окружения; развивать грамматический строй речи.  Ход игры: Педагог предлагает найти в ближайшем пространстве названный предмет, взять в руки, рассмотреть, рассказать, для чего он нужен.  Например: мяч, мяч круглый, мяч синий, мяч катится, мяч для того, чтобы поиграть.  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  «Ритмичные ножки»  Цель: Учить различать ритм музыки  Ход игры: Дети шагают в ритм музыки, то медленно, то быстро; одновременно, вместе с шагами, стучат палочками.  Медленно шагаем,  Ножки поднимаем,  В Палочки играем,  Дружно ударяем.  Быстро мы шагаем,  Ножки поднимаем,  В палочки играем.  Дружно ударяем. (физическая культура, музыка) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Дидактическая игра  «Один – много»  Цель: развитие умения соотносить предметы по количеству много – мало.  Оборудование: картинки на одной половине нарисованы много предметов, тарелочки, много других картинок.  Ход игры: Перед подгруппой детей лежат картины, на которых на одной половине нарисованы много предметов, одинаковых по форме, цвету. Предлагаем найти похожий предмет среди других картин, которые лежат на столе. Просим ответить на вопрос: Где нарисовано много предметов? Где один?  (Основы математики );  Индивидуальная работа:  Игра «Кто где живет?»  Цель: развитие умения классифицировать животных.  Материал: наборы игрушек «Домашние животные», «Дикие животные», макет-панорама «Лес», «Дом» Игровые действия: предлагается игровая ситуация (например, помочь Незнайке) расселить животных по своим домам. Дети выбирают животное, правильно называют его и объясняют, куда его нужно поселить и почему.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). |  | Дидактическая игра «Длинный -короткий»  Цель: развитие умения различать предметы по длине, употреблять в речи «длинный - короткий», «длиннее - короче», развивать воображение, мышление.  Оборудование: ленточки, карточки, плоскостные палочки –разные по длине.  Ход игры: игра проводится с 2-3 чел. Сначала рассматриваем ленточки по длине, потом детям предлагают карточки и плоскостные палочки разной длины и цвета. Путем раскладывания ребенок определяет, где длинная и короткая палочки.  (Основы математики)  Игра «Четвертый лишний»  Цель: развитие умения классифицировать животных по виду (домашние, дикие.  Материал: игрушки или карточки с изображением домашних и диких животных. Игровые действия: на стол (если это игрушки) или на фланелеграф (если карточки) выставляются три объекта одного вида, а четвертая другого. Задача детей определить лишнюю и объяснить свой выбор. Можно усложнить задачу и проводить игру словесно.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Коррекционная работа (педагог - логопед). Заключение 3. Игра «У меня нос, а у тебя?»  Цель: формирование словаря и грамматического строя речи; формирование простых словообразований уменьшительно ласкательной формы.  Описание: логопед называет части своего тела, а ребёнок повторяет их, используя суффикс уменьшительности.  - У меня нос. А у тебя? - говорит логопед. Ребёнок отвечает (носик).  - У меня уши. А у тебя? (ушки) и т. п. | Сюжетно-ролевая игра «Магазин»  Цель: научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас детей: ввести понятия «игрушки», «мебель», «продукты питания», «посуда».  Ход игры:  воспитатель предлагает детям разместить в удобном месте огромный супермаркет с такими отделами, как овощной, продуктовый, молочный, булочная и прочие, куда будут ходить покупатели. Дети самостоятельно распределяют роли продавцов, кассиров, торговых работников в отделах, рассортировывают товары по отделам – продукты, рыба, хлебобулочные изделия, мясо, молоко, бытовая химия и т. д. Они приходят в супермаркет за покупками вместе со своими друзьями, выбирают товар, советуются с продавцами, расплачиваются в кассе. В ходе игры педагогу необходимо обращать внимание на взаимоотношения между продавцами и покупателями. Чем старше дети, тем больше отделов и товаров может быть в супермаркете.  (Развитие речи и художественная литература, основы математики);  Индивидуальная работа:  Игры с математическим планшетом.  Игра «Чудесные превращения» Материал: математический планшет, набор резиночек для творчества, геометрические фигуры. Цель: развитие творческих способностей, воображения, меткой моторики рук. Описание игры: «Оживляем» геометрические фигуры: на поле изображается квадрат, прямоугольник или треугольник, линия прямая или ломаная, а затем с помощью резиночек и геометрических фигур картина «дорисовывается», например, прямоугольнику добавляются круглые колеса, квадратные окна и получается автобус. Дети рассказывают, во что превратилась фигура. Вариант: Дети играют в парах. По очереди дополняют картинку с помощью изображения одного элемента. Рассказывают, что изображено на картине, какие геометрические фигуры они использовали и сколько.  (Основы математики). | Дидактическая игра  «Разложи по размеру»  Цель: соотнесение предметов по величине  Оборудование. Любые предметы разного размера.  Ход игры. Ребенку предлагается разложить в порядке увеличения размера предлагаемые предметы.  (Основы математики);  Индивидуальная работа:  Игра «Мамы, папы, малыши»  Цель: развитие умения находить и называть «родителей» детенышей животных.  Материал: серия картинок «Животные и их детеныши» Игровые действия: игровая ситуация – детеныши животных потерялись. Воспитатель предлагает помочь малышам, найти своих «родителей». Он показывает карточку с изображением детеныша, дети должны найти карточку с изображением взрослого животного и назвать маму и папу малыша.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке. Одевание: последовательность, выход на прогулку.  Полезен воздух для детей –  Скорее одевайся!  Зови гулять с собой друзей,  Прогулкой наслаждайся! (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдеие за деревьями.  Цель: закрепление умения узнавать деревья по внешнему виду.  Ход наблюдения: Ни листочка, ни травинки! Только ёлочка одна Тихим стал наш сад. Весела и зелена. И берёзки и осинки Видно, ей мороз не страшен, Скучные стоят. Видно смелая она! Ребята посмотрите вокруг. Есть ли на деревьях листья? На кустарниках? Почему они стоят голые? (потому что наступила осень, стало холодно, день стал короткий), а как вы думаете, все деревья сбросили листву? Давайте пройдем вокруг сада и посмотрим. (Подходим к елочке.) Посмотрите, действительно, елочка стоит красивая и зеленая. Она не сбросила свои хвоинки. Она в любое время года стоит зеленая. Это происходит потому что хвойные деревья сбрасывают хвою не сразу, как все деревья, а постепенно, по очереди. Какие деревья растут на нашем участке? (Береза, осина сосна, ель, лиственница и др.)А какие это деревья? (Хвойные и лиственные.)Чем лиственные деревья отличаются  от хвойных?Что общего у них? (Ствол, ветки, корень.)Какие условия необходимы для роста деревьев?Какую пользу приносят хвойные и лиственные деревья в народном хозяйстве и медицине?  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Игра «Вот так произносят звук»  Цель: развитие умения голосом подражать звукам животных, птиц, насекомых.  Оборудование: "Говорящий куб" - где меняются карточки, на которых изображены то насекомые, то животные, то различные предметы.  Содержание: Ребёнок кидает куб, говорит слова "Кубик ты катись, катись и скорей остановись" Кубик падает, какая картинка окажется сверху (например, лягушка, или комар и т.д.) , ребёнок произносит звуки.  (Развитие речи и художественная литература);  П/И «Лохматый пес»  Цель: совершенствовать умение двигаться врассыпную, двигаться в соответствии с текстом, развивать ориентировку в пространстве, ловкость.  Описание игры: дети стоят на одной стороне зала, пес – на другой стороне.  Дети тихо подходят к нему со словами  Вот лежит лохматый пес, в лапы свой уткнувши нос.  Тихо, смирно он лежит, не то дремлет, не то спит.  Подойдем к нему, разбудим, и посмотрим что-то будет!  После этих слов пес вскакивает и громко лает. Дети разбегаются, а пес старается их поймать.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература). |  | Наблюдение за птицами.  Цель: наблюдение за птицами, их повадками.  Ход наблюдения:  Перед прогулкой воспитатель говорит детям, что нужно взять хлеб для того, чтобы покормить голубей. Придя на место, сначала рассмот­реть их, спросить, много ли голубей? Посмотреть, как голуби будут клевать. Обратить внимание детей, что у голубей есть глаза они видят корм, когда им насыпают, есть клюв они клюют крошки, есть ноги они ходят, есть хвост и крылья они летают. Голуби бывают разного цвета и величины. Голубей иногда называют «сизарями».  Начните наблюдение после того, как подкормите птиц.  Голуби, голуби —  Раз, два, три.  Прилетели голуби-сизари.  Сели и нахохлились у дверей.  Кто накормит крошками сизарей?  Рассмотреть внешний вид птиц, вспомнить об их повадках. После этого сравнить птиц. Тело голубя и воробья покрыто перьями, те и другие летают, но голубь больше воробья; голубь воркует, а воробей чирикает, голубь ходит, а воробей прыгает. Голуби не боятся людей, они к ним привыкли.  Воробей над кормом  Прыгает, кружится,  Перышки взъерошены,  Хвостик распушился.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Игра «Громко – тихо»  Цель: развитие умения менять силу голоса: говорить то тихо, то громко.  Оборудование: Картинки с изображением больших и маленьких предметов (большая и маленькая машина, барабаны, дудочки, самолёты, и т.д.).  Содержание: Воспитатель оказывает 2 машины и говорит: " Когда едет большая машина, она сигналит громко, вот так "БИ,БИ", Повторите. А когда маленькая, то тихо "би-би". Педагог убирает машины и говорит: "будьте внимательны, как только поедет машина, будьте внимательны, не ошибитесь, большая машина сигналит громко, а маленькая тихо. Аналогично игра проводится с другими предметами.  (Развитие речи и художественная литература).  П/И «Гуси-лебеди»  Цель: развивать ловкость, быстроту реакции; закреплять умение выполнять  действия взятой на себя роли; согласовывать слова с игровыми действиями.  Описание игры: на одном краю зала обозначается дом, в котором находятся  гуси. На противоположной – стоит пастух. Сбоку – логово, в котором живет  волк. Остальное – луг. Выбираются дети, исполняющие роли волка и  пастуха, остальные – гуси. Пастух выгоняет гусей на луг, они пасутся.  Пастух: Гуси, гуси!  Гуси: Га-га-га!  Пастух: Есть хотите?  Гуси: Да-да-да!  Пастух: Так летите.  Гуси: Нам нельзя, серый волк под горой не пускает нас домой!  Пастух: Ну, летите, как хотите, только крылья берегите!  Гуси, расправив крылья, летят, а волк старается их поймать. После  нескольких перебежек подсчитывается количество пойманных гусей.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература). | Наблюдение за синичками.  Цель: развитие умения учить различать синичек по размеру, внешним особенностям.  Ход наблюдения: Ты с модницей этой конечно знаком.  Вертушке на месте никак не сидится  Всё хвастает синим своим сюртучком  И шапочкой чёрной гордится (синица).  Рассматривание внешнего вида. Посмотрите какая у нее шапочка, желтая грудка, а какого цвета у нее шарфик? Как поёт? Скинь кафтан, Скинь, скинь, скинь. Рван кафтанчик.С кинь, скинь, скинь. Синичка приносит людям пользу, она ест вредных жучков, гусениц, которые уничтожают урожай. Летом, весно, осенью у нее много кормов в поле, лесу. А вот зимой когда всю землю укрывает снег, синике становится голодно и она прилетает поближе к человеческому жилью. Человек ее подкармливает. Как вы думаете что больше всего любит синичка? Поисковое задание. Насыпать семечки, зерно, хлебные крошки, развесить кусочки сала. Определить, что любят синички.Как ведёт себя во время питания?  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Игра «Назови ласково»  Цель: развитие умения образовывать слова с суффиксами "чк-чн"  Содержание: Воспитатель показывает предметные картинки и предлагает произнести их ласково.  (Развитие речи и художественная литература)  П/И «Лиса в курятнике»  Задачи:  закреплять умение спрыгивать со скамейки, мягко приземляясь на полусогнутые ноги;  упражнять в беге по прямой, умении увёртываться от ловишки.  Материал:  гимнастические скамейки (высота 10-20 см.),  шапочка лисы.  Содержание:  На одной стороне площадки находится курятник с курами (дети стоят на скамейках, расставленных по одну сторону площадки). На противоположной стороне площадки – нора лисы. Остальная часть площадки – двор. Лиса сидит в норе, а куры спрыгивают со скамеек, бегают по двору, кудахчут, хлопают крыльями и клюют зёрна. По сигналу педагога «Лиса!» куры убегают в курятник и залезают на скамейку – взлетают на насест. Лиса старается поймать курицу, дотронувшись до неё рукой. Пойманный ребёнок уходит в нору лисы. Игра повторяется с новым ведущим.  Методические рекомендации:  При знакомстве с игрой роль лисы выполняет педагог. Следить, чтобы дети мягко приземлялись, спрыгивали на носки и сгибали колени.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература). | Наблюдение за елью, поздней осенью.  Цель: формирование представления о ели, ее красоте.  Ход наблюдения:  Воспитатель подводит детей к ели, обращает внимание на ее строй­ность, зеленый наряд.  Ее всегда в лесу найдешь  - Пойдешь гулять и встретишь.  Стоит колючая, как еж,  Зимою в платье летнем.  Воспитатель обращает внимание детей, что находиться рядом с елью очень приятно (она красива и полезна), ее аромат целителен для здоровья. Спрашивает, что красивого дети находят в елочке. Пред­лагает попеременно глубоко дышать с открытыми глазами и смот­реть на нее.  Закрепить знания о строении ели: ствол, покрыт коричневой корой, много веток, которые постепенно увеличиваются книзу. Все веточки по­крыты жесткими, колючими иголками и коричневыми шишками. Предложить детям погладить ствол, прижаться к нему щекой, потро­гать иголки, чтобы они получили не только зрительное, но и так­тильное представление.  Колкую, зеленую срубили топором, Колкая, зеленая к нам приходит в дом.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Игра «Один – много»  Цель: развитие умения употреблять существительное единственного и множественного числа.  Оборудование: карточки с изображением предметов в единственном и множественном числе.  Ход: У детей карточки с изображением одного предмета и много предметов.  1. Задача детей назвать, что на картинке. Образец: У меня один кубик и много кубиков.  2. Изменить слова так, чтобы они обозначали много предметов. Образец: шар – шары, кубик – кубики.  3. Изменить слова так, чтобы они обозначали один предмет. Образец: деревья -дерево, утята-утенок.  (Развитие речи и художественная литература );  П/И «Пузырь»  Задачи: Учить детей образовывать круг, меняя его размер в зависимости от  игровых действий. Формировать умение согласовывать действия с  произносимыми словами.  Содержание: Дети вместе с воспитателем, взявшись за руки, образуют круг  и проговаривают слова:  «Раздувайся пузырь, раздувайся большой.  Оставайся такой да не лопайся!»  Играющие в соответствии с текстом отходят назад, держась за руки на  ширину вытянутых рук. Затем, со словами: «Он летел, летел, летел  И за веточку задел…»  начинают движение по кругу, постепенно ускоряясь, до тех пор, пока  воспитатель не скажет «Лопнул пузырь!». Тогда играющие говорят «Хлоп!»,  собираясь в центре круга. И со звуком «ш-ш-ш» приседают, изображают  лопнувший шарик. Спустя некоторое время снова становятся в круг, и игра  повторяется.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература). |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы | | | | |

**Группа: средняя группа «Юнга»**

**Возраст детей: дети 3-х лет**

**На какой период составлен план: 31.10.2022 - 04.11.2022 г**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  31.10 | Вторник  1.11 | Среда  2.11 | Четверг  3.11 | Пятница  4.11 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Игра «Что звучит?»  Цель: развитие умения узнавать звуки отдельных инструментов. Познакомить детей со звуками окружающего мира, учить их вычленять и узнавать их.  Содержание:  Вариант №1. Воспитатель показывает музыкальные инструменты поочерёдно и демонстрирует, как они звучат. Затем предлагает отгадать загадки. Закрывает ширму и действует разными инструментами, а дети распознают, чему принадлежат разные звуки.  Вариант №2. Воспитатель показывает разные предметы и демонстрирует, как они звучат . Закрывает ширму и действует разными предметами, а дети распознают, каким предметам принадлежат эти звуки. Объясняет, что звуков в мире много и все звучат по своему.  (Развитие речи и художественная литература)  Дидактическая игра "Сказки"  Цель:познакомить детей с названиями сказок, их героями, развивать интерес к сказкам.  **Игровое действие:**  В игре участвуют от одного до восемнадцати участников. Задача каждого игрока соответствующими карточками закрыть все поля в определенной последовательности по ходу изложения сказки. Большие карточки раздаются игрокам. Маленькие карточки складываются вмешочек. Один из игроков вытаскивает одну карточку. Выигрывает тот, у кого быстрее всех заполнилась вся большая карточка.  (Развитие речи и художественная литература).  Гимн. Цель: Воспитывать чувства патриотизма , уважение, гордость. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, музыка, казахский язык) | Игра «Вот так произносят звуки»  Цель: развитие умения голосом подражать звукам животных, птиц, насекомых.  Оборудование: "Говорящий куб" - где меняются карточки, на которых изображены то насекомые, то животные, то различные предметы.  Содержание: Ребёнок кидает куб, говорит слова "Кубик ты катись, катись и скорей остановись" Кубик падает, какая картинка окажется сверху (например, лягушка, или комар и т.д.) , ребёнок произносит звуки.  (Развитие речи и художественная литература)  Сюжено-ролевая игра «Детский сад»  Цель: ознакомление детей с трудом взрослых, работающих в детском саду. Развитие способности взять на себя роль.  Игровой материал. Куклы, игрушечная посуда, предметы-заместители  Игровые роли: повар, врач, няня,  воспитатель, музыкальный работник.  Ход игры:  Воспитатель может начать игру с экскурсии по детскому саду. Во время экскурсии он обращает внимание детей на то, что в саду много групп и много детей. Всем детям в саду живется весело и интересно, потому что о них заботятся взрослые: повар готовит пищу, занятия, врач делает детям прививки, лечит их, няня убирает в групповой комнате, подает пищу, воспитатель занимается с детьми, играет с ними.  После экскурсии воспитатель спрашивает детей, что они видели, и предлагает каждому попробовать побыть поваром, няней, воспитателем, музыкальным работником.  Педагог может сначала сам показать действия с предметами. Например, играя роль повара, воспитатель готовит необходимые предметы для приготовления супа: кастрюлю, ложку, чтобы мешать суп, морковь, картофель и т. д. При этом воспитатель использует предметы-заместители. После этого предлагает одному из детей сварить суп.  Так, педагог может разыгрывать несколько сюжетов. Постепенно происходит слияние нескольких сюжетов в единую интересную игру. Например, две девочки играют с куклами, поднимают их с постели, одевают их, разговаривают между собой, поодаль от них другая девочка организует детскую столовую, она сажает за стол трех кукол и расставляет перед ними столовые приборы. Данную ситуацию воспитатель может использовать следующим образом: он подсказывает двум девочкам, что мамам уже пора идти на работу, а детям — в детский сад, там уже начинается завтрак. Таким образом, педагог способствует естественному объединению двух играющих группировок в одну. Игра уже продолжается на более высоком уровне. А воспитатель тем временем может уже «звонить в автопарк» и узнавать, почему в детский сад еще не направили машину — детскому саду нужны продукты и т. д.  (Развитие речи и художественная литература). | Игра «Громко-тихо»  Цель: развитие умения менять силу голоса: говорить то тихо, то громко.  Оборудование: Картинки с изображением больших и маленьких предметов (большая и маленькая машина, барабаны, дудочки, самолёты, и т.д.).  Содержание: Воспитатель оказывает 2 машины и говорит: " Когда едет большая машина, она сигналит громко, вот так "БИ - БИ", Повторите. А когда маленькая, то тихо "би-би". Педагог убирает машины и говорит: "будьте внимательны, как только поедет машина, будьте внимательны, не ошибитесь, большая машина сигналит громко, а маленькая тихо. Аналогично игра проводится с другими предметами.  Предлагает детям повторить слова на казахском языке: большой - үлкен, иаленький - кішкентай.  (Развитие речи и художественная литература, казахский язык)  Чтение сказки «Три медведя»  Цель: Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.  Ход: Раздается стук в дверь.  - Балалар, вы слышали стук, кто-то пришел к нам в гости. (вношу 3 медведя). Предлагаю детям поздороваться с ним на казахском языке.  - Ребята, а вы знаете как называют медведя на казахском языке? Предлагаю детям повторить - аю, а затем посчитать медведей - бір, екі, үш.  Читаю сказку «Три медведя». Интонацией обращаю внимание детей на то, что случилось с Машей, задаю вопросы по содержанию:  - Если бы Маша слушала старших, она бы заблудилась в леу?  - Скажите как звали папу медведя? Маму медведицу? Как звали медвежонка?  -Что случилось со стульчиком Мишутки?  - Что стояло в спальне?  - Какая кроватка понравилась Маше?  -Чья она была?  Что сказали медведи когда пришли домой?  -Когда Мишутка увидел Машу, что он пропищал тоненьким голоском?  -Как повела себя Маша?  - Ребята, как хорошо, что сказка заканчивается добром, правда?  - Какую мы сегодня читали сказку, как она называется?  (Развитие речи и художественная литература, казахский язык). | Игра «Лошадки цокают копытцами»  Цель: развитие речевого внимания.  Оборудование: Картинки с изображением лошадки, слона, медведя, поросят, ёжика.  Содержание: воспитатель показывает картинки, дети называют животное и произносят звуки, которые издают животные, когда идут или бегут.  Предлагает детям назвать животных на казахском языке; лошадь - жылқы, слон - піл, медведь - аю, поросенок -шошқа, ёж - кірпі.  (Лошадки - цок, цок, цок. Слоны - бам, бам, бам. Медведь - топ-топ-топ. Поросята чух- чух -чух. Ёжих пых-пых-пых и т.д  (Развитие речи и художественная литература, казахский язык)  Инсценировка сказки «Три медведя»  Цель: развитие артистических способностей, развитие речи: расширение и обогащение словарного запаса, развитие памяти, внимания, мышления.  Оборудование:кукольный **театр**«Три **медведя**».  Ход: воспитатель распределяет роли между детьми. Слова автора говорит воспитатель. Дети говорят слова героев сказки в соответствии с назначенной ролью.  (Развитие речи и художественная литература). | Игра «Сдуй перышко»  Цель: развитие фонематического слуха.  Содержание:  1вариант : Воспитатель предлагает ребёнку взять пёрышко , положить на ладошку и подуть на него так сильно, чтобы оно слетело с ладошки.  2 вариант: Можно объяснить детям, что вместо перышка можно взять кусочек ваты и подуть на него лежащий на столе, и воздухом загнать его в ворота(кубики).  Так же можно для сравнения взять предмет тяжелый и попробывать подуть на него. Уточнить, что легкий предмет можно сдуть, а тяжелый нет. Предложить детям повторить слова на казахском языке: тяжелый - ауыр, легкий - женіл.  (Развитие речи и художественная литература, казахский язык)  Сюжетно-ролевая игра «Угощение»  Цель: развитие умения у детей реализовывать игровой замысел.           Ход игры:  педагог спрашивает у ребят: «Кто хочет играть со мной? Приглашаю детей играть вместе со мной. Сейчас я буду печь вам булочки. Испеку булочки — буду вас кормить. Видите, у меня много теста в кастрюле». Показывает кастрюлю, наполненную деталями строительного материала — желтыми или красными полусферами. «Булочек много получится, всем хватит. Садитесь вот сюда, на ковер, отдыхайте, а я буду готовить». Воспитатель рассаживает детей так, чтобы им были видны его действия. «Возьму большой лист. Буду класть на него булочки. (берет из коробки одну деталь, производит круговые движения, напоминающие скатывание шарика, и кладет ее на «лист»). Покатаю, покатаю тесто, готова булочка. Вот и все.  Всем булочки сделала. Теперь их можно печь в духовке». Помещает «лист в духовку» и тут же его вынимает. «Все булочки уже испеклись» (ставит лист на стол, нюхает булочки). «Как вкусно пахнут. Сейчас понарошку попробую одну». Воспитатель показывает, как это надо делать в игре, говорит, что эти вкусные, сладкие. Затем угощает каждого ребенка. Опрашивает детей, понравились ли им булочки. Сетует и то, что булочки получились слишком большими и сразу всю не съесть. После этого педагог предлагает тем, кто наелся, положить оставшиеся кусочки на лист, чтобы доесть потом. Подходите ко мне. Я молочка вам налью». Каждому воспитатель дает чашечку и наливает воображаемое молоко. Можно предложить детям добавки — вторую чашечку молочка.  В заключение воспитатель переключает детей на самостоятельную игру: «Вы наелись и напились, а теперь идите играть с игрушками».  (Развитие речи и художественная литература). |
| Утренняя гимнастика | «Платочки»  Инвентарь: платочки в соответствии с количест­вом детей.  Купила мама нам платочки —  И для сына, и для дочки.  Платочки надо нам надеть,—  Не будет горлышко болеть!  Сначала с ними мы играем,  Потом на шейку надеваем!  1. И. п.: ноги слегка расставить, платочек в обеих руках у груди. Выпрямить руки вперед — показать платочек. Вернуться в и. п. Повторить 4—5 раз.  2. И. п.: ноги на ширине плеч, платочек в обеих руках внизу. Наклониться и помахать платочком вправо-влево, выпрямиться. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4—5 раз.  3. И. п.: ноги слегка расставить, платочек в обеих руках внизу. Присесть, платочек вынести вперед. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4—5 раз.  4. И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс; 8—10 прыжков на месте. Дыхание произвольное. Повторить 2—3 раза в чередовании с ходьбой на месте.  «Подуем на платочки»  И. п.: ноги врозь, платочек в обеих руках внизу. Подняться на носки, сделать глубокий вдох носом; платочек вынести вперед, по­дуть на платочек. Вернуться в и. п. Повторить 3— 4 раза.  Игра малой подвижности «Найди платочек»  Инвентарь: платочек.  Дети встают врассыпную рядом с педагогом. У педагога в ру­ках платочек. По команде педагога дети закрывают гла­за, в это время педагог в пределах игровой площадки прячет пла­точек. Педагог приглашает детей пойти и найти платочек:  Платочек, дети, вы найдите  И мне платочек принесите!  Дети ходят по игровой площадке, ищут платочек. Кто из детей первым находит платочек, приносит его педагогу.  Примечание. Перед началом игры напомнить детям, что, когда они ищут платочек, надо ходить, а не бегать.  (Физическая культура). | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Чтение потешки «А у нас есть ложки,  Волшебные немножко.  Вот -тарелка, вот- еда,  Не осталось и следа.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Отрабатывать умение мыть руки с мылом, отжимать воду, закрывать кран, находить свое полотенце, вытирать руки насухо, затем ставить стул к столу бесшумно. Побуждать есть аккуратно, есть с аппетитом, благодарить.  Закатаем рукава, Открываем кран - вода. Моем глазки, моем щечки, Моем уши и ладошки! Посмотрите, крошки, На свои ладошки. Ах, какие ладошки! Чистые ладошки!  (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физическая культура  Тема: "Веселый воробей".  Цель: Продолжать формировать навыки ходьбы в колонне по одному, друг за другом на носках, пятках; учить навыкам самостоятельного построения в круг. Закрепить навыки прыжка с продвижением вперед; захватывание мяча двумя ногами, катание мяча сидя-стоя. Воспитывать интерес к активной двигательной деятельности. Подвижная игра "Воробушки и автомобиль".  Цель: приучать детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу, находить своё место.  Подвижная игра "Мяч в кругу".  Цель: совершенствовать навык отталкивания мяча, учить ориентироваться в пространстве, развивать внимание, зрительное восприятие. Релаксация "Бубенчик".  Колыбельная "Пушистые облачка".  Цель:научить детей управлять своим телом, уметь расслабляться, восстанавливает силы.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Помидор»  Цели:  Рисование: формировать умение рисовать предметы круглой формы, учить правильно держать карандаш и кисть, не сжимая в руке, обучать умению набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промыть кисть, протирать вымытую кисть.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, обучать умение лепить овощи и фрукты, транспорт, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями, на плоскости и сминая их.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Щедрый петушок".  Цель: Формировать навыки ходьбы в колонне по одному, друг за другом на носках, пятках. Развивать технику прыжка в длину с места, в плоский обруч, лежащий на земле; навыки построения в круг, небольшими группами и всей группой (с помощью педагога, по зрительным ориентирам). Воспитывать устойчивый интерес к занятиям по физической культуре. Подвижная игра "Зайка беленький".  Цель: учить детей двигаться в соответствии с текстом, прыгать на двух ногах.  Малоподвижная игра "Летает – не летает".  Цель: развивать реакцию, вестибулярный аппарат, внимание.  Дыхательная гимнастика "Петушок".  Цель: укреплять физиологическое дыхание у детей.  И. п. стоя ноги врозь, руки опущены.  Вдох. Выдыхая произносим «Ку-ка-ре-ку».  Повторить 3 раз.  Ходьба в колонне (10-15 сек).  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Аппельсин»  Цели:  Рисование: формировать умение рисовать предметы круглой формы, учить правильно держать карандаш и кисть, не сжимая в руке, обучать умению набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промыть кисть, протирать вымытую кисть.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, обучать умение лепить овощи и фрукты, транспорт, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями, на плоскости и сминая их.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Мы спортивные ребята".  Цель: Развивать навыки лазания по наклонной лестнице; прыжка двумя ногами с продвижением вперед. Привлекать к совместным подвижным играм, правилам позитивных взаимоотношений. Подвижная игра "Проползи – не задень".  Цель: развивать координацию движений, быстроту реакции; упражнять в беге, подлезании.  Малоподвижная игра "Пузырь".  Цель: развивать умение детей становиться в круг, делать его то шире, то уже, приучать их согласовывать свои движения с произносимыми словами.  Дыхательная гимнастика "Петушок".  Цель: укреплять физиологическое дыхание у детей.  Ходьба в колонне (10-15 сек).  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Яблоко»  Цели:  Рисование: формировать умение рисовать предметы круглой формы, учить правильно держать карандаш и кисть, не сжимая в руке, обучать умению набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промыть кисть, протирать вымытую кисть.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, обучать умение лепить овощи и фрукты, транспорт, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями, на плоскости и сминая их.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Музыка  Тема: «Хлеб украшение скатерти»  Цель: Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать у детей музыкальный слух; расширять понятия как хлеб-всему голова; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство к прекрасному. Ход занятия: Пьеса П.И. Чайковский "Вальс цветов". (слушание)  Песня "Кукла катя" Слова Л.Мироновой, музыка М. Красева. (пение)  Е.Арне "Покружились".  Пьеса О.Байдильда "Веселый танец".  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Машина на больших колесах»  Цели:  Рисование: формировать умение рисовать предметы круглой формы, учить правильно держать карандаш и кисть, не сжимая в руке, обучать умению набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промыть кисть, протирать вымытую кисть.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, обучать умение лепить овощи и фрукты, транспорт, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями, на плоскости и сминая их.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Казахский язык  Мақсаты: Үй жануарларын білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейту. Қарапайым сөз тіркестерін құрастыру қабілетін қалыптастыру.  "Бұл не екенін тап" ойыны. Мақсаты: Үй жануарларын білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейту. Ойын барысы: Мұғалім баланың құлағына бір үй жануарын қазақша айтады. Бала жануарды көрсетеді, ал басқа балалариөз нұсқаларын қазақ тілінде атауы керек.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Поезд едет, чух-чух-чух»  Цели:  Рисование: формировать умение рисовать предметы круглой формы, учить правильно держать карандаш и кисть, не сжимая в руке, обучать умению набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промыть кисть, протирать вымытую кисть.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, обучать умение лепить овощи и фрукты, транспорт, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями, на плоскости и сминая их.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) |
| Витаминный завтрак | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Витамины - просто чудо!  Сколько радости несут:  Все болезни и простуды  Перед ними упадут,  Вот поэтому всегда  Для нашего здоровья  Полноценная еда -  Важнейшее условие! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке, последовательное одевание детей, наблюдение за правильным одеванием.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за морозными узорами.  Цель: ознакомление детей с морозными узорами.  Ход наблюдения:  Не дождавшись тепла среди зимнего дня,  Распустились цветы на окне у меня.  Подошел я к цветам, стала мокрой щека,  Оттого, что окна коснулся слегка.  Подошел я к цветам, но не пахли они.  Для чего ж они выросли в зимние дни?  Наблюдать за морозными узорами на стекле. На что они похожи? Пусть дети сравнят узоры на разных окнах. Одинаковые ли узоры рисует мороз? Какие узоры получились самыми красивыми? Что будет, если пальчиком дотронутся до окон с узорами?  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром  П/И «Зайцы и Волк»  Цель: развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, упражнять в беге, в прыжках на обеих ногах, в приседании, ловле.  Описание игры: Одного из играющих назначают волком, остальные изображают зайцев. На одной стороне площадки зайцы отмечают себе места шишками, камушками, из которых выкладывают кружочки или квадраты. Вначале игры зайцы стоят на своих местах. Волк находится на противоположном конце площадки – в овраге. Воспитатель говорит: «Зайки скачут, скок – скок – скок, на зеленый на лужок. Травку щиплют, слушают, не идет ли волк». Зайцы выпрыгивают из кружков и разбегаются по площадке. Прыгают на 2 ногах, присаживаются, щиплют траву и оглядываются в поисках волка. Воспитатель произносит слово «Волк», волк выходит из оврага и бежит за зайцами, стараясь их поймать, коснуться. Зайцы убегают каждый на свое место, где волк их уже не может настигнуть. Пойманных зайцев волк отводит себе в овраг. После того, как волк поймает 2-3 зайцев, выбирается другой волк. Зайцы выбегают при словах – зайцы скачут. Возвращаться на места можно лишь после слова «Волк! ».  (Развитие речи и художественная литература.)  Трудовая деятельность: сгребание снега в определенное место.  Цель: приучать соблюдать чистоту и порядок на участке детского сада.  (Ознакомление с окружающим миром  П/И «Ходит, бродит серый волк»  **Цель:** учить детей двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направление движения, бегать, стараясь не попадаться ловящему и не толкаясь.  **Описание**. Дети стоят на одной стороне площадки. Один ребёнок, находящийся на противоположной стороне, изображая «Волка».  Дети тихонько подходят к нему, а воспитатель вместе с детьми в это время произносит текст:  Ход игры:  Ходит, бродит серый волк  В зайцах точно зная толк  Как поймает, да как схватит  Убегай скорей дружок  (Текст можно менять.)  Ходит, бродит серый волк  В поросятах знает толк  Как поймает, да как схватит  Убегай скорей дружок.  (Физическая культура). | Наблюдение за грузовым транспортом.  Цель: формирование умения различать грузовой транспорт.  Ход наблюдения:  Сам в кабину не могу я залезть пока.  До чего же велико колесо грузовика.  В кузов даже заглянуть не удастся мне,  Посмотреть, что там хранится в кузове на дне.  А в кабине виден руль, дверца на замке.  Но унес ключи шофер на своем брелке.  Подожду его чуть-чуть — у него обед,  Может быть, меня прокатит, а быть может, нет.  Для чего люди используют грузовые автомобили? (Что­бы перевозить различные грузы.)К какому виду транспорта относится автомобиль, если он перевозит грузы? (К грузовому транспорту). Назовите другой грузовой транспорт, который вы знае­те. (Бывают грузовые самолеты, вертолеты, товарные по­езда, грузовые пароходы, большие грузовики-самосвалы.) На какой цвет светофора едут автомобили? (На зеле­ный.)Как называется профессия человека, который управля­ет автомобилем?  (Водитель, шофер.)Сколько цветов у светофора? (Три: красный, желтый, зеленый.)  Билингвальный компонент: светофор - бағдаршам, красный - қызыл, желтый - сары, зеленый - жасыл.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, казахский язык)  П/И «Трамваи».  Цель: учить детей двигаться парами, согласовывая свои движения с движениями других играющих; учить их распознавать цвета и в соответствии с ними менять движение.  3-4 пары детей становятся в колонну, держа друг друга за руку. Свободными руками они держатся за шнур, концы которого связаны, то есть одни дети держатся за шнур правой рукой, другие – левой. Это «трамваи». Воспитатель стоит в одном из углов площадки, держа в руках три флажка: жёлтый, зелёный, красный. Он объясняет детям, что «трамвай» двигается на зелёный сигнал, на жёлтый замедляет ход, а на красный – останавливается. Воспитатель поднимает зелёный флажок – и «трамвай» едет: дети бегут по краям площадки. Если воспитатель поднимает жёлтый или красный флажок, «трамвай» замедляет ход и останавливается. Если детей в группе много, можно составить 2 трамвая. Сюжет игры может быть более развёрнутым: во время остановок одни «пассажиры» выходят из «трамвая», другие входят, приподнимая при этом шнур. Воспитатель знакомит детей с правилами уличного движения. Он следит за тем, чтобы все играющие были внимательными, не пропускали остановок, следили за сменой флажков и меняли движение.  (Физическая культура).  Трудовая деятельность: уборка опавших листьев. Цель: воспитывать трудолюбие.  П/И «Вороны и собачка»  Цель: научить детей подражать движениям и звукам птиц, двигаться, не мешая друг другу.  Выбирается «собачка», остальные дети - «вороны».  Возле ёлочки зелёной  Скачут, каркают вороны: «Кар! Кар! Кар!»  изображая ворону.  Тут собачка  И ворон всех разогнала: «Ав! Ав! Ав!»  (дети выполняют движения по тексту)  Игра повторяется 2-3 раза.  (Развитие речи и художественная литература) | Наблюдение за облаками.  Цель: формирование понятий об облаках и тучах.  Ход наблюдения:  Обратить внимание детей на небо. Серые, темные облака движут­ся по нему, их называют тучами. Они низко плывут над землей, из них идет дождь или снег. Предложить детям нарисовать на снегу запомнившуюся тучу.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  П/И«Воробышки и кот»  Задачи:  упражнять в умении спрыгивать со скамейки, прыгать с продвижением вперед, быстро убегать от ловишки, не толкая друг друга;  воспитывать смелость.  Материал:  скамейки или кубики (высота 10-20 см.),  игрушка кот.  Содержание:  Дети становятся на скамеечки, расположенные на одной стороне площадки или комнаты. Это воробышки на крыше. На другой стороне, подальше от детей, спит кот. После слов педагога «Вылетайте, воробышки, на дорогу!» дети спрыгивают с возвышения и выполняют прыжки с продвижением вперед в разных направлениях. По сигналу «Просыпается кот!» воробышки залетают в свои домики, а кот ловит их.  (Развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность: помочь воспитателю собрать мусор с участка.  Цель: побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений, оказывать помощь взрослым.  (Ознакомление с окружающим миром)  П/И «Рыбаки и рыбки »  Цель: развивать у детей ловкость, сообразительность, умение действовать по сигналу.  На полу лежит шнур в форме круга – это сеть. В центре круга стоят трое детей – рыбаков, остальные игроки – рыбки. Дети-рыбки бегают по всей площадке и забегают в круг. Дети-рыбаки ловят их. Ловить детей-рыбок можно только в кругу. Рыбки должны забегать в круг (сеть) и выбегать из него, чтобы рыбаки их не поймали. Кто поймает больше рыбок, тот лучший рыбак.  ( Физическая культура) | Наблюдение за птицами.  Цель: наблюдение за птицами, их повадками.  Ход наблюдения:  Перед прогулкой воспитатель говорит детям, что нужно взять хлеб для того, чтобы покормить голубей. Придя на место, сначала рассмот­реть их, спросить, много ли голубей? Посмотреть, как голуби будут клевать. Обратить внимание детей, что у голубей есть глаза они видят корм, когда им насыпают, есть клюв они клюют крошки, есть ноги они ходят, есть хвост и крылья они летают. Голуби бывают разного цвета и величины. Голубей иногда называют «сизарями».  Начните наблюдение после того, как подкормите птиц.  Голуби, голуби —  Раз, два, три.  Прилетели голуби-сизари.  Сели и нахохлились у дверей.  Кто накормит крошками сизарей?  Рассмотреть внешний вид птиц, вспомнить об их повадках. После этого сравнить птиц. Тело голубя и воробья покрыто перьями, те и другие летают, но голубь больше воробья; голубь воркует, а воробей чирикает, голубь ходит, а воробей прыгает. Голуби не боятся людей, они к ним привыкли.  Воробей над кормом  Прыгает, кружится,  Перышки взъерошены,  Хвостик распушился.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  П/И «Найди себе пару»  Задачи: развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, по слову,  быстро строится в пары. Упражнять в беге, распознавании цветов. Развивать  инициативу, сообразительность.  Описание: Играющие стоят вдоль стены. Воспитатель дает каждому по  одному флажку. По сигналу воспитателя – дети разбегаются по площадке. По  другому сигналу, или по слову «Найди себе пару!», дети, имеющие флажки  одинакового цвета, находят себе пару, каждая пара, используя флажки,  делает ту или иную фигуру. В игре участвуют нечетное число детей, 1  должен остаться без пары. Играющие говорят: «Ваня, Ваня – не зевай,  быстро пару выбирай!».  Правила:  Играющие становятся в пары и разбегаются по сигналу (слову)  воспитателя.  Каждый раз играющие должны иметь пару.  Варианты: Вместо флажков использовать платочки. Чтобы дети не бегали  парами, ввести ограничитель – узкую дорожку, перепрыгнуть через ручеек.  (Физическая культура  Трудовая деятельность:  приготовление корма для птиц вместе с воспитателем, кормле­ние.  Цель: воспитывать желание участвовать в уходе за птицами, кормить их.  (Ознакомление с окружающим миром  Малоподвижная игра «Ровным кругом»  Выбирается водящий. Остальные дети образуют круг, в центр которого он становится. Дети берутся за руки, идут в правую или в левую сторону, произнося текст:  Ровным кругом  Друг за другом  Мы идём за шагом шаг.  Стой на месте,   Дружно, вместе   Сделаем…вот так.  Затем дети останавливаются, поворачиваются лицом в центр круга, опускают руки вниз.  Водящий выполняет какое – либо движение, дети повторяют его.  (Развитие речи и художественная литература). | Наблюдение за сезонными явлениями- инеем, заморозками.  Ход наблюдения:  Обратить внимание на иней. Иней - это капельки водяного пара, только замерзшие, как снежинки. Пусть дети внимательно рассмотрят иней на деревьях и кустарниках, прикоснутся ладошкой к ветке, покрытой инеем. Что произошло с веткой и ладошкой? Куда исчез иней?  И не снег, и не лед,  А серебром деревья уберет.  Стоят деревья в инее -  То белые, то синие.  Столбами синеватыми  Стоят дымки над хатами.  И все на свете в инее -  То белое, то синее.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром )  П/И «Автобус»  Цель: учить детей ориентироваться в пространстве, ходить друг за другом, бегать по площадке в разных направлениях.  Подготовка: дать детям цветные ленточки (40 см) и пригласить сесть в «автобус». Дети встают друг за другом, берутся за шнур, в другой руке держат ленточку.  Ход игры: заработал мотор. Воспитатель: «Автобус едет и сигналит».  Дети: «Би-би-би-би!»  Воспитатель: «Автобус едет и колеса шуршат»  Дети: «Ш-ш-ш-ш-ш»  Воспитатель: «автобус едет, а мотор его ворчит».  Дети: «Р-р-р-р».  Воспитатель: «Автобус приехал».  Правила: дети воспроизводят звук, и «автобус поехал», пассажиры машут ленточками.  (Развитие речи и художественная литература)  Трудовая  деятельность: помочь воспитателю подмести дорожки  Цель: побуждать оказывать помощь взрослым.  (Ознакомление с окружающим миром)  П/И «Лохматый пес»  Задачи:  закреплять умение двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направление движения;  развивать смелость, быстроту реакции.  Материал:  игрушка пёс.  Содержание:  Дети сидят или стоят на одной стороне площадки – это их домик. На противоположной стороне находится игрушка пёс. Дети тихонько подходят к нему со словами:  Вот лежит лохматый пёс,  В лапы свой уткнувши нос,  Тихо, смирно он лежит,  Не то дремлет, не то спит.  Подойдём, его разбудим  И посмотрим: «Что-то будет?»  Как только текст закончится, педагог берёт игрушку и с громким «лаем» бежит за детьми. Все убегают в свои домики. Когда все дети спрячутся, пёс возвращается на место.  Методические рекомендации:  Место, где находится пёс, и место, куда убегают дети, должны располагаться подальше друг от друга, чтобы было пространство для бега. Педагог следит за тем, чтобы дети не трогали пса при приближении к нему и не толкали друг друга, убегая от него.  (Физическая культура ) |
| Возвращение с прогулки | Побуждать детей к самостоятельному раздеванию, размещению одежды в шкафу по правилам: головные уборы, одежда, обувь; поддерживать умение обращаться за помощью к взрослому; способствовать развитию умений засучивать рукава, включать кран, мыть руки с мылом, вытирать руки насухо.  "Все привычки выполнять  Нетрудно нам выполнять.  Раз, два, три, четыре, пять,  Мы готовы их повторять". (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Обед | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед.  С аппетитом мы едим,  Большими вырасти хотим. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через музыкальное сопровождение.  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем. (музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | «Веселый зоопарк» (с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики)  Воспитатель:  Дети,    за    вами    было    интересно смотреть, когда вы спали. Кто-то сопел, как маленький котенок, кто-то во сне потягивался, как лисенок, кто-то уткнулся в подушку, как маленький медвежонок . Давайте сейчас своими упражнениями изобразим некоторых животных.  1.«Звери проснулись».  И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. Зевнуть и хорошо потянуться.  Повторить несколько раз; темп медленный.  Воспитатель. Отгадайте загадку:  В лесу зимой холодной  Ходит злой, голодный.  Он зубами щелк! Это серый... (волк)  2.«Приветствие волчат». И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. Руки поднести к груди, затем вытянуть вперед. Вернуться в и. п. Повторить пять раз; темп умеренный.  3.«Филин». И. п. — лежа на спине, одна рука лежит на животе, другая — на груди. Втягивая живот — вдох, выпячивая живот — выдох. Выдыхая, громко произносить «ф-ф-ф-ф». Повторить четыре раза; темп медленный.  4.«Ловкие обезьянки». И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. По команде воспитателя «Животик» повернуться на живот. По команде «Спинка» повернуться на спину. Повторить пять раз; сначала умеренно, затем быстро.  5. Рычание медвежат». Сделать вдох носом. На выдохе пробно тянуть  «м-м-м-м-м»,   одновременно   постукивая  пальчиками обеих рук по крыльям носа.  Воспитатель: Какой замечательный у нас получился зоопарк. Вы не только красиво и правильно показали предложенных животных, но и все уже проснулись (дети выполняют закаливающие процедуры)  Ходьба по ортопедической дорожке с целью профилактики плоскостопия. Закрепление знаний и выполнение культурно-гигиенических навыков. Игровое упражнение «Водичка, водичка, умой мое личико» (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура) | | | | |
| Полдник | Способствовать проявлению умений спокойно сидеть за столом, держать спину прямо, принимать пищу не торопясь, соблюдать чистоту перед собой за столом.  Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат.  За обедом не сори,  Насорил — так убери. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоцилнальное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Игры малой подвижности | Развивающая игра «Рассели жителей по двум домам «Много» и «Один»»  Цель: развивать представления детей о понятиях "много", "один", упражнять в умении различать количество предметов "много - один"; развивать мышление, внимание.  Ход игры: Педагог предлагает рассмотреть группу игрушек, осмотреть два "домика" (отведенных места), проговаривает вместе с ребенком : "Этот домик - называется "Много", этот "Один". Затем дается задание: Внимательно посмотри на игрушки, рассели игрушки по домам так, чтобы в одном было один, в другом - много. (основы математики, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра «Далеко или близко?»  Цель: развивать ориентировку в пространстве, умение определять на глаз противоположную разницу в расположении предметов; далеко или близко; обогащать словарь.  Ход игры: Для проведения упражнений, педагог предусматривает определение местоположения двух известных детям предметов. (развитие речи и художественная литература, основы математики, ознакомление с окружающим миром)  Игра малой подвижности «Солнце, дождик, ветер»  Дети образуют круг, поворачиваются друг за другом. В центре воспитатель. Дети идут по кругу друг за другом, слушают команды и выполняют движения:  По команде: «Солнце!» - идут на носках, руки вверх.   По команде: «Дождик!» - останавливаются, складывают руки «домиком» над головой.   По команде: «Ветер!» - бегут в медленном темпе по кругу.  (Музыка, физическая культура). | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Дидактическая игра «Отпусти рыбку в море»  Цель: формирование элементарных математических представлений.  Ход игры:  1. Дети помещают рыбок на игровое поле с цветом водорослей, соответствующего цвета.  2. Детям предлагается поместить рыбок с заданной цифрой на игровое поле соответствующего рыбке цвета.  3. Детям дается задание поместить одну рыбку на игровое поле соответствующего цвета, и много рыбок игровое поле другого цвета.  (Основы математики)  Конструирование в исследовательском центре:  «Мебель для куклы Кати»   Цель: закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики), сооружать стул, диван, кресло, используя полученные ранее умения (приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.  Материал: кирпичики, кубики, пластины  Ход игры: В гости к детям приходит кукла Катя. Воспитатель предлагает детям построить кукле Кате комнату, построим мебель из строительного материала. Задает вопрос, какую мебель можно построить для куклы? ( Стол, стул, кресло, кровать.) Воспитатель с куклой Катей выбирают, кто, что будет строить, выбрать необходимый материал строительный материал (если ребенок затрудняется с выбором, взрослый предлагает построить тот или иной предмет мебели), выполнить работу, оказывает помощь в выборе строительного материала и при конструировании, подсказывает, советует.  (Конструирование, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа:  Игра «Кто в домике живет? »  Цель: закрепление правильного произношения звуков.  Ход: (Воспитатель показывает картинку с изображением собаки). Кто это? Собака лает громко: «ав-ав». А это кто? (ответы детей) Щенок лает тихо (дети повторяют звукосочетание 3-4 раза). (Воспитатель показывает картинку с изображением кошки). Кто это? Кошка мяукает громко: «Мяу-мяу». А это кто? (ответы детей) котенок мяукает тихонечко.  Пошли зверюшки домой (картинки убираются за кубики). Отгадайте, кто в этом домике живет: «ав-ав» (произносится громко? (Ответы детей) Правильно, собака (показывает картинку). Как она лаяла? (ответы детей).  Отгадайте, кто в этом домике живет: «мяу-мяу» (произносит тихо? Как котенок мяукал?  Аналогично дети отгадывают, кто живет в других домиках и повторяют звукосочетания по нескольку раз.  (Развитие речи и художественная литература). | Дидактическая игра «Длинный - короткий»  Цель: развитие умения различать предметы по длине, употреблять в речи «длинный - короткий», «длиннее - короче», развивать воображение, мышление.  Оборудование: ленточки, карточки, плоскостные палочки –разные по длине.  Ход игры: Сначала рассматриваем ленточки по длине, потом детям предлагают карточки и плоскостные палочки разной длины и цвета. Путем раскладывания дети определяют, где длинная и короткая палочки.  (Развитие речи и художественная литература, основы математики);  Конструирование в исследовательском центре:  «Разноцветны горки»  Цель: Упражнять в умении различать кубики друг к другу, накладывать кубик на кубик, приставлять призму к лестнице.  Материал: кубики, пластины, призма  Ход игры:  Воспитатель ставит на стол матрешку. Кто же пришел к нам в гости? (ответ детей.). Матрешка улыбается вам, она рада видеть деток. Матрешки приглашают вас играть. Они будут прятаться, а вы их искать. Сейчас вы закроете глаза, а матрешка спрячется. А когда вы откроете глаза и найдете матрешку, То скажите, где она спряталась. Малыши закрывают глаза, а воспитатель ставит матрешку на книжную полку (шкаф с игрушками, стол, подоконник и т.д.) Дети ищите, где спряталась матрешка. А еще Они любят играть, кататься с горки. Воспитатель предлагает детям построить горки для матрешек. Но не простые, а разноцветные. Посмотрите, какую горку я построила. Что есть у горки? (Лесенка со ступеньками, скат.) Из чего сделаны ступеньки? (Из кубиков).  (Конструирование, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа:  Игра "Поймай - скажи"  Цель: закрепление знаний о профессиях взрослых.  Оборудование: мяч.  Ход игры: дети становятся в круг, ведущий, бросая мяч детям, называет профессию. Поймавший мяч бросает его ведущему, называя, что делает человек этой профессии.  Образец: врач – лечит, художник – рисует, повар – варит, пожарный – тушит, плотник – строгает.  «Помощники».  Цель: формирование представления о домашних обязанностях женщин и мужчин, потребность оказывать помощь близким.  Материал: цветок из картона со съемными лепестками.  Ход: дети поочередно отрывают лепестки цветка, называя обязанности, которые они выполняют дома (поливают цветы, подметают пол, ухаживают за домашними животными, убирают игрушки и др.).  Вариант игры: дети перечисляют домашние обязанности, которые выполняют их мамы и папы.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Коррекционная работа (педагог - психолог). Заключение 3. Развитие межполушарного взаимодействия через согласование разнотипных движений рук. Обеспечение регуляции, программирования и контроля психической деятельности. Формирование произвольности действий.  Упражнение «Ладушки»  Хлопок в ладоши, хлопок двумя руками с партнером (руки у обоих перекрещены, хлопок, хлопок с партнером «левая — правая», хлопок с партнером «правая — левая». Далее увеличивается число движений за счет соединения классического и данного вариантов. Аналогично — ногами. | Дидактическая игра «Букеты и бабочки»  Цель: развитие сенсорных навыков, зрительного и слухового восприятия, внимания, логического и образного мышления.  Ход игры:  1. Предложите детям расположить бабочек на букеты так, чтобы - бабочки были на букетах такого же цвета, как они сами.  2. Дети размещают на каждом букете разное (одинаковое) количество бабочек.  (Основы математики)  Конструирование в исследовательском центре:  Цель: «Постройка грузовика, дороги»  Цель: Закрепить умение плотно прикладывать кирпичики плашмя друг к другу узкой короткой стороной (дорога). Устойчиво и ровно ставить кубик на второй кирпичик (машина).  Материал: кубики и кирпичики.  Ход игры:  Воспитатель вносит в группу светофор, дети вспоминают, что они знают о светофоре. Давайте с вами построим дорогу и машину, показывает, как необходимо строить, обыгрывает постройки.  (Конструирование, развитие речи и художественная литература);  Индивидуальная работа:  Игра «Помоги Незнайке»  Цель: развитие умения определять предметы природного и рукотворного мира.  Игровое действие: Разделение.  Игровое правило: По сигналу взрослого дети находят и объединяют предметы природного и рукотворного мира.  Материал: Большой конверт с предметными картинками с изображением: цветов (одуванчик, ромашка, роза, колокольчик, ландыш), одежды (пальто, платье, рубашка, юбка, шуба), 2 конверта с условными символами: рукотворный мир (человек), природный мир (дерево), кукла Незнайка.  Ход игры:  Незнайка приносит детям большой конверт. В нём предметы картинки. Незнайка обращается к детям «Сейчас у меня в конверте лежит то, что я вырастил на своей клумбе. Всё это красиво и душисто. Что это? (цветы). Незнайка достаёт из конверта картинки с изображением цветов и устанавливает их на наборном полотне (дети называют цветы), но Незнайка старается перехитрить детей и вместо картинки с цветком достаёт из конверта предметную картинку с изображением одежды. Дети замечают путаницу между предметными картинками и предлагают Незнайке разделить картинки в разные конверты. Дети раскладывают все картинки в конверты с соответствующими символами.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Вариативный компонент «Умка»  Тема: «Автобус»  Цель: познакомить детей с деятельностью водителя и кондуктора автобуса; рассказать о правильном поведении пассажиров; объяснить правила игры и общественного транспорта. Сформировать способности детей входить в игровую среду «Автобус» в качестве основных персонажей; помочь в усвоении основных способов простых взаимоотношений со взрослыми; создать игровые условия, сетевые навыки, пространственную ориентацию, развить воображения. Обучать детей основам этикета, общественного порядка, уважению к труду.  Коррекционная работа (педагог - логопед). Заключение 3. Игра «Куда села муха?»  Цель: формирование грамматического строя речи; формирование правильного употребления существительных с предлогом НА.  Описание: Логопед держит в руке игрушку-муху или её изображение и сажает её на различные предметы, а ребёнок отвечает на вопрос:»Куда села муха?».  Например, на стол, на картину, на лампу, на стекло, на стену и т.д. | Сюжетно-ролевая игра «Магазин»  Цель: научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас детей, продолжать знакомить с правилами взаимовежливости.  Оборудование: все игрушки, изображающие товары, которые можно купить в магазине, расположенные на витрине, сумки, деньги.  Ход игры:  Воспитатель предлагает детям разместить в удобном месте магазин (овощной, продуктовый, хозяйственный), куда будут ходить покупатели. Помочь детям в распределении ролей: кто будет продавцом, кто - покупателем. Покупатели приходят в магазин за покупками, выбирают товар, советуются с продавцами, расплачиваются. В ходе игры педагогу необходимо обращать внимание на взаимоотношения между продавцами и покупателями.  (Развитие речи и художественная литература, основы математики);  Конструирование в исследовательском центре:  «Конструирование по схеме»  Цель: развитие логического мышления детей младшего дошкольного возраста.  Материал: карточки с контурными схемами, детали строителя.  Ход игры. Детям дают карточку с контурными схемами и предлагают выложить данные изображения из крупных  деталей строительного набора на столе, используя данную карточку как образец. Чтобы усложнить детям задачу, предложите на несколько деталей больше, чем понадобится.  (Конструирование, развитие речи и художественная литература )  Индивидуальная работа:  Игра «Новоселье»  Цель: развитие умения группировать предметы: посуда — мебель.  Игровые правила. Разложить вещи правильно: посуду на —полку, одежду — на вешалку  Ход игры  Воспитатель сообщает детям о том, что жители кукольного уголка, кукла Катя и медвежонок Миша, переезжают на новую квартиру. К новому дому подъехала машина и надо разгрузить вещи. Мишка все время ошибается, не знает, куда что поставить. Дети помогают игрушкам сгруппировать привезенные вещи: тарелки, чашки и блюдца — это посуда; платья, кофты и пальто —это одежда. Затем раскладывают все по местам: посуду — на полку в посудный шкаф, одежду — на вешалку в платяной шкаф.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература ). | Дидактическая игра «Геометрические фигуры»  Цель: формирование элементарных математических представлений.  Ход игры:  Предложить детям подобрать геометрические фигуры по цвету, величине форме и разложить соответственно на игровом поле.  (Основы математики);  Конструирование в исследовательском центре:  «Накладываем детали»  Цель игры: учить детей выкладывать изображения способом накладывания.  Материал: карточки с контурными рисунками, строительный набор или плоскостные геометрические фигуры.  Ход игры. Детей учат выкладывать изображения способом накладывания объемных деталей одной из граней на рисунок. Предложите детям карту и попросите создать красивые картинки (покажите на примере установки одной детали).  (Конструирование, развитие речи и художественная литература );  Индивидуальная работа:  Игра «Дотронься до»  Цель: развитие умения узнавать предметы, сделанные из разных материалов.  Игровое действие: Узнавание материала.  Игровое правило: действовать по сигналу взрослого.  Материал: Предметы, сделанные из разных материалов.  Ход игры:  Взрослый говорит: «Дотронься до деревянного предмета (бумажного, глиняного, тд)». Играющие должны найти в окружении предметы, сделанные из заданного материала и дотронуться до них. Выигрывает тот, кто найдёт предмет правильно.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). |
| Подготовка к прогулке | Продолжать стимулировать желание самостоятельно, последовательно одеваться и обуваться, обращаться за помощью, умение поправлять одежду, следить за тем, чтобы все застежки были застегнуты. "Пару носочков, надену штаны, кофту надену. А ты? Шапку выверни, надевай, куртку застегивай, не зевай. Пара перчаток, пальчики в щели. Кажется, все для прогулки надели". (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за морозными узорами.  Цель: ознакомление детей с морозными узорами.  Ход наблюдения:  Не дождавшись тепла среди зимнего дня,  Распустились цветы на окне у меня.  Подошел я к цветам, стала мокрой щека,  Оттого, что окна коснулся слегка.  Подошел я к цветам, но не пахли они.  Для чего ж они выросли в зимние дни?  Наблюдать за морозными узорами на стекле. На что они похожи? Пусть дети сравнят узоры на разных окнах. Одинаковые ли узоры рисует мороз? Какие узоры получились самыми красивыми? Что будет, если пальчиком дотронутся до окон с узорами?  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Малоподвижная игра «Хочешь с нами поиграть?»  Дети образуют круг, внутри которого находится водящий. По сигналу дети начинают движение по кругу друг за другом, высоко поднимая колени и энергично взмахивая руками. Водящий движется внутри круга в противоположную сторону. Произносят текст:  Хочешь с нами поиграть?  Быстро нужно называть  Свою любимую игрушку –  Куклу, зайку,  погремушку…  Ну-ка, громко, раз, два, три,  Ты игрушку назови.  По окончании текста дети и водящий останавливаются. Тот ребёнок, напротив которого остановился водящий, называет свою любимую игрушку, а затем становится следующим водящим.  (Развитие речи и художественная литература, физическая культура);  П/И «Догони свою пару»  Цель: Учить детей быстро бегать в заданном направлении, стараясь догнать свою пару. Развивать умение действовать по сигналу, ловкость, быстроту движений. Способствовать проявлению выносливости.  Описание: Дети встают парами на одной из сторон площадки: один впереди, другой сзади – отступя 2-3 шага. По сигналу воспитателя первые быстро перебегают на другую сторону площадки, вторые их ловят – каждый свою пару. При повторении игры дети меняются ролями.  Варианты: Запятнать свою пару мячом.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература) | Наблюдение за грузовым транспортом.  Цель: формирование умения различать грузовой транспорт.  Ход наблюдения:  Сам в кабину не могу я залезть пока.  До чего же велико колесо грузовика.  В кузов даже заглянуть не удастся мне,  Посмотреть, что там хранится в кузове на дне.  А в кабине виден руль, дверца на замке.  Но унес ключи шофер на своем брелке.  Подожду его чуть-чуть — у него обед,  Может быть, меня прокатит, а быть может, нет.  Для чего люди используют грузовые автомобили? (Что­бы перевозить различные грузы.)К какому виду транспорта относится автомобиль, если он перевозит грузы? (К грузовому транспорту). Назовите другой грузовой транспорт, который вы знае­те. (Бывают грузовые самолеты, вертолеты, товарные по­езда, грузовые пароходы, большие грузовики-самосвалы.) На какой цвет светофора едут автомобили? (На зеле­ный.)Как называется профессия человека, который управля­ет автомобилем?  (Водитель, шофер.)Сколько цветов у светофора? (Три: красный, желтый, зеленый.)  Билингвальный компонент: светофор - бағдаршам, красный - қызыл, желтый - сары, зеленый - жасыл.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, казахский язык )  Игра «Шар лопнул»  Цель: Развитие длительного плавного выдоха.  Содержание: Дети стоят тесным кругом, наклонив голову вниз, имитируя пузырь - шар. Затем, повторяя за педагогом: "Раздувайся пузырь, раздувайся большой, оставайся такой, да не лопайся", дети поднимают голову и постепенно отходят назад, образуя большой круг. По сигналу воспитателя: "Пузырь лопнул, воздух вышел", дети идут к центру, произнося: с-с-с (или ш-ш-ш).  (Развитие речи и художественная литература)  П/И «С кочки на кочку»  Задачи:  закреплять умение прыгать из обруча в обруч, отталкиваясь одновременно двумя ногами.  Материал:  мелок.  Содержание:  На площадке педагог чертит 6-10 небольших кружочков диаметром 30-35 см. Расстояние между кружочками примерно 25-30 см. Это кочки на болоте, по которым нужно перебраться на другую сторону. Вызванный педагогом ребёнок подходит к кружочкам и начинает прыгать на двух ногах из одного кружочка в другой, продвигаясь вперёд. Перебравшись таким образом на другую сторону площадки, он шагом возвращается обратно. Затем упражнение выполняет следующий.  Методические рекомендации:  Вначале дети выполняют упражнение по очереди, а затем можно предложить перепрыгивать с кочки на кочку сразу 2-3 игрокам.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература | Наблюдение за облаками.  Цель: формирование понятий об облаках и тучах.  Ход наблюдения:  Обратить внимание детей на небо. Серые, темные облака движут­ся по нему, их называют тучами. Они низко плывут над землей, из них идет дождь или снег. Предложить детям нарисовать на снегу запомнившуюся тучу.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Игра «Назови ласково»  Цель: развитие умения образовывать слова с суффиксами "чк-чн"  Содержание: Воспитатель называет предметы и предлагает произнести их ласково.  (Развитие речи и художественная литература )  П/И«Воробышки и кот»  Задачи:  упражнять в умении спрыгивать со скамейки, прыгать с продвижением вперед, быстро убегать от ловишки, не толкая друг друга;  воспитывать смелость.  Материал:  скамейки или кубики (высота 10-20 см.),  игрушка кот.  Содержание:  Дети становятся на скамеечки, расположенные на одной стороне площадки или комнаты. Это воробышки на крыше. На другой стороне, подальше от детей, спит кот. После слов педагога «Вылетайте, воробышки, на дорогу!» дети спрыгивают с возвышения и выполняют прыжки с продвижением вперед в разных направлениях. По сигналу «Просыпается кот!» воробышки залетают в свои домики, а кот ловит их.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература ) | Наблюдение за птицами.  Цель: наблюдение за птицами, их повадками.  Ход наблюдения:  Перед прогулкой воспитатель говорит детям, что нужно взять хлеб для того, чтобы покормить голубей. Придя на место, сначала рассмот­реть их, спросить, много ли голубей? Посмотреть, как голуби будут клевать. Обратить внимание детей, что у голубей есть глаза они видят корм, когда им насыпают, есть клюв они клюют крошки, есть ноги они ходят, есть хвост и крылья они летают. Голуби бывают разного цвета и величины. Голубей иногда называют «сизарями».  Начните наблюдение после того, как подкормите птиц.  Голуби, голуби —  Раз, два, три.  Прилетели голуби-сизари.  Сели и нахохлились у дверей.  Кто накормит крошками сизарей?  Рассмотреть внешний вид птиц, вспомнить об их повадках. После этого сравнить птиц. Тело голубя и воробья покрыто перьями, те и другие летают, но голубь больше воробья; голубь воркует, а воробей чирикает, голубь ходит, а воробей прыгает. Голуби не боятся людей, они к ним привыкли.  Воробей над кормом  Прыгает, кружится,  Перышки взъерошены,  Хвостик распушился.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром  Игра «Где мы были, мы не скажем»   Цель. Развивать внимание, память, образное мышление детей.  Ход: водящий, которого выбирают дети, отходит, а оставшиеся ребята вместе с педагогом договариваются, кого или что они будут изображать.  Затем  входит водящий и говорит: «Расскажите, где вы были, что вы делали?» Дети отвечают: «Где мы были, мы не скажем, а что делали — покажем» (если они договорились изображать действие) или «Кого видели, покажем» (если они изображают животное) т.д. В процессе игры педагог помогает детям найти наиболее характерные особенности животных или предметов и выразительно их передать.  (Развитие речи и художественная литература);  П/И «Пузырь»  Задачи: Учить детей образовывать круг, меняя его размер в зависимости от  игровых действий. Формировать умение согласовывать действия с  произносимыми словами.  Содержание: Дети вместе с воспитателем, взявшись за руки, образуют круг  и проговаривают слова:  «Раздувайся пузырь, раздувайся большой.  Оставайся такой да не лопайся!»  Играющие в соответствии с текстом отходят назад, держась за руки на  ширину вытянутых рук. Затем, со словами: «Он летел, летел, летел  И за веточку задел…»  начинают движение по кругу, постепенно ускоряясь, до тех пор, пока  воспитатель не скажет «Лопнул пузырь!». Тогда играющие говорят «Хлоп!»,  собираясь в центре круга. И со звуком «ш-ш-ш» приседают, изображают  лопнувший шарик. Спустя некоторое время снова становятся в круг, и игра  повторяется.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература). | Наблюдение за сезонными явлениями- инеем, заморозками.  Ход наблюдения:  Обратить внимание на иней. Иней - это капельки водяного пара, только замерзшие, как снежинки. Пусть дети внимательно рассмотрят иней на деревьях и кустарниках, прикоснутся ладошкой к ветке, покрытой инеем. Что произошло с веткой и ладошкой? Куда исчез иней?  И не снег, и не лед,  А серебром деревья уберет.  Стоят деревья в инее -  То белые, то синие.  Столбами синеватыми  Стоят дымки над хатами.  И все на свете в инее -  То белое, то синее.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром )  Игра «Один – много»  Цель: развитие умения употреблять существительное единственного и множественного числа.  Ход:  Воспитатель говорит детям слова в единственном числе. Задача детей назвать их во множественном числе. Образец: У меня один кубик, а у вас? - Много кубиков.  Изменить слова так, чтобы они обозначали много предметов. Образец: шар – шары, кубик – кубики.  Изменить слова так, чтобы они обозначали один предмет. Образец: деревья -дерево, утята-утенок.  (Развитие речи и художественная литература)  П/И «Бездомный заяц»  Задача: развивать у детей ориентировку в пространстве. Упражнять в  быстром беге.  Описание игры: из числа играющих выбирается охотник и бездомный заяц.  Остальные играющие – зайцы образуют «свой домик» (два зайца держаться  за руки, создавая домик). Бездомный заяц убегает, а охотник его догоняет.  Заяц может спастись от охотника, забежав в любой «домик»; К кому  бездомный заяц встаёт спиной тот и становится водящим. Если охотник  поймает, то меняются ролями.  Правила:  охотник может ловить зайца только вне логова;  пробегать зайцам через логово нельзя;  если заяц вбежал в логово, он должен там остаться;  как только заяц вбежал в логово, находящийся там игрок должен  немедленно выбежать;  игроки, образующие кружок, не должны мешать зайцам вбегать и убегать.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература) |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы. | | | | |

**Группа: средняя группа «Юнга»**

**Возраст детей: дети 3-х лет**

**На какой период составлен план: 07.11.2022 - 11.11.2022 г**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  7.11 | Вторник  8.11 | Среда  9.11 | Четверг  10.11 | Пятница  11.11 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Дидактическая игра "Дорожные знаки". Цель: закрепить знания детей о движении на дороге, различать дорожные знаки. Воспитывать у детей доброту, наблюдательность. (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Упражнение по выразительному чтению стихотворения. А. Барто "Кораблик". Цель: развивать слуховое внимание, воображение, память, мышление, речь, устойчивый интерес к декламации художественного слова, к видам транспорта; воспитывать любознательность.  "Кораблик"  Матросская шапка,  Веревка в руке,  Тяну я кораблик  По быстрой реке  И скачут лягушки  За мной по пятам  И просят меня:  - Прокати, капитан!  А. Барто  (Социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Гимн.  Цель: Воспитывать чувства патриотизма , уважение, гордость. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, музыка, казахский язык) | Дидактическая игра "Летает, плавает, ходит".  Цель: развитие лексической стороны языка (расширение глагольного словаря).  Ход: педагог раздает детям картинки, предлагает их рассмотреть и назвать, а затем спрашивает: "Что он делает?". Например: автобус-едет, перевозит пассажиров, останавливается.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Артикуляционно-динамическое упражнение "Завели машину".  Завели машину: Ж-ж-ж. (Крутят рукой перед грудью)  Накачали шину: ш-ш-ш. (Упражнение насос)  Улыбнулись веселей (Улыбаются)  И поехали скорей. (Крутят воображаемый руль)  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Пальчиковое упражнение "Поезд идет".  - Поезд идет:  Чух-чух-чух  Чух-чух (стучать пальцами по поверхности стола в соответствии с ритмом),  И вагон качается:  Чух-чух-чух (поочередно стучать пальцами по поверхности стола в ритм, как будто по клавишам пианино),  А в вагоне малыш улывается:  Хлоп-хлоп, (хлопать в ладошки),  Хлопаем в ладошки.  - Ура! Ура! (хлопать в ладоши).  (Физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Речевая игра "Автомобиль".  Цель: развивать умение произносить отдельные звукоподражания громко и тихо.  Педагог предлагает представить, что все играющие автомобили, но они не будут просто гудеть, а называть предлагаемые слова то громко, то тихо.  Педагог может принимать слова от детей для продолжения игры-упражнения.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература) | Дидактическая игра "Соберем автобус из геометрических фигур".  Цель: развитие воображения, творческого мышления детей. Педагог предлагает детям собрать виды транспорта, используя геометрические фигуры.  (Ознакомление с окружающим миром, основы математики)  Игра "Паровоз". Цель: развивать речевое дыхание.  Оборудование: игрушечный паровозик или картинка с изображением паровоза. Педагог показывает ребенку паровозик или картинку, напоминает, как паровоз гудит (протяжно произносит звук "У"), предлагает так же протяжно и громко повторить этот звук. Педагог следит, чтобы при воспроизведении звука "У" ребенок складывал губы "трубочкой". В конце игры ребенок и взрослый идут по комнате "паровозиком" и ребенок громко подражает гудку паровоза.  - Загудел паровоз  И вагончики повез.  Чох-чох, чу-чууу!  Я далеко укачу-ууу!  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература) | Дидактическая игра "Узнай по описанию". Цель: развивать воображение, речь. Педагог дает картинку одному из детей и предлагает описать, какой автомобиль изображен на ней, но не называет название. Остальные дети определяют его по описанию. Первый ребенок, кто догадается, берет следующую картинку и объясняет остальным детям. Игра продолжается.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Малоподвижная игра "Хочешь с нами поиграть?"  Цель: формировать умение идти ровным кругом, расширить словарный запас.  Дети по сигналу педагога начинают движение по кругу друг за другом. Педагог произносит:  - Хочешь с нами поиграть?  Быстро нужно называть .  Свою любимую игрушку –  Куклу, зайку, погремушку…  Ну-ка, громко:  - Раз, два, три!, -  Ты игрушку назови.  (Физическая культура, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) |
| Утренняя гимнастика | «Платочки»  Инвентарь: платочки в соответствии с количест­вом детей.  Купила мама нам платочки —  И для сына, и для дочки.  Платочки надо нам надеть,—  Не будет горлышко болеть!  Сначала с ними мы играем,  Потом на шейку надеваем!  1. И. п.: ноги слегка расставить, платочек в обеих руках у груди. Выпрямить руки вперед — показать платочек. Вернуться в и. п. Повторить 4—5 раз.  2. И. п.: ноги на ширине плеч, платочек в обеих руках внизу. Наклониться и помахать платочком вправо-влево, выпрямиться. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4—5 раз.  3. И. п.: ноги слегка расставить, платочек в обеих руках внизу. Присесть, платочек вынести вперед. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4—5 раз.  4. И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс; 8—10 прыжков на месте. Дыхание произвольное. Повторить 2—3 раза в чередовании с ходьбой на месте.  «Подуем на платочки»  И. п.: ноги врозь, платочек в обеих руках внизу. Подняться на носки, сделать глубокий вдох носом; платочек вынести вперед, по­дуть на платочек. Вернуться в и. п. Повторить 3— 4 раза.  Игра малой подвижности «Найди платочек»  Инвентарь: платочек.  Дети встают врассыпную рядом с педагогом. У педагога в ру­ках платочек. По команде педагога дети закрывают гла­за, в это время педагог в пределах игровой площадки прячет пла­точек. Педагог приглашает детей пойти и найти платочек:  Платочек, дети, вы найдите  И мне платочек принесите!  Дети ходят по игровой площадке, ищут платочек. Кто из детей первым находит платочек, приносит его педагогу.  Примечание. Перед началом игры напомнить детям, что, когда они ищут платочек, надо ходить, а не бегать.  (Физическая культура) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Чтение потешки «А у нас есть ложки,  Волшебные немножко.  Вот -тарелка, вот- еда,  Не осталось и следа.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Знаем, знаем – да-да-да!  В кране прячется вода!  Выходи, водица!  Мы пришли умыться!  Лейся понемножку  Прямо на ладошку!  Будет мыло пениться  И грязь куда-то денется!  (культурно-гигиенический навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Конструктор "Гараж".  Педагог раздает детям математические вычислительные палочки. Дети строят "гараж", фантазируют и думают самостоятельно. (Ознакомление с окружающим миром, конструирование, основы математики). | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физическая культура  Тема: "Лазание по наклонной лестнице". Цель: Развивать навыки лазания по наклонной лестнице;прыжка двумя ногами с продвижением вперед. Привлекать к совместным подвижным играм, правилам позитивных взаимоотношений. Подвижная игра "Паучок".  Цель: учить детей лазать по наклонной лестнице; увёртываться от водящего, быть осторожным и внимательным; приучать их действовать по сигналу. Малоподвижная игра "Кто пройдет тише".  Цель: учить ходьбе в заданном направлении, развивать умение сохранять равновесие.  Дыхательная гимнастика "Хомячок".  Цель: развитие способности вдоха носом, плавного, длительного выдоха.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Светофор»  Цели:  Рисование: формировать умение рисовать предметы круглой формы, учить правильно держать карандаш и кисть, не сжимая в руке, обучать умению набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промыть кисть, протирать вымытую кисть.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, обучать умение лепить овощи и фрукты, транспорт, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями, на плоскости и сминая их.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Мчатся машины".  Цель: Формировать навыки ходьбы в колонне по одному, друг за другом на носках, пятках. Развивать навыки самостоятельного построения в круг; навыки ползания под дугу; технику прыжка в длину с места, в плоский обруч, лежащий на земле. Воспитывать первоначальные навыки самообслуживания, представления о здоровом образе жизни. Подвижная игра "Птички и кошка".  Цель: упражнять в мягком спрыгивании, приземлении на полусогнутые ноги; в умении вступать в игру по сигналу; в соблюдении правил игры.  Малоподвижная игра "Светофор".Цель: развивать умение двигаться по сигналу, развивать реакцию, внимание.  Дыхательная гимнастика "Регулировщик".  Цель: формирование дыхательного аппарата.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Долька арбуза»  Цели:  Рисование: формировать умение рисовать предметы круглой формы, учить правильно держать карандаш и кисть, не сжимая в руке, обучать умению набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промыть кисть, протирать вымытую кисть.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, обучать умение лепить овощи и фрукты, транспорт, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями, на плоскости и сминая их.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Крепче держим руль".  Цель: Формировать навыки построения в круг (с помощью педагога, по зрительным ориентирам); ходьба по дощечкам, положенным на расстоянии 10 см. Развивать навыки вползания под гимнастическую палку на четвереньках. Подвижная игра "Автомобили".  Цель: упражнять детей действовать в соответствии с двумя цветовым сигналам, выполнять бег врассыпную, использовать все пространство зала.  Упражнение для профилактики плоскостопия "Часы".  Цель: способствовать тонусу мышц, подтягивающих свод стоп.  Релаксация "Бубенчик".  Колыбельная "Пушистые облачка".  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Морковка для зайки»  Цели:  Рисование: формировать умение рисовать предметы круглой формы, учить правильно держать карандаш и кисть, не сжимая в руке, обучать умению набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промыть кисть, протирать вымытую кисть.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, обучать умение лепить овощи и фрукты, транспорт, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями, на плоскости и сминая их.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Музыка  Тема: «Хлеб всему голова»  Цель: Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки. Ход занятия: Пьеса П.И. Чайковский "Вальс цветов". (слушание).  Песня "Кукла катя" Слова Л.Мироновой, музыка М. Красева. (пение)  Е.Арне "Покружились".  Пьеса О.Байдильда "Веселый танец".  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Яблоки для ежа»  Цели:  Рисование: формировать умение рисовать предметы круглой формы, учить правильно держать карандаш и кисть, не сжимая в руке, обучать умению набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промыть кисть, протирать вымытую кисть.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, обучать умение лепить овощи и фрукты, транспорт, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями, на плоскости и сминая их.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Казахский язык  Мақсаты: Үй жануарларын білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейту.  «Кім жылдым» ойыны. Мақсаты: Үй жануарларын білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейту.  Ойын барысы: Мұғалім екі баланы тақтаға шақырып, қазақ тілінде бір жемісті атайды. Балалардың қайсысы жемісті тезірек көрсетсе, сол жеңімпаз болады.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Ковер для Алладина»  Цели:  Рисование: формировать умение рисовать предметы круглой формы, учить правильно держать карандаш и кисть, не сжимая в руке, обучать умению набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промыть кисть, протирать вымытую кисть.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, обучать умение лепить овощи и фрукты, транспорт, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями, на плоскости и сминая их.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) |
| Витаминный завтрак | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Витамины - просто чудо!  Сколько радости несут:  Все болезни и простуды  Перед ними упадут,  Вот поэтому всегда  Для нашего здоровья  Полноценная еда -  Важнейшее условие! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке, последовательное одевание детей, наблюдение за правильным одеванием.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай.  (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за рябиной.  Цель:формирование умения находить сходство и различия красной и черной рябины.  Ход наблюдения: С рябиной свежей вазу поставили на стол.  Ее заметил сразу лишь в комнату вошел.  Есть рябину я не стану, лучше краски я достану,  Нарисую ягодки — влажные и яркие,  В каплях — бусинки росы удивительной красы.  Рябинка — так ласково называют люди это дерево. В августе кисти рябины начинают краснеть, а следом за яго­дами одевается в осенний наряд и весь куст. Поначалу сразу не уловишь — ярче горят алые кисти рябины или листья. Спешит в эту пору к рябине шумная птичья стая. Не только дрозды, свиристели, рябчики, тетерева кормятся ягодами рябины, она — любимое лакомство лесной куни­цы и медведя, ее ветки и кору охотно подъедают лоси я зайцы. Охотники рассказывают, будто косолапые, преж­де чем залечь в берлогу, вдоволь наедаются ягод рябины. Древесину рябины используют для изготовления музы­кальных инструментов, пригодна она для столярного и мебельного дела. Корой окрашивают ткань в красно-бурые тона, ветками — в черный цвет, а листья дают коричневую краску. Какие звери любят ягоды рябины? Какие птицы клюют ягоды рябины?  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром )  П/И «Воробышки и кот»  Задачи:  упражнять в умении спрыгивать со скамейки, прыгать с продвижением вперед, быстро убегать от ловишки, не толкая друг друга;  воспитывать смелость.  Материал:  скамейки или кубики (высота 10-20 см.),  игрушка кот.  Содержание:  Дети становятся на скамеечки, расположенные на одной стороне площадки или комнаты. Это воробышки на крыше. На другой стороне, подальше от детей, спит кот. После слов педагога «Вылетайте, воробышки, на дорогу!» дети спрыгивают с возвышения и выполняют прыжки с продвижением вперед в разных направлениях. По сигналу «Просыпается кот!» воробышки залетают в свои домики, а кот ловит их.  Методические рекомендации:  Скамеечки или кубики должны находиться на таком расстоянии, чтобы детям было удобно стоять и спрыгивать, не мешая друг другу. Педагог следит, чтобы дети, спрыгивая, приземлялись мягко, показывает, как это надо делать. Первое время, когда в роли кота выступает педагог, кот не ловит воробышков, а только пугает, делая вид, что ловит. Когда же на роль кота будет выбран ребёнок, он может ловить воробышков.  (Физическа культура, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность: Уборка участка от сухих веток  (Ознакомление с окружающим миром )  П/И «Лохматый пёс»  Задачи:  закреплять умение двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направление движения;  развивать смелость, быстроту реакции.  Материал:  игрушка пёс.  Содержание:  Дети сидят или стоят на одной стороне площадки – это их домик. На противоположной стороне находится игрушка пёс. Дети тихонько подходят к нему со словами:  Вот лежит лохматый пёс,  В лапы свой уткнувши нос,  Тихо, смирно он лежит,  Не то дремлет, не то спит.  Подойдём, его разбудим  И посмотрим: «Что-то будет?»  Как только текст закончится, педагог берёт игрушку и с громким «лаем» бежит за детьми. Все убегают в свои домики. Когда все дети спрячутся, пёс возвращается на место.  Методические рекомендации:  Место, где находится пёс, и место, куда убегают дети, должны располагаться подальше друг от друга, чтобы было пространство для бега. Педагог следит за тем, чтобы дети не трогали пса при приближении к нему и не толкали друг друга, убегая от него.  (Физическая культура.) | Наблюдение за дождем и ветром.  Цель: формирование умения определять направление ветра.  Ход наблюдения:  Мы дождинки! Мы – слезинки!  В туче-матушке прижились.  Ветрено, ветрено, ветрено!  Вся земля проветрена!  Ветер листья с веток  Разогнал по свету.  По лужам можно ходить в резиновых сапогах, тогда ноги не промокнут. Человек бежит по луже, и брызги разлетаются в разные стороны. Во время дождя люди идут под зонтами.  Дует легкий ветерок: ласкает наши щечки. Дует порывистый, холодный ветер – щечкам морозно. В зависимости от ветра люди одеваются в теплую одежду или в легкую одежду.  Погода ветряная – деревья качаются, ветки и листья нагибаются по направлению ветра. Дует ветер, вертушки крутятся по ветру.  Можно определить направление ветра.  Посмотреть на верхушки деревьев. В какую сторону они накло­няются? Откуда дует ветер? Поднять флажки над головой и по­смотреть, в какую сторону развевается полотнище у флажков. Дети определяют направление ветра по развевающимся полотнам. Пред­ложить детям пробежать с флажком по направление. ветра и против него.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром -,  П/И «Ловишки»  Задачи: развивать: быстроту реакции, ловкость и сноровку, учить играть в  коллективе, соблюдая правила игры.  Описание игры: дети находятся на площадке. Ловишка, назначенный  воспитателем или выбранный играющими, становится на середине  площадки. По сигналу: «Раз, два, три — лови!» — все дети разбегаются по  площадке, увертываются от ловишки, который старается догнать одного из  играющих и коснуться его рукой (запятнать). Тот, кого ловишка коснулся  рукой, отходит в сторону. Когда будет запятнано 3—4 играющих, выбирается  новый ловишка.  (Физическая культура)  Трудовая деятельность: сбор мусора на площадке.  (Ознакомление с окружающим миром)  4. «Найди себе пару»  Задачи: Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, по слову,  быстро строится в пары. Упражнять в беге, распознавании цветов. Развивать  инициативу, сообразительность.  Описание: Играющие стоят вдоль стены. Воспитатель дает каждому по  одному флажку. По сигналу воспитателя – дети разбегаются по площадке. По  другому сигналу, или по слову «Найди себе пару!», дети, имеющие флажки  одинакового цвета, находят себе пару, каждая пара, используя флажки,  делает ту или иную фигуру. В игре участвуют нечетное число детей, 1  должен остаться без пары. Играющие говорят: «Ваня, Ваня – не зевай,  быстро пару выбирай!».  Правила:  Играющие становятся в пары и разбегаются по сигналу (слову)  воспитателя.  Каждый раз играющие должны иметь пару.  Варианты: Вместо флажков использовать платочки. Чтобы дети не бегали  парами, ввести ограничитель – узкую дорожку, перепрыгнуть через ручеек.  (Развитие речи и художественная литература, физическая культура.) | Наблюдение за кустарником.  Цель: формирование представления об основных частях кустарника. Ход наблюдения:  Подвести детей к кустарнику, спросить, чем это растение отлича­ется от березы, ели. Попросить детей показать ствол растения. Сде­лать вывод, что у кустарника нет ствола, есть ветви, которые растут от корня. Ветви тоньше ствола. Кустарник ниже дерева. Показать ребятам красавицу рябинку, дать попробовать ягодки.  Красную ягоду дала мне рябина.  Думал я, что сладкая,  А она как хина.  То ли это ягодка просто не дозрела,  Толь рябинка хитрая подшутить хотела.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  П/И «Бегите ко мне»  Цель: упражнять детей действовать по сигналу, выполнять бег  в прямом направлении одновременно всей группой.  Ход игры: Дети стоят на одной стороне зала, так, чтобы не мешать друг другу. Воспитатель стоит у противоположной стороны. Он говорит: «Бегите ко мне, все-все бегите ко мне!» Дети бегут к воспитателю, который встречает их приветливо, разведя руки широко в стороны, и делает вид, что хочет всех ребят обнять. После того как дети соберутся около воспитателя, он уходит на другую сторону площадки и снова говорит: «Бегите ко мне!». Перед началом игры воспитатель напоминает, что бежать можно только после  слов «Бегите ко мне!», нельзя толкаться и мешать друг другу.  Желающих играть можно разделить на две небольшие группы: пока одна группа играет, другая смотрит, затем они меняются ролями.  (Физическая культура)  Трудовая деятельность: сгребание снега лопатой, расчистка дорожек.  Цель: учить действовать лопатками, сгребая снег в определенное место.  (Ознакомление с окружающим миром.)  П/И «Разноцветные автомобили»  Задачи: Развивать у детей внимание, умение различать цвета и действовать  по зрительному сигналу. Упражнять детей в беге, ходьбе.  Описание: Дети сидят вдоль стены, они автомобили. Каждому дается  флажок какого – либо цвета. Воспитатель стоит лицом к играющим, в центре.  В руке – 3 цветных флажка, по цветам светофора. Поднимает флажок, дети,  имеющие флажок этого цвета бегут по площадке в любом направлении, на  ходу они гудят, подражая автомобилю. Когда воспитатель опустит флажок,  дети останавливаются, и по сигналу «Автомобили возвращаются!» -  направляются шагом в свой гараж. Затем воспитатель поднимает флажок  другого цвета, но может поднять и 2 , и все 3 флажка вместе, тогда все  машины выезжают из гаража.  Правила:  Выезжать из гаражей можно только по сигналу воспитателя, возвращаться в  гараж тоже по сигналу. Если флажок опущен, автомобили не двигаются.  Варианты: Разложить по углам ориентиры разного цвета. На сигнал  «Автомобили выезжают», в это время поменять местами ориентиры.  Предложить детям вспомнить разные марки автомобилей.  (Физическая культура | Наблюдение за птицами.  Цель: наблюдение за птицами, их повадками.  Ход наблюдения:  Перед прогулкой воспитатель говорит детям, что нужно взять хлеб для того, чтобы покормить голубей. Придя на место, сначала рассмот­реть их, спросить, много ли голубей? Посмотреть, как голуби будут клевать. Обратить внимание детей, что у голубей есть глаза они видят корм, когда им насыпают, есть клюв они клюют крошки, есть ноги они ходят, есть хвост и крылья они летают. Голуби бывают разного цвета и величины. Голубей иногда называют «сизарями».  Начните наблюдение после того, как подкормите птиц.  Голуби, голуби —  Раз, два, три.  Прилетели голуби-сизари.  Сели и нахохлились у дверей.  Кто накормит крошками сизарей?  Рассмотреть внешний вид птиц, вспомнить об их повадках. После этого сравнить птиц. Тело голубя и воробья покрыто перьями, те и другие летают, но голубь больше воробья; голубь воркует, а воробей чирикает, голубь ходит, а воробей прыгает. Голуби не боятся людей, они к ним привыкли.  Воробей над кормом  Прыгает, кружится,  Перышки взъерошены,  Хвостик распушился.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром )  П/И «По ровненькой дорожке»  Цель: упражнять детей действовать в соответствии с текстом и ритмом стихотворения, выполнять прыжки на двух ногах с продвижением вперед, действовать совместно,  использовать всю площадь зала.  Ход игры: Дети свободно группируются или строятся в колонну и идут гулять. Воспитатель ритмично, в определенном темпе произносит следующий текст:  По ровненькой дорожке, по ровненькой дорожке,  Шагают наши ножки. Раз-два, раз-два,  По камешкам, по камешкам, по камешкам, по камешкам..В яму - бух!  При словах «По ровненькой дорожке» дети идут шагом. Когда воспитатель говорит: «По камешкам, по камешкам»,- они прыгают на двух ногах, слегка продвигаясь вперед. На слова «В яму - бух!» присаживаются на корточки. «Вылезли из ямы»,- говорит воспитатель, и дети поднимаются. Игра повторяется.  (Физическая культура.)  Трудовая деятельность: приготовление корма для птиц вместе с воспитателем, кормле­ние.  Цель: воспитывать желание участвовать в уходе за птицами, кормить их.  (Ознакомление с окружающим миром- трудовая деятельность.)  Игра «На что похоже?»  Цель: стимуляция ассоциативного мышления, обучение сравнительному анализу и навыку различения объектов по разным признакам. Игровые правила: Педагог в игре выступает ведущим, он называет какой-либо одушевленный или неодушевленный объект или геометрическую игуру, а воспитанники должны сказать, на что он похож.  Схожесть можно определять по нескольким признакам: внешнему виду, вкусовым и обонятельным ощущениям, величине, материалу изготовления, предназначению, особенностям функционирования, каким-либо классификационным особенностям, времени возникновения и существования. То есть схожие признаки могут быть обнаружены у совершенно разных на первый взгляд объектов. Когда воспитанник называет предмет, педагог спрашивает, почему игрок считает, что эти объекты схожи.  (Основы математики, развитие речи и художественная литература | Хмурая осень.  Цель: ознакомление детей с наиболее типичными особенностями поздней осени.  Ход наблюдения: Собираясь на прогулку, воспитатель обращает внимание детей на их одежду. Дети объясняют, зачем они надели плащи, пальто, резино­вые сапоги, перчатки. Воспитатель конкретизирует: холодно на улице, поэтому и одеваемся потеплей. А почему у всех сапоги, дети могут рас­сказать сами. На улице детей встречает холодный осенний дождь. Все быстро пере­бегают по дорожкам на веранду и начинают наблюдать. Воспитатель предлагает перечислить предметы, которые стали мокрыми от дождя, об­ратить внимание на то, что нет птиц. Дети высказываются: «У них нет ре­зиновых сапог, нет зонтов! Вот все и спрятались».  Дети обращают внимание на спешащих редких прохожих с зонтами: «Никому не хочется замерзнуть, промокнуть, поэтому и спешат все». Де­ти отмечают разнообразное художественное оформление зонтов, каждый высказывается, какой зонт ему понравился, а педагог уточняет: «Зонты красивые и разноцветные, для того чтобы людям не было скучно в этот хмурый осенний денек».  Воспитатель спрашивает: «Что значит "хмурый день"?» и побуждает детей высказываться, весело ли смотреть на серое небо, когда тучи закрыли солнце, радостно ли смотреть на голые мокрые кусты, которые раскачива­ет ветер, срывая последние листья.  Затем все прислушиваются, как дождь барабанит по крыше веранды: тук-тук-тук! (Дети повторяют песню осеннего дождя.) Воспитатель чита­ет стихотворение А. Плещеева «Скучная картина». Дети прислушиваются к завыванию холодного ветра, вторят ему: «В-в-в!» воспитатель. уточняет: «Сердитый ветер - воет. Злой осенний ветер срывает последние листья, всех разгоняет».  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром.)  П/И «Птички в гнездышках»  Задачи:  развивать умение бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга;  быстро действовать по сигналу.  Материал:  обручи по количеству участников игры.  Содержание:  На одной стороне площадки разложены обручи. Это гнёздышки. Их столько, сколько детей. Каждая птичка занимает своё гнёздышко. Дети выполняют движения в соответствии с произносимым педагогом текстом:  Птички в гнёздышках проснулись,  Улыбнулись, встрепенулись:  Чик-чирик, всем привет!  Мы летим выше всех!  После этих слов птички разлетаются в разные стороны, приседают, клюют зёрнышки, снова летают. По сигналу педагога «Птички, в гнёздышки!» каждый занимает любой свободный обруч.  Методические рекомендации:  Педагог вместе с детьми выполняет роль птички.  (Развитие речи и художественная литература .)  Трудовая деятельность: подметание и расчистка дорожек от снега.  (Ознакомление с окружающим миром.)  П/И «Кот и мыши»  Цель:  Формировать умение ориентироваться в пространстве, быстро бегать, увёртываться,  избегать столкновений, двигаться в общей игровой ситуации.  Оборудование:  скамейки, стульчики, перчаточная кукла «Кот».  Описание игры:  Дети – мышки, сидят в «норках» (на скамейках или стульчиках, поставленных вдоль стены комнаты или площадки). В одном из углов комнаты (площадки) сидит Кот. Роль Кота исполняет воспитатель. Он засыпает, и мыши разбегаются по комнате (площадке). Кот просыпается, мяукает и начинает ловить мышей. Мыши бегут и прячутся в «норках».  После того, как все мыши вернутся в «норки», кот проходит по комнате, затем возвращается на своё место и «засыпает».  Игра повторяется 4-5 раз.  Воспитатель использует в игре перчаточную куклу Кота.  (Физическая культура |
| Возвращение с прогулки | Педагог помогает детям снять шапки, брюки, рубашки, ботинки с отстегивающимися пуговицами в определенном порядке; учит застегивать одежду; размещать одежду на полках шкафов; мыть руки, намыливать и тщательно ополаскивать лицо, сушить лицо и руки полотенцем.  "Все привычки выполнять  Нетрудно нам выполнять.  Раз, два, три, четыре, пять,  Мы готовы их повторять.  Повторение - мать учения,  А терпение - исцеление". (культрно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Обед | Педагог обращает внимание детей на предстоящий обед; на культуру сидения за столом, индивидуальную работу, направленную на приобщение к культуре питания; на правила этикета.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол!  А у нас есть ложки  Волшебные немножко.  Вот тарелка, вот еда.  Не осталось и следа.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед! (культрно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через музыкальное сопровождение.  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем. (музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | «Веселый зоопарк» (с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики)  Воспитатель:  Дети,    за    вами    было    интересно смотреть, когда вы спали. Кто-то сопел, как маленький котенок, кто-то во сне потягивался, как лисенок, кто-то уткнулся в подушку, как маленький медвежонок . Давайте сейчас своими упражнениями изобразим некоторых животных.  1.«Звери проснулись».  И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. Зевнуть и хорошо потянуться.  Повторить несколько раз; темп медленный.  Воспитатель. Отгадайте загадку:  В лесу зимой холодной  Ходит злой, голодный.  Он зубами щелк! Это серый... (волк)  2.«Приветствие волчат». И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. Руки поднести к груди, затем вытянуть вперед. Вернуться в и. п. Повторить пять раз; темп умеренный.  3.«Филин». И. п. — лежа на спине, одна рука лежит на животе, другая — на груди. Втягивая живот — вдох, выпячивая живот — выдох. Выдыхая, громко произносить «ф-ф-ф-ф». Повторить четыре раза; темп медленный.  4.«Ловкие обезьянки». И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. По команде воспитателя «Животик» повернуться на живот. По команде «Спинка» повернуться на спину. Повторить пять раз; сначала умеренно, затем быстро.  5. Рычание медвежат». Сделать вдох носом. На выдохе пробно тянуть  «м-м-м-м-м»,   одновременно   постукивая  пальчиками обеих рук по крыльям носа.  Воспитатель: Какой замечательный у нас получился зоопарк. Вы не только красиво и правильно показали предложенных животных, но и все уже проснулись (дети выполняют закаливающие процедуры)  Ходьба по ортопедической дорожке с целью профилактики плоскостопия. Закрепление знаний и выполнение культурно-гигиенических навыков. Игровое упражнение «Водичка, водичка, умой мое личико»  Ходьба по ортопедической дорожке с целью профилактики плоскостопия. Закрепление знаний и выполнение культурно-гигиенических навыков. Игровое упражнение «Водичка, водичка, умой мое личико»  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром). | | | | |
| Полдник | Привлечение внимания детей к еде, приобщение к культурному питанию.  Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат.  (культрно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Игры малой подвижности | Малоподвижная игра «Кому дать?»  (Игра проводится под музыку)  Дети встают в круг, берутся за руки. В середине круга находится ребёнок с цветком. Дети двигаются в хороводе по кругу, проговаривая текст:  Встали дети в кружок,  Увидали цветок.   Кому дать, кому дать?   Кому цветок передать?  Дети останавливаются, поворачиваются лицом в центр круга. Водящий с цветком в руке указывает на одного из детей, говорит, кому он даёт цветок. Он водящий.  (Музыка, развитие речи)  Дидактическая игра "Сложи картинку".  Цель: учить детей составлять целое из частей, активизировать представления о людях професий; развивать мелкую моторику рук, мышление.  Ход игры: Перед детьми выкладываются несколько целых картинок, на которых нарисованы представители той или иной профессии. Даётся время, чтобы дети рассмотрели всех персонажей, затем целые картинки с изображением образов педагог убирает и даёт картинки разрезанные на 4 части. Дается задание – сложить картинку, назвать человека профессии. (ознакомление с окружающим миром, основы математики)  Чтение наизусть стиховторений А. Барто об игрушках. Цель: Обучать умению заучивать простые стихотворения.  "Кораблик"  Матросская шапка,  Веревка в руке,  Тяну я кораблик  По быстрой реке,  И скачут лягушки  За мной по пятам  И просят меня:  — Прокати, капитан!  \*\*\*  Самолет построим сами,  Понесемся над лесами,  Понесемся над лесами,  А потом вернемся к маме.  \*\*\*  "Грузовик"  Нет, напрасно мы решили  Прокатить кота в машине:  Кот кататься не привык —  Опрокинул грузовик. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | «Три квадрата».  Цель: научить детей соотносить по величине три предмета и обозначить их отношения словами: «большой», маленький», «средний»; повторить название геометрических фигур.  Материал: комплекты прямоугольников и квадратов  разной величины.  Педагог предлагает назвать геометрические фигуры, определит их размер. Затем предлагает построить башенки, выкладывая квадраты друг на друга. (Можно использовать разные геометрические фигуры.)  (Основы математики);  Индивидуальная работа Игра «Умный гость»  Цель: развивать умение обследовать форму предметов, давать им описание.  Оборудование: детская пластмассовая посуда, мешочек.  Ход: В игре учавствуют два ребенка. Игрушки рассматриваются участниками, затем складываются в мешочек. Воспитатель предлогает одному ребенке дать описание предмета, который ему нужен. Например: круклая, с выпуклым боком, невысокая, внизу узкая, сверху - шире, сбоку ручка (чашка). Второй ребенок запускает руку в мешочек и находит предмет по описанию, вынимает его. Далее оценивается, правильно ли выполнено задание.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, основы математики). | « Назови одним словом»  Цель: развивать умения называть геометрические фигуры одного вида обобщающим словом.  Материал: геометрические фигуры одного вида (большие и маленькие квадраты; разноцветные треугольники и т.д.).  Содержание игры: Перед ребенком выкладываются 4 карточки с изображением геометрических фигур одного вида. Ребенок должен назвать фигуры одним словом.  (Развитие речи и художественная литература, основы математики);  Индивидуальная работа.  Игра «Новоселье»  Цель: развитие умения группировать предметы: посуда - мебель.  Игровые правила. Разложить вещи правильно: посуду на -полку, одежду - на вешалку  Ход игры  Воспитатель сообщает детям о том, что жители кукольного уголка, кукла Катя и медвежонок Миша, переезжают на новую квартиру. К новому дому подъехала машина и надо разгрузить вещи. Мишка все время ошибается, не знает, куда что поставить. Дети помогают игрушкам сгруппировать привезенные вещи: тарелки, чашки и блюдца - это посуда; платья, кофты и пальто - это одежда. Затем раскладывают все по местам: посуду - на полку в посудный шкаф, одежду - на вешалку в платяной шкаф.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Коррекционная работа (педагог - психолог). Заключение 3. Развитие межполушарного взаимодействия через согласование разнотипных движений рук. Обеспечение регуляции, программирования и контроля психической деятельности. Формирование произвольности действий.  Упражнение «Класс – заяц» Левой рукой показывать «класс», правой – «зайчика». Одновременно менять положение рук и постепенно наращивать скорость. | «Посмотри вокруг»  Цель: помогает закрепить представления о геометрических фигурах, учить находить предметы определенной формы .  Содержание: игра проводится в виде соревнования на личное или командное первенство. В этом случае группа делится на команды. Ведущий (им может быть воспитатель или ребенок) предлагает назвать предметы круглой, прямоугольной, квадратной, четырехугольной формы, форму предметов , не имеющих углов , и . т.д. За каждый правильный ответ играющий или команда получает  фишку, кружок. Правилами предусматривается, что нельзя называть два раза один и тот же предмет. Игра проводится в быстром темпе. В конце игры подводятся итоги, называется победитель, набравший наибольшее количество очков.  (Основы математики);  Игра «Дотронься до...»  Цель: развитие умения узнавать предметы, сделанные из разных материалов.  Ход игры:  Взрослый говорит: «Дотронься до деревянного предмета (бумажного, глиняного, тд)». Играющие должны найти в окружении предметы, сделанные из заданного материала и дотронуться до них.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Коррекционная работа (педагог - логопед). Заключение 3. Коррекционная работа (педагог - логопед). Упражнение « Ответь на вопрос»  Цель: формирование грамматического строя речи. Вызывание у ребёнка двухсловные предложения с помощью соединения слов где, дай, на, вот, тут  Где мячик?– Вот мячик.  Где машина?– Вот машина.  Дай машину.  Дай кису.  Логопед должен создать такую ситуацию, чтобы ребёнок употреблял слова на, дай, вот, бери. | «Игры - договорки»  Цель: учить по описанию, называть геометрическую фигуру.  Материал: загадки о геометрических фигурах.  Нет углов у меня  И похож на блюдце я,  На медаль, на блинок, На осиновый листок. Людям я старинный друг. Называют меня … круг.  Четыре угла и четыре сторонки,  Похожи точно родные сестренки.  В ворота его не закатишь, как мяч,  И он за тобою не пустится вскачь.  Фигура знакома для многих ребят. Его вы узнали? Ведь это … Квадрат.  На фигуру посмотри И в альбоме начерти  Три угла. Три стороны Меж собой соедини. Получился не угольник, А красивый… (треугольник).  А братишка мой, Сережа,  Математик и чертежник -  На столе у бабы Шуры  Чертит всякие...  Ответ: Фигуры  (Все загадки могут варьироваться, представлены материалы для примера дидактической игры)  (Развитие речи и художественная литература, основы математики);  Индивидуальная работа.  Игра «Шнуровка»  Цель: развитие координации, мелкой моторики, зрительного контроля.  Ход: воспитатель создает проблемную ситуацию. У нашего Вани потерялись шнурки, предлагает помоч. Показывает прием шнуровки, объясняет, что шнурок вдевают в каждую дырочку, то с одной то с другой стороны. Предлагает детям самостоятельно зашнуровать ботинок.(при затруднении подсказывает, помоает)  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речии художественная литература). | «Подбери фигуру»  Цель:  закрепить умение различать геометрические фигуры: треугольник, квадрат, круг.  Материал: у каждого ребенка карточки, на которых нарисованы треугольник, квадрат, круг разных цветов.  Ход игры: Сначала педагог. предлагает обвести пальчиком фигуры, нарисованные на карточках. Потом он предъявляет таблицу, на которой нарисованы эти же фигуры, но другого цвета и размера, чем у детей, и, указывая на одну из фигур, говорит: «У меня большой желтый треугольник, а у вас?» И т. д. Вызывает 2-3 детей, просит их назвать цвет и размер (большой, маленький своей фигуры данного вида).  (Основы математики, развитие речи и художественная литература);  Игра «Назови слова - действия»  Цель: закрепление знаний о профессиях.  Ход: воспитатель показывает картинки с изображением людей разных профессий.  Дети называют профессию и говорят слова – действия, которые выполняют люди этой профессии.  Врач – слушает, выписывает рецепт, смотрит горло, измеряет температуру, назначает лекарства.  Продавец – взвешивает, показывает, отрезает, заворачивает, считает.  Повар – режет, чистит, варит, жарит, печет, пробует, солит.  Парикмахер – причесывает, стрижет, моет волосы, делает прически, бреет бороду и усы  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература ). |
| Подготовка к прогулке | Стимулировать желание самостоятельно, последовательно одеваться и обуваться, обращаться за помощью, умение поправлять одежду, следить за тем, чтобы все застежки были застегнуты. "Носки, штанишки надеваю, пару обуви обуваю. Теперь очередь кофты, шапки, куртки перчаток. Вот так-то".  (Физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за рябиной.  Цель:формирование умения находить сходство и различия красной и черной рябины.  Ход наблюдения: С рябиной свежей вазу поставили на стол.  Ее заметил сразу лишь в комнату вошел.  Есть рябину я не стану, лучше краски я достану,  Нарисую ягодки — влажные и яркие,  В каплях — бусинки росы удивительной красы.  Рябинка — так ласково называют люди это дерево. В августе кисти рябины начинают краснеть, а следом за яго­дами одевается в осенний наряд и весь куст. Поначалу сразу не уловишь — ярче горят алые кисти рябины или листья. Спешит в эту пору к рябине шумная птичья стая. Не только дрозды, свиристели, рябчики, тетерева кормятся ягодами рябины, она — любимое лакомство лесной куни­цы и медведя, ее ветки и кору охотно подъедают лоси я зайцы. Охотники рассказывают, будто косолапые, преж­де чем залечь в берлогу, вдоволь наедаются ягод рябины. Древесину рябины используют для изготовления музы­кальных инструментов, пригодна она для столярного и мебельного дела. Корой окрашивают ткань в красно-бурые тона, ветками — в черный цвет, а листья дают коричневую краску. Какие звери любят ягоды рябины? Какие птицы клюют ягоды рябины?  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром.)  Игра «Перепутанная сказка».  Цель: развивать речь, воображение, память.  Описание: начать рассказывать ребенку сказку о Красной Шапочке. В том месте истории, где девочка должна встретить волка, изменить сюжет: «Идет она по лесу, и вдруг навстречу ей - Колобок!» В зависимости от настроения ребенка моделировать дальнейшее развитие событий. Вполне возможно, что ребенок захочет послушать сказку в традиционном варианте, в этом случае предложить ему напомнить ее продолжение. А можно предложить ребенку пофантазировать на тему «Красная Шапочка и Колобок (семеро козлят, Ниф-Ниф и т. п.)». Выслушать все предложения ребенка, спросить его, почему он хочет, чтобы тот или иной герой поступил именно так. Совместными усилиями вывести счастливый финал истории.  (Развитие речи и художественная литература)  П/И «Зайки-шалунишки»  Цель: учить действовать в соответствии со словами текста, поднять эмоциональный настрой малышей.  Ход игры:  Воспитатель поет песенку. Дети повторяют за ним движения.  Вышли зайки погулять, (Взрослый идет по кругу, дети за ним.)  Погулять в лесочке.  Захотелось поплясать  Зайцам на снежочке!  Прыг-скок, прыг-скок! (Взрослый показывает руками, как торчат ушки зайцев, дети подражают и прыгают.)  Пляшут на опушке.  И торчат у зайчат  Ушки на макушке.  Стали лапки согревать (Взрослый показывает, как зайчата согревают лапки, дети подражают. Затем прыгают.)  Заиньки малышки,  А потом они опять  Все пошли вприпрыжку.  Прыг-скок, прыг-скок! (Дети прыгают и руками показывают ушки зайцев.)  Пляшут на опушке.  И торчат у зайчат  Ушки на макушке.  По желанию детей игра повторяется.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература) | Наблюдение за дождем и ветром.  Цель: формирование умения определять направление ветра.  Ход наблюдения:  Мы дождинки! Мы – слезинки!  В туче-матушке прижились.  Ветрено, ветрено, ветрено!  Вся земля проветрена!  Ветер листья с веток  Разогнал по свету.  По лужам можно ходить в резиновых сапогах, тогда ноги не промокнут. Человек бежит по луже, и брызги разлетаются в разные стороны. Во время дождя люди идут под зонтами.  Дует легкий ветерок: ласкает наши щечки. Дует порывистый, холодный ветер – щечкам морозно. В зависимости от ветра люди одеваются в теплую одежду или в легкую одежду.  Погода ветряная – деревья качаются, ветки и листья нагибаются по направлению ветра. Дует ветер, вертушки крутятся по ветру.  Можно определить направление ветра.  Посмотреть на верхушки деревьев. В какую сторону они накло­няются? Откуда дует ветер? Поднять флажки над головой и по­смотреть, в какую сторону развевается полотнище у флажков. Дети определяют направление ветра по развевающимся полотнам. Пред­ложить детям пробежать с флажком по направление. ветра и против него.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром.)  П/И «Ловишки»  Задачи: развивать: быстроту реакции, ловкость и сноровку, учить играть в  коллективе, соблюдая правила игры.  Описание игры: дети находятся на площадке. Ловишка, назначенный  воспитателем или выбранный играющими, становится на середине  площадки. По сигналу: «Раз, два, три — лови!» — все дети разбегаются по  площадке, увертываются от ловишки, который старается догнать одного из  играющих и коснуться его рукой (запятнать). Тот, кого ловишка коснулся  рукой, отходит в сторону. Когда будет запятнано 3—4 играющих, выбирается  новый ловишка.  (Физическая культура.)  «Паровозик»  Цель: учить детей двигаться в разном темпе, менять направление, показывать предметы, передавать характерные движения животных, птиц; упражнять в произношении звуков.  Ход игры:  Воспитатель рассказывает детям: «Всем надо встать друг за другом — мы будем вагончиками. В вагончиках подарки. Впереди—паровоз».  Воспитатель выполняет роль паровоза: встает впереди детей лицом к ними, медленно передвигаясь, произносит:  Чух-чух! Чух-чух!  Мчится поезд  Во весь дух.  Дети передвигаются вслед за воспитателем и произносят: «Чух-чух!» Затем все вместе тянут протяжно: «У-у-у-у!»  Я пыхчу, пыхчу, пыхчу,  Сто вагонов я тащу.  Все вместе: «У-у-у-у!»  Воспитатель поворачивает то в одну, то в другую сторону. Продолжает: «Приехали». «Ш-ш-ш-ш!» —повторяют за ним дети.  Паровозик, паровоз,  Что в подарок нам привез?  - Мячики!  Дети начинают прыгать, как мячики. Воспитатель говорит: «У-у-у-у! Всех зовет паровоз!» Дети выстраиваются друг за другом.  Загудел паровоз  И вагончики повез:  Чух-чу! Чух-чу!  Далеко я укачу!  Уууу! Чух-чу!  Дети повторяют за воспитателем: «Чух-чу! У-у-у-у!» Игра продолжается. Паровозик привозит детям в подарок зайчат, лягушат, медвежат. Каждый раз дети выполняют имитационные движения, упражняются в звукопроизношении, характерном для того или иного «подарка».  Примечание: «Подарки» в каждой игре можно разнообразить по усмотрению воспитателя.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература) | Наблюдение за кустарником.  Цель: формирование представления об основных частях кустарника. Ход наблюдения:  Подвести детей к кустарнику, спросить, чем это растение отлича­ется от березы, ели. Попросить детей показать ствол растения. Сде­лать вывод, что у кустарника нет ствола, есть ветви, которые растут от корня. Ветви тоньше ствола. Кустарник ниже дерева. Показать ребятам красавицу рябинку, дать попробовать ягодки.  Красную ягоду дала мне рябина.  Думал я, что сладкая,  А она как хина.  То ли это ягодка просто не дозрела,  Толь рябинка хитрая подшутить хотела.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром .)  Игра «Что с чем можно делать?».  Цель: развивать речь (употребление существительных в творительном падеже без предлогов), воображение.  Описание: рассказать ребенку короткую историю: «Жил - был мальчик по имени (можно вставить имя ребенка). Ему было три года. Однажды бабушка подарила мальчику лопату. Задумался малыш: «Что же мне с ней делать?» Предложить подумать о том, что можно делать лопатой. Помочь ребенку, выдвигая версии поочередно. Задать вопросы о способах использования разных предметов: «Что можно делать ложкой (красками, клеем, нитками и т. п.)?»  (Развитие речи и художественная литература .)  П/И «Мыши водят хоровод»  Цель: упражнять детей в выполнении движений.  Ход игры:  Воспитатель рассказывает, что все дети будут мышками, а кто-то один — котом Васькой. Ребенка, согласившегося быть котом, взрослый уводит в укромный уголок площадки и спрашивает: «Как кот мяукает, знаешь?»  Далее воспитатель объясняет всем: «Мы -мышки, будем водить хоровод, бегать, играть, веселиться, но как только проснется Вась- ка-кот, сразу разбегайтесь, чтобы кот вас, мышек, не поймал. Покажите, как мышки бегают. Быстро-быстро и тихо-тихо, чтобы не будить кота. А как они пищат?»  «Мыши» водят хоровод: дети тихо передвигаются по площадке и подпевают взрослому.  Воспитатель поет:  Ля-ля-ля!  На печурке дремлет кот.  Ля-ля-ля!  Тише, мыши, не шумите.  Кота Ваську не будите.  Вот проснется Васька-кот -  Разобьет наш хоровод!  Мышки не слушаются, бегают, пищат.  Вот проснулся Васька-кот,  Разбежался хоровод!  «Кот» бегает за «мышками»: «Мяу-мяу-мяу!» «Мышки» разбегаются.  По желанию детей игра повторяется 2-3 раза.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература ) | Хмурая осень.  Цель: ознакомление детей с наиболее типичными особенностями поздней осени.  Ход наблюдения: Собираясь на прогулку, воспитатель обращает внимание детей на их одежду. Дети объясняют, зачем они надели плащи, пальто, резино­вые сапоги, перчатки. Воспитатель конкретизирует: холодно на улице, поэтому и одеваемся потеплей. А почему у всех сапоги, дети могут рас­сказать сами. На улице детей встречает холодный осенний дождь. Все быстро пере­бегают по дорожкам на веранду и начинают наблюдать. Воспитатель предлагает перечислить предметы, которые стали мокрыми от дождя, об­ратить внимание на то, что нет птиц. Дети высказываются: «У них нет ре­зиновых сапог, нет зонтов! Вот все и спрятались».  Дети обращают внимание на спешащих редких прохожих с зонтами: «Никому не хочется замерзнуть, промокнуть, поэтому и спешат все». Де­ти отмечают разнообразное художественное оформление зонтов, каждый высказывается, какой зонт ему понравился, а педагог уточняет: «Зонты красивые и разноцветные, для того чтобы людям не было скучно в этот хмурый осенний денек».  Воспитатель спрашивает: «Что значит "хмурый день"?» и побуждает детей высказываться, весело ли смотреть на серое небо, когда тучи закрыли солнце, радостно ли смотреть на голые мокрые кусты, которые раскачива­ет ветер, срывая последние листья.  Затем все прислушиваются, как дождь барабанит по крыше веранды: тук-тук-тук! (Дети повторяют песню осеннего дождя.) Воспитатель чита­ет стихотворение А. Плещеева «Скучная картина». Дети прислушиваются к завыванию холодного ветра, вторят ему: «В-в-в!» воспитатель. уточняет: «Сердитый ветер - воет. Злой осенний ветер срывает последние листья, всех разгоняет».  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром )  Игра «Докажи!».  Цель: развивать речь, память, умение анализировать, приводить и отстаивать доводы.  Билингвальный компонент: лошадь - жылқы, корова - сиыр, воробей - торғай, медведь - аю, курица - тауық.  Описание: начать игру так: «Мне кажется, что мама теленка - лошадь. Ведь у них есть копыта, они покрыты шерстью, едят сено и т. п.». Побудить детей объяснить вам, что теленок - детеныш коровы, а не лошади: у лошади нет рогов, у теленка нет гривы, лошадь ржет, теленок мычит и т. п. «У воробья есть клюв и перья, значит его мама - курица». Контрфакты: разный размер, воробей летает - курица нет, воробей чирикает - курица квохчет, кудахчет и т. д. Продолжить игру с ребенком, помогая ему сделать тот или иной вывод. Противопоставлять можно разные объекты и категории, например, «медведь живет в норе», «хлеб растет на дереве» и т. п. Каждую игру следует доводить до логического завершения, чтобы у ребенка формировались верные образы рассматриваемых объектов.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, казахский язык )  Мало-подвишная игра «Ладушки-оладушки»  Цель: учить детей по-разному хлопать в ладоши: вести счет: «Раз, два».  Ход игры:  В игре участвует подгруппа детей (3-4 человека). Все стоят, образуя круг. Воспитатель рассказывает: «Бабушка печет оладушки, поливает маслом, угощает всех детей». Воспитатель медленно произносит:  Ладушки, ладушки,  Пекла бабушка оладушки.  Маслом поливала,  Детушкам давала.  Раз, два! —Даше,  Раз, два! —Тане.  Дети хлопают в ладоши.  Воспитатель хлопает каждого ребенка то по одной, то по другой ладошке. Вместе считают: «Раз, два!»  Всем по два!  Всем по два!  Воспитатель хлопает по обеим ладошкам каждого ребенка.  Хороши оладушки  У нашей бабушки!  Если кто-то из детей захочет, он может быть ведущим. Игра повторяется.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература) | Наблюдение за птицами.  Цель: наблюдение за птицами, их повадками.  Ход наблюдения:  Перед прогулкой воспитатель говорит детям, что нужно взять хлеб для того, чтобы покормить голубей. Придя на место, сначала рассмот­реть их, спросить, много ли голубей? Посмотреть, как голуби будут клевать. Обратить внимание детей, что у голубей есть глаза они видят корм, когда им насыпают, есть клюв они клюют крошки, есть ноги они ходят, есть хвост и крылья они летают. Голуби бывают разного цвета и величины. Голубей иногда называют «сизарями».  Начните наблюдение после того, как подкормите птиц.  Голуби, голуби —  Раз, два, три.  Прилетели голуби-сизари.  Сели и нахохлились у дверей.  Кто накормит крошками сизарей?  Рассмотреть внешний вид птиц, вспомнить об их повадках. После этого сравнить птиц. Тело голубя и воробья покрыто перьями, те и другие летают, но голубь больше воробья; голубь воркует, а воробей чирикает, голубь ходит, а воробей прыгает. Голуби не боятся людей, они к ним привыкли.  Воробей над кормом  Прыгает, кружится,  Перышки взъерошены,  Хвостик распушился.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром.)  Беседа с детьми "Надо птицам помогать"  Цель: воспитывать заботливое отношение к птицам, желание помогать им в трудных условиях.  Ход беседы: Рассказать о зимующих птицах, предложить детям покормить их.  Сейчас птицам холодно и голодно, поэтому некоторые улетели в тёплые края! С нами зимовать остались воробьи, синицы, вороны, голуби. Тяжело им в это время года, снег всё кругом засыпал, тяжело им искать себе корм.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  П/И «Вороны и собачка»  Цель: учить детей подражать движениям и голосам птиц; двигаться, не мешая друг другу.  Ход игры:  Воспитатель произносит:  Возле елочки зеленой  Скачут, каркают вороны: «Кар! Кар! Кар!»  Дети прыгают, изображая ворон, издают каркающие звуки.  Педагог подходит к «воронам», берет в руки игрушечную собачку и говорит:  Тут собачка прибежала  И ворон всех разогнала: «Ав! Ав! Ав!»  «Вороны» разбегаются в разные стороны.  Игра по желанию детей повторяется 2—3 раза.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература .) |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы | | | | |

**Группа «Юнга»**

**Возраст детей: дети 3-х лет**

**На какой период составлен план: 14.11.2022 - 18.11. 2022г**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  14.11 | Вторник  15.11 | Среда  16.11 | Четверг  17.11 | Пятница  18.11 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Игра «Громко - тихо»  Цель: развивать умение менять силу голоса: говорить то громко, то тихо.  Оборудование: Большая и маленькая собачки или другие игрушки.  Ход: воспитатель показывает двух собачек и говорит: «Большая собачка лает громко: «Ав-ав». Как лает большая собачка? (дети повторяют громко). А маленькая собачка лает тихо: «Ав-ав». Как лает маленькая собачка? (дети повторяют тихо).  (Развитие речи и художественная литература);  Словесная игра «Петушок»  Цель: развивать речевую активность детей; упражнять их в правильном звукопроизношении.  Игровые действия. Выбор петушка короткой считалочкой, звукоподражание, имитация движений.  Ход игры.  Воспитатель с помощью считалочки выбирает петушка:  Шли бараны по дороге,  Промочили в луже ноги.  Раз, два, три, четыре, пять,  Стали ноги вытирать,  Кто платочком, кто тряпицей,  Кто дырявой рукавицей.  Надевают на него шапочку, и воспитатель говорит тихо (на ухо), что, когда он сядет на стул, должен громко пропеть «ку-ка-ре-ку!», как петушок. Петушок садится на стул и громко кукарекает. Затем воспитатель и дети произносят слова:  Петушок, петушок,  Золотой гребешок,  Масляна головушка,  Шелкова бородушка,  Что ты рано встаешь?  Что ты громко поешь?  После слов «что ты громко поешь?» воспитатель предлагает петушку несколько раз прокукарекать. Затем выбирают нового петушка.  (Развитие речи и художественная литература, основы математики).  Гимн. Цель: Воспитывать чувства патриотизма , уважение, гордость. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, музыка, казахский язык) | Игра «Пароход»  Цель:развивать у детей силу и плавность голоса, научить различать звуки, произносить их тихо и громко.  Оборудование:  Игрушка пароход.  Ход игры:  Участники игры рассаживаются за столом. Педагог показывает игрушку пароход. Педагог спрашивает: « Что это такое? Как гудит пароход?» Затем изображает гудок парохода, когда он находится далеко, и просит повторить детей. После этого педагог изображает гудок приближающегося парохода. Дети повторяют. Затем педагог имитирует гудок парохода, который находится совсем близко. Дети снова повторяют. Необходимо следить , чтобы дети правильно произносили звук парохода, находящегося вблизи, вдали и совсем близко.  (Развитие речи и художественная литература );  Словесная игра «Птички»  Цель: упражнять детей в умении согласовывать слова и действия; продолжать активизировать речь детей.  Игровые правила. Дети-птички должны согласовывать свои движения со словами стихотворения. Птички выбирают по своему желанию других птичек.  Ход игры.  Летели две птички,  Собой невелички.  Как они летели,  Все люди глядели.  Как они садились,  Все люди дивились.  Кто хочет быть птичками?  Дети и воспитатель произносят слова потешки, а птички выполняют соответствующие действия. Затем они выбирают новых птичек, и игра повторяется. Игру можно повторить несколько раз.  (Развитие речи и художественная литература). | Игра «Часы»  Цель: развитие  темповой организации речи.  Ход игры.  Тик-так, тик-так. Часы большие так идут. (Хлопают или говорят медленно.)  Тики-так, тики-таки. Маленькие так бегут часы. (Хлопают или говорят быстро.)  (Развитие речи и художественная литература);  Дежурство в игровом уголке.  Цель: совершенствовать умения детей нести дежурство в игровом уголке детского сада. (Физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, навыки самообслуживания). | "Курочка и цыплята"  Цель. Учить соотносить темп движений и темп речи.  Описание. Дети сидят на стульях полукругом. Слушая отрывок скороговорки, произносимой педагогом в медленном темпе, кистью одной руки, собранной в щепоть, медленно дотрагиваются до раскрытой ладони другой руки - "курочка клюет зернышки"; при слушании отрывка в быстром темпе совершают те же движения быстро - "цыплята клюют зернышки".  Вышла курочка гулять,  Свежей травки пощипать,  (медленный темп)  А за ней ребята -  Желтые цыплята  (быстрый темп).  (Развитие речи и художественная литература);  Сюжетно-ролевая игра  «Магазин»  Цель: расширение словарного запаса детей: введение понятий «игрушки», «мебель», «продукты питания», «посуда»; формировать представление о понятиях «один-много».  Оборудование: все игрушки, изображающие товары, которые можно купить в магазине, расположенные на витрине, деньги.  Ход игры: воспитатель предлагает детям разместить в удобном месте огромный супермаркет с такими отделами, как овощной, продуктовый, молочный, булочная и прочие, куда будут ходить покупатели. Дети самостоятельно распределяют роли продавцов, кассиров, торговых работников в отделах, рассортировывают товары по отделам – продукты, рыба, хлебобулочные изделия, мясо, молоко, бытовая химия и т. д. Они приходят в супермаркет за покупками вместе со своими друзьями, выбирают товар, советуются с продавцами, расплачиваются в кассе. В ходе игры педагогу необходимо обращать внимание на взаимоотношения между продавцами и покупателями. Чем старше дети, тем больше отделов и товаров может быть в супермаркете.  (Развитие речи и художественная литература, основы математики). | Игра «Кто что делает?»  Цель: ознакомление со словами, обозначающими действие.  Оборудование: картинки с изображением различных действий.  Ход: Педагог показывает детям с разными сюжетами. Дети ставят к ним вопросы или называют действие.  1. Ребенку предлагается назвать, что делает на картинке человек (животное).  2. На столе разложены несколько картинок. Предлагается ребенку найти заданное действие. Найди картинку, на которой девочка прыгает. Что делает девочка?  (Развитие речи и художественная литература)  Считалка "Волк".  Воспитатель предлагает детям выучить новую считалку.  - Всюду ходит злой волк.  Он зубами щелк-щелк  Негде козликам играть,  Может, в поле ускакать?  Или спрятаться в кусты?  Убегай, малыш, и ты,  Один спрячется под печку,  Один ляжет на кровать,  Один под стол залезает,  Волка нет, можно вылезать!  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, развитие речи, основы математики ). |
| Утренняя гимнастика | «Красивые сапожки»  Шагают дружно наши ножки,  На них — красивые сапожки!  Идут сапожки по дорожке,  В них по лужам — тоже можно!  Не промокнут в дождь сапожки,  Сухими будут наши ножки!  1. «Шагают дружно наши ножки»  И. п.: ноги на ширине плеч, руки опущены вниз. Поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши. Вернуться в и. п. Дыха­ние произвольное. Повторить 4—5 раз.  2. «Красивые сапожки»  И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклониться, коснуться паль­цами рук носков сапожек (по возможности), выпрямиться. Вер­нуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4 раза.  3.«Крепкие сапожки»  И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Присесть, кончи­ками пальцев постучать по носочкам сапожек, встать, выпрямить­ся. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4—5 раз.  4. «Прыгают ножки, скачут сапожки»  И. п.: ноги слегка расставлены, руки на поясе. Прыжки на месте с поворотом вокруг себя (2 раза в любую сторону) в чередовании с ходьбой. Повторить 2—3 раза.  движение хороводом в левую или правую сторону.  «Напрыгались ножки, устали сапожки»  И. п.: ноги на ширине плеч, руки вниз. Руки в стороны, глубо­кий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «устали». Повторить 3—4 раза.  Игра малой подвижности «Ровным кругом»  Дети образуют круг, берутся за руки. Педагог встает в круг вмес­те с детьми. Одновременно с началом чтения педагогом текста дети начинают  Ровным кругом в красивых сапожках  Идем друг за другом по ровной дорожке.  Дружно шагаем, за шагом шаг.  Стой на месте, дружно вместе сделаем вот так!  После слов педагога «стой на месте» все останавливаются, по­ворачиваются лицом в центр круга.  По окончании текста педагог показывает какое-либо движение , фигуру (приседание, наклоны, прыжки, «пружинка» и т. д.).  Примечание. Через несколько занятий можно пригласить кого-либо из детей показать движение, фигуру.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Чтение потешки «А у нас есть ложки,  Волшебные немножко.  Вот -тарелка, вот- еда,  Не осталось и следа.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Знаем, знаем – да-да-да!  В кране прячется вода!  Выходи, водица!  Мы пришли умыться!  Лейся понемножку  Прямо на ладошку!  Будет мыло пениться  И грязь куда-то денется!  (культурно-гигиенисечкие навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физическая культура  Тема: "Улицы нашего города". Цель: Продолжать развивать навыки самостоятельного построения в круг; навыки свободной ходьбы по деревянным доскам. Закрепить навыки ползания под дугу; прыжка двумя ногами с продвижением вперед. Координировать двигательную активность и формировать интерес к физической культуре. Подвижная игра "Воробушки и автомобиль".  Цель: приучать детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу, находить своё место.  Малоподвижная игра "Пузырь".  Цель: научить детей становиться в круг, делать его то шире, то уже, приучать их согласовывать свои движения с произносимыми словами.  Дыхательная гимнастика "Паровозик".  Цель: формирование дыхательного аппарата.  Ходьба, «чух-чух-чух». Остановка «ту-тууу». До 30 секунд.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Помидоры на столе»  Цели:  Рисование: формировать умение рисовать предметы круглой формы, учить правильно держать карандаш и кисть, не сжимая в руке, обучать умению набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промыть кисть, протирать вымытую кисть.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, обучать умение лепить овощи и фрукты, транспорт, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями, на плоскости и сминая их.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Серый зайчик". Цель: Продолжать формировать навыки бега с выполнением определенных заданий: в колонне по одному, друг за другом, на носочках, координирование движения рук и ног, соблюдая интервал, меняя направление; лазания по наклонной лестнице, влезание на гимнастическую стенку и спуск. Учить навыкам самостоятельного построения в круг, из круга в строй. Воспитывать устойчивый интерес к занятиям по физической культуре. Подвижная игра "Бегите ко мне".  Цель: упражнять детей в беге, развивать у детей внимание.  Малоподвижная игра "Зайка серый умывается".  Цель: упражнять детей выполнять действия в соответствии с текстом стихотворения, прыгать на двух ногах с продвижением вперед, используя всю площадь зала.  Дыхательная гимнастика "Ветер".  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Арбуз для Диаса»  Цели:  Рисование: формировать умение рисовать предметы круглой формы, учить правильно держать карандаш и кисть, не сжимая в руке, обучать умению набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промыть кисть, протирать вымытую кисть.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, обучать умение лепить овощи и фрукты, транспорт, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями, на плоскости и сминая их.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Прыгай выше". Цель: Продолжать формировать навыки бега с выполнением определенных заданий: в колонне по одному, друг за другом, на носочках, координирование движения рук и ног, соблюдая интервал, меняя направление. Формировать технику прыжка в длину с места, в плоский обруч, лежащий на земле; через предмет высотой 5–10 сантиметров, прыжки вверх с касанием предмета головой на двух ногах, продвигаясь вперед на расстояние 2–3 метра. Подвижная игра "С кочки на кочку".  Цель игры: развивать ловкость, выносливость, закреплять навыки прыжков в длину.  Малоподвижная игра "Мяч в кругу".  Цель: совершенствовать навык отталкивания мяча, учить ориентироваться в пространстве, развивать фиксацию взора, активизировать прослеживающую функцию глаза.  Построение в колонну.  Дыхательная гимнастика «Листочки»  Цель: развитие плавного, длительного вдоха и выдоха.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Мои любимые овощи»  Цели:  Рисование: формировать умение рисовать предметы круглой формы, учить правильно держать карандаш и кисть, не сжимая в руке, обучать умению набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промыть кисть, протирать вымытую кисть.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, обучать умение лепить овощи и фрукты, транспорт, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями, на плоскости и сминая их.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Музыка  Тема: «Воробей» Цель: Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать у детей музыкальный слух, звуковысотный слух; формировать понятия, что птицы - наши меньшие братья; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство к прекрасному. Ход занятия: Пьеса К.Қуатбаева "Шум леса". (слушание)  Музыка А. Филиппенко "Цыплята". (пение)  Е.Арне "Кружение шагом",  Г.Гусейнли "Чужялярым" ("Мои цыплятки").  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Витамины нам нужны»  Цели:  Рисование: формировать умение рисовать предметы круглой формы, учить правильно держать карандаш и кисть, не сжимая в руке, обучать умению набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промыть кисть, протирать вымытую кисть.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, обучать умение лепить овощи и фрукты, транспорт, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями, на плоскости и сминая их.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Казахский язык  Мақсаты: Үй жануарларын білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейту. Үй жануарлары туралы қысқа өлеңдерді жаттау.  "Көңілді достар"ойыны. Мақсаты: Үй жануарларын білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейту. Ойын барысы: Мұғалім қазақ тілінде "мысық жуынады", "ит үреді", "сиыр шөп жейді"деген сөз тіркестерін айтады. Балалар мұғалімнің кім туралы айтқанын мұқият тыңдап, жануарды қимылмен көрсетеді.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Корзинка фруктов для бабушки»  Цели:  Рисование: формировать умение рисовать предметы круглой формы, учить правильно держать карандаш и кисть, не сжимая в руке, обучать умению набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промыть кисть, протирать вымытую кисть.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, обучать умение лепить овощи и фрукты, транспорт, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями, на плоскости и сминая их.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) |
| Витаминный завтрак | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Витамины - просто чудо!  Сколько радости несут:  Все болезни и простуды  Перед ними упадут,  Вот поэтому всегда  Для нашего здоровья  Полноценная еда -  Важнейшее условие! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке, последовательное одевание детей, наблюдение за правильным одеванием.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за осенней погодой.  Цель: развивать знания об особенностях осенней погоды; развивать налюдательность.  Ход наблюдения: Информировать детей об изменениях природных явлений осенью: понижение температуры - холод; пасмурные и дождливые дни - серое небо, пасмурно, движущиеся облака, редко выходит солнце из-за облаков, пожелтевшие листья падают на землю.  Осенью над лесом и болотом  Туча пролетела самолётом.  Пролетела туча низко-низко…  Прыгнула с нее парашютистка.  А за ней сейчас же и другая,  И уже летит за стаей стая.  Е. Трутнева  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сбор мелкого растительного сора.  Цель: формирование способности к совместной работе.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Зайцы и волк".  Цель: развивать умения детей двигаться по сигналу, бегать в рассыпную, не сталкиваясь друг с другом; развивать навыки бега.  Выбирается волк, остальные дети - зайцы. Зайцы прячутся прячутся за кустами и деревьями.  Волк в стороне. По сигналу педагога зайцы бегают по полянке, прыгают, щиплют травку.  По второму сигналу педагога: "Волк идет!" - зайцы стараются убежать, спрятаться за кусты, под деревья. Волк пытается догнать их.  Во время игр детей педагог может говорить:  Зайки скачут, скок-поскок,  На зеленый на лужок.  Травку щиплют кушают,  Осторожно слушают,  Не идет ли волк.  Дети выполняют действия, о которых говорится в стихотворении. С окончанием слов появляется волк ловит зайцев.  (Социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Подвижная игра «Перелет птиц»  Цель: учить двигаться в одном направлении, быстро убегать после сигнала.  Ход игры: Дети стоят в одном углу участка – они птицы. В другом углу – скамейки. По сигналу педагога: «Птички улетают!», дети, подняв руки, бегают по площадке. По сигналу: «Буря!», бегут к скамейкам и садятся на них. По сигналу взрослого: «Буря кончилась!», дети слезают со скамеек и продолжают бег.  (Физическая культура). | Наблюдение за вязом осенью.  Цель: продолжать развивать представления о деревьях, о вязе, о сбрасывании листвы, как необходимости готовиться к зимним холодам; воспитывать любовь к природе, ее изменениям в осеннее время года.  Ход наблюдения: Долговязый старый вяз  В небесах навек увяз.  Лист его широкий  И неравнобокий,  Покружившись в небе,  Лёг среди дороги.  Ю. Насимович  Педагог предлагает рассмотреть дерево, описать его, назвать. Спрашивается, по каким признакам было узнано дерево.  Предлагается рассмотреть, чем отличаются листья разных деревьев (тополь, вяз, осина, ясень). Отмечается, что форма листьев вяза напоминают миндаль с мелкими острыми зубцами по краям.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература )  Трудовая деятельность, поручения: сбор мелких веточек, опавших с деревьев.  Цель: развивать желание, умение включаться в совместную посильную трудовую деятельность, доводить дело до конца.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Игра малой подвижности "Беги к своему дереву".  Цель: развивать умение различать деревья по внешним признакам (по названию), быстро реагировать на визуальный (слуховой) сигнал, занимать место у нужного дерева; развивать реакцию, ориентировку в пространстве.  Педагог может по очереди показывать карточки с изображением того или иного дерева, дети стараются подбежать именно к нему на участке (саду детского сада).  - Ну-ка, детки, побыстрей подбежали к тополю (березе, яблоне, ели, карагачу, вязу, клену).  Дети подбегают к названному дереву.  Усложнение: у каждого ребенка своя карточка с деревом. По сигналу каждый бежит только к своему дереву.  Для перехода к следующему кругу надо перемешать карточки, снова раздать.  (Ознакомление с окружающим миром, физическая культура, основы математики )  Подвижная игра "Найди свой цвет"  Цель: формировать ориентировку в пространстве, приучать действовать по сигналу, развивать ловкость, внимание.                     Ход игры:  У детей в руках платочки трех цветов (зеленый, желтый, красный). В трех углах комнаты цветные флажки на подставках. По сигналу «Идите гулять» - дети расходятся по площадке, по сигналу «Найди свой цвет» - бегут к флажку соответствующего цвета.  (Основы математики, физическая культура). | Наблюдение за ясенем осенью.  Цель: продолжать развивать представления о лиственных деревьях, ясенем, о сбрасывании листвы, как необходимости готовиться к зимним холодам; воспитывать любовь к природе родного края.  Ход наблюдения: Предлагается рассмотреть ясень. Дети называют основные части строения дерева (ствол, ветви, листья, крона, корни), определяют, что это не куст, а дерево.  Горюет ясень: — Осень!  Мы листья скоро сбросим!  — Ах, ясень-ясенёк,  Далеко тот денек!  Ещё ты покрасуйся,  В моё окно посуйся,  Потешь меня, утешь!  Ты так ветвист и свеж!..  Е. Благинина  Педагог предлагает рассмотреть дерево, описать его, назвать. Спрашивается, по каким признакам было узнано дерево.  Дети замечают, что по форме листья ясеня похожи на лодочки (ладошки) в одной упряжке.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: расчистка беседки от растительного сора.  Цель: развивать стремление и привычку к чистоте и порядку, навыки посильного труда совместно со сверстниками и взрослым, развивать осознанность в действиях.  (Физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Лохматый пес". Цель: развивать умение у детей двигаться в соответствии с текстом, по сигналу бегать в прямом направлении, не толкаясь; развивать быстроту, ловкость.  Вот лежит лохматый пёс,  В лапы свой, уткнувши нос.  (Тихо, смирно он лежит,  Не то дремлет, не то спит.)  Подойдём к нему, разбудим  И посмотрим, что же будет.  Дети подкрадываются к собачке, тихо-тихо зовут: "Собачка, собачка, поиграй с нами!"  Собачка "лает", дети разбегаются, пес старается поймать детей.  Примечание: пойманным считается тот, кого задели рукой.  Игра повторяется несколько раз.  (Ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Малоподвижная игра "Пузырь" Цель: научить детей образовывать круг, меняя его размер в зависимости от игровых действий; формировать умение согласовывать действия с произносимыми словами. Ход игры: Дети вместе с воспитателем, взявшись за руки, образуют круг и проговаривают слова: Раздувайся пузырь, раздувайся большой. Оставайся такой да не лопайся. Играющие в соответствии с текстом отходят назад держась за руки до тех пор, пока воспитатель не скажет «Лопнул пузырь!». Тогда играющие приседают на корточки и говорят «Хлоп!». И идут в цент круга со звуком «ш-ш-ш». затем снова становятся в круг.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература). | Наблюдение за сосной.  Цель: закрепить умение детей находить сосну среди других деревьев по общим и особенным признакам; познакомить с особенностями сосны в осенний период.  Ход наблюдения: Сосны до неба хотят дорасти,  Небо ветвями хотят подмести,  Чтобы в течение года  Ясной стояла погода.  И. Токмакова  Педагог предлагает вспомнить, какая была сосна летом, какая сейчас, осенью: наличие иголок зеленого цвета на ветках. А также предлагается сравнить по цвету окрас кроны, дистьев лиственных деревьев и ели. Дети замечают, что хвоя на сосне такая же светло-зеленая.  Педагог напоминаемт детям о том, что сосна не лиственное дерево, а хвойное, оно не вбрасывает иголки, не боится холодов, выпавший снег будет осыпаться на землю, не сломает ветки.  Предлагается сравнить иголки ели и сосны.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сбор опавших листьев. Цель: обучение совместной работе.  (Физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Игра малой подвижности "Беги к своему дереву". Цель: развивать умение различать деревья по внешним признакам (по названию), быстро реагировать на визуальный (слуховой) сигнал, занимать место у нужного дерева; развивать реакцию, ориентировку в пространстве.  Педагог может по очереди показывать карточки с изображением того или иного дерева, дети стараются подбежать именно к нему на участке (саду детского сада).  - Ну-ка, детки, побыстрей подбежали к тополю (березе, яблоне, ели, карагачу, вязу, клену).  Дети подбегают к названному дереву.  Усложнение: у каждого ребенка своя карточка с деревом. По сигналу каждый бежит только к своему дереву.  Для перехода к следующему кругу надо перемешать карточки, снова раздать.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, основы математики )  4. Подвижная игра  «Сбей булаву»  Задачи: учить детей прокатывать мяч по направлению к булаве, стараясь  сбить её. Развивать глазомер, точность броска.  Описание игры:  Игроки становятся за линию, в 2-3м от которой напротив каждого  поставлены булавы. В руках у детей мячи. По сигналу игроки прокатывают  мячи по направлению к булавам, стараясь сбить их. По следующему сигналу  дети идут за мячами и поднимают упавшие булавы. Игра повторяется,  каждый запоминает, сколько раз булава была им сбита.  Варианты: прокатывать мяч правой, левой рукой, двумя руками, ногой.  (Физическая культура). | Наблюдение за перелетными птицами.  Цель: активизировать интерес детей к процессу перелета птиц, как необходимости в жизни птиц, как события защиты от холодов; воспитывать любознательность, наблюдательность.  Ход наблюдения: Осень  Опустел скворечник-  Улетели птицы,  Листьям на деревьях  Тоже не сидится.  Целый день сегодня  Всё летят, летят…  Видно, тоже в Африку  Улететь хотят.  (И. Токмакова)  Отметить о том, что перелетные птицы улетают стаями постепенно. Время отлета зависит от наличия питания и его исчезновения.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература )  Трудовая деятельность, поручения: сбор мелких веточек, опавших с деревьев.  Цель: развивать желание, умение включаться в совместную посильную трудовую деятельность.  (Физическая культура, социально -эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Гуси-лебеди".  Цель: развивать умение детей бегать по прямой с одного края площадки до другой так, чтобы не быть пойманным; побуждать играть по сигналу, по правилам; развивать ловкость, быстроту.  На одном краю площадки - дом для гусей, на другом конце стоит пастух. Сбоку от дома логово волка, остальное - лужок. По желанию детей и по считалке выбирается волк (либо два волка). В качестве пастуха выступает педагог. Дети в роли волков стоят на своих местах. Диалог пастуха и гусей (можно сократить):  - Гуси! Гуси! (Га-га-га!) Есть хотите! (Да, да, да!)  - Так летите же домой! (Серый волк под горой, не пускает нас домой!)  - Так летите, как хотите только крылья берегите!  После этих слов, гуси, расправив крылья, летят (бегут) в противоположную от себя сторону к пастуху. Волк выбегает, старается изловить гусей. Примечание: пойманным считается тот, кого задели рукой.  (Физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература )  Подвижная игра "Догони меня".  Цель: учить детей быстро действовать по сигналу, развивать ориентировку в пространстве, двигательные навыки.  Дети на одной стороне площадки. "Догоните меня!" - предлагает педагог и бежит к противоположной стороне площадки. Дети бегут за педагогом, стараясь его поймать. Затем педагог говорит "Догоните меня!", и бежит в противоположную сторону. Дети снова догоняют педагога.  Примечание: следить за безопасным бегом, на начальном этапе дать возможность бежать без ускорения.  (Физическая культура, основы математики ) |
| Возвращение с прогулки | Педагог помогает детям снять шапки, брюки, рубашки, ботинки с отстегивающимися пуговицами в определенном порядке; учит застегивать одежду; размещать одежду на полках шкафов; мыть руки.  (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Обед | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед.  С аппетитом мы едим,  Большими вырасти хотим. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через музыкальное сопровождение.  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем. (музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | «Прятки» (с элементами дыхательной гимнастики)  Воспитатель:  Птичка села на окошко,  Во дворе мяукает кошка —  Разбудить решили нас.  Все! Окончен тихий час!  Просыпайтесь, дети, я хочу предложить вам поиграть в прятки.  (Дети ложатся поверх одеял. Звучит спокойная музыка.)  Наши сонные ладошки  Просыпались понемножку,  В прятки весело играли —  Пальцы в кулачок сжимали.  Пальчики на наших ножках   (выполняют движения по тексту)  Знают в парке все дорожки.  Проверяют — где там пятки,  И играют с нами в прятки.  Мы почти уже проснулись,  Наши ручки потянулись,  Помахали над простынкой,  Дружно спрятались за спинку.  Сцепим ручки мы в «замочек»  У себя над головой.  Правый, левый локоток  Мы сведем перед собой.  Не хотят коленки спать,  Им давно пора вставать.  Мы коленки выставляли,  Быстро ножки выпрямляли.  Наши ротики — молчок,  Тренируем язычок:  Его спрячем и покажем.  «Добрый день!» — мы звонко скажем.  Будем глубоко дышать,  С шумом воздух выдувать.  Наши носики проснулись,  Мы друг другу улыбнулись!   (встают на коврики рядом с кроваткой)  «Вырастем большими». И. п. — стоя, ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища. Поднять руки вверх, хорошо прогнуться, подняться на носки — вдох. Опустить руки вниз, опуститься на всю ступню — выдох. Выдыхая, произносить «у-х-х-х». Повторить четыре-пять раз.   (идут выполнять закаливающие процедуры)  Ходьба по ортопедической дорожке с целью профилактики плоскостопия. Закрепление знаний и выполнение культурно-гигиенических навыков. Игровое упражнение «Водичка, водичка, умой мое личико»  Водичка-водичка,  Умой мое личико:  Чтобы глазки блестели,  Чтобы щечки краснели,  Чтоб смеялся роток,  Чтоб кусался зубок.  (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература, физическая культура) | | | | |
| Полдник | Привлечение внимания детей к еде, приобщение к культурному питанию.  Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Игры малой подвижности | «Тихие и громкие ладошки»  Цель: Различать тихую и громкую музыку  Ход игры: В зависимости от звучания музыки дети хлопают в ладоши то громко, то тихо.  Мы в ладошки поиграем,  Громко, громко ударяем,  Раз, два, три, не зевай,  Громко, громко ударяй!  Мы в ладошки поиграем,  Тихо, тихо, ударяем.  Раз, два, три, не зевай,  Тихо, тихо ударяй.  (Музыка )  Дидактическая игра "Накроем стол".  Цель: развивать у детей умение "накрывать на стол": расставлять посуду и раскладывать приборы, соблюдая простые правила сервировки; ориентироваться на плоскости, различать правую, левую стороны; развивать коммуникативные навыки, умение говорить "вежливые" слова.  Оборудование: игрушечная посуда, столовые приборы, игрушки-персонажи, куклы, стол и стулья для кукол.  Ход игры: Детям предлагают накрыть стол для гостей куклы Кати в честь ее дня рождения, но не просто так, а по образцу. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, основы математики)  Дидактическая игра "Угадай картинку веселого зайца".  Цель: совершенствовать умения быстро находить по картинки правильное настроение для персонажа.  Ход игры: педагог акцентирует внимание детей:  - Дети, я покажу вам несколько настроений зайцев (смайлики), внимательно посмотрите на эти настроения (смайлики) и найдите картинку веселого зайца.  Педагог выкладывает смайлики с несколькими настроениями зайцев.  Дети должны быстро найти изображения веселого зайца, педагог дает характеристику зайцу, если дети затрудняются. Педагог раздает жетоны с изображениями зайцы детям, которые хорошо справились с заданием. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Конструирование в исследовательском центре:  «Собери круги»  Цель: Закреплять умение детей ориентироваться в однородных предметах (больше, меньше, еще меньше, маленькие, подбирая их в определенной последовательности; учить обогащать чувственный опыт при действии с определенной формой и разной величины, познавая их физические свойства.  Материал: плоскостные круги разного размера и цвета.  Ход игры. Давайте с вами создадим сказочную комнату и разложим круги по размеру, по цвету, по вашему настроению.  Предложить детям сказать и запомнить слова на казахском языке: круг - шеңбер, большой - үлкен, маленький - кішкентай.  (Конструирование, казахский язык, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа:  Дидактическая игра «Веселые картинки»  Цель: формирование элементарных математических представлений, развитие мелкой моторики рук.  Ход игры:  Предложить детям поместить на игровом поле одну, две три картинки: например, на озере поместить одну уточку и т.д. Посчитать у ежика грибочки, прекрепить к домику окошки, к машине - колесаи т.д.  Предложить детям сказать слова на казахском языке:  окно - терезе, ёжик - кірпі, утка - үйрек, колесо - дөңгелек.  (Основы математики, казахский язык, развитие речи и художественная литература). | Конструирование в исследовательском центре:  «Конструируем из палочек»  Цель: закрепление знаний геометрических фигур, развитие логического мышления детей.  Материал: карточки с контурным изображением предметов, палочки разной длины.  Ход игры. Предложите детям палочки разной длины, попросите отобрать самые длинные, покороче и самые короткие. Выложите из палочек по предложению ребенка какую-нибудь фигурку. Затем дайте ребенку карточку, рассмотрите с ним контуры предметов, пусть он узнает их, назовет. Потом предложите выложить любую фигурку. В процессе работы закрепляйте названия знакомых геометрических фигур, которые будут возникать в процессе выкладывания. Попросите выложить палочками фигурки по собственному замыслу.Предложить детям назвать фигуры на казахском языке: квадрат - шаршы, треугольник - үшбұрыш.  (Конструирование, казахский язык, развитие речи и художественная литература )  Индивидуальная работа:  Дидактическая игра «Веселый паровозик»  Цель: формирование элементарных математических представлений, развитие речи, восприятия, внимания, памяти, мышления.  Ход игры:  1. Предложить детям найти вагончик определенного цвета.  2. Дети подбирают окошки у вагончика определенной геометрической формы  3. Предложить детям рассадить животных по вагонам: например, посади на первый (второй, третий) вагончик одного (двух, трех) зайчиков.  (Основы математики – познвательная, игровая деятельность)  Коррекционная работа (педагог - психолог). Заключение 3. Развитие межполушарного взаимодействия через согласование разнотипных движений рук. Обеспечение регуляции, программирования и контроля психической деятельности. Формирование произвольности действий.  Упражнение «Зеркало» Педагог садится напротив ребенка один – ведущий, второй – «зеркало». Руки участников подняты на уровень груди и повернуты ладонями навстречу друг другу. Ведущий начинает производить хаотичные движения руками, а «зеркало» пытается отразить их в том же ритме. Меняются ролями. | Конструирование в исследовательском центре:  «Построй по схеме»  Цель игры: учить детей выполнять элементарные постройки, ориентируясь на схемы.  Материал: схемы построек, строительный набор.  Ход игры. Вспомните с детьми строительные детали, которые они знают, продемонстрируйте им их свойства. Покажите карточку, спросите, что на ней изображено, предложите рассмотреть, и сказать, из каких деталей постройки. Попросите соорудить из строительных деталей такие же постройки. Важно, чтобы детали были изображены в натуральную величину.  (Конструирование, развитие речи и художественная литература )  Индивидуальная работа:  Опыт «Свойства камней»  Цель: Поддерживать интерес к экспериментированию. Закреплять умение обследовать предметы и называть их **свойства.**Способствовать развитию диалогической речи, речевой активности, обогащению словаря.  **Ход: воспитатель показывает картинки с изображением различных камней.**  **Спашивает у детей, что они знают о камнях, где они могут пригодиться. Дополняет ответы детей, рассказывая о том какие бывают камни, как человек использует камни в своей жизни, какими своствами они обладают.**  **Предлагает детям рассмотреть камни под лупой, рассказать чем они отличаются (один -шероховатый, другой - гладкий). Затем берет деревянный брусок и камень одного размера и предлагает взяв в руку определить, что тяжелее. Предлагает опустить камень и деревянный брусок в емкость с водой и посмотреть что будет. Так же обращает внимание на то, что мокрый камень темнее сухого.**  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Вариативный компонент «Умка». Тема: «Библиотека» Цель: Познакомить детей с профессией библиотекаря; дать информацию о библиотеке; объяснить правила игры и библиотеки. Способствовать умению детей вступать во взаимодействия с окружением в рамках библиотеки при помощи взрослого; формировать умение соблюдать правила вежливости; развивать внимание, память, воображение. Воспитать в детях любовь к нравственности, общественному порядку, миру сказок и стихов через книги.  Практическое упражнение «Идем в библиотеку».  Столы для детей необходимо расположить в несколько рядов. Рядом со столиками «библиотечные» полки с книгами. Рядом с полкой «стол библиотекаря» и «карточки читателей». Библиотекаря изначально играет педагог.- Ребята, я библиотекарь.- Если вы хотите получить книгу, нужно взять у меня и карточку. Дети приглашаются по очереди. - Привет! Какая книга вам нужна? Пожалуйста, возьмите. Вот ваша карточка. После прочтения книги, вы возвращаете карточку на место. Присаживайтесь. Когда все дети сидят, важно помнить правила тишины. Когда вы смотрите книгу, вы должны хвалить вежливых детей, которые правильно сидят за столом, которые вежливы. Дети замечают важность тишины, когда педагог говорит тихо или шепотом. Игра может сопровождаться красивой приглушенной аудиозаписью. Для некоторых детей, которые не хотят участвовать в игре, должно быть место, где они могут сесть и посмотреть игру. Хотя в этой игре дети не участвуют в непосредственных диалогах, они чувствуют, что выполняют определенные роли в группе, в публичной библиотеке, и испытывают положительные эмоции.  Коррекционная работа (педагог - логопед). Заключение 3. Игра «Скажи как…».  Цель: развитие фонематического слуха  Ход игры: Взрослый показывает, а затем просит ребенка воспроизвести изменения характера, тембра и эмоциональной окраски одного и того же звука.  А - плачет, кричит девочка  А - показывают горло врачу  А - качаем малыша  А - девочка укололась иголкой  О - удивилась мама  О - стонет бабушка  О - потягивается папа  У - гудит пароход  У - звучит дудочка | Конструирование в исследовательском центре:  «Собери и построй»  Цель: Закреплять умение детей узнавать и называть геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал). Выкладывать из геометрических фигур различные предметы. Материал: кубик с наклеенными геометрическими фигурами, геометрические фигуры, вырезанные из картона; контурные образцы построек. Ход: Ребенок бросает кубик, называет фигуру, которую видит на верхней грани и берет такую же картонную любого цвета. Из фигур, набранных за несколько ходов, ребенок составляет любое изображение.  Предложить детям вспомнить и назвать знакомые цветана казахском языке: красный- қызыл, зеленый - жасыл, синий - көк, желтый - сары.  (Конструирование, казаский язык, развитие речи и художественная литература )  Индивидуальная работа:  Игра с математическим планшетом «Часть и целое»  Цель: развивать  глазомер; формировать понятие о том, что предмет можно разделить на несколько равных частей; формировать умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.   Материал: математический планшет, набор маленьких резинок для творчества. Описание игры:  Воспитатель выкладывает на планшете большую фигуру, включающую несколько рядов гвоздиков, например трапецию, прямоугольник, треугольник. Затем предлагает ребенку поделить ее на равные части, проводя «линии» резиночками или разделить на максимальное количество частей (какое, посчитайте вместе) и назвать эти кусочки - геометрические фигуры.  (Основы математики ) | Конструирование в исследовательском центре:  «Конструирование по схеме»  Цель игры: развитие логического мышления детеймладшего дошкольного возраста.  Материал: карточки с контурными схемами, деталистроителя.  Ход игры. Детям дают карточку с контурными схемами ипредлагают выложить данные изображения из крупныхдеталей строительного набора на столе, используяданную карточку как образец. Чтобы усложнить детямзадачу, предложите на несколько деталей больше, чемпонадобится.  (Конструирование, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа:  Дидактическая игра «Подбери домик»  Цель: Формирование элементарных математических представлений.  Ход игры:  Предложить детям подобрать домики для животных в соответствии с цветом домика и формой окошка. попросить детей сказать уже знакомые слова на казахском языке:  Красный- қызыл, зеленый - жасыл, синий - көк, желтый - сары.  (Основы математики, казахский язык, развитие речи и художественная литература); |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интееса к прогулке. Одевание: последовательность, выход на прогулку.  Полезен воздух для детей –  Скорее одевайся!  Зови гулять с собой друзей,  Прогулкой наслаждайся! (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за осенней погодой.  Цель: развивать знания об особенностях осенней погоды; развивать налюдательность.  Ход наблюдения: Информировать детей об изменениях природных явлений осенью: понижение температуры - холод; пасмурные и дождливые дни - серое небо, пасмурно, движущиеся облака, редко выходит солнце из-за облаков, пожелтевшие листья падают на землю.  Осенью над лесом и болотом  Туча пролетела самолётом.  Пролетела туча низко-низко…  Прыгнула с нее парашютистка.  А за ней сейчас же и другая,  И уже летит за стаей стая.  Е. Трутнева  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра «Найди себе пару»  Задачи: развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, по слову,  быстро строится в пары. Упражнять в беге, распознавании цветов. Развивать  инициативу, сообразительность.  Описание: Играющие стоят вдоль стены. Воспитатель дает каждому по  одному флажку. По сигналу воспитателя – дети разбегаются по площадке. По  другому сигналу, или по слову «Найди себе пару!», дети, имеющие флажки  одинакового цвета, находят себе пару, каждая пара, используя флажки,  делает ту или иную фигуру. В игре участвуют нечетное число детей, 1  должен остаться без пары. Играющие говорят: «Ваня, Ваня – не зевай,  быстро пару выбирай!».  Правила:  Играющие становятся в пары и разбегаются по сигналу (слову)  воспитателя.  Каждый раз играющие должны иметь пару.  (Физическая культура);  Малоподвижная игра «Петрушка»  Цель: Упражнять в ходьбе по кругу, развивать внимание детей. учить выполнять движения по показу.  Ход игры: Дети образуют круг. Считалкой выбрать водящего – Петрушку, он встаёт в центр круга. Произносить следующий текст:  Я – весёлая игрушка,  А зовут меня – Петрушка!  Я буду делать упражнения,  Вы – повторять за мной движения.  В это время дети, стоящие в кругу, выполняют «пружинку», руки на поясе. По окончании текста Петрушка, выполняет какие – либо упражнения (наклоны, приседания, прыжки и др.). Дети должны точно повторить показанные Петрушкой движения. Ребёнок, наиболее точно и правильно выполнивший задание Петрушки, становится новым водящим.  (Физическая культура). | Наблюдение за вязом осенью.  Цель: продолжать развивать представления о деревьях, о вязе, о сбрасывании листвы, как необходимости готовиться к зимним холодам; воспитывать любовь к природе, ее изменениям в осеннее время года.  Ход наблюдения: Художественное слово  Долговязый старый вяз  В небесах навек увяз.  Лист его широкий  И неравнобокий,  Покружившись в небе,  Лёг среди дороги.  Ю. Насимович  Педагог предлагает рассмотреть дерево, описать его, назвать. Спрашивается, по каким признакам было узнано дерево.  Предлагается рассмотреть, чем отличаются листья разных деревьев (тополь, вяз, осина, ясень). Отмечается, что форма листьев вяза напоминают миндаль с мелкими острыми зубцами по краям.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература )  Подвижная игра «Лохматый пес»  Цель: совершенствовать умение двигаться врассыпную, двигаться в  соответствии с текстом, развивать ориентировку в пространстве, ловкость.  Описание игры: дети стоят на одной стороне зала, пес – на другой стороне.  Дети тихо подходят к нему со словами  Вот лежит лохматый пес, в лапы свой уткнувши нос.  Тихо, смирно он лежит, не то дремлет, не то спит.  Подойдем к нему, разбудим, и посмотрим что-то будет!  После этих слов пес вскакивает и громко лает. Дети разбегаются, а пес  старается их поймать.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература );  Малоподвижная игра «Весёлые снежинки»  Цель: упражнять детей в умении сочетать движения с текстом.  Ход игры:Дети врассыпную располагаются на площадке.  Выпал беленький снежок.  Выходи гулять, дружок!  Метель – вьюга у ворот  Кружит снежинок хоровод.  Полетели, покружились  И на землю опустились.  Дети кружатся на месте в медленном темпе вправо, влево. Останавливаются, приседают.  (Физическая культура). | Наблюдение за ясенем осенью.  Цель: продолжать развивать представления о лиственных деревьях, ясенем, о сбрасывании листвы, как необходимости готовиться к зимним холодам; воспитывать любовь к природе родного края.  Ход наблюдения: Предлагается рассмотреть ясень. Дети называют основные части строения дерева (ствол, ветви, листья, крона, корни), определяют, что это не куст, а дерево.  Горюет ясень: — Осень!  Мы листья скоро сбросим!  — Ах, ясень-ясенёк,  Далеко тот денек!  Ещё ты покрасуйся,  В моё окно посуйся,  Потешь меня, утешь!  Ты так ветвист и свеж!..  Е. Благинина  Педагог предлагает рассмотреть дерево, описать его, назвать. Спрашивается, по каким признакам было узнано дерево.  Дети замечают, что по форме листья ясеня похожи на лодочки (ладошки) в одной упряжке.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра «Трамвай»  Задачи:  закреплять умение двигаться парами, согласовывая свои движения с движениями других играющих, распознавать цвета и в соответствии с ними менять движение.  Материал:  1-2 шнура, 3 флажка: жёлтый, зелёный, красный.  Содержание:  3-4 пары детей становятся в колонну, держа друг друга за руку. Свободными руками дети держатся за шнур, концы которого связаны, т. е. одни держатся за шнур, концы которого связаны, т. е. одни держатся за шнур правой рукой, другие – левой. Это трамвай. Педагог стоит в одном из углов площадки, держа в руках три флажка: жёлтый, зелёный, красный. Он объясняет детям, что трамвай двигается на зелёный сигнал, на жёлтый замедляет ход, а на красный останавливается. Педагог поднимает зелёный флажок – трамвай едет: дети бегут по краям площадки (зала). Если педагог поднимает жёлтый или красный флажок, трамвай замедляет ход и останавливается.  Методические рекомендации:  Если детей в группе много, их можно разделить на два трамвая. Педагог знакомит детей с правилами уличного движения, следит, чтобы все играющие были внимательными, не пропускали остановок, замечали смену флажков и меняли движение.  (Физическая культура);  Малоподвижная игра «Море волнуется»  Цель: учить действовать по сигналу педагога,развивать координацию движения.  Ход игры: Дети стоят по кругу. Произносят вслух слова и раскачивают руками вперед-назад. «Море волнуется, раз» Море волнуется, два! Море волнуется, три! Морская фигура, замри!». Дети замирают в разных позах. Взрослый рассматривает фигуры, отмечает наиболее интересные.  (Физическая культура). | Наблюдение за сосной.  Цель: закрепить умение детей находить сосну среди других деревьев по общим и особенным признакам; познакомить с особенностями сосны в осенний период.  Ход наблюдения: Сосны до неба хотят дорасти,  Небо ветвями хотят подмести,  Чтобы в течение года  Ясной стояла погода.  И. Токмакова  Педагог предлагает вспомнить, какая была сосна летом, какая сейчас, осенью: наличие иголок зеленого цвета на ветках. А также предлагается сравнить по цвету окрас кроны, дистьев лиственных деревьев и ели. Дети замечают, что хвоя на сосне такая же светло-зеленая.  Педагог напоминаемт детям о том, что сосна не лиственное дерево, а хвойное, оно не вбрасывает иголки, не боится холодов, выпавший снег будет осыпаться на землю, не сломает ветки.  Предлагается сравнить иголки ели и сосны.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра  «Ловишки из круга»  Цель: развивать у детей умение согласовывать движения со словами.  Упражнять в ритмической ходьбе, в беге с увертыванием и в ловле, в  построении в круг  Описание игры: дети стоят по кругу, взявшись за руки. Ловишка – в центре  круга, на руке повязка. Играющие двигаются по кругу и говорят:  Мы, веселые ребята, Любим бегать и скакать  Ну, попробуй нас догнать. Раз, два, три – лови!  Дети разбегаются, а ловишка догоняет. Пойманный временно отходит в  сторону. Игра продолжается, пока ловишка не поймает 2-3 детей.  Продолжительность 5-7 минут.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература);  Малоподвижная игра «Займи место в автобусе»  Цель: учить действовать по сигналу педагога, бегать по всей площадке и находить свои места «в автобусе».  Ход игры: Дети строятся в колонну по одному, затем присаживаются на корточки – «едут в автобусе». По команде педагога «Остановка» играющие встают и гуляют по площадке.  По команде: «Займи своё место в автобусе!» дети находят своё место в колонне, спокойно подходят к нему, присаживаются на корточки и снова «едут в автобусе».  (Физическая культура). | Наблюдение за перелетными птицами.  Цель: активизировать интерес детей к процессу перелета птиц, как необходимости в жизни птиц, как события защиты от холодов; воспитывать любознательность, наблюдательность.  Ход наблюдения: Осень.  Опустел скворечник-  Улетели птицы,  Листьям на деревьях  Тоже не сидится.  Целый день сегодня  Всё летят, летят…  Видно, тоже в Африку  Улететь хотят.  (И. Токмакова)  Отметить о том, что перелетные птицы улетают стаями постепенно. Время отлета зависит от наличия питания и его исчезновения.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра «Идите ко мне»  Цель игры: Упражнять детей в ходьбе в прямом направлении без остановки.  Ход игры: Дети сидят на стульях или на скамейке. Воспитатель становится на противоположную сторону комнаты на расстоянии 5 – 8 м от детей и зовет их к себе, называя по именам. При повторении упражнения воспитатель переходит на другую сторону комнаты.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература )  Малоподвижная игра «Ровным кругом»  Цель: Упражнять детей в ходьбе по кругу, согласовывать движения с текстом. Выполнять движения по показу  Ход игры: Выбирается водящий. Остальные дети образуют круг, в центр которого он становится. Дети берутся за руки, идут в правую или в левую сторону, произнося текст:  Ровным кругом  Друг за другом  Мы идём за шагом шаг.  Стой на месте,  Дружно, вместе  Сделаем…вот так.  Затем дети останавливаются, поворачиваются лицом в центр круга, опускают руки вниз. Водящий выполняет какое – либо движение, дети повторяют его. Водящий выбирает того из детей, кто лучше выполнил движение.  (Физическая культура). |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы | | | | |

**Группа: средняя группа «Юнга»**

**Возраст детей: дети 3-х лет**

**На какой период составлен план: 21.11.2022 - 25.11.2022 г**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  21.11 | Вторник  22.11 | Среда  23.11 | Четверг  24.11 | Пятница  25.11 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Настольная игра "Любимые сказки"  Цель: учить детей правильно строить предложения, тексты, пересказывать знакомый текст, тренировать внимание, память.  (Социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Выставка книг: "Поиграем с героем Зайцем".  Цель: активизировать содержание сказок, где Заяц - главный герой той или иной сказки; обогащать словарь.  - Ребята, в каких сказках можно встретить Зайца? ("Заяц-Хваста", "Теремок", "Заюшкина избушка", "Рукавичка", "Яблоко".)  - Какой был заяц в этих сказках? (Хвастливый, добрый, доверчивый, глупый, трусливый, добрый, щедрый.)  (Социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, развитие речи).  Гимн.  Цель: Воспитывать чувства патриотизма , уважение, гордость. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, музыка, казахский язык) | Пальчиковая тренировка "Перчатки".  Мы перчатки надеваем, (тереть ладошки друг об друга),  Пальчики мы посчитаем, (гладить одну руку другой),  Получилось! Все в порядке! (гладить второй рукой первую),  Очень теплые перчатки (поворачивать ладошки туда-сюда). (Физическая культура, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература)  Музыкальная игра "Изобрази героя сказки".  Цель: развивать двигательные навыки, умения подражать тем или иным героям сказок.  - Хотите превратиться в героев сказки? Я буду читать стихотворение о героях сказки, а вы, ребята, выходите и изображайте того животного, о ком идет речь (воспитатель рассказывает короткое стихотворное описание героев, дети имитирует движения).  - Лиса, лисонька, лиса!  Очень хитрые глаза,  Шубка — глазки не отвесть.  "Курочек люблю поесть!".  Неуклюжий, косолапый  Ходит по лесу медведь.  Если спросят, что он любит,  Скажет: "Меду бы поесть!".  Вышел зайка погулять,  Стал он прыгать и играть.  Вдруг раздался треск и щелк,  Прижал зайка ушки и прыг-скок.  Лягушка, выпучив глаза, сидит,  Не по-русски говорит.  В болоте любит жить одна,  Ловит комаров она.  Серый зубастый волк по полю рыщет,  Телят, ягнят ищет.  Серенькая, маленькая мышка  Под полом таится, кошки боится.  (Социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, музыка, развитие речи и художественная литература). | Дидактическая игра "Угадай название цветов".  Цель: совершенствовать умения называть названия цветов.  - Дети, сейчас мы поиграем в дидактическую игру "Угадай название цветов". На доске много изображений цветов. Нам нужно найти название цветка на этой доске. Тот, кто найдет, поднимет руку. Кто правильно назовет цветок, тот победит.  Детям-победителям педагог раздает жетоны с изображением цветов.  (Физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, основы математики)  Игры с разрезными картинками "Собери героев сказок".  Цель: развивать мелкую моторику рук, восприятие, мышление.  Воспитатель предлагает детям собрать картинки из 4 частей, рассказать что на них изображено, из какой сказки эта картинка.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, сновы математики, конструирование). | Игра "Сказочные домики".  Цель: развивать конструктивные навыки.  Педагог проводит беседу о том какие бывают дома, из чего их строят, предлагает детям построить домики для игрушек из крупного строительного материала.  (Ознакомление с окружающим миром, основы математики, развитие речи и художественная литература, конструирование)  Малоподвижная игра "Хочешь с нами поиграть?".  Цель: формировать умение идти ровным кругом, расширить словарный запас.  Дети по сигналу педагога начинают движение по кругу друг за другом. Педагог произносит:  - Хочешь с нами поиграть?  Быстро нужно называть .  Свою любимую игрушку –  Куклу, зайку, погремушку…  Ну-ка, громко:  - Раз, два, три!, -  Ты игрушку назови.  (Социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). | Дидактическая игра  "Цветные полоски".  Цель: развитие мелкой моторики, сенсорного восприятия.  Для игры детям  предлагается  много цветных  полосочек разной  длины, ширины из  пряжи разной по  составу и объёму.  С одной  стороны полосочки -  петелька, с другой-  пришита пуговица.   Задания для детей  можно придумать  различные, например:  сделай цепочку,  дорожку, найди  одинаковые полоски по длине, ширине,  цвету, ощущению, с одинаковыми  пуговицами и т.п.  (Развитие речи и художественная литература, основы математики, конструирование )  Логоритмическое упражнение "Колобок" и бег под музыку.  Цель: развивать чувство ритма, память, речь, игровые навыки.  Я Колобок, Колобок!  Я по коробу скребен,  По сусеку метен,  На сметане мешон,  Да в масле пряжон,  На окошке стужон;  Я от дедушки ушел,  Я от бабушки ушел,  И от тебя, зайца (и последующие персонажи), не хитро уйти!  (Физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) |
| Утренняя гимнастика | «Красивые сапожки»  Шагают дружно наши ножки,  На них — красивые сапожки!  Идут сапожки по дорожке,  В них по лужам — тоже можно!  Не промокнут в дождь сапожки,  Сухими будут наши ножки!  1. «Шагают дружно наши ножки»  И. п.: ноги на ширине плеч, руки опущены вниз. Поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши. Вернуться в и. п. Дыха­ние произвольное. Повторить 4—5 раз.  2. «Красивые сапожки»  И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклониться, коснуться паль­цами рук носков сапожек (по возможности), выпрямиться. Вер­нуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4 раза.  3.«Крепкие сапожки»  И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Присесть, кончи­ками пальцев постучать по носочкам сапожек, встать, выпрямить­ся. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4—5 раз.  4. «Прыгают ножки, скачут сапожки»  И. п.: ноги слегка расставлены, руки на поясе. Прыжки на месте с поворотом вокруг себя (2 раза в любую сторону) в чередовании с ходьбой. Повторить 2—3 раза.  движение хороводом в левую или правую сторону.  «Напрыгались ножки, устали сапожки»  И. п.: ноги на ширине плеч, руки вниз. Руки в стороны, глубо­кий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «устали». Повторить 3—4 раза.  Игра малой подвижности «Ровным кругом»  Дети образуют круг, берутся за руки. Педагог встает в круг вмес­те с детьми. Одновременно с началом чтения педагогом текста дети начинают  Ровным кругом в красивых сапожках  Идем друг за другом по ровной дорожке.  Дружно шагаем, за шагом шаг.  Стой на месте, дружно вместе сделаем вот так!  После слов педагога «стой на месте» все останавливаются, по­ворачиваются лицом в центр круга.  По окончании текста педагог показывает какое-либо движение , фигуру (приседание, наклоны, прыжки, «пружинка» и т. д.).  Примечание. Через несколько занятий можно пригласить кого-либо из детей показать движение, фигуру.  (Физическая культура) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Чтение потешки «А у нас есть ложки,  Волшебные немножко.  Вот -тарелка, вот- еда,  Не осталось и следа.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Чтобы ручки мыть,  Сперва закатаем рукава.  Тянем, тянем рукавок,   Показался локоток.   И другой подтянем тоже,   Вот теперь и мыться можно!  (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физическая культура  Тема: "Свободный бег". Цель: Развивать технику прыжка в длину с места, в плоский обруч, лежащий на земле; через предмет высотой 5–10 сантиметров, прыжки вверх с касанием предмета головой на двух ногах, продвигаясь вперед на расстояние 2–3 метра; навыки построения в круг, небольшими группами и всей группой (с помощью педагога, по зрительным ориентирам). Подвижная игра "Воробушки и кот".  Цель: учить детей мягко спрыгивать, сгибая ноги в коленях, увертываться от ловящего, быстро убегать, находить свое место.  Бег и прыжки. Упражнение для профилактики плоскостопия "Часы".  Цель: способствовать тонусу мышц, подтягивающего свод стоп.  Релаксация “Вибрация”.  Цель: учить умению расслабляться, стать уверенным, бодрым.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Тарелочка для белочки»  Цели:  Рисование: формировать умение рисовать предметы круглой формы, учить правильно держать карандаш и кисть, не сжимая в руке, обучать умению набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промыть кисть, протирать вымытую кисть.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, обучать умение лепить овощи и фрукты, транспорт, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями, на плоскости и сминая их.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Колобок". Цель: Продолжать формировать навыки бега с выполнением определенных заданий: в колонне по одному, друг за другом, на носочках, координирование движения рук и ног, соблюдая интервал, меняя направление, по кругу, с остановкой, "змейкой", обходя предметы; навыки бега с одной стороны площадки на другую; лазания по наклонной лестнице, влезание на гимнастическую стенку и спуск. Воспитывать в детях волевые качества и добропорядочность. Подвижная игра "Бегите ко мне".  Цель: упражнять детей в беге, развивать умение бегать по сигналу в одном направлении, внимание. Игра малой подвижности "Чтобы сильным, ловким быть".  Цель: развитие воображения детей, внимательности, умения играть в коллективе.  Дыхательная гимнастика "Часики".  Цель: укреплять физиологическое дыхание у детей.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Клубничка»  Цели:  Рисование: формировать умение рисовать предметы круглой формы, учить правильно держать карандаш и кисть, не сжимая в руке, обучать умению набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промыть кисть, протирать вымытую кисть.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, обучать умение лепить овощи и фрукты, транспорт, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями, на плоскости и сминая их.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Быстрее, выше, сильнее". Цель: Продолжать формировать навыки бега с выполнением определенных заданий: в колонне по одному, друг за другом, на носочках, координирование движения рук и ног, соблюдая интервал, меняя направление. Развивать навыки ползания в прямом направлении между расставленными предметами "змейкой". Воспитывать в детях волевые качества и добропорядочность.  Подвижная игра «Мыши и кот».  Цель: упражнять детей действовать в соответствии с правилами игры, выполнять ходьбу, бег врассыпную, использовать всю площадь зала. Упражнение для профилактики плоскостопия "Часы".  Цель: способствовать тонусу мышцы подтягивающих свод стоп.  Дыхательная гимнастика "Регулировщик".  Цель: формирование дыхательного аппарата.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Тыква для Золушки»  Цели:  Рисование: формировать умение рисовать предметы круглой формы, учить правильно держать карандаш и кисть, не сжимая в руке, обучать умению набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промыть кисть, протирать вымытую кисть.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, обучать умение лепить овощи и фрукты, транспорт, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями, на плоскости и сминая их.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Музыка  Тема: «Щедрая лиса» Цель: Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать чувство ритма; развивать способности игры на музыкальных инструментах; развивать у детей музыкальный слух; расширять понятия о временах года-об осени; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство прекрасного. Ход занятия: Пьеса "Вальс лисы". Ж.Колодуба. (слушание)  "Дождик". Музыка В Герчик, слова П. Чумичева. (пение)  Э.Парлов "Марш".  "Марш" Ф. Ф. Надененко.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Мишка косолапый»  Цели:  Рисование: формировать умение рисовать предметы круглой формы, учить правильно держать карандаш и кисть, не сжимая в руке, обучать умению набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промыть кисть, протирать вымытую кисть.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, обучать умение лепить овощи и фрукты, транспорт, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями, на плоскости и сминая их.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Казахский язык  Мақсаты: Жабайы жануарларды білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейту. Қарапайым сөз тіркестерін құрастыру қабілетін қалыптастыру.  Ойын: "Жануар мен оның иесін тап". Мақсаты: Жабайы жануарларды білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейту.  Ойын барысы: № 1 бала арқасын басқаларға бұрады. Біреу жабайы жануарды қазақ тілінде атайды ,ал № 1 бала жануардың атын орыс тіліне аударып, сөйлеген баланың атын айтуы керек.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Шарики цветные»  Цели:  Рисование: формировать умение рисовать предметы круглой формы, учить правильно держать карандаш и кисть, не сжимая в руке, обучать умению набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промыть кисть, протирать вымытую кисть.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, обучать умение лепить овощи и фрукты, транспорт, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями, на плоскости и сминая их.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык ) |
| Витаминный завтрак | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Витамины - просто чудо!  Сколько радости несут:  Все болезни и простуды  Перед ними упадут,  Вот поэтому всегда  Для нашего здоровья  Полноценная еда -  Важнейшее условие! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке, последовательное одевание детей, наблюдение за правильным одеванием.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за пролетающими птицами.  Цель: развивать представления детей о главной функции пти, умение летать, махать крыльями; формировать объективное восприятие мира.  Ход наблюдения: Дать информацию о том, что крылья птицы сильные до того, что некоторые птицы улетают на зиму очень далеко, в дальние теплые страны.  Предлагает понаблюдать за птицами, которые продетают над головами: она машут крыльями, летят стаями, высоко.  А также предлагается посмотреть на тех птиц, которые перелетают с дерева на дерево: машут крыльями быстро, быстро салятся на ветки, на землю.  Можно обратить внимание на ззвуки, издаваемые птицами: воровьи чирикают, вороны - каркают. журавли кричат, голуби воркуют.  Осень  Поспевает брусника,  Стали дни холоднее,  И от птичьего крика  В сердце только грустнее.  Стаи птиц улетают  Прочь, за синее море.  Все деревья блистают  В разноцветном уборе.  К. Бальмонт  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: очистка дорожек от растительного сора. Цель: совершенствовать посильные трудовые навыки, воспитывать чувство сплоченности.  (Физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Лохматый пес".  Цель: развивать умение у детей двигаться в соответствии с текстом, по сигналу бегать в прямом направлении, не толкаясь; развивать быстроту, ловкость.  Вот лежит лохматый пёс,  В лапы свой, уткнувши нос.  (Тихо, смирно он лежит,  Не то дремлет, не то спит.)  Подойдём к нему, разбудим  И посмотрим, что же будет.  Дети подкрадываются к собачке, тихо-тихо зовут: "Собачка, собачка, поиграй с нами!"  Собачка "лает", дети разбегаются, пес старается поймать детей.  Примечание: пойманным считается тот, кого задели рукой.  Игра повторяется несколько раз.  (Социально-эмоиональное. развитие, ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  «Кот и мышка»  Задачи: Развивать у детей умение действовать по сигналу, сохранять форму  круга. Упражнять в беге.  Описание: Все играющие, кроме 2 выбранных воспитателем по считалке,  становятся в круг, на расстоянии вытянутых рук, держась за руки. В одном  месте круг не замыкается - это ворота. Двое выбранных, находясь за кругом,  изображают мышку и кота. Мышка бегает вне круга и в кругу, кот – за ней,  стараясь поймать ее. Мышка вбегает в круг через ворота и подползает под  руками стоящих в кругу. Кот – только в ворота. Дети идут по кругу и  говорят:  «Ходит Васька серенький,  Хвост пушистый – беленький.  Ходит Васька – кот.  Сядет, умывается, лапкой вытирается, песенки поет.  Дом неслышно обойдет, притаится Васька – кот.  Серых мышек ждет».  После слов кот начинает ловить мышку.  Правила: Стоящие в кругу не должны пропускать кошку под руками. Кот  может ловить мышку за кругом и в кругу. Кот может ловить, а мышка  убегать только после слова «ждет».  Варианты: Можно устроить дополнительные ворота, ввести 2 мышек,  увеличить количество котов.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература) | Наблюдение за дождем и снегом.  Цель: продолжать формировать представления о сезонных изменениях в природе, осадках в виде дождя и снега; развивать умение замечать то, что осенний дождь холодный и переходит в снег; воспитывать пытливость ума.  Ход наблюдения: Педагог предлагает посмотреть на небо, описать его. Спрашивается: Что может случиться, если в небе серая, тяжелая туча?  Дети могут определить, что это осенний дождь.  Педагог спрашивает: Дождь осенью такой же как и летом ли бо он иной?  Можно подвести детей к тому, что осенний дождь холодный, потому что на улице холодно, солнца не видно.  Люди защищаются от дождя, носят куртки, плащи, сапоги. Даже птицы прячутся от дождя, не хотят мочить свои перья.  Тучка  Тучка с солнышком опять  В прятки начали играть.  Только солнце спрячется,  Тучка вся расплачется.  А как солнышко найдётся,  Сразу радуга смеётся.  В. Берестов  (Ознакомление с окружающим миром, художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сбор опавших мелких сухих веточек.  Цель: прививать желание трудиться в среде сверстников, рядом со взрослым, воспитывать стремление к чистоте и порядку.  (Физическая культура, социально-эмоиональное. развитие, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Ловишки".  Цель: развивать ловкость, быстроту, навыки бега.  Дети стоят на одной стороне площадки. Педагог - ловишка, стоит в центре. Дети говорят: "Раз-два-три, лови!" и перебегают на другую сторону площадки Воспитатель со словами: "Сейчас поймаю!"- ловит детей.  (Социально-эмоциональное развитие, физическая культура -)  Игра малой подвижности "По ровненькой дорожке". Цель: развивать двигательные навыки, слуховое внимание.  Дети идут по кругу, взявшись за руки, и выполняют движения в соответствии с текстом.  "По ровненькой дорожке  Шагают наши ножки.  Идти по кругу, взявшись за руки.  Через камушки, через камушки  Перешагивают ножки.  Поднимать колени вверх.  По тропинке, по тропинке  Побежали ножки.  Бег, не отпуская рук.  В ямку – бух!  Остановиться, расцепив руки, присесть на корточки. Вылезли из ямки. Игра повторяется, но теперь дети идут в другую сторону.  (Физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Наблюдение за хвойным деревом (сосна).  Цель: учить различать хвойные деревья от лиственных, называть словами "ель", "сосна"; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Педагог предлагает осмотреть участок, назвать узнанные деревья, также рассказать о том, что случилось с листвой.  Загадка.  -У меня длинней иголки,  Чем у елки.  Очень прямо я расту  В высоту. (Сосна)  Предлагается найти сосну, определить, каким растениям оно относится (дерево), почему.  После ответа и с помощью взрослого предлагается рассказать о том, где листва ели, есть ли она у ели, почему.  Педагог предлагает описать сосну: длинные, светло-зеленые иголки, на сосен есть шишки с семенами.  Дети рассказывают о том, что сосна - хвойное дерево, не сбрасывает иголки, не боится холодов.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сбор опавшего растительного сора. Цель: совершенствование умений совместной работы.  (Физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  3. Игра малой подвижности "Беги к своему дереву".  Цель: развивать умение различать деревья по внешним признакам (по названию), быстро реагировать на визуальный (слуховой) сигнал, занимать место у нужного дерева; развивать реакцию, ориентировку в пространстве.  Педагог может по очереди показывать карточки с изображением того или иного дерева, дети стараются подбежать именно к нему на участке (саду детского сада).  - Ну-ка, детки, побыстрей подбежали к тополю (березе, яблоне, ели, карагачу, вязу, клену).  Дети подбегают к названному дереву.  Усложнение: у каждого ребенка своя карточка с деревом. По сигналу каждый бежит только к своему дереву.  Для перехода к следующему кругу надо перемешать карточки, снова раздать.  (Ознакомление с окружающим миром, физическая культура, основы математики )  Подвижная игра "Попади в цель".  Задачи:  упражнять в умении метать в вертикальную цель правой и левой рукой;  развивать глазомер.  Содержание:  Педагог ставит или подвешивает 2-3 вертикальные цели. Перед целями на расстоянии 1,5-2 м. обозначается полоса шириной 40 см. На ней напротив каждой цели стоят ведёрки с мячами. 2-3 игрока встают к ведёркам, берут предметы и метают их в цель одной и другой рукой. Собирают брошенные предметы в ведёрки, выходят другие игроки.  Правила игры:  Метать по сигналу той рукой, какой укажет педагог.  Собирать предметы после того, как все произвели метание.  Выполнять метание, не выходя за пределы полосы.  Методические рекомендации:  В качестве вертикальной цели можно использовать обруч с картонным кружком посередине, щит-мишень, снежную фигуру с удобным для метания предметом (лиса с колобком, заяц с корзиной).  (Физическая культура) | Наблюдение за хвойным деревом (ель).  Цель: учить различать хвойные деревья от лиственных, называть словами "ель", "сосна"; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Педагог предлагает осмотреть участок, назвать узнанные деревья, также рассказать о том, что случилось с листвой (береза, тополь, ясень).  Загадка.  - У неё одёжки колки:  Всё иголки, да иголки.  Звери шутят: "Дядя ёж  На неё слегка похож". (Ель).  Предлагается найти ель, определить, каким растениям оно относится (дерево), почему.  После ответа и с помощью взрослого предлагается рассказать о том, где листва ели, есть ли она у ели, почему.  Дети рассказывают о том, что ель - хвойное дерево, не сбрасывает иголки, не боится холодов, иголки темно-зеленого цвета, короче, чем у сосны, на ели вырастают шишки с семенами.  (Ознакомление с оружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сбор природного материала (шишки). Цель: развивать умения собирать конструкторский материал для конструирования из природного материала.  (Ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Подвижная игра "Зайцы и волк". Цель: развивать умения детей двигаться по сигналу, бегать в рассыпную, не сталкиваясь друг с другом; развивать навыки бега.  Выбирается волк, остальные дети - зайцы. Зайцы прячутся прячутся за кустами и деревьями.  Волк в стороне. По сигналу педагога зайцы бегают по полянке, прыгают, щиплют травку.  По второму сигналу педагога: "Волк идет!" - зайцы стараются убежать, спрятаться за кусты, под деревья. Волк пытается догнать их.  Во время игр детей педагог может говорить:  Зайки скачут, скок-поскок,  На зеленый на лужок.  Травку щиплют кушают,  Осторожно слушают,  Не идет ли волк.  Дети выполняют действия, о которых говорится в стихотворении. С окончанием слов появляется волк ловит зайцев.  (Физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Самолеты"  Задачи: Развивать у детей ориентировку в пространстве, закрепить навык  построения в колонну. Упражнять в беге.  Описание: Дети строятся в 3-4 колонны в разных местах площадки, которые  отмечаются флажками. Играющие изображают летчиков на самолетах. Они  готовятся к полету. По сигналу воспитателя «К полету готовься!» дети  кружат согнутыми в локтях руками – заводят мотор. «Летите!» - говорит  воспитатель. Дети поднимают руки в стороны и летят врассыпную, в разных  направлениях. По сигналу воспитателя «Напосадку!» - самолеты находят  свои места и приземляются, строятся в колонны и опускаются на одно  колено. Воспитатель отмечает, какая колонна построилась первой.  Правила:  Играющие должны вылетать после сигнала воспитателя «Летите!».  По сигналу воспитателя «На посадку!» - играющие должны возвратиться в  свои колонны, на те места, где выложен их знак (поставлен флажок).  (Ознакомление с окружающим миром, физическая культура) | Наблюдение за сорокой.  Цель: расширять знания о сороке, прилетающей на участок; развивать любознательность, наблюдательность.  Ход наблюдения: Загадка.  - Болтлива птичка - спору нет,  Расскажет новость и секрет!  Красива с виду, белобока  Кто? – Длиннохвостая ... (сорока).  Педагог предлагает найти по голосу.  - Сороку можно узнать сороку по голосу, найти ее на участке.  - У сороки голова, шея, грудь и спина черного цвета, живот и плечи белые. Белые и концы крыльев, и крылья, и хвост длинные.  - Сорока любит блестящие предметы, поэтому сороку называют "сорокой-воровкой".  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература);  Трудовая деятельность, поручения: сбор выносных игрушек.  Цель: развивать желание прибирать игрушки, соблюдать порядок.  (Социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, физическая культура);  Подвижная игра "Совушка".  Цель: упражнять в беге в рассыпную; развивать умение двигаться по сигналу, умение быть неподвижным; развивать ориентировку в пространстве, выдержку; воспитывать дружелюбие.  Дети могут быть в роли птичек, бабочек, зайчиков. Выбирается один водящий, "совушка". Она находится в стороне площадки. По сигналу "день" птички разлетаются, звери разбегаются разлетаются. По сигналу "ночь" - все замирают неподвижно. Вылетает совушка, высматривая тех, кто шевелится, и забирает в гнездо. Игра повторяется несколько раз.  (Социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, физическая культура )  Подвижная игра "Найди себе пару". Цель: развивать умение находить себе пару, среди группы детей по флажок идентичного цвета как у себя; развивать внимание, ориентировку у пространстве, ловкость, дружелюбие.  Оборудование: флажки разного цвета по количеству детей (по паре одинакового цвета). Дети получают по одному флажку.  Первый сигнал -дети разбегаются по площадке.  Второй сигнал - дети ищут себе пару, становятся в пары.  В игре должно принимать нечетное количество детей, чтобы один из играющих оставался без пары.  Оставшийся без пары ребенок демонстрирует один из своих талантов.  Игра заводится снова.  (Социально-эмоциональное развитие, физическая культура, основы математики) |
| Возвращение с прогулки | Педагог помогает детям снять шапки, брюки, рубашки, ботинки с отстегивающимися пуговицами в определенном порядке; учит застегивать одежду; размещать одежду на полках шкафов; мыть руки, намыливать и тщательно ополаскивать лицо, сушить лицо и руки полотенцем.  "Мы все запомнили, чему научились  Мы все выполняем, оттого и развились:  В шкафу порядок,  Умылись, причесались,  Обеду рады,  Довольными остались". (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Обед | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед.  С аппетитом мы едим,  Большими вырасти хотим. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через музыкальное сопровождение.  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем. (музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | «Прятки» (с элементами дыхательной гимнастики)  Воспитатель:  Птичка села на окошко,  Во дворе мяукает кошка —  Разбудить решили нас.  Все! Окончен тихий час!  Просыпайтесь, дети, я хочу предложить вам поиграть в прятки.  (Дети ложатся поверх одеял. Звучит спокойная музыка.)  Наши сонные ладошки  Просыпались понемножку,  В прятки весело играли —  Пальцы в кулачок сжимали.  Пальчики на наших ножках   выполняют движения по тексту  Знают в парке все дорожки.  Проверяют — где там пятки,  И играют с нами в прятки.  Мы почти уже проснулись,  Наши ручки потянулись,  Помахали над простынкой,  Дружно спрятались за спинку.  Сцепим ручки мы в «замочек»  У себя над головой.  Правый, левый локоток  Мы сведем перед собой.  Не хотят коленки спать,  Им давно пора вставать.  Мы коленки выставляли,  Быстро ножки выпрямляли.  Наши ротики — молчок,  Тренируем язычок:  Его спрячем и покажем.  «Добрый день!» — мы звонко скажем.  Будем глубоко дышать,  С шумом воздух выдувать.  Наши носики проснулись,  Мы друг другу улыбнулись!   (встают на коврики рядом с кроваткой)  «Вырастем большими». И. п. — стоя, ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища. Поднять руки вверх, хорошо прогнуться, подняться на носки — вдох. Опустить руки вниз, опуститься на всю ступню — выдох. Выдыхая, произносить «у-х-х-х». Повторить четыре-пять раз.   (идут выполнять закаливающие процедуры)  Ходьба по ортопедической дорожке с целью профилактики плоскостопия. Закрепление знаний и выполнение культурно-гигиенических навыков. Игровое упражнение «Водичка, водичка, умой мое личико»  Водичка-водичка,  Умой мое личико:  Чтобы глазки блестели,  Чтобы щечки краснели,  Чтоб смеялся роток,  Чтоб кусался зубок.  (Физическая культура, музыка, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Полдник | Привлечение внимания детей к еде, приобщение к культурному питанию.  Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Игры малой подвижности | Малоподвижная игра «Жили-были зайчики» (игра проводится под музыкальное сопровождение)  Жили-были зайчики (Приставляют руки в голове, показывая заячьи уши.)  На лесной опушке, (Разводят руки в стороны.)  Жили-были зайчики (показывают уши)  В маленькой избушке, (приседают на корточки, руки над головой на подобие крыши)  Мыли свои ушки, (трут ушки.)  Мыли свои лапочки (трут ладонью о ладонь)  Наряжались зайчики, (руки на пояс, повороты вправо-влево.)  Надевали тапочки. (по очереди ставят ногу на пятку.)  (Музыка, физическая культура)  Дидактическая игра «Далеко или близко?»  Цель: развивать ориентировку в пространстве, умение определять на глаз противоположную разницу в расположении предметов; далеко или близко; обогащать словарь.  Ход игры: Для проведения упражнений, педагог предусматривает определение местоположения двух известных детям предметов. (развитие речи и художественная литература, основы математики, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра «Кто что ест?»  Цель: закрепить знания о питании птиц; закрепить знания о различиях зимующих и перелетных птицах; развивать память, внимание, речь; расширить представления о зимующих и перелетных птицах. Ход игры: В двух кругах лежат разные виды пищи: просо, зерна, панировочные сухари, шиповник, ягода, жук, червь, яблоки. Задача детей- разделить корм зимующим и однолетним птицам. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/Индивидуальная работа с детьми | Конструирование в исследовательском центре:  "Накладываем детали"  Цель игры: учить детей выкладывать изображения способом накладывания.  Материал: карточки с контурными рисунками, строительный набор или плоскостные геометрические фигуры.  Ход игры: воспитатель учит детей выкладывать изображения способом накладывания объемных деталей одной из граней на рисунок. Предлогает детям карту и просит создать красивые картинки (показывает на примере установки одной детали).  Затем предлагает детям назвать свои постройки на казахском языке: дом - үй, ёлка- шырша, грузовик - жүк.  (Конструирование, казахский язык, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа.  Дидактическая игра «Геометрические фигуры»  Цель: формирование элементарных математических представлений.  Ход игры:  Предложить детям подобрать геометрические фигуры по цвету, величине форме и разложить соответственно на игровом поле.  (Основы математики) | Конструирование в исследовательском центре:  «Лоскутное одеяло»  Цель: познакомить детей с казахским национальным предметом быта для дома; учить составлять целое из частей, ориентируясь по цвету, форме, образцу.  Ход: воспитатель проводит беседу, рассказывает о предметах быта казахского народа, показывает образец из восьми треугольников и предлагает детям самим сделать ласкутное одеяло- кұрак көрпе. Объясняет, что треугольники нужно подбирать по цвету и располагать близко друг к другу.  (Конструирование, казахский язык, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа.  Развивающее упражнение. "Путешествие баурсака".  Педагог раздает каждому ребенку карточки "Путешествие баурсака", на тарелках цветные мелки. В одном углу листа - изображение баурсака, в другом- изображение дома, слева и справа на пути баурсака - сказочные персонажи.  - Дети, перед вами путь баурсака. Дорога начинается от дома дедушки и бабушки и идет мимо зверей. Возьмите в руки мел, проведите путь баурсака от одного зверя к другому.  Дети мелом проводят линию от дома до баурсака, не прерывая ее.  (Социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература, основы математики)  Коррекционная работа (педагог - психолог). Заключение 3. Развитие межполушарного взаимодействия через согласование разнотипных движений рук. Обеспечение регуляции, программирования и контроля психической деятельности. Формирование произвольности действий.  Упражнение «Попробуй повтори»  В этой игре участник должен воспроизвести положение рук или позу, которую он видит на картинке, для чего ему необходимо совершить некоторое конкретное движение. | Конструирование в исследовательском центре:  «Построй по схеме»  Цель игры: учить детей выполнять элементарные постройки, ориентируясь на схемы.  Материал: схемы построек, строительный набор.  Ход игры. Вспомните с детьми строительные детали, которые они знают, продемонстрируйте им их свойства. Покажите карточку (мебель), спросите, что на ней изображено, предложите рассмотреть, и сказать, из каких деталей постройки. Попросите соорудить из строительных деталей такие же предметы мебели, как на карточке. Важно, чтобы детали были изображены в натуральную величину.  Предлагает детям повторить слова на казахском языке: жиһаз - мебель, орындық - стул, үстел- стол.  (Конструирование, казахский язык, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа.  Обыгрывание сюжета сказки "Баурсак".  Цель: отработать у детей знание сюжета сказки "Баурсак", упражнять в повторении слов, общих для всех героев по сюжету сказки; научить порядку драматизации сказочного сюжета.  (Социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература )  Коррекционная работа (педагог - логопед). Заключение 3. Игра «Построим ряд»  Цель: формирование понятия «ряд», умение определять его начало, середину, конец.  Ход игры: Расположить в ряд игрушки — матрешку, кубик, машину, мяч и т.д. Задать ребёнку − вопросы:  - Где начало ряда? (Вот начало ряда.)  - Где середина ряда?  - Где конец ряда?  - С какой стороны начало (конец) ряда?  - Какая игрушка стоит в начале ряда? В середине ряда? В конце ряда? | Конструирование в исследовательском центре:  «Диван»  Цель: Закрепить представление у детей о знакомых предметах в окружающем; учить делать предметы мебели для игрушек из строительного материала.  Воспитатель показывает детям карточку на которой изображен диван из крупного конструктора и предлагает детям соорудить свою постройку. Уточняет, из каких деталей построен диван. В завершении просит детей назвать цвет строительного материала, который они использовали на казахском языке. (Конструирование, казахский язык, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа.  Дидактическая игра  «Веселый паровозик»  Цель: формирование элементарных математических представлений, развитие речи, восприятия, внимания, памяти, мышления.  Ход игры:  1. Предложить детям найти вагончик определенного цвета.  2. Дети подбирают окошки у вагончика определенной геометрической формы  3. Предложить детям рассадить животных по вагонам: например, посади на первый (второй, третий) вагончик одного (двух, трех) зайчиков.  Предлагает детям посчитать животных в каждом вагончике на русском и казахском языках  (Основы математики, развитие речи и художественная литература, казахский язык) | Конструирование в исследовательском центре:  "Конструируем из палочек"  Цель: закрепление знаний геометрических фигур, развитие логического мышления детей.  Материал: карточки с контурным изображением предметов, палочки разной длины.  Ход игры. воспитатель предлагает детям палочки разной длины, просит отобрать самые длинные, покороче и самые короткие. Выкладывает из палочек по предложению ребенка какую-нибудь фигурку. Затем дает ребенку карточку, рассмотрите с ним контуры предметов, пусть он узнает их, назовет. Потом предложите выложить любую фигурку. В процессе работы закрепляйте названия знакомых геометрических фигур, которые будут возникать в процессе выкладывания. Попросите выложить палочками фигурки по собственному замыслу.  Воспитатель предлагает детям назвать на казахском языке ту фигуру, которую он выложил.  (Конструирование, казахский язык, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа.  Игра «Громко – тихо»  Цель: развитие умения менять силу голоса: говорить то тихо, то громко.  Оборудование: Картинки с изображением больших и маленьких предметов (большая и маленькая машина, барабаны, дудочки, самолёты, и т.д.).  Содержание: Воспитатель оказывает 2 машины и говорит: " Когда едет большая машина, она сигналит громко, вот так "БИ,БИ", Повторите. А когда маленькая, то тихо "би-би". Педагог убирает машины и говорит: "будьте внимательны, как только поедет машина, будьте внимательны, не ошибитесь, большая машина сигналит громко, а маленькая тихо. Аналогично игра проводится с другими предметами.  (Развитие речи и художественная литература, основы математики) |
| Подготовка к прогулке | Продолжать мотивировать детей к проявлению самостоятельности в последовательном одевании, обувании, упражнять в умении проверять насколько застегнуты застежки, пуговицы, завязаны шнурки, закрыта дверь шкафчика. Учить обращаться за помощью к взрослому, благодарить за помощь. Кадыр Мырзалиев "Сам". Перевел Юрий Кушак.  Я сам! Я первый на ногах,  Сам одеваюсь впопыхах,  Чтоб никуда из-за меня  Не опоздала бы родня!  Сам чищу ваксой башмаки,  Сам завяжу на них шнурки –  Как следует, без узелка,  А это ж целых два шнурка! (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за пролетающими птицами.  Цель: развивать представления детей о главной функции пти, умение летать, махать крыльями; формировать объективное восприятие мира.  Ход наблюдения: Дать информацию о том, что крылья птицы сильные до того, что некоторые птицы улетают на зиму очень далеко, в дальние теплые страны.  Предлагает понаблюдать за птицами, которые продетают над головами: она машут крыльями, летят стаями, высоко.  А также предлагается посмотреть на тех птиц, которые перелетают с дерева на дерево: машут крыльями быстро, быстро салятся на ветки, на землю.  Можно обратить внимание на ззвуки, издаваемые птицами: воровьи чирикают, вороны - каркают. журавли кричат, голуби воркуют.  Осень  Поспевает брусника,  Стали дни холоднее,  И от птичьего крика  В сердце только грустнее.  Стаи птиц улетают  Прочь, за синее море.  Все деревья блистают  В разноцветном уборе.  К. Бальмонт  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра «Воробушки и кот»  Цель: учить детей мягко спрыгивать, сгибая ноги в коленях, бегать, не задевая друг друга, увертываться от ловящего, быстро убегать, находить свое место, приучать детей быть осторожными, занимая место, не толкать товарищей.  Описание. Дети – «воробушки» сидят в своих «гнёздышках» (в кругах, обозначенных на земле, на одной стороне площадки. На другой стороне площадки – «кот». Как только «кот» задремлет, «воробушки» «вылетают» на дорогу, «перелетают» с места на место, ищут крошки, зёрнышки (дети приседают, стучат пальцами по коленям, как будто клюют). Но вот «просыпается» «кот», «мяукает» и бежит за «воробушками», которые «улетают» в свои «гнёзда». Сначала роль «кота» выполняет воспитатель, а затем кто-нибудь из детей.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра «Снежинки и ветер»  **Цель:** учить детей действовать по сигналу, учить упражнять в беге, ориентироваться в пространстве, воспитывать интерес к играм.  **Ход игры:**  Дети собираются в кружок и берутся за руки. По сигналу взрослого: «Ветер подул сильный, сильный. Разлетайтесь, снежинки! » — разбегаются в разных направлениях по площадке, расправляют руки в стороны, покачиваются, кружатся. Взрослый говорит: «Ветер стих! Возвращайтесь, снежинки, в кружок». Дети сбегаются в кружок и берутся за руки.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература) | Наблюдение за дождем и снегом.  Цель: продолжать формировать представления о сезонных изменениях в природе, осадках в виде дождя и снега; развивать умение замечать то, что осенний дождь холодный и переходит в снег; воспитывать пытливость ума.  Ход наблюдения: Педагог предлагает посмотреть на небо, описать его. Спрашивается: Что может случиться, если в небе серая, тяжелая туча?  Дети могут определить, что это осенний дождь.  Педагог спрашивает: Дождь осенью такой же как и летом ли бо он иной?  Можно подвести детей к тому, что осенний дождь холодный, потому что на улице холодно, солнца не видно.  Люди защищаются от дождя, носят куртки, плащи, сапоги. Даже птицы прячутся от дождя, не хотят мочить свои перья.  Тучка  Тучка с солнышком опять  В прятки начали играть.  Только солнце спрячется,  Тучка вся расплачется.  А как солнышко найдётся,  Сразу радуга смеётся.  В. Берестов  (Ознакомление с окружающим миром, художественная литература )  Подвижная игра «Мыши и кот»  Цель: приучать детей бегать легко, на носках, не наталкиваясь друг на друга; ориентироваться в пространстве, менять движения по сигналу воспитателя.  Дети сидят на скамейках – это «мыши в норках». На противоположной стороне площадки сидит «кот», роль которого исполняет воспитатель. «Кот» засыпает (закрывает глаза), а «мыши» разбегаются по площадке. Но вот «кот» просыпается, потягивается, мяукает и начинает ловить «мышей». «Мыши» быстро убегают и прячутся в «норках» (занимают свои места). Пойманных «мышек» «кот» уводит к себе. Когда остальные «мыши» спрячутся в «норках», «кот» ещё раз проходит по площадке, затем возвращается на своё место и засыпает. «Мыши» могут выбегать из «норок» тогда, когда «кот» закроет глаза и заснёт, а возвращаться в «норки» - когда «кот» проснётся и замяукает.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература )  **Подвижная игра: «Берегись, заморожу!»**  **Цель:** упражнять умения быстро действовать по сигналу, развивать координацию движений, воспитывать интерес к играм.  **Ход игры:**  Все играющие собираются на одной стороне площадки, взрослый с ними. «Убегайте, берегитесь, догоню и заморожу», - говорит он. Дети бегут к противоположной стороне площадки, чтобы спрятаться в «доме».  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература) | Наблюдение за хвойным деревом (сосна).  Цель: учить различать хвойные деревья от лиственных, называть словами "ель", "сосна"; воспитывать любознательность.  Педагог предлагает осмотреть участок, назвать узнанные деревья, также рассказать о том, что случилось с листвой.  Ход наблюдения: Загадка.  -У меня длинней иголки,  Чем у елки.  Очень прямо я расту  В высоту. (Сосна)  Предлагается найти сосну, определить, каким растениям оно относится (дерево), почему.  После ответа и с помощью взрослого предлагается рассказать о том, где листва ели, есть ли она у ели, почему.  Педагог предлагает описать сосну: длинные, светло-зеленые иголки, на сосен есть шишки с семенами.  Дети рассказывают о том, что сосна - хвойное дерево, не сбрасывает иголки, не боится холодов.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра «Снежинки и ветер»  Цель: развитие воображения детей, внимательности, умения играть в коллективе; упражнять в беге, делать повороты вокруг себя, в приседании.  Воспитатель произносит слова:  А сейчас я посмотрю:  Кто умеет веселиться,  Кто мороза не боится.  Воспитатель – «ветер» имитирует дуновение ветра, а дети – «снежинки» передвигаются по площадке, изображая полёт снежинок. Дети прячутся (присаживаются), когда воспитатель прекращает дуть.  (Физическая культура);  Подвижная игра  «Зайки-шалунишки»  Цель: учить действовать в соответствии со словами текста, поднять эмоциональный настрой малышей.  Ход игры  Воспитатель поет песенку. Дети повторяют за ним движения.  Вышли зайки погулять, (Взрослый идет по кругу, дети за ним.)  Погулять в лесочке.  Захотелось поплясать  Зайцам на снежочке.  Прыг-скок, прыг-скок! (Взрослый показывает руками, как торчат ушки зайцев, дети подражают и прыгают.)  Пляшут на опушке.  И торчат у зайчат  Ушки на макушке.  Стали лапки согревать (Взрослый показывает, как зайчата согревают лапки, дети подражают.Затем прыгают.)  Заиньки малышки,  А потом они опять  Все пошли вприпрыжку.  Прыг-скок, прыг-скок! (Дети прыгают и руками показывают ушки зайцев.)  Пляшут на опушке.  И торчат у зайчат  Ушки на макушке.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература) | Наблюдение за хвойным деревом (ель).  Цель: учить различать хвойные деревья от лиственных, называть словами "ель", "сосна"; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Педагог предлагает осмотреть участок, назвать узнанные деревья, также рассказать о том, что случилось с листвой (береза, тополь, ясень).  Загадка.  - У неё одёжки колки:  Всё иголки, да иголки.  Звери шутят: "Дядя ёж  На неё слегка похож". (Ель).  Предлагается найти ель, определить, каким растениям оно относится (дерево), почему.  После ответа и с помощью взрослого предлагается рассказать о том, где листва ели, есть ли она у ели, почему.  Дети рассказывают о том, что ель - хвойное дерево, не сбрасывает иголки, не боится холодов, иголки темно-зеленого цвета, короче, чем у сосны, на ели вырастают шишки с семенами.  (Ознакомление с оружающим миром, развитие речи и художественная литература )  Подвижная игра  «Два Мороза»  Цель: развивать у детей торможение, наблюдательность, умение выполнять  движения по сигналу. Упражнять в беге  Описание игры: играющие располагаются по две стороны площадки, двое  водящих становятся по середине (Мороз – Красный нос и Мороз – Синий  нос) и говорят:  Мы два брата молодые,  Два мороза удалые:  Я мороз – Красный нос,  Я Мороз – Синий нос,  Кто из вас решится  В путь – дороженьку пуститься?  Все играющие хором отвечают:  Не боимся мы угроз, И не страшен нам мороз.  После слова «мороз» все играющие перебегают в дом на противоположной  стороне площадки, а морозы стараются их «заморозить» (коснуться рукой).  Продолжительность игры 5-7 минут.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра «Воробушки и кот»  Цель: учить детей мягко спрыгивать, сгибая ноги в коленях, бегать, не задевая друг друга, увертываться от ловящего, быстро убегать, находить свое место, приучать детей быть осторожными, занимая место, не толкать товарищей.  Описание. Дети – «воробушки» сидят в своих «гнёздышках» (в кругах, обозначенных на земле, на одной стороне площадки. На другой стороне площадки – «кот». Как только «кот» задремлет, «воробушки» «вылетают» на дорогу, «перелетают» с места на место, ищут крошки, зёрнышки (дети приседают, стучат пальцами по коленям, как будто клюют). Но вот «просыпается» «кот», «мяукает» и бежит за «воробушками», которые «улетают» в свои «гнёзда». Сначала роль «кота» выполняет воспитатель, а затем кто-нибудь из детей.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература) | Наблюдение за сорокой.  Цель: расширять знания о сороке, прилетающей на участок; развивать любознательность, наблюдательность.  Ход наблюдения: Загадка.  - Болтлива птичка - спору нет,  Расскажет новость и секрет!  Красива с виду, белобока  Кто? – Длиннохвостая ... (сорока).  Педагог предлагает найти по голосу.  - Сороку можно узнать сороку по голосу, найти ее на участке.  - У сороки голова, шея, грудь и спина черного цвета, живот и плечи белые. Белые и концы крыльев, и крылья, и хвост длинные.  - Сорока любит блестящие предметы, поэтому сороку называют "сорокой-воровкой".  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература );  Подвижная игра  «Зайки-шалунишки»  Цель: учить действовать в соответствии со словами текста, поднять эмоциональный настрой малышей.  Ход игры  Воспитатель поет песенку. Дети повторяют за ним движения.  Вышли зайки погулять, (Взрослый идет по кругу, дети за ним.)  Погулять в лесочке.  Захотелось поплясать  Зайцам на снежочке.  Прыг-скок, прыг-скок! (Взрослый показывает руками, как торчат ушки зайцев, дети подражают и прыгают.)  Пляшут на опушке.  И торчат у зайчат  Ушки на макушке.  Стали лапки согревать (Взрослый показывает, как зайчата согревают лапки, дети подражают.Затем прыгают.)  Заиньки малышки,  А потом они опять  Все пошли вприпрыжку.  Прыг-скок, прыг-скок! (Дети прыгают и руками показывают ушки зайцев.)  Пляшут на опушке.  И торчат у зайчат  Ушки на макушке.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература )  **Подвижная игра: «Снежинки»**  **Цель:** учить детей бегать, уметь от одного движения перейти к другому, развивать ловкость, ориентировку в пространстве, воспитывать  интерес к здоровому образу жизни.  **Ход игры:**  Снежинки по ветру летят, (Движения по тексту).  Снежинки на землю хотят.  Ветер дует всё сильней,  Снежинки кружатся быстрей.  Перестал дуть ветерок,  Снежинки сели все в кружок. (Можно повторить движениями в другую сторону).  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература) |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы | | | | |

**Группа «Юнга»**

**Возраст детей: дети 3-х лет**

**На какой период составлен план: 28.11.2022 - 02.12.2022г**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  28.11 | Вторник  29.11 | Среда  30.11 | Четверг  1.12 | Пятница  2.12 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Игра настольная "Одежда, обувь, головные уборы". Цель:формирование познавательной активности, формирование речевого развития, развитие внимания и логического мышления. Игрокам раздают игровые карточки (игровое поле разделенное на 6 квадратов)Ведущий вытаскивает из коробочки маленькую карточку, игрок или ведущий называет одежду (обувь или головной убор, изображённую на карточке. Кто нашел на своем поле соответствующее изображение, забирает картинку себе. Так продолжается до тех пор, пока кто-либо из участников не закроет картинками все игровое поле. Воспитатель предлагает детям повторить и запомнить слова на казахском языке: сапоги - етік, шапка - бас киім, көйлек, брюки - шалбар.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, казахский язык)  Упражнение по выразительному чтению стихотворения. Г. Ладонщиков "Здравствуй, зимушка-зима!".  Цель: развивать слуховое внимание, воображение, мышление, речь, устойчивый интерес к декламации, к зимним явлениям природы.  Здравствуй, зимушка-зима!  Белым снегом нас покрыло:  И деревья и дома.  Свищет ветер легкокрылый —  Здравствуй, зимушка-зима!  Г. Ладонщиков.  (Художественная литература и развитие речи, ознакомление с окружающим миром )  Гимн. Цель: Воспитывать чувства патриотизма , уважение, гордость. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, музыка, казахский язык) | Дидактическая игра  «Чего не стало?»  Цель: развитие навыков образования форм родительного падежа мно-жественного числа существительных. Закрепление навыков сравнивать знакомые предметы по величине.  Материал: Пары предметов: матрешки, пирамидки (большая и маленькая), ленточки (разного цвета и разного размера—длинная и короткая), лошадки, утята (любые игрушки), Гномик.  Ход игры: Перед детьми появляется Гномик с мешком. Он говорит, что принес ребятам игрушки. Дети рассматривают игрушки. Называют их. Выставляют на столе.  — Запомните, какие предметы на столе. Здесь пирамидки, матрешки, утята. Гномик с вами поиграет. Он будет прятать игрушки, а вы должны будете  говорить, каких игрушек не стало: матрешек, пирамидок, утят или чего-то другого.  На столе остаются три пары предметов: матрешки, пирамидки, лошадки. Дети закрывают глаза. Прячем матрешек, а на их место кладем ленточки. («Кого не стало?») Затем прячем ленточки, а на их место ставим пирамидки. («Чего не стало?») И т. д. Наконец убираем все игрушки и спрашиваем: «Каких игрушек не стало?»  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики)  Пальчиковая гимнастика "Воробей".  Цель: развивать мелкую моторику рук, слуховое внимание, память, артикуляцию, мелкую моторику рук.  Ты малыш, воробей,  На морозе не робей.  По кормушке клювом бей,  Наедайся поскорей.  Дети сцепляют большие пальцы и машут ладонями, имитируя полет птицы. Затем ставят округленную кисть правой руки подушечками пальцев на стол и постукивают подушечкой указательного пальца. Затем то же самое проделывают левой рукой.  (Развитие речи и художественная литература , физическая культура) | Пальчиковая разминка.  Цель: развивать мелкую моторику рук, слуховое внимание, память, артикуляцию, мелкую моторику рук.  Ход: воспитатель сообщает детям , что завтра наступит зима. Проводит беседу, задает вопросы по теме. Предлагает повторить и запомнить слова на казахском языке.  Билингвальный компонент: зима - қыс, снег - қар, белый - ақ.  Снежинки танцуют, (раскрывать ладошки, показывать пальчики),  Неспешно летают (гладить пальчики),  Кружатся направо, (разворот руками направо),  Кружится налево, (разворот руками налево),  Снежинки-пушинки землю укрыли, (махать ладонями вверх, опускаясь вниз),  Деревья красиво они побелили (класть ладони на стол, колени).  (Развитие речи и художественная литература, физическая культура, ознакомление с окружающим миром, казахский язык)  Дидактическая игра  «Один – много»  Цель: развитие умения употреблять существительное единственного и множественного числа.  Оборудование: карточки с изображением предметов в единственном и множественном числе.  Билингвальный компонент: один - бір, много - көп.  Ход: У детей карточки с изображением одного предмета и много предметов.  1. Задача детей назвать, что на картинке. Образец: У меня один кубик и много кубиков.  2. Изменить слова так, чтобы они обозначали много предметов. Образец: шар – шары, кубик – кубики.  3. Изменить слова так, чтобы они обозначали один предмет. Образец: деревья -дерево,утята-утенок.  (Развитие речи и художественная литература, основы математики, казахский язык ) | Дидактическая игра "Уютный домик".  Цель: познакомить детей с различными предметами, которые окружают его в обычной жизни дома, научить классифицировать их по общим признакам.  В состав игры входит 30 карточек. На 25 из них изображены различные предметы. 5 карточек являются обобщающими, каждая из них определяет свою группу предметов: одежда, обувь, посуда, мебель, игрушки.  Ход игры:  Предложить соединить карточки в цепочки, при этом обобщающая карточка станет паровозиком в такой цепочке. Карточки соединяются друг с другом пазловыми замками. У каждой группы свой замок. И если карточки подобрать неверно, цепочка не построится. Это позволяет ребенку самому контролировать правильность выполнения задания.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Динамическое упражнение "Были бы у елочки ножки".  Цель: развивать умение соотносить движения со словами, внимание, координацию движений, речь.  Были бы у елочки ножки,  Побежала бы она по дорожке. (легкий бег на месте)  Заплясала бы она с нами, (пружинистые полуприседания, с поворотами туловища вправо, влево)  Застучала бы она каблучками. (притопы ногами)  Закружились бы на елочке шишки, (дети кружатся)  Закружились бы на елочке иголочки. (вращение кистей рук, поднятых вверх)  Засмеялись бы у елочки дети  И захлопали весело в ладошки.  (Развитие речи и художественная литература) | Настольная игра "Собери снежинку" (из 4-6 частей).  Цель: развивать восприятие, мышление, мелкую моторику рук, умение собирать целое из частей.  **Оборудование:**  Схемы с изображением снежинок  Плоскостные геометрические фигуры из белого картона.  **Ход игры:**  Воспитатель кладет перед ребенком схему и предлагает собрать снежинку согласно схеме.  **Усложнение:**  Воспитатель собирает снежинку неправильно (меняя одну геометрическую фигуру), не соответствует предложенной схеме, тем самым умышленно путая ребенка. Задача ребенка – увидеть ошибку и собрать правильно согласно предложенному образцу и назвать какая геометрическая фигура была не правильной, а какая правильная. Назвать из каких геометрических фигур состоит снежинка.  Ребенок предложит свой вариант.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Упражнение по выразительному чтению стихотворения. Д. Ахметова "Пришла зима".  Цель: развивать слуховое внимание, воображение, мышление, речь, устойчивый интерес к декламации, к зимним явлениям природы.  Ход: воспитатель проводит беседу, спрашивает детей о том, какое сейчас время года, о признаках зимы, зимних забавах. Предлагает вспомнить и назвать слова на казахском языке.  Билингвальный компонент: зима - қыс, снег - қар, белый - ақ.  Предлагает детям прочитать стихотворение  "Пришла зима".  Пришла зима, беляночка,  Из тучи сыплет снег,  Бегут по снегу саночки.  Рисуя длинный след.  (Д. Ахметова)  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, казахский язык ); |
| Утренняя гимнастика | Комплекс утренних упражнений «На скамеечке с друзьями»  Инвентарь: 2 скамейки.  На скамеечке с друзьями  Упражненья выполняем:  Наклоняемся, поднимаемся —  Физкультурой занимаемся.  1.«Выше вверх»  И. п.: сидя на скамейке верхом, руки в упор сзади. Руки через стороны вверх, посмотреть вверх. Вернуться в и. п., сказать «вниз». Повторить 5 раз.  И. п.: то же, руки на пояс. Поворот вправо-назад. Вернуться в и. п. То же в другую сторону. Дыхание произвольное. Повторить по 3 раза.  2. «Встать и сесть»  И. п.: то же, руки за спину. Встать, посмотреть вверх. Вернуться в и. п. Ноги не сдвигать. Дыхание произвольное. Повторить 5 раз.  3. «Осторожно»  И. п.: стоять близко к скамейке, руки вниз. Встать на скамейку, сохранять устойчивое положение и сойти. Повторить 5 раз.  4. «Дышим свободно»  И. п.: ноги врозь, лицом к скамейке, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «дышим». Повторить 3—4 раза.  Игра малой подвижности «У скамеечек»  Дети вместе с педагогом образуют круг. Под чтение педагогом текста стихотворения все вместе двигаются хороводом в левую или правую сторону.  У скамеечек с друзьями  Мы ходили и гуляли.  Приседали и вставали,  Дружно руки поднимали,  Наклонялись и вставали  И немножечко устали.  Сядем на скамейки дружно.  Отдых нам, конечно, нужен.  После слов педагога «отдых нам, конечно, нужен» дети медлен­но подходят к скамейкам и тихонечко садятся на них.  (Физическая культура) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Чтение потешки «А у нас есть ложки,  Волшебные немножко.  Вот -тарелка, вот- еда,  Не осталось и следа.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Руки надо с мылом мыть,  Рукава нельзя мочить,  Кто рукавчик не засучит,  Тот водички не получит.  (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физическая культура  Тема: "Ползание "змейкой". Цель: Продолжать формировать навыки бега с выполнением определенных заданий: в колонне по одному, друг за другом, на носочках, координирование движения рук и ног, соблюдая интервал, меняя направление. Развивать навыки ползания в прямом направлении между расставленными предметами "змейкой". Воспитывать в детях волевые качества и добропорядочность. Подвижная игра "Тюбетейка".  Цель: развивать умение детей бегать по кругу,согласовывать свои движения слушая музыку. Малоподвижная игра "Пузырь".  Цель: научить детей становиться в круг, делать его то шире, то уже, приучать их согласовывать свои движения с произносимыми словами.  Дыхательная гимнастика "Вырасти большой".  Цель: развитие плавного, длительного выдоха.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Заяц встретил Колобка»  Цели: Рисование: формировать умение рисовать предметы круглой формы, учить правильно держать карандаш и кисть, не сжимая в руке, обучать умению набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промыть кисть, протирать вымытую кисть.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, обучать умение лепить овощи и фрукты, транспорт, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями, на плоскости и сминая их.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Медведь в спячке". Цель: Формировать навыки бега с выполнением определенных заданий: в колонне по одному, друг за другом соблюдая интервал, меняя направление; навыки ползания в прямом направлении на расстояние 4–6 метров. Развивать навыки самостоятельного построения в круг, из круга в строй. Привлекать к совместным подвижным играм,правилам позитивных взаимоотношений. Подвижная игра “Медведь”.  Цель: приучать детей внимательно слушать, бегать и выполнять и другие действия в соответствии с текстом; учить ориентироваться в пространстве.  Эстафета «Пограничник».  Цель: развивать умение детей подлезать под дугу; быть осторожным и внимательным; приучать их действовать по сигналу, не толкать других детей, помогать им. Построение в колонну.  Дыхательное упражнение "Вырасти большой".  Цель: развитие плавного, длительного выдоха.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Кукла»  Цели: Рисование: формировать умение рисовать предметы круглой формы, учить правильно держать карандаш и кисть, не сжимая в руке, обучать умению набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промыть кисть, протирать вымытую кисть.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, обучать умение лепить овощи и фрукты, транспорт, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями, на плоскости и сминая их.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Мишка, Мишка, лежебока!". Цель: Продолжать формировать навыки бега с выполнением определенных заданий: в колонне по одному, друг за другом соблюдая интервал, меняя направление; навыки ползания под дугу, высотой 40 сантиметров. Развивать навыки самостоятельного построения в круг, из круга в строй. Привлекать к совместным подвижным играм, правилам позитивных взаимоотношений. Подвижная игра “Медведь”.  Цель: приучать детей внимательно слушать, бегать и выполнять и другие действия в соответствии с текстом; учить ориентироваться в пространстве. Малоподвижная игра "Пузырь".  Цель: научить детей становиться в круг, делать его то шире, то уже, приучать их согласовывать свои движения с произносимыми словами.  Построение в колонну.  Дыхательная гимнастика "Снегопад".  Цель: развитие плавного, длительного вдоха и выдоха.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Мишутка»  Цели: Рисование: формировать умение рисовать предметы круглой формы, учить правильно держать карандаш и кисть, не сжимая в руке, обучать умению набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промыть кисть, протирать вымытую кисть.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, обучать умение лепить овощи и фрукты, транспорт, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями, на плоскости и сминая их.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Музыка  Тема: «Зимнии забавы» Цель: Формировать интерес к музыке других народов; приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать чувство ритма; развивать способности игры на музыкальных инструментах.  Ход занятия: Песня "Зима". В.Красева. (слушание)  "Пришла зима". Музыка Ю. Слонова, слова О. Высотской. (пение)  Пьеса "Где же наши ручки?" (сборник)  М.Старокадомский "Зимний танец". "Игра на колокольчиках".  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Котёнок играет с клубком»  Цели: Рисование: формировать умение рисовать предметы круглой формы, учить правильно держать карандаш и кисть, не сжимая в руке, обучать умению набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промыть кисть, протирать вымытую кисть.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, обучать умение лепить овощи и фрукты, транспорт, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями, на плоскости и сминая их.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Казахский язык  Мақсаты: Жыл мезгілдерін білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейту (қыс). Таныс сөздермен қарапайым сөйлемдер құра білу қабілетін қалыптастыру.  "Қыс келді" ойыны. Мақсаты: Жыл мезгілдерін білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейту (қыс). Ойын барысы: Мұғалімнің бұйрығымен балалар әрекеттерді орындайды. "Аяз көтерілді" – балалар қолдарын көтереді. "Қар түсті" - балалар айналады. "Аққаланы жасадық" - қолдарын бұлғайды.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Посуда для кукол»  Цели: Рисование: формировать умение рисовать предметы круглой формы, учить правильно держать карандаш и кисть, не сжимая в руке, обучать умению набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промыть кисть, протирать вымытую кисть.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, обучать умение лепить овощи и фрукты, транспорт, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями, на плоскости и сминая их.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык ) |
| Витаминный завтрак | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Витамины - просто чудо!  Сколько радости несут:  Все болезни и простуды  Перед ними упадут,  Вот поэтому всегда  Для нашего здоровья  Полноценная еда -  Важнейшее условие! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке, последовательное одевание детей, наблюдение за правильным одеванием.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за синицей.  Цель: формировать интерес к зимующим птицам, синице; знакомить с средой обитания, особенностями внешнего вида синицы; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Скачет шустрая синица,  Ей на месте не сидится.  Прыг-скок, прыг-скок,  Завертелась как волчок.  (А. Барто)  Предложить понаблюдать за синицей, рассказать о том, что делает птица (прыгает, поет, машет крыльями, клюет корм, садится на ветку).  Также дети могут описать синицу, назвать ее ласково "синичка". Педагог обращает внимание на желтую грудку синицы, на то,что и синица, и воробей остаются зимовать, что их зимой нужно подкармливать.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: кормление птиц.  Цель: способствовать развитию желания заботиться о птицах, работать вместе дружно, помогать товарищу.  (Физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Воробушки и кот".  Цель: развивать у детей умение размещаться в пространстве и двигаться в коллективе, не задевая друг друга. Действовать по сигналу, упражнять в прыжках в глубину, с места в длину, в быстром беге.  Дети вдоль участка: на скамейках, на брусьях. Это воробушки на крыше или в гнездышках. Поодаль сидит кошка – педагог. "Воробушки полетели!" - говорит педагог. Воробушки спрыгивают с крыши, расправив крылья – руки в стороны. Бегают в рассыпную по всему участку. "Кошка спит". Просыпается, произносит "мяу – мяу!", бежит догонять воробушков, которые прячутся, заняв свои места. Пойманных воробушков кошка отводит к себе в дом.  (Физическая культура)  Подвижная игра "Мы веселые ребята".  Цель: повышение физической активности; быстрая реакция по команде педагога.  Ход игры:  Дети стоят на одной стороне площадки. Перед ними проводится черта (лента). На противоположной стороне также проводится черта (лента). На пути играющих расставлены препятствия – ориентиры. На середине площадки, между двумя линиями, находится два ловишки, выбранные по считалке. Дети хором произносят:  «Мы ребята - дошколята,  Любим бегать и скакать.  А как скажем – раз, два, три  Нас, попробуй догони!  После слова «лови», дети перебегают на другую сторону площадки, а ловишки догоняет убегающих. Тот, кого ловишки осалили, прежде чем играющие пересекли черту, считается пойманными, встают в обруч, которые находятся сбоку и пропускают две перебежки. После 2-3 перебежек производится пересчет пойманных и выбирается другие ловишки.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература) | Наблюдение за погодой.  Цель: формировать представления о зиме, как времени года, об особенностях зимней погоды; развивать любознательность, наблюдательность.  Ход наблюдения: Обратить внимание детей на округу: снег лежит на земле, на крышах, на ветках деревьев, на беседке, на лавочке.  Снег белый, пушистый, легкий. Холодный (педагог растирает снег в руках, показывает, что пальзы зябнут).  Всюду снег  Всюду снег, в снегу дома —  Привезла его зима.  К нам спешила поскорей,  Привезла нам снегирей.  (А. Бродский)  Задаются вопросы о том, отчего дети так тепло одеты.  Предлагается назвать время года "зима"; зима, потому что холодно, лежит снег, деревья голые, люди надели теплую одежду, обувь, на голове теплые шапки, в руках варежки, на ее шарф.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: уборка снега на дорожках.  Цель: воспитание трудолюбия.  (Физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "День - ночь".  Цель: развивать умения двигаться по сигналу; совершенствовать реакцию, внимание.  По сигналу "День!" дети выходят на площадку, двигаются по своему желанию. По сигналу "Ночь!" - становятся неподвижными, "застывают". Водящий ходит среди детей, находит зашевелившихся, выводит из игры. Побеждают те, кто условленное количество раз был неподвижен.  (Физическая культура)  Подвижная игра  «Лошадки»  Задачи: развивать у детей умение действовать по сигналу, согласовывать  движения друг с другом, упражнять в беге, ходьбе.  Описание: Дети делятся на 2 равные группы. Одна группа изображает  конюхов, другая – лошадей. На одной стороне отчерчивается конюшня. На  другой – помещение для конюхов, между ними луг. Воспитатель говорит:  «Конюхи, вставайте скорей, запрягайте лошадей!». Конюхи с вожжами в  руках, бегут к конюшне и запрягают лошадей. Когда все лошади запряжены,  они выстраиваются друг за другом и по указанию воспитателя идут шагом  или бегут. По слову воспитателя «Приехали!» конюхи останавливают  лошадей. Воспитатель говорит «Идите отдыхать!». Конюхи распрягают  лошадей и отпускают их пастись на луг. Сами возвращаются на свои места  отдохнуть. Лошади спокойно ходят по площадке, пасутся, щиплют траву. По  сигналу воспитателя «Конюхи, запрягайте лошадей!» конюх ловит свою  лошадь, которая убегает от него. Когда все лошади пойманы и запряжены,  все выстраиваются друг за другом. После 2-3 повторений воспитатель  говорит: «Отведите лошадей в конюшню!». Конюхи отводят лошадей в  конюшню, распрягают их и отдают вожжи воспитателю.  (Физическая культура) | Наблюдение за снежным покровом.  Цель: развивать представления о снеге, снегопаде, как о зимнем явлении природы.  Ход наблюдения: Загадка.  - Хлопья белые летят,  Тихо падают, кружат.  Стало всё кругом бело.  Чем дорожки замело? (Снегом).  Примета: выпадение снега до опадания всех листьев предвещает лютую зиму.  "Пришла зима".  Пришла зима, беляночка,  Из тучи сыплет снег,  Бегут по снегу саночки.  Рисуя длинный след.  (Д. Ахметова)  Наблюдение: объяснить детям что такое снегопад. Побеседовать о том, что, когда небо зимой пасмурное, это значит, будет снег.  Предложить ответить на вопросы: Какой снег по цвету? Какой, если дотронуться до него? Какой, если походить по нему? (Пушистый, белый, холодный, легкий, хрупкий). Снег покрывает землю, словно шерстяным одеялом.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: смахивание снега с дорожек, со скамеек с помощью щеток, веников.  Цель: воспитывать желание помогать взрослым в уборке территории от снега; развивать чувство воодушевления.  (Физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра  **«Снежинки кружатся»**  Цель: развивать равновесие ; вызывать чувство радости, удовольствия.  Ход игры:  Дети изображают снежинок. Воспитатель говорит:»Вот снежинки спустились с неба на землю». Снежинки летают по группе (участку) и садятся на корточки. На слова взрослого «Вдруг подул ветер, поднял их в воздух и закружил!» снежинки поднимаются и кружатся вначале медленно. Воспитатель говорит: «Но вот ветер дует все сильнее». Дети кружатся сильнее, но каждый в своём темпе. По сигналу взрослого «Вот ветер стал утихать!» замедляют движение и присаживаются на корточки.  (Физическая культура)  Подвижная игра "Лиса в курятнике".  Цель: совершенствовать умение быстро действовать по сигналу; развивать вестибулярный аппарат, ловкость.  Ход:  Дети выбирают по желанию (по считалке) водящего на роль лисы, остальные становятся курами. На одной стороне площадки - "курятник с курами", на другой нора лисы (или норы лис), остальное пространство - двор. По первому сигналу - куры ходят и бегают по двору, клюют зерна, хлопают крыльями. По сигналу "Лиса! (лисы) - куры убегают в курятник. Лиса старается поймать и утащить курицу в нору. Примечание: пойманным считается тот, кого задели рукой. Игра повторяется несколько раз.  (Физическая культура,) | Наблюдение за снегом.  Цель. формировать и закреплять представлении о снеге, как явлении зимы; учить наблюдать и замечать свойства снега; формировать объективные представления об окружающем мире.  Ход наблюдения: Детям предлагается оглядеть округу: снег лежит на земле, на крышах, на ветках деревьев, на беседке, на лавочке.  Снег белый, пушистый, легкий. Холодный (педагог растирает снег в руках, показывает, что пальзы зябнут).  Предлагается понаблюдать за падающим снегом.  Снег  Снег, снег кружится,  Белая вся улица!  Собралися мы в кружок,  Завертелись, как снежок.  (А. Барто)  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сбор мелких веточек, опавших с деревьев.  Цель: развивать желание, умение включаться в совместную посильную трудовую деятельность, доводить дело до конца.  (Физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Лохматый пес".  Цель: совершенствовать умение двигаться врассыпную, двигаться всоответствии с текстом, развивать ориентировку в пространстве, ловкость.  Описание игры: дети стоят на одной стороне зала, пес – на другой стороне.  Дети тихо подходят к нему со словами  Вот лежит лохматый пес, в лапы свой уткнувши нос.  Тихо, смирно он лежит, не то дремлет, не то спит.  Подойдем к нему, разбудим, и посмотрим что-то будет!  После этих слов пес вскакивает и громко лает. Дети разбегаются, а пес  старается их поймать.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Ловишки".  Цель: развивать ловкость, быстроту, навыки бега.  Ход:  Дети стоят на одной стороне площадки. Педагог - ловишка, стоит в центре. Дети говорят: "Раз-два-три, лови!" и перебегают на другую сторону площадки Воспитатель со словами: "Сейчас поймаю!"- ловит детей.  (Физическая культура) | Наблюдение за хвойными деревьями (сосна, ель).  Цель: развивать представления о хвойных растениях; учить определять хвойные деревья по общим признакам; воспитывать любовь к деревьям..  Ход наблюдения: Педагог предлагает оглядеться, найти хвойные деревья.  - Дети, что у нас кругом? Где же листва? Почему эти деревья (сосна, ель) зеленого цвета? Что такое хвоя?  Художественное слово.  Деревья все зазеленели.  Почти все птицы прилетели.  Все обновиться норовит.  А у колючей темной ели  Все тот же хмурый зимний вид.  (В. Берестов)  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: очистка беседки от снега.  Цель: научить работать вместе, выполняя задание совместными усилиями.  (Физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Зайцы и волк".  Цель: развивать умения детей двигаться по сигналу, бегать в рассыпную, не сталкиваясь друг с другом; развивать навыки бега.  Ход:  Выбирается волк, остальные дети - зайцы. Зайцы прячутся прячутся за кустами и деревьями.  Волк в стороне. По сигналу педагога зайцы бегают по полянке, прыгают, щиплют травку.  По второму сигналу педагога: "Волк идет!" - зайцы стараются убежать, спрятаться за кусты, под деревья. Волк пытается догнать их.  Во время игр дети или педагог могут говорить:  Зайки скачут, скок-поскок,  На зеленый на лужок.  Травку щиплют кушают,  Осторожно слушают,  Не идет ли волк.  Дети выполняют действия, о которых говорится в стихотворении. С окончанием слов появляется волк ловит зайцев.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература )  Подвижная игра «Пузырь»  Задачи: Учить детей образовывать круг, меняя его размер в зависимости от  игровых действий. Формировать умение согласовывать действия с  произносимыми словами.  Ход:  Дети вместе с воспитателем, взявшись за руки, образуют круг  и проговаривают слова:  «Раздувайся пузырь, раздувайся большой.  Оставайся такой да не лопайся!»  Играющие в соответствии с текстом отходят назад, держась за руки на  ширину вытянутых рук. Затем, со словами: «Он летел, летел, летел  И за веточку задел…»  начинают движение по кругу, постепенно ускоряясь, до тех пор, пока  воспитатель не скажет «Лопнул пузырь!». Тогда играющие говорят «Хлоп!»,  собираясь в центре круга. И со звуком «ш-ш-ш» приседают, изображают  лопнувший шарик. Спустя некоторое время снова становятся в круг, и игра  повторяется.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература) |
| Возвращение с прогулки | Педагог помогает детям снять шапки, брюки, рубашки, ботинки с отстегивающимися пуговицами в определенном порядке; учит застегивать одежду; размещать одежду на полках шкафов; ставить сапоги, класть варежки на сушку; мыть руки, намыливать и тщательно ополаскивать лицо, сушить лицо и руки полотенцем. "Да здравствует мыло душистое,. и полотенце пушистое, и зубной порошок, и густой гребешок!" (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Обед | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед.  С аппетитом мы едим,  Большими вырасти хотим. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через музыкальное сопровождение.  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем. (музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | I.Разминка в постели  «Вы проснулись?» - «Да»  «Улыбнулись?» - «Да»   1. Потянулись?» - «Да» 2. «С боку на бок повернулись» - повороты 3. «Ножками подвигаем» 4. вдох – поднять правую ногу, выдох – согнуться; 5. то же с левой ноги; 6. то же – две ноги вместе.   II. «Лисичка» - руки перед грудью, мягко переступать на носочках, поворачивая голову вправо, влево, оглядывая хвост.  «Мячики» - И. п. стоя. Прыжки возле кровати.  «Большие – маленькие» - приседания (упражнения на восстановление дыхания).  Ходьба по ортопедической дорожке с целью профилактики плоскостопия. Закрепление знаний и выполнение культурно-гигиенических навыков. Игровое упражнение «Водичка, водичка, умой мое личико»  Водичка-водичка,  Умой мое личико:  Чтобы глазки блестели,  Чтобы щечки краснели,  Чтоб смеялся роток,  Чтоб кусался зубок.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Полдник | Привлечение внимания детей к еде, приобщение к культурному питанию.  Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Игры малой подвижности | Игра малой подвижности «Парк аттракционов»  Цель: учить детей действовать по плану; развивать внимание.  Ход:Дети стоят парами по всему залу и выполняют движения в соответствии с текстом.  Текст: Движения:  Мы на карусели сели ,  Держась за руки, кружиться.  Завертелись карусели.  Пересели на качели.  Держась за руки: один игрок стоит,  То вниз ,то вверх летели. другой приседает.  Держась за руки,  А теперь мы с тобой вдвоем качаться: вправо-влево, вперед  Мы на лодочке плывем. назад.  Мы на берег выйдем с лодки.  И поскачем по лужайке,  Будто зайки, будто зайки.  Прыжки в двух ногах.  (Физическя культура, развитие речи и художественная литература)  Малоподвижная игра "По ровненькой дорожке".  Цель: развивать умение двигаться в соответствии с текстом, воспитывать дружелюбие.  Ход игры: Дети идут по кругу, взявшись за руки, и выполняют движения в соответствии с текстом.  По ровненькой дорожке  Шагают наши ножки.  Идти по кругу, взявшись за руки.  Через камушки, через камушки  Перешагивают ножки.  Поднимать колени вверх.  По тропинке, по тропинке  Побежали ножки.  Бег, не отпуская рук.  В ямку – бух! (Остановиться, расцепив руки, присесть на корточки.)  Вылезли из ямки.  Игра повторяется, но теперь дети идут в другую сторону. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Круг радости "Встанем в круг".  Цель: развивать у детей положительное настроение и мотивацию к организованной игровой деятельности, учить детей здороваться друг с другом, воспитывать дружбу в среде сверстников.  Ход игры: - Встанем дети, встанем в круг,  Ты мой друг и я твой друг.  Мы пришли в руке рука,  Мы теперь с тобой друзья. (социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Малоподвижная игра "Принеси игрушку".  Цель. Упражнять детей в ходьбе, беге.  Правила игры. Игрушки (погремушки, кубики) раскладывают на  противоположной стороне комнаты. Ход игры: Педагог зовет к себе детей  и просит принести игрушки. По его указанию дети идут за игрушками и  приносят их педагогу. Похвалив детей, он просит отнести игрушки на место.  Оборудование. Игрушки (погремушки, кубики). (физическая культура, основы математики, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Настольная игра «Собери картинку» Цель: научить дошкольников визуально сравнивать, правильно соединять детали в единое целое, определять форму и расцветку изображенных объектов.  Ход:  Каждому играющему воспитатель раздает разрезанные карточки, предлагает внимательно рассмотреть каждую часть, составить изображение.  На первом этапе игры дети составляют изображение, накладывая части на картинку-образец. Дальше педагог усложняет задачу: убирает образец, теперь игроки должны сложить картинку без зрительной подсказки.  (Основы математики)  Конструирование в исследовательском центре:  «Ворота для машины Айболита»  Цель: Учить строить ворота из двух вертикально стоящих кирпичиков, на которые кладется еще один кирпичик.  Ход игры. Внимание в зоопарке заболел тигр. Добрый доктор Айболит едет на машине, чтобы вылечить больного Машина въезжает в парк, деревья мешают проехать дальше, нам с вами необходимо срочно построить ворота для машины. Дети предлагают свои постройки.  Воспитатель предлагает детям назвать детали и цвет из которых строили постройку на казахском и русском языках.  Билингвальный компонент: кирпич - кірпіш, красный - қызыл, зеленый - жасыл, желтый - сары, синий- көк.  (Конструирование, казахский язык, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа:  Игра «Магазин посуды»  Цель: формирование знаний о профессии продавца.  Материал: Полка с посудой: по две сахарницы, хлебницы, салфетницы, блюдо для печенья, сухарница, солонка. (предметы можно менять).  Организация: Воспитатель:  - У нас открыт магазин посуды. Чтобы купить посуду, надо точно знать, что вы хотите купить. Знать какой это предмет, для чего он нужен. У вас должны быть деньги на покупку. Если назвать неправильно, продавец не поймет вас и не продаст нужную вещь. Сначала рассмотрим, какая посуда есть в магазине: вот знакомые вам... (хлебница, сахарница, салфетница). Воспитатель указывает на предметы, давая понять детям, что их нужно назвать. — Вот специальное блюдо для сухарей, это...(сухарница). А вот блюдо для печенья. У него нет другого названия. Просто блюдо. Не ошибайтесь, когда будете покупателями, называя их. Пожалуйста, кто какую посуду хочет купить, подходите, магазин открыт. «Купленную» посуду воспитатель откладывает на стол, объясняя, что специальная машина доставит покупку на дом.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Игры "Моталочки"  Цель:  Учить детей ориентироваться по сигналу, развивать мелкую моторику, координацию движения, ловкость, воспитывать умение играть в парах.  Задачи:  Развивать красоту движений, творчество, фантазию. Мотивировать детей на двигательную активность через использование нетрадиционного оборудования в самостоятельных видах деятельности.  Правила игры:   В игре могут участвовать по два ребенка. По сигналу, ребята начинают накручивать ленточку на палочку, кто первый накрутит ленточку, тот победил. В игре могут принять участие несколько пар.  (Физическая культура)  Конструирование в исследовательском центре:  «Придумываем фигуры»  Цель: Развивать логическое мышление, внимание, память, речь, развитие мелкой моторики, развитие фантазии, творческой активности.  Ход: Воспитатель показывает детям карточки с изображением построек. Интересуется из каких фигур построены те или иные постройки.  Предлагает детям придумать и сложить фигуры из различных элементов, дать им названия. В завершении воспитатель просит детей дать название своим постройкам и рассказать из каких фигур они построены на русском и казахском языке.  Билингвальный компонент: кубик - текше, кирпич - кірпіш.  (Конструирование, казахский язык, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа:  Игра «Назови одним словом».  Цель: развитие умения называть предметы, одним словом.  Материал: картинки с изображением пианино, скрипки, барабана, пилы, топора, рубанка, швейной машинки, ножниц, иголки и т. д.  Ход игры: сгруппируйте эти предметы.  Вопросы: как эти предметы можно назвать одним словом? Почему так можно сгруппировать? Придумай для любой группы свое условное обозначение.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Коррекционная работа (педагог - психолог).  Коррекционная работа (педагог-психолог)  Заключение 3. Развитие межполушарных связей, когнитивной сферы, мелкой моторики рук, пространственной ориентации. Способствование развитию речи, ориентировке в пространстве.  Игра с нейродорожками:  ребенку необходимо двумя руками одновременно пройти дорожки. | Дидактическая игра  «Найди похожую фигуру»  Цель: найти предметы той же формы, что и образец.  Ход:  Педагог раскладывает на столе 2 группы карточек с изображением геометрических фигур и предметов и предлагает детям поселить предметы по домикам. Повторить название геометрических фигур, предложить детям собрать все предметы, которые похожи на круг – они будут жить в одном домике. Если выбор сделан правильно, то «замки» карточек легко соединятся. Затем предлагает ребенку собрать вместе все треугольные, квадратные, прямоугольные предметы.  2 вариант:  «Вспоминаем предметы»  Педагог показывает карточку в качестве образца. Детям предлагается вспомнить как можно больше предметов такой же формы. Участники по очереди называют по одному варианту. Победителем становится тот, чей ответ будет последним.  (Основы математики, развитие речи и художественная литература )  Конструирование в исследовательском центре:  «Конструируем из палочек»  Цель: закрепление знаний геометрических фигур, развитие логического мышления детей.  Материал: карточки с контурным изображением предметов, палочки разной длины.  Ход игры. Предложите детям палочки разной длины, попросите отобрать самые длинные, покороче и самые короткие. Выложите из палочек по предложению ребенка какую-нибудь фигурку. Затем дайте ребенку карточку, рассмотрите с ним контуры предметов, пусть он узнает их, назовет. Потом предложите выложить любую фигурку. В процессе работы закрепляйте названия знакомых геометрических фигур, которые будут возникать в процессе выкладывания. Попросите выложить палочками фигурки по собственному замыслу. Предлагает повторить название геометрических фигур на казахском языке.  Билингвальный компонент: квадрат - шаршы, треугольник - үшбұрыш.  (Конструирование, казахский язык, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа:  Игра «Часы»  Цель: развитие речевого внимания.  Ход: В-ль: Послушайте, как тикают часы: «Тик-так, тик-так», как бьют часы: «Бом-бом…». Чтобы они ходили, нужно их завести: «три-трак…»!  - Давайте заведем большие часы (дети повторяют соответствующее звукосочетание 3 раза); идут наши часы и сначала тикают, потом бьют (звукосочетания повторяются детьми 5-6 раз).  - Теперь заведем маленькие часы, часы идут и тихо поют, часы очень тихо бьют (дети каждый раз голосом имитируют ход и звон часов).  (Развитие речи и художественная литература ).  Вариативный компонент «Умка» Тема: «Игрушки» Цель: Поддерживать интерес детей к игрушкам в магазине; уточнить представления о профессии продавца; формировать умения вступать в игровые действия согласно ролей "продавец", "покупатель"; формировать навыки следовать правилам игры; развивать умения ориентироваться в пространстве; воспитывать чувства вежливости, дружелюбия, основы уважения к труду взрослого.  Игровое упражнение "Давай обменяемся фишками?"  Цель. Установить связь в виде обменами товарами и фишек между продавцом и покупателем, обучить поиску одинаковых изображений. Условие. Необходимо найти и обменяться изображениями, которые будут отличаться по размеру, но имеют одинаковое изображение. Порядок. В игре используются предметы из нескольких материалов (дерево, пластик, резина). Если нет самих игрушек, предоставляются их изображения. Для подтверждения продажи игрушек используются пары фишек. Например, медведь, кукла, белка, кролик, мяч и т. д. - Дети, а какие игрушки продаются в этом магазине? Правильно. Дети отвечают. - Сейчас играем с фишками. Для этого вы выберите по одной из фишек на столе. - Ребята, держим фишку в поднятой вверх руке, проходим на ковер и ищем того, у кого такая же фишка. - Если у вас одинаковые фишки, вы беретесь за руки и стоите вместе. На столе лежат по две копии каждой картинки, смешанные с другими фишками. Игра будет продолжена снова, если будет достаточно времени.- Ребята, покажите свои пары. Молодцы. - Посмотрите, вы обменялись фишками и купили друг у друга игрушки, которые хотели.  Коррекционная работа (педагог - логопед). Заключение 3. Дыхательное упражнение «Дом»  Цель: формирование просодической стороны речи.  Описание игры: В домике есть шесть окошек с занавесками, где за каждой занавеской спрятаны персонажи из мультипликационных фильмов. Ребёнок дует на окошки и рассматривать спрятанные картинки. | Сюжетно-ролевая игра «Почта»  Цель: развития умения действовать с предметами и без предметов, рассказывать о выполненном действии. Углубленное ознакомление с трудом работников связи, формирование уважения к профессии почтальона, развитие воображения, взаимодействие друг с другом.  Ход игры: Дети предварительно расставляют мебель для игры: ставят стол, секционные стенки с ячейками, расставляют стульчики, берут нужную атрибутику (конверты, газеты, открытки и т. д.) ; распределяют между собой роли, уточняют, кто будет что выполнять, надевают специальную форму и игра начинается. По ходу игры дети самостоятельно выполняют свои роли, фантазируя и выдумывая все новые и новые игровые ситуации. Примечание: так как роли сортировщиков и почтальонов более интересны детям, и чтобы многие смогли поучаствовать в качестве них, можно открыть второе отделение почты, где будут работать новые сортировщики и почтальоны, что позволит всем детям неоднократно пройти через эти роли. А также можно построить предварительно «газетный киоск», где будет продаваться корреспонденция.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающи миром)  Конструирование в исследовательском центре:  «Разные машины»  Цель: Закрепить у детей представление о цвете и названии строительных деталей, способы конструирования. Научить детей сравнивать постройки, замечать их различия.  Материал: кубики и кирпичики, пластины.  Ход игры. Мы с вами уже строили дорогу для машин, а теперь вы придумаете свои машины и построим целый гараж разнообразных машин. Дети сравнивают постройки. Называют свои автомобили.  Воспитатель предлагает детям назвать цвет построенных машин на казахском языке.  Билингвальный компонент; красный - қызыл, зеленый - жасыл, желтый - сары, синий- көк.  (Конструирование, казахский язык, развитие речи и художественная литература);  Индивидуальная работа:  Игра «Подбери пару»  Цель: развитие зрительного внимание, речи; формирование элементарных математических представлений.  Ход игры:  1. Предложить детям составить пару чашка и блюдце, одинакового цвета.  2. Сравнить чашки по величине, высоте, ширине.  3. Найти одинаковые чашки.  Рассказать, что во всех парах чашек и блюдец одинаковое, а что отличается и чем?  (Основы математики, развитие речи и художественная литература). | Дидактическая игра «Однин-много»  Цель: развитие умения соотносить предметы по количеству много – мало.  Оборудование: картинки на одной половине нарисованы много предметов, тарелочки, много других картинок.  Ход игры: Перед подгруппой детей лежат картины, на которых на одной половине нарисованы много предметов, одинаковых по форме, цвету. Предлагаем найти похожий предмет среди других картин, которые лежат на столе. Просим ответить на вопрос: Где нарисовано много предметов? Где один?  (Основы математики)  Конструирование в исследовательском центре:  «Башня»  **Задачи:**учить создавать несложные конструкции, находить в них сходство и различия; развивать игровые навыки, воображение, моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление, активизировать словарный запас по теме.  Ход:  Воспитатель показывает картинку, на которой изображена башня.  Вопросы детям:  -Что изображено на картинке? (Башня.)  -Какая она по высоте? (Большая, высокая.)  -Из чего она построена? Какого цвета башня?  Воспитатель предлагает детям построить такие же башни, просит принести из строительного материала разноцветные кубики и сложить их в отдельные коробки. Когда дети принесут кубики, воспитатель раздает каждому наборы кубиков (у каждого ребенка кубики должны быть одного цвета, затем показывает и объясняет приемы конструирования: поставить один кубик, затем другой, сверху ещё один.  Воспитатель. Какая [башня получилась](https://www.maam.ru/obrazovanie/bashnya)? Высокая или низкая? (Низкая.) А на картинке башня низкая или высокая? (Высокая.) Чтобы башня получилась высокая мы поставим сверху еще кубик. (Дети и воспитатель ставят остальные кубики.) Какая теперь башня получилась? (Высокая.) Да, такая же высокая, как на картинке.  Билингвальный компонент: высокий - жоғары, низкий - төмен, башня - мұнара.  (Конструирование, казахский язык, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа:  Игра «Отгадай профессию»  Цель: закрепление знаний о профессиях.  Материал: карточки с изображением людей разных профессий.  Ход: воспитатель поочередно перечисляют действия человека, занятого тем или иным делом. Дети называют профессию, один ребенок выбирает карточку с соответствующим изображением. Затем проводится беседа о данной профессии.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке. Одевание: последовательность, выход на прогулку.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай. (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за синицей.  Цель: формировать интерес к зимующим птицам, синице; знакомить с средой обитания, особенностями внешнего вида синицы; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Скачет шустрая синица,  Ей на месте не сидится.  Прыг-скок, прыг-скок,  Завертелась как волчок.  (А. Барто)  Предложить понаблюдать за синицей, рассказать о том, что делает птица (прыгает, поет, машет крыльями, клюет корм, садится на ветку).  Также дети могут описать синицу, назвать ее ласково "синичка". Педагог обращает внимание на желтую грудку синицы, на то,что и синица, и воробей остаются зимовать, что их зимой нужно подкармливать.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра  «Снежиночки - пушиночки»  Цель: развитие умения действовать согласованно, внимательно слушать команды. Ход игры: играющие движутся вокруг снеговика, поворачиваясь одновременно и вокруг себя. Через некоторое время направление движения меняется, хоровод кружится в другую сторону. Взрослый говорит:  Снежиночки – пушиночки  Устали на лету,  Кружиться перестали,  Присели отдохнуть! Играющие останавливаются, приседают. Отдохнув немного, они возобновляют игру.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература )  Подвижная игра  «Раз, два, три, лови!»  Цель: развитие ловкости, быстроты, укрепление дыхательной системы. Материал: снежный вал или сугроб. Ход игры: дети становятся на одной стороне площадки за воображаемой чертой. На противоположной стороне площадки сугроб или снежный вал. Немного в стороне, сбоку от играющих, располагается «ловишка». Играющие хором произносят: «Раз, два, три - лови!» После этого все перебегают на другую сторону площадки и прячутся за сугроб. «Ловишка» догоняет бегущих, и осаленные им отходят в сторону. «Ловишка» не может ловить тех играющих, которые успевают убежать за сугроб. После 3-4 перебежек выбирают нового «ловишку».  (Физическая культура). | Наблюдение за погодой.  Цель: формировать представления о зиме, как времени года, об особенностях зимней погоды; развивать любознательность, наблюдательность.  Ход наблюдения: Обратить внимание детей на округу: снег лежит на земле, на крышах, на ветках деревьев, на беседке, на лавочке.  Снег белый, пушистый, легкий. Холодный (педагог растирает снег в руках, показывает, что пальзы зябнут).  Всюду снег  Всюду снег, в снегу дома —  Привезла его зима.  К нам спешила поскорей,  Привезла нам снегирей.  (А. Бродский)  Задаются вопросы о том, отчего дети так тепло одеты.  Предлагается назвать время года "зима"; зима, потому что холодно, лежит снег, деревья голые, люди надели теплую одежду, обувь, на голове теплые шапки, в руках варежки, на ее шарф.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра  "Два Мороза"  Цель - научить бегать врассыпную, развить навыки пространственной ориентации, быстроту и ловкость.   Ход игры: Дети делятся на две группы, располагаясь в противоположных сторонах помещения. В середине братья Морозы:  "Мы — два брата молодые, Два Мороза удалые: Я — Мороз Красный Нос, Я — Мороз Синий Нос. Кто из вас решится В путь-дороженьку пуститься?" Дети: "Не боимся мы угроз, И не страшен нам мороз!"  Дети перебегают из одного конца помещения в другой. Морозы их ловят.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра  "Зимние забавы".  Цель - развить координацию речи с движением, общие речевые навыки.  Ход игры:  Мы бежим с тобой на лыжах,  Дети изображают ходьбу на лыжах. Снег холодный лыжи лижет. А потом — на коньках,                        Дети изображают бег на коньках. Но упали мы. Ах!                                "Падают". А потом снежки лепили,                        Стоят, сжимают воображаемый снежок ладонями. А потом снежки катали,                        Катят воображаемый комок.  А потом без сил упали.                         "Падают".  И домой мы побежали.                     Бегут по кругу. (Физическая культура, развитие речи и художественная литература). | Наблюдение за снежным покровом.  Цель: развивать представления о снеге, снегопаде, как о зимнем явлении природы.  Ход наблюдения: Загадка.  - Хлопья белые летят,  Тихо падают, кружат.  Стало всё кругом бело.  Чем дорожки замело? (Снегом).  "Пришла зима".  Пришла зима, беляночка,  Из тучи сыплет снег,  Бегут по снегу саночки.  Рисуя длинный след.  (Д. Ахметова)  Наблюдение: объяснить детям что такое снегопад. Побеседовать о том, что, когда небо зимой пасмурное, это значит, будет снег.  Предложить ответить на вопросы: Какой снег по цвету? Какой, если дотронуться до него? Какой, если походить по нему? (Пушистый, белый, холодный, легкий, хрупкий). Снег покрывает землю, словно шерстяным одеялом.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра  «Белые медведи»  Цель: укрепление опорно-двигательного аппарата, развитие ловкости и координации движения.  Ход:  Перед началом игры дети под руководством воспитателя сносят снег с игровой площадки в одно место и строят снежную горку (высота этой горки и крутизна склона зависит от возраста играющих). Воспитатель объясняет, что дети на время игры стали «белыми медведями». Они поднимаются по склону на снежную горку на четвереньках, переваливаясь (подобно медведям) с бока на бок. Достигнув вершины, дети встают на ноги и сбегают вниз. Игра может проводиться без правил, а воспитатель оценивает качество подъема и спуска «белых медведей».  (Физическая культура)  Подвижная игра  «Снежинки и ветер»  Цель: развитие воображения ребенка, внимательности, умения играть в коллективе.  Педагог обращает внимание на полет снежинок. Именно «снежинками» становятся дети, выходя на игровую площадку. Они берутся за руки, образуя круг, который может двигаться в разные стороны. Воспитатель говорит: «Ветер сильный подул!.. Разлетайтесь, снежинки!..» По этому сигналу воспитателя начинается собственно игра: дети разбегаются в разные стороны по игровой площадке, как снежинки, уносимые ветром, расставляют в стороны руки, бегают, крутятся подобно снежинкам. Через некоторое время воспитатель говорит: «Ветер   стих!.. Возвращайтесь, снежинки!..» По этому сигналу дети спешат вернуться, снова взяться за руки, образовав круг.  (Физическая культура). | Наблюдение за снегом.  Цель. формировать и закреплять представлении о снеге, как явлении зимы; учить наблюдать и замечать свойства снега; формировать объективные представления об окружающем мире.  Ход наблюдения: Детям предлагается оглядеть округу: снег лежит на земле, на крышах, на ветках деревьев, на беседке, на лавочке.  Снег белый, пушистый, легкий. Холодный (педагог растирает снег в руках, показывает, что пальзы зябнут).  Предлагается понаблюдать за падающим снегом.  Снег  Снег, снег кружится,  Белая вся улица!  Собралися мы в кружок,  Завертелись, как снежок.  (А. Барто)  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра  «Снежная карусель» Цель: развитие чувства ритма, умения ориентироваться в пространстве. Ход игры: взявшись за руки, дети образуют круг вокруг снеговика и изображают снежинки. По сигналу воспитателя они идут сначала медленно, потом всё быстрее, в конце концов — бегут. После того как играющие пробегут по кругу несколько раз, воспитатель предлагает им изменить направление движения, говоря: «Ветер изменился, полетели снежинки в другую сторону». Играющие замедляют движение, останавливаются и начинают двигаться медленно, а потом всё быстрее и быстрее, пока воспитатель не скажет: «Совсем стих ветер, снежинки спокойно падают на землю». Движение снежной карусели замедляется, дети останавливаются и опускают руки. После небольшого отдыха игра возобновляется.  (Физическая культура);  Подвижная игра  «Зима пришла!»  Цель: развитие ловкости, находчивости, умения действовать по команде. Ход игры: дети разбегаются по площадке и прячутся, присаживаясь на корточки за снежными валами, горкой, снеговиком и т.д. Взрослый говорит: «Сегодня тепло, солнышко светит, идите гулять!» Дети выбегают из укрытий и разбегаются по площадке. На сигнал: «Зима пришла, холодно! Скорее домой!» — все бегут на свои места и снова прячутся.  (Физическая культура). | Наблюдение за хвойными деревьями (сосна, ель).  Цель: развивать представления о хвойных растениях; учить определять хвойные деревья по общим признакам; воспитывать любовь к деревьям..  Ход наблюдения: Педагог предлагает оглядеться, найти хвойные деревья.  - Дети, что у нас кругом? Где же листва? Почему эти деревья (сосна, ель) зеленого цвета? Что такое хвоя?  Художественное слово.  Деревья все зазеленели.  Почти все птицы прилетели.  Все обновиться норовит.  А у колючей темной ели  Все тот же хмурый зимний вид.  (В. Берестов)  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра  «Мороз - красный нос»  Цель: развитие ловкости, быстроты, воспитание выдержки, терпения. Ход игры: на противоположных сторонах площадки обозначаются два дома, и в одном из них располагаются играющие. На середине площадки лицом к ним становится водящий — Мороз-Красный нос (воспитатель). Он произносит; Я Мороз-Красный нос! Кто из вас решится В путь-дороженьку пуститься? Играющие хором отвечают: «Не боимся мы угроз, и не страшен нам Мороз!» После этого они бегут через площадку в другой дом, а Мороз догоняет и старается их заморозить (коснуться рукой). «Замороженные» останавливаются на том месте, где их настиг Мороз, и стоят так до окончания перебежки.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература) Подвижная игра   «Снайперы»  Цель: формирование точных движений, обучение метанию, развитие мышц рук. Материал: снежный вал, яркая игрушка. Ход игры: на верхний край снежного вала или стенки кладут яркий кубик, кеглю или другой предмет. Можно поставить для сбивания несколько одинаковых или разных предметов. Дети должны сбить предметы снежками.  (Физическая культура). |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы | | | | |

**Группа «Юнга»**

**Возраст детей: дети 3-х лет**

**На какой период составлен план: 05.12.2022 - 09.12.2022г**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  5.12 | Вторник  6.12 | Среда  7.12 | Четверг  8.12 | Пятница  9.12 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Просмотр картинок на тему "Наш президент". "Государственные символы". Беседа о символах нашей страны, их особенностях.  Билингвальный компонент: флаг - ту, герг - елтаңба, гимн - әнұран.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, казахский язык)  Динамическое упражнение "Вот, какие горы!".  Цель: развивать у детей двигательные навыки, речь, желание выполнять движения в соответствии с текстом; развивать положительные эмоции, умение подражать.  - Вот, какие горы! (тянут руки вверх, встают на носки),  Высокие.  Вот, какие степи! (расставляют ноги шире, разводят руками в стороны),  Широкие.  Вот, какие реки! (бегут на месте),  Быстрые.  Вот, какие травы! (садятся на корточки),  Низкие.  Вот, как лодку  Качают. (стоя, покачивание туловища),  Вот, как детки  Играют (показ руками "фонариков").  (Д. Ахметова)  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, основы математики).  Гимн.  Цель: Воспитывать чувства патриотизма , уважение, гордость. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, музыка, казахский язык) | Пальчиковая гимнастика «Семья»  Цель: развивать мелкую моторику рук, умение проговаривать слова текста согласно ритма стихотворных строк; развивать представления об окружающем.  - Раз, два, три, четыре,  Кто живёт у нас в квартире?  Папа, мама, брат, сестрёнка,  Кошка Мурка, два котёнка,  Мой щенок, сверчок и я, —  Вот и вся моя семья!  Раз, два, три, четыре, пять,  Всех начну считать опять.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Дидактическая игра "Найди свой флаг"  Воспитатель предлагает детям вспомнить какие государственные символы есть в нашей строне. Показывает картинки с изображениями и просит назвать на казахском и русском языках.  Билингвальный компонент: флаг - ту, герг - елтаңба, гимн - әнұран.  - Дети, сейчас мы поиграем в дидактическую игру "Найди свой флаг". Я расскажу условия игры. На доске изображены флаги многих государств. Когда вы увидите флаг нашей страны, вы говорите "Казахстан". Сколько раз повторится флаг нашей страны, столько раз вы говорите "Казахстан".  Педагог вместе с детьми следит за игрой, в конце детям, которые хорошо справились с заданием, педагог раздает жетоны с изображением флага.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, казахский язык, основы математики). | Дидактическая игра "В какое время года это произойдет?".  Цель: учить детей называть времена года по признакам; развивать мышление, память, внимание. Педагог рассказывает детям загадки о временах года, дети отгадывают загадку, отгадывают на доске времена года по картинкам.  Педагог предлагает назвать времена года на казахском языке.  Билингвальный компонент: зима -қыс, весна - көктем,  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, основы математики)  Упражнение по выразительному чтению стихотворения. "Флаг Казахстана".  Цель: развивать слуховое внимание, воображение, мышление, устойчивый интерес к государственному празднику, к декламации художественного слова  "Флаг Казахстана"  Казахстана древний флаг  Горной сини голубей.  Нашей общей воли знак,  Стяг отцов и сыновей –  Казахстана гордый флаг.  (Е.Утетлеуов)  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература ). | Пальчиковая разминка "Посчитаем пальчики".  - Раз, два, три,  Раз, два, три,  Ну, давай, скорей лети.  Четыре, пять, шесть, семь,  Нам считать совсем не лень.  Восемь, девять, десять,  Кончили считать.  Восемь, девять, десять,  Учимся на пять.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература, основы математики)  Сюжетная игра "Строитель".  Цель: развивать коммуникативные навыки, умение придерживаться сюжета, развивать представление о труде строителей.  Ход:  Педагог делит детей на подгруппы, предлагает строительный материал для каждой, задача детей возвести здания, для людей разных профессий. Дети принимают образ строителя, надевают каски. Подгруппы детей договариваются о том, что они будут строить, и кто в здании будет работать.  - большое здание школы для учителей,  - красивый детский сад для воспитателей,  - магаизин для продавцов,  - гараж для автомобилистов.  В процессе игры педагог мотивирует детей к добрым отношениям, помогает детям договориться.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, конструирование, сенсорика). | Упражнение "Флаг развивается!"  - Дети, давайте встанем, возьмем в руки наши флаги и помашем ими.  - Флаг развевается! (поднимать руки вверх и размахиваем флагами),  Наша страна независимая! (вытягивать руки вперед, развеваем флагами),  Знамена развеваются! (размахивать руками в стороны, развеваем флагами),  Наша страна суверенная! (поднимать флаги снизу вверх).  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Сюжетно-ролевая игра "Шоферы".  Цель: ознакомление детей с профессией шофера. Научить детей устанавливать взаимоотношения в игре. Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер-пассажир). Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли.  (Социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). |
| Утренняя гимнастика | «На скамеечке с друзьями»  Инвентарь: 2 скамейки.  На скамеечке с друзьями  Упражненья выполняем:  Наклоняемся, поднимаемся —  Физкультурой занимаемся.  1.«Выше вверх»  И. п.: сидя на скамейке верхом, руки в упор сзади. Руки через стороны вверх, посмотреть вверх. Вернуться в и. п., сказать «вниз». Повторить 5 раз.  И. п.: то же, руки на пояс. Поворот вправо-назад. Вернуться в и. п. То же в другую сторону. Дыхание произвольное. Повторить по 3 раза.  2. «Встать и сесть»  И. п.: то же, руки за спину. Встать, посмотреть вверх. Вернуться в и. п. Ноги не сдвигать. Дыхание произвольное. Повторить 5 раз.  3. «Осторожно»  И. п.: стоять близко к скамейке, руки вниз. Встать на скамейку, сохранять устойчивое положение и сойти. Повторить 5 раз.  4. «Дышим свободно»  И. п.: ноги врозь, лицом к скамейке, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «дышим». Повторить 3—4 раза.  Игра малой подвижности «У скамеечек»  Дети вместе с педагогом образуют круг. Под чтение педагогом текста стихотворения все вместе двигаются хороводом в левую или правую сторону.  У скамеечек с друзьями  Мы ходили и гуляли.  Приседали и вставали,  Дружно руки поднимали,  Наклонялись и вставали  И немножечко устали.  Сядем на скамейки дружно.  Отдых нам, конечно, нужен.  После слов педагога «отдых нам, конечно, нужен» дети медлен­но подходят к скамейкам и тихонечко садятся на них.  (Физическая культура) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Чтение потешки «А у нас есть ложки,  Волшебные немножко.  Вот -тарелка, вот- еда,  Не осталось и следа.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Чтобы ручки мыть,  Сперва закатаем рукава.  Тянем, тянем рукавок,   Показался локоток.   И другой подтянем тоже,   Вот теперь и мыться можно!  (Развитие речи и художественная литература) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физическая культура  Тема: "Ходьба, меняя направление".  Цель: Закрепить навыки бега с выполнением определенных заданий: в колонне по одному, друг за другом соблюдая интервал, меняя направление; навыки ползания под дугу, высотой 40 сантиметров. Воспитывать положительный настрой к занятиям по физической культуре. Подвижная игра "Найди свой цвет".  Цель: учить детей быстро действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве; развивать ловкость.  Подвижная игра "Проползи – не задень" (подлезание)  Цель: учить детей подлезать под палку, не задевая её, быть осторожным и внимательным; приучать их действовать по сигналу, не толкать других детей, помогать им. Релаксация “Вибрация”.  Цель: учить умению расслабляться, стать уверенным, бодрым.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Солнышко лучистое»  Цели: Рисование: формировать умение рисовать предметы круглой формы, учить правильно держать карандаш и кисть, не сжимая в руке, обучать умению набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промыть кисть, протирать вымытую кисть.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, обучать умение лепить овощи и фрукты, транспорт, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями, на плоскости и сминая их.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Независимый Казахстан". Цель: Продолжать формировать навыки бега с выполнением определенных заданий: в колонне по одному, друг за другом, на носках, координирование движения рук и ног, соблюдая интервал, меняя направление. Учить ходить по гимнастической скамейке. Развивать навыки самостоятельного построения в круг, и из круга в строй. Привлекать к совместным подвижным играм, правилам позитивных взаимоотношений. Эстафета «Передай флажок».  Цель: воспитывать коллективные навыки, умение брать, держать, передавать мяч двумя руками, Совершенствовать двигательные умения и навыки, достижение физической красоты, силы, ловкости, выносливости.  Игровое упражнение "Чемпион".  Цель: развивать навыки ходьбы по гимнастической скамейке. Построение в колонну.  Дыхательное упражнение "Шагом марш!"  Встать прямо,ходить, высоко поднимая колени. На 2 шага — вдох, на 6–8 шагов — выдох. Выдыхая, произносить «ти-ш-ш-ше». Повторять в течение 1,5 мин.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Мячи большие и маленькие»  Цели: Рисование: формировать умение рисовать предметы круглой формы, учить правильно держать карандаш и кисть, не сжимая в руке, обучать умению набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промыть кисть, протирать вымытую кисть.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, обучать умение лепить овощи и фрукты, транспорт, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями, на плоскости и сминая их.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык ) | Физическая культура  Тема: "Моя Родина - Казахстан". Цель: Продолжать формировать навыки бега с выполнением определенных заданий: в колонне по одному, друг за другом, на носках, координирование движения рук и ног, соблюдая интервал, меняя направление. Учить ходить по гимнастической скамейке. Развивать навыки самостоятельного построения в круг, и из круга в строй. Эстафета "Передай флажок".  Цель: развивать умения держать, передавать и брать флажок одной рукой; развивать внимание, реакцию, умение играть в команде, сопереживать.Совершенствовать двигательные умения и навыки, достижение физической красоты, силы, ловкости, выносливости.  Подвижная игра "Воробушки и автомобиль".  Цель: равзвивать умения детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу, находить своё место. Построение в колонну.  Релаксация."Бубенчик".  Колыбельная "Пушистые облачка" Примерно какие есть скинь.  Цель: развивать умение детей правильно дышать, уметь расслабляться.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Яблоки на снегу»  Цели: Рисование: формировать умение рисовать предметы круглой формы, учить правильно держать карандаш и кисть, не сжимая в руке, обучать умению набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промыть кисть, протирать вымытую кисть.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, обучать умение лепить овощи и фрукты, транспорт, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями, на плоскости и сминая их.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Музыка  Тема: «Скучали по зиме?» Цель: Формировать интерес к музыке других народов; приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен.Ход занятия: Песня "Зима". В.Красева. (слушание)  "Пришла зима". Музыка Ю. Слонова, слова О. Высотской. (пение)  Пьеса "Где же наши ручки?" (сборник)  М.Старокадомский "Зимний танец".  "Игра на колокольчиках".  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Колобок и Дед Мороз»  Цели: Рисование: формировать умение рисовать предметы круглой формы, учить правильно держать карандаш и кисть, не сжимая в руке, обучать умению набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промыть кисть, протирать вымытую кисть.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, обучать умение лепить овощи и фрукты, транспорт, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями, на плоскости и сминая их.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Казахский язык  Мақсаты: Қазақ тілінде қыс мезгілін жыл мерзімі ретінде жалпылау және жүйелеу, қыс мезгілі туралы білімдерін кеңейту; сұрақтарға дұрыс жауап беру керектігін үйретуді жалғастыру. «Алақай! Қыс келді» ойыны. Мақсаты: Жыл мезгілдерін білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейтуді жалғастыру, қысқа сөйлемдермен сұрақтарға жауап беру қабілеттерін қалыптастыру.  Ойын барысы: ұсынылған суреттерден балалар қыс мезгілі бейнеленген суретін таңдайды. Содан кейін олар оны қарастырады. Мұғалім суретті алып тастап, сұрақтар қояды. Балалар бір сөзбен "Иә" немесе "жоқ"деп жауап береді. Суретте қар бар ма? Жаңбыр жауып тұр ма? Суретте аққала бар ма?  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Шарики из снега»  Цели: Рисование: формировать умение рисовать предметы круглой формы, учить правильно держать карандаш и кисть, не сжимая в руке, обучать умению набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промыть кисть, протирать вымытую кисть.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, обучать умение лепить овощи и фрукты, транспорт, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями, на плоскости и сминая их.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) |
| Витаминный завтрак | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Витамины - просто чудо!  Сколько радости несут:  Все болезни и простуды  Перед ними упадут,  Вот поэтому всегда  Для нашего здоровья  Полноценная еда -  Важнейшее условие! (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке, последовательное одевание детей, наблюдение за правильным одеванием.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за воробьями.  Цель: развивать желание наблюдать за воробьями на участке, описывать характерные особенности внешнего вида, повадок; воспитывать любовь у птицам.  Ход наблюдения: Педагог предлагает послушать чирикание воробьев, назвать их, молча понаблюдать за ними.  "Воробей"  Скачет, скачет воробей,  Кличет маленьких детей: -  Киньте крошек воробью  Я вам песенку спою,  Чик-чирик!  Киньте просо и ячмень -  Буду петь вам целый день.  (Л. Яхнин)  Педагог предлагает рассказать о том, как узнали дети, что это воробьи.  Также предлагается описать движений воробья: прыгает, летит, садится, чирикает, сидит, машет крыльями.  Билингвальный компонент: воробей -торғай.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, казахский язык)  Трудовая деятельность, поручения: очистка с помощью пластиковых лопаток дорожек от снега.  Цель: побуждать интерес к труду рядом со взрослым, закрепить умение работать вместе, радоваться результату работы.  (Физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "У оленя дом большой ".  Цель: закрепить умение соотносить движение с текстом.  Ход: игра заключается в том, что вопитатель показывает движения и поет песню, а остальные дети повторяют за ним.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, музыка)  Подвижная игра "Воробушки и кот". Цель: развивать у детей умение размещаться в пространстве и двигаться в коллективе, не задевая друг друга. Действовать по сигналу, упражнять в прыжках в глубину, с места в длину, в быстром беге.  Дети вдоль участка: на скамейках, на брусьях. Это воробушки на крыше или в гнездышках. Поодаль сидит кошка – педагог. "Воробушки полетели!" - говорит педагог. Воробушки спрыгивают с крыши, расправив крылья – руки в стороны. Бегают в рассыпную по всему участку. "Кошка спит". Просыпается, произносит "мяу – мяу!", бежит догонять воробушков, которые прячутся, заняв свои места. Пойманных воробушков кошка отводит к себе в дом.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром). | Наблюдение за птицами на участке.  Цель: развивать представления о зимующих птицах, прилетающих на участок; развивать желание и умение наблюдать за названными живыми объектами (воробей, синица, сорока); воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Педагог может выбрать для наблюдения ту или иную птицу.  Можно предложить также побеседовать о птице, которая их привлекает.  На участке остаются те птицы, которые находятся ближе к человеку, опираются на его заботу и помощь в холода.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: кормление птиц.  Цель: способствовать развитию желания заботиться о птицах, работать вместе дружно, помогать товарищу.  (Физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Лиса в курятнике". Цель: совершенствовать умение быстро действовать по сигналу; развивать вестибулярный аппарат, ловкость.  Дети выбирают по желанию (по считалке) водящего на роль лисы, остальные становятся курами. На одной стороне площадки - "курятник с курами", на другой нора лисы (или норы лис), остальное пространство - двор. По первому сигналу - куры ходят и бегают по двору, клюют зерна, хлопают крыльями. По сигналу "Лиса! (лисы) - куры убегают в курятник. Лиса старается поймать и утащить курицу в нору. Примечание: пойманным считается тот, кого задели рукой. Игра повторяется несколько раз.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Самолеты".  Цель: учить детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, действовать по сигналу; развивать представления о самолетах, вызывать положительные эмоции.  - Где вы, самолеты? Покажите ваши крылья!  - Приготовились (руки, согнутые в локтях перед собой), завели моторы! Р-р-р! Крутим-крутим, заводим. Полетели! (Вытянутые в стороны прямые руки, бег в разные стороны. Бег до 10 сек.).  - Самолеты, садитесь на аэродром! (Присаживание на корточки, выравнивание дыхания.)  Игра повторяется неколько раз.  Оборудование: медальоны (самолеты).  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром). | Наблюдение за солнцем зимой.  Цель: расширять представление детей о солнце, его свойствах (согревает землю, дает свет), омобенностях солнцестояния зимой; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Загадка.  - Не огонь, а греет.  Не лампа, а светит.  Как мячик, круглое.  Как тыква, жёлтое. (Солнце).  Педагог предлагает посмотреть на солнце через синее стеклышко.  Педагог рассказывает о том, что солнце зимой находится в небе низко, поэтому земля не прогревается, на улице холодно.  В начале зимы солнца в небе мало, потому что небо пасмурное, затянуто облаками.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: очистка с помощью веников дорожек от снега.  Цель: побуждать интерес к труду рядом со взрослым, развивать чувство радости от посильных трудовых действий.  (Физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром )  Подвижная игра "Совушка".  Цель: упражнять в беге в рассыпную; развивать умение двигаться по сигналу, умение быть неподвижным; развивать ориентировку в пространстве, выдержку; воспитывать дружелюбие.  Дети могут быть в роли птичек, бабочек, зайчиков. Выбирается один водящий, "совушка". Она находится в стороне площадки. По сигналу "день" птички разлетаются, звери разбегаются разлетаются. По сигналу "ночь" - все замирают неподвижно. Вылетает совушка, высматривая тех, кто шевелится, и забирает в гнездо. Игра повторяется несколько раз.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, основы математики )  Подвижная игра "Мы веселые ребята". Цель: учить четко произносить текст в игре; соблюдать правила игры.  Ход:  Дети становятся в круг, в центре – ловишка. Подпрыгивая с ноги на ногу, дети идут по кругу и хором произносят слова:  Мы, весёлые ребята,  Любим бегать и скакать.  Ну, попробуй нас догнать,  Раз, два, три – лови!  На последние слова дети делают шаги назад из круга. После слова «лови» убегают от ловишки. На слова педагога «раз, два, три – в круг скорей беги» дети строятся в круг.  Правила игры:  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература). | Наблюдение за следами птиц на снегу.  Цель: продолжать развивать знания о зимующих птицах, прилетающих на участок, формировать умение различать птиц по следам; воспитывать наблюдательность и внимательность.  Ход наблюдения: Педагог обращает внимание детей на следы на снегу.  Дети могут определить, что это следы, следы птиц.  Мелкие следы могут оказаться следами воробьев и синиц, следы больших ног - вороньими.  Много снега во дворе,  Много счастья детворе.  На снегу следы цепочкой,  Черточки с одною точкой.  То волнушки, то прямая,  Снег узором покрывают.  (Д. Ахметова)  Дети совместно с педагогом могут прийти к выводу, что следы начинаются и прерываются. Это значит, что приты садятся на снег, прыгают, ходят, затем снова взлетают.  - Дети, скажите, для чего птицы могут приземляться на снег?  - Да. Птицы на снегу и под снегом ищут корм, семена, опавшие ягоды с плодовых деревьев. Поэтому мы тоже можем подбрасывать крошки хлеба, чтобы покормить птиц.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: отчистка дорожек от снега.  Цель: прививать желание трудиться в среде сверстников, рядом со взрослым, воспитывать стремление к чистоте и порядку.  (Физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Найди себе пару".  Цель: развивать умение находить себе пару, среди группы детей по флажок идентичного цвета как у себя; развивать внимание, ориентировку у пространстве, ловкость, дружелюбие.  Оборудование: флажки разного цвета по количеству детей (по паре одинакового цвета). Дети получают по одному флажку.  Первый сигнал -дети разбегаются по площадке.  Второй сигнал - дети ищут себе пару, становятся в пары.  В игре должно принимать нечетное количество детей, чтобы один из играющих оставался без пары.  Оставшийся без пары ребенок демонстрирует один из своих талантов.  Игра заводится снова.  (Физическая культура, основы математики)  Подвижная игра "Мыши в кладовой".  Цель: развивать желание и умение играть по правилам; развивать ловкость, внимательность.  На одной стороне площадки веревка, натянутая на высоте 50-60 см от поверхности земли либо применяется очерченная линия.  За препятствием - "кладовая". На противоположной стороне - "мыши" в "домике". Педагог исполняет роль кошки (со временем роль берет ребенок). "Кошка" - в стороне (на стуле).  "Кошка": Напилась я молока, Спать прилягу я пока. Мышей в кладовке не видать, Могу я сладко-сладко спать.  Первый сигнал: "кошка" закрывает глаза, "мыши" бегут в кладовую. При наличии веревки пройти нагнувшись (либо проползти), не задев ее.  Мыши поедают запасы в кладовой, бегают, садятся, ходят.  "Кошка" открывает глаза, говорит: Как я сладко поспала. Кладовая-то цела? Ох, мышей полна кладовка, Убегайте-ка, плутовки!  Последние слова - второй сигнал: "мыши" убегают в "домик", "кошка" старается изловить, увести к себе. Пойманный тот - кого задели рукой.  Игра повторяется несколько раз.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). | Наблюдение за вороной.  Цель: продолжать знакомить детей с вороной: помочь определить ворону по внешнему виду, по извлекаемым птицей звукам; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Педагог предлагает послушать каркание вороны, найти ее, молча понаблюдать.  Также предлагается описать птицу: голова, клюв, глаза, шея, туловище, крылья, хвост, ноги.  Педагог рассказывает о том, что ворона любит жить рядом с человеком, питается почти всем, чем питается человек; ворона каркает.  Над городом,  Над парками  Вороны  Как закаркали!  А я кричу:  — Не каркайте!  Хотим мы с папой  В парк идти!  А. Барто  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: очистка с помощью пластиковых лопаток дорожек от снега.  Цель: побуждать интерес к труду рядом со взрослым, развивать чувство радости от посильных трудовых действий, общительности.  (Физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Вороны".  Цель: учить прыгать на двух ногах, бегать в разные стороны, четко и правильно произносить текст.  Ход:  Все дети - вороны. Педагог говорит:  Вот под ёлкой запушенной  Скачут по снегу вороны.  Кар-кар! Кар-кар!  Дети прыгают на двух ногах по площадке, вокруг ёлки, пенька.  Из-за корочки подрались,  Во всё горло раскричались.  Кар-кар! Кар-кар!  Бегают в разных направлениях, помахивая руками.  Только ночка наступает,  Все вороны засыпают.  Кар-кар! Кар-кар!  Влезают на ствол дерева, бревно, пеньки, скамейки.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Лохматый пес".  Цель: развивать умение у детей двигаться в соответствии с текстом, по сигналу бегать в прямом направлении, не толкаясь; развивать быстроту, ловкость.  Вот лежит лохматый пёс,  В лапы свой, уткнувши нос.  (Тихо, смирно он лежит,  Не то дремлет, не то спит.)  Подойдём к нему, разбудим  И посмотрим, что же будет.  Дети подкрадываются к собачке, тихо-тихо зовут: "Собачка, собачка, поиграй с нами!"  Собачка "лает", дети разбегаются, пес старается поймать детей.  Примечание: пойманным считается тот, кого задели рукой.  Игра повторяется несколько раз.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). |
| Возвращение с прогулки | Продолжать поддерживать желание детей самостоятельно, последовательно снимать шапки, куртки, ботинки, кофты, штаны, размещать на полках шкафов; следить за внешним видом и порядком ; отрабатывать умение намыливать, мыть, тщательно ополаскивать руки, лицо, сушить полотенцем. Мы очень дружны,  И привычки важны  Помогать друг другу,  Следить за чистотой повсюду. (Д. Ахметова)  (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Обед | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед.  С аппетитом мы едим,  Большими вырасти хотим. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через музыкальное сопровождение.  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем. (музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | I.Разминка в постели  «Вы проснулись?» - «Да»  «Улыбнулись?» - «Да»   1. Потянулись?» - «Да» 2. «С боку на бок повернулись» - повороты 3. «Ножками подвигаем» 4. вдох – поднять правую ногу, выдох – согнуться; 5. то же с левой ноги; 6. то же – две ноги вместе.   II. «Лисичка» - руки перед грудью, мягко переступать на носочках, поворачивая голову вправо, влево, оглядывая хвост.  «Мячики» - И. п. стоя. Прыжки возле кровати.  «Большие – маленькие» - приседания (упражнения на восстановление дыхания).  Ходьба по ортопедической дорожке с целью профилактики плоскостопия. Закрепление знаний и выполнение культурно-гигиенических навыков. Игровое упражнение «Водичка, водичка, умой мое личико»  Водичка-водичка,  Умой мое личико:  Чтобы глазки блестели,  Чтобы щечки краснели,  Чтоб смеялся роток,  Чтоб кусался зубок. (физическая культура, культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Полдник | Привлечение внимания детей к еде, приобщение к культурному питанию.  Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Игры малой подвижности | Музыкальная игра «Тихие и громкие ладошки»  Цель: Различать тихую и громкую музыку  Ход игры: В зависимости от звучания музыки дети хлопают в ладоши то громко, то тихо.  Мы в ладошки поиграем,  Громко, громко ударяем,  Раз, два, три, не зевай,  Громко, громко ударяй!  Мы в ладошки поиграем,  Тихо, тихо, ударяем.  Раз, два, три, не зевай,  Тихо, тихо ударяй.  (Музыка)  Дидактическая игра "Один и много". Цель: развивать у детей слуховое внимание, память, мышление, речь, умение подбирать множественную форму к словам-именам существительным в единственном числе; активизировать и обогащать словарь; расширять представления о предметах окружающего мира.  Ход игры: Педагог сначала проговаривает одно слово, ребенок подбирает пару, это слово во множественном числе.  Усложнение. После того, как ответы будут сформированы, можно показывать картинки.  Вариант-2. Педагог называет предмет во множественном числе, ребенок - в единственном. (развитие речи и худжественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Малоподвижная игра "Веселый воробей"  Цель: совершенствовать умения выполнять согласно текста игры, ритму; развивать чувство единения.  Ход игры:  Воробей с березы  На дорогу прыг!  Больше нет мороза -  Чик-чирик!  Вот журчит в канавке  Быстрый ручеек,  И не зябнут лапки —  Скок-скок-скок!  Высохнут овражки —  Прыг, прыг, прыг!  Вылезут букашки —  Чик-чирик! (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Конструирование в исследовательском центре:  «Собери круги»  Цель: Закреплять умение детей ориентироваться в однородных предметах (больше, меньше, еще меньше, маленькие, подбирая их в определенной последовательности; учить обогащать чувственный опыт при действии с определенной формой и разной величины, познавая их физические свойства.  Материал: плоскостные круги разного размера и цвета.  Ход игры. Давайте с вами создадим сказочную комнату и разложим круги по размеру, по цвету, по вашему настроению.  Предложить детям сказать и запомнить слова на казахском языке: круг - шеңбер, большой - үлкен, маленький - кішкентай.  (Конструирование, казахский язык, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа:  Дидактическая игра «Веселые картинки»  Цель: формирование элементарных математических представлений, развитие мелкой моторики рук.  Ход игры:  Предложить детям поместить на игровом поле одну, две три картинки: например, на озере поместить одну уточку и т.д. Посчитать у ежика грибочки, прекрепить к домику окошки, к машине - колесаи т.д.  Предложить детям сказать слова на казахском языке:  окно - терезе, ёжик - кірпі, утка - үйрек, колесо - дөңгелек.  (Основы математики, казахский язык, развитие речи и художественная литература). | Конструирование в исследовательском центре:  «Конструируем из палочек»  Цель: закрепление знаний геометрических фигур, развитие логического мышления детей.  Материал: карточки с контурным изображением предметов, палочки разной длины.  Ход игры. Предложите детям палочки разной длины, попросите отобрать самые длинные, покороче и самые короткие. Выложите из палочек по предложению ребенка какую-нибудь фигурку. Затем дайте ребенку карточку, рассмотрите с ним контуры предметов, пусть он узнает их, назовет. Потом предложите выложить любую фигурку. В процессе работы закрепляйте названия знакомых геометрических фигур, которые будут возникать в процессе выкладывания. Попросите выложить палочками фигурки по собственному замыслу.Предложить детям назвать фигуры на казахском языке: квадрат - шаршы, треугольник - үшбұрыш.  (Конструирование, казахский язык, развитие речи и художественная)  Индивидуальная работа:  Дидактическая игра «Веселый паровозик»  Цель: формирование элементарных математических представлений, развитие речи, восприятия, внимания, памяти, мышления.  Ход игры:  1. Предложить детям найти вагончик определенного цвета.  2. Дети подбирают окошки у вагончика определенной геометрической формы  3. Предложить детям рассадить животных по вагонам: например, посади на первый (второй, третий) вагончик одного (двух, трех) зайчиков.  (Основы математики).  Коррекционная работа (педагог - психолог). Заключение 3. Развития мелкой моторики, внимания, пространственной ориентировки.  Упражнение «Резиночки» Ребенку предлагаются специальные карточки со схемами одевания резинок на пальцы. Далее вариант без использования карточек по словесной инструкции (Одень на указательный пальчик левой руки розовую резинку, на безымянный пальчик правой руки -синюю и т.д. | Конструирование в исследовательском центре:  «Построй по схеме»  Цель игры: учить детей выполнять элементарные постройки, ориентируясь на схемы.  Материал: схемы построек, строительный набор.  Ход игры. Вспомните с детьми строительные детали, которые они знают, продемонстрируйте им их свойства. Покажите карточку, спросите, что на ней изображено, предложите рассмотреть, и сказать, из каких деталей постройки. Попросите соорудить из строительных деталей такие же постройки. Важно, чтобы детали были изображены в натуральную величину.  (Конструирование, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа:  Опыт «Свойства камней»  Цель: Поддерживать интерес к экспериментированию. Закреплять умение обследовать предметы и называть их **свойства.**Способствовать развитию диалогической речи, речевой активности, обогащению словаря.  **Ход: воспитатель показывает картинки с изображением различных камней.**  **Спашивает у детей, что они знают о камнях, где они могут пригодиться. Дополняет ответы детей, рассказывая о том какие бывают камни, как человек использует камни в своей жизни, какими своствами они обладают.**  **Предлагает детям рассмотреть камни под лупой, рассказать чем они отличаются (один -шероховатый, другой - гладкий). Затем берет деревянный брусок и камень одного размера и предлагает взяв в руку определить, что тяжелее. Предлагает опустить камень и деревянный брусок в емкость с водой и посмотреть что будет. Так же обращает внимание на то, что мокрый камень темнее сухого.**  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Коррекционная работа (педагог - логопед). Коррекционная работа (педагог - логопед). Заключение 3. Артикуляционная гимнастика «Зима»  Цель: развитие артикуляционной моторики.  Описание: «Сосулька». Высунуть «острый» язык как можно дальше удерживать его в таком положении (под счет до «шести—восьми»).  «Санки-ледянки». Сделать язык «чашечкой».  «Горка для спуска». Открыть рот, опустить язык за нижние зубы, выгнуть спинку языка «горочкой».  «Саночки». Рот открыт, губы в улыбке. Боковые края языка плотно прижать к верхним коренным зубам, спинку прогнуть вниз, кончик свободен. Движения вперед-назад, боковые края языка должны скользить по коренным зубам. Следить, чтобы нижняя челюсть не двигалась, губы не касались зубов.  «Ураганный ветер открывает и закрывает форточку». Рот открыт. Язык высунут изо рта. Поднимать и опускать кончик языка. | Конструирование в исследовательском центре:  «Собери и построй»  Цель: Закреплять умение детей узнавать и называть геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал). Выкладывать из геометрических фигур различные предметы. Материал: кубик с наклеенными геометрическими фигурами, геометрические фигуры, вырезанные из картона; контурные образцы построек. Ход: Ребенок бросает кубик, называет фигуру, которую видит на верхней грани и берет такую же картонную любого цвета. Из фигур, набранных за несколько ходов, ребенок составляет любое изображение.  Предложить детям вспомнить и назвать знакомые цветана казахском языке: красный- қызыл, зеленый - жасыл, синий - көк, желтый - сары.  (Конструирование, казаский язык, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа:  Игра с математическим планшетом «Часть и целое»  Цель: развивать  глазомер; формировать понятие о том, что предмет можно разделить на несколько равных частей; формировать умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.   Материал: математический планшет, набор маленьких резинок для творчества. Описание игры:  Воспитатель выкладывает на планшете большую фигуру, включающую несколько рядов гвоздиков, например трапецию, прямоугольник, треугольник. Затем предлагает ребенку поделить ее на равные части, проводя «линии» резиночками или разделить на максимальное количество частей (какое, посчитайте вместе) и назвать эти кусочки - геометрические фигуры.  (Основы математики ). | Конструирование в исследовательском центре:  «Собери круги»  Цель: Закреплять умение детей ориентироваться в однородных предметах (больше, меньше, еще меньше, маленькие, подбирая их в определенной последовательности; учить обогащать чувственный опыт при действии с определенной формой и разной величины, познавая их физические свойства.  Материал: плоскостные круги разного размера и цвета.  Ход игры. Давайте с вами создадим сказочную комнату и разложим круги по размеру, по цвету, по вашему настроению.  Предложить детям сказать и запомнить слова на казахском языке: круг - шеңбер, большой - үлкен, маленький - кішкентай.  (Конструирование, казахский язык, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа:  Дидактическая игра «Веселые картинки»  Цель: формирование элементарных математических представлений, развитие мелкой моторики рук.  Ход игры:  Предложить детям поместить на игровом поле одну, две три картинки: например, на озере поместить одну уточку и т.д. Посчитать у ежика грибочки, прекрепить к домику окошки, к машине - колесаи т.д.  Предложить детям сказать слова на казахском языке:  окно - терезе, ёжик - кірпі, утка - үйрек, колесо - дөңгелек.  (Основы математики, казахский язык, развитие речи и художественная литература). |
| Подготовка к прогулке | Продолжать развивать навыки последовательного одевания, побуждать к самопроверке внешнего вида (правильность левой и правой обуви), желанию обратиться за помощью, замечать и помогать тем, кому нужна помощь (застегивание, показ правильной стороны пары обув, закрывание шкафчика. Обувь на правую ногу наденем,  Обувь на левую ногу наденем,  Правильно ли, присмотримся,  О застежках позаботимся. (Д. Ахметова)  (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за воробьями.  Цель: развивать желание наблюдать за воробьями на участке, описывать характерные особенности внешнего вида, повадок; воспитывать любовь у птицам.  Ход наблюдения: Педагог предлагает послушать чирикание воробьев, назвать их, молча понаблюдать за ними.  "Воробей"  Скачет, скачет воробей,  Кличет маленьких детей: -  Киньте крошек воробью  Я вам песенку спою,  Чик-чирик!  Киньте просо и ячмень -  Буду петь вам целый день.  (Л. Яхнин)  Педагог предлагает рассказать о том, как узнали дети, что это воробьи.  Также предлагается описать движений воробья: прыгает, летит, садится, чирикает, сидит, машет крыльями.  Билингвальный компонент: воробей -торғай.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, казахский язык)  Подвижная игра «Найди себе пару»  Задачи: развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, по слову,  быстро строится в пары. Упражнять в беге, распознавании цветов. Развивать  инициативу, сообразительность.  Описание: Играющие стоят вдоль стены. Воспитатель дает каждому по  одному флажку. По сигналу воспитателя – дети разбегаются по площадке. По  другому сигналу, или по слову «Найди себе пару!», дети, имеющие флажки  одинакового цвета, находят себе пару, каждая пара, используя флажки,  делает ту или иную фигуру. В игре участвуют нечетное число детей, 1  должен остаться без пары. Играющие говорят: «Ваня, Ваня – не зевай,  быстро пару выбирай!».  Правила:  Играющие становятся в пары и разбегаются по сигналу (слову)  воспитателя.  Каждый раз играющие должны иметь пару.  (Физическая культура);  Малоподвижная игра «Петрушка»  Цель: Упражнять в ходьбе по кругу, развивать внимание детей. учить выполнять движения по показу.  Ход игры: Дети образуют круг. Считалкой выбрать водящего – Петрушку, он встаёт в центр круга. Произносить следующий текст:  Я – весёлая игрушка,  А зовут меня – Петрушка!  Я буду делать упражнения,  Вы – повторять за мной движения.  В это время дети, стоящие в кругу, выполняют «пружинку», руки на поясе. По окончании текста Петрушка, выполняет какие – либо упражнения (наклоны, приседания, прыжки и др.). Дети должны точно повторить показанные Петрушкой движения. Ребёнок, наиболее точно и правильно выполнивший задание Петрушки, становится новым водящим.  (Физическая культура ). | Наблюдение за птицами на участке.  Цель: развивать представления о зимующих птицах, прилетающих на участок; развивать желание и умение наблюдать за названными живыми объектами (воробей, синица, сорока); воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Педагог может выбрать для наблюдения ту или иную птицу.  Можно предложить также побеседовать о птице, которая их привлекает.  На участке остаются те птицы, которые находятся ближе к человеку, опираются на его заботу и помощь в холода.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Воробушки и кот".  Цель: развивать у детей умение размещаться в пространстве и двигаться в коллективе, не задевая друг друга. Действовать по сигналу, упражнять в прыжках в глубину, с места в длину, в быстром беге.  Дети вдоль участка: на скамейках, на брусьях. Это воробушки на крыше или в гнездышках. Поодаль сидит кошка – педагог. "Воробушки полетели!" - говорит педагог. Воробушки спрыгивают с крыши, расправив крылья – руки в стороны. Бегают в рассыпную по всему участку. "Кошка спит". Просыпается, произносит "мяу – мяу!", бежит догонять воробушков, которые прячутся, заняв свои места. Пойманных воробушков кошка отводит к себе в дом.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром).  Подвижная игра  «Два Мороза»  Цель: развивать у детей торможение, наблюдательность, умение выполнять  движения по сигналу. Упражнять в беге  Описание игры: играющие располагаются по две стороны площадки, двое  водящих становятся по середине (Мороз – Красный нос и Мороз – Синий  нос) и говорят:  Мы два брата молодые,  Два мороза удалые:  Я мороз – Красный нос,  Я Мороз – Синий нос,  Кто из вас решится  В путь – дороженьку пуститься?  Все играющие хором отвечают:  Не боимся мы угроз, И не страшен нам мороз.  После слова «мороз» все играющие перебегают в дом на противоположной  стороне площадки, а морозы стараются их «заморозить» (коснуться рукой).  Продолжительность игры 5-7 минут.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). | Наблюдение за солнцем зимой.  Цель: расширять представление детей о солнце, его свойствах (согревает землю, дает свет), омобенностях солнцестояния зимой; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Загадка.  - Не огонь, а греет.  Не лампа, а светит.  Как мячик, круглое.  Как тыква, жёлтое. (Солнце).  Педагог предлагает посмотреть на солнце через синее стеклышко.  Педагог рассказывает о том, что солнце зимой находится в небе низко, поэтому земля не прогревается, на улице холодно.  В начале зимы солнца в небе мало, потому что небо пасмурное, затянуто облаками.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Лохматый пес".  Цель: развивать умение у детей двигаться в соответствии с текстом, по сигналу бегать в прямом направлении, не толкаясь; развивать быстроту, ловкость.  Вот лежит лохматый пёс,  В лапы свой, уткнувши нос.  (Тихо, смирно он лежит,  Не то дремлет, не то спит.)  Подойдём к нему, разбудим  И посмотрим, что же будет.  Дети подкрадываются к собачке, тихо-тихо зовут: "Собачка, собачка, поиграй с нами!"  Собачка "лает", дети разбегаются, пес старается поймать детей.  Примечание: пойманным считается тот, кого задели рукой.  Игра повторяется несколько раз.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература);  Подвижная игра "Лошадки".  Цель: развивать силу, навыки бега с поскоками в разных направлениях, умения двигаться по сигналу, пользоваться атрибутами, воспитывать дружелюбие.  Каждый ребенок может играть в роли лошадки индивидуально, а также собираться в пары, согласовывая движения.  (Физическая культура). | Наблюдение за следами птиц на снегу.  Цель: продолжать развивать знания о зимующих птицах, прилетающих на участок, формировать умение различать птиц по следам; воспитывать наблюдательность и внимательность.  Ход наблюдения: Педагог обращает внимание детей на следы на снегу.  Дети могут определить, что это следы, следы птиц.  Мелкие следы могут оказаться следами воробьев и синиц, следы больших ног - вороньими.  Много снега во дворе,  Много счастья детворе.  На снегу следы цепочкой,  Черточки с одною точкой.  То волнушки, то прямая,  Снег узором покрывают.  (Д. Ахметова)  Дети совместно с педагогом могут прийти к выводу, что следы начинаются и прерываются. Это значит, что приты садятся на снег, прыгают, ходят, затем снова взлетают.  - Дети, скажите, для чего птицы могут приземляться на снег?  - Да. Птицы на снегу и под снегом ищут корм, семена, опавшие ягоды с плодовых деревьев. Поэтому мы тоже можем подбрасывать крошки хлеба, чтобы покормить птиц.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Зайцы и волк". Цель: развивать умения детей двигаться по сигналу, бегать в рассыпную, не сталкиваясь друг с другом; развивать навыки бега.  Выбирается волк, остальные дети - зайцы. Зайцы прячутся прячутся за кустами и деревьями.  Волк в стороне. По сигналу педагога зайцы бегают по полянке, прыгают, щиплют травку.  По второму сигналу педагога: "Волк идет!" - зайцы стараются убежать, спрятаться за кусты, под деревья. Волк пытается догнать их.  Во время игр детей педагог может говорить:  Зайки скачут, скок-поскок,  На зеленый на лужок.  Травку щиплют кушают,  Осторожно слушают,  Не идет ли волк.  Дети выполняют действия, о которых говорится в стихотворении. С окончанием слов появляется волк ловит зайцев.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра  «Ловишки»  Задачи: развивать: быстроту реакции, ловкость и сноровку, учить играть в  коллективе, соблюдая правила игры.  Описание игры: дети находятся на площадке. Ловишка,  становится на середине  площадки. По сигналу: «Раз, два, три - лови!» - все дети разбегаются по площадке, увертываются от ловишки, который старается догнать одного из  играющих и коснуться его рукой (запятнать). Тот, кого ловишка коснулся  рукой, отходит в сторону. Когда будет запятнано 3-4 играющих, выбирается  новый ловишка.  (Физическая культура). | Наблюдение за вороной.  Цель: продолжать знакомить детей с вороной: помочь определить ворону по внешнему виду, по извлекаемым птицей звукам; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Педагог предлагает послушать каркание вороны, найти ее, молча понаблюдать.  Также предлагается описать птицу: голова, клюв, глаза, шея, туловище, крылья, хвост, ноги.  Педагог рассказывает о том, что ворона любит жить рядом с человеком, питается почти всем, чем питается человек; ворона каркает.  Над городом,  Над парками  Вороны  Как закаркали!  А я кричу:  — Не каркайте!  Хотим мы с папой  В парк идти!  А. Барто  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Совушка".  Цель: упражнять в беге в рассыпную; развивать умение двигаться по сигналу, умение быть неподвижным; развивать ориентировку в пространстве, выдержку; воспитывать дружелюбие.  Дети могут быть в роли птичек, бабочек, зайчиков. Выбирается один водящий, "совушка". Она находится в стороне площадки. По сигналу "день" птички разлетаются, звери разбегаются разлетаются. По сигналу "ночь" - все замирают неподвижно. Вылетает совушка, высматривая тех, кто шевелится, и забирает в гнездо. Игра повторяется несколько раз.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, основы математики)  Подвижная игра  **Подвижная игра: «Снежиночки - пушиночки»**  **Цель:** учить подражать и согласовывать движения с движениями других детей, развивать вестибулярный аппарат, умение расслабляться, воспитывать эмоциональную отзывчивость, вырабатывать уверенность в себе.  **Ход игры:**  Дети движутся гурьбой вокруг снеговика, повертываясь одновременно и вокруг себя. Через некоторое время направление движения меняется, хоровод кружится в другую сторону.  Взрослый говорит: «Снежиночки-пушиночки устали на лету, кружиться перестали, присели отдохнуть».  (Физическая культура). |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы | | | | |

**Группа: средняя группа «Юнга»**

**Возраст детей: дети 3-х лет**

**На какой период составлен план: 12.12.2022 - 16.12.2022 г**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  12.12 | Вторник  13.12 | Среда  14.12 | Четверг  15.12 | Пятница  16.12 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Настольная игра "Любимые сказки"  Цель: учить детей правильно строить предложения, тексты, пересказывать знакомый текст, тренировать внимание, память.  (Социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, художественная литература)  Выставка книг: "Поиграем с героем Зайцем".  Цель: активизировать содержание сказок, где Заяц - главный герой той или иной сказки; обогащать словарь.  - Ребята, в каких сказках можно встретить Зайца? ("Заяц-Хваста", "Теремок", "Заюшкина избушка", "Рукавичка", "Яблоко".)  - Какой был заяц в этих сказках? (Хвастливый, добрый, доверчивый, глупый, трусливый, добрый, щедрый.)  (Социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Гимн.  Цель: Воспитывать чувства патриотизма , уважение, гордость. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, музыка, казахский язык) | Пальчиковая тренировка "Перчатки".  Мы перчатки надеваем, (тереть ладошки друг об друга),  Пальчики мы посчитаем, (гладить одну руку другой),  Получилось! Все в порядке! (гладить второй рукой первую),  Очень теплые перчатки (поворачивать ладошки туда-сюда). (Физическая культура, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература)  Музыкальная игра "Изобрази героя сказки".  Цель: развивать двигательные навыки, умения подражать тем или иным героям сказок.  - Хотите превратиться в героев сказки? Я буду читать стихотворение о героях сказки, а вы, ребята, выходите и изображайте того животного, о ком идет речь (воспитатель рассказывает короткое стихотворное описание героев, дети имитирует движения).  - Лиса, лисонька, лиса!  Очень хитрые глаза,  Шубка — глазки не отвесть.  "Курочек люблю поесть!".  Неуклюжий, косолапый  Ходит по лесу медведь.  Если спросят, что он любит,  Скажет: "Меду бы поесть!".  Вышел зайка погулять,  Стал он прыгать и играть.  Вдруг раздался треск и щелк,  Прижал зайка ушки и прыг-скок.  Лягушка, выпучив глаза, сидит,  Не по-русски говорит.  В болоте любит жить одна,  Ловит комаров она.  Серый зубастый волк по полю рыщет,  Телят, ягнят ищет.  Серенькая, маленькая мышка  Под полом таится, кошки боится.  (Социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, музыка, развитие речи и художественная литература). | Настольная игра "Любимые сказки"  Цель: учить детей правильно строить предложения, тексты, пересказывать знакомый текст, тренировать внимание, память.  (Социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Выставка книг: "Поиграем с героем Зайцем".  Цель: активизировать содержание сказок, где Заяц - главный герой той или иной сказки; обогащать словарь.  - Ребята, в каких сказках можно встретить Зайца? ("Заяц-Хваста", "Теремок", "Заюшкина избушка", "Рукавичка", "Яблоко".)  - Какой был заяц в этих сказках? (Хвастливый, добрый, доверчивый, глупый, трусливый, добрый, щедрый.)  (Социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература ). | Пальчиковая тренировка "Перчатки".  Мы перчатки надеваем, (тереть ладошки друг об друга),  Пальчики мы посчитаем, (гладить одну руку другой),  Получилось! Все в порядке! (гладить второй рукой первую),  Очень теплые перчатки (поворачивать ладошки туда-сюда). (Физическая культура, социально-эмоциональное развитие, развитие речи)  Музыкальная игра "Изобрази героя сказки".  Цель: развивать двигательные навыки, умения подражать тем или иным героям сказок.  - Хотите превратиться в героев сказки? Я буду читать стихотворение о героях сказки, а вы, ребята, выходите и изображайте того животного, о ком идет речь (воспитатель рассказывает короткое стихотворное описание героев, дети имитирует движения).  - Лиса, лисонька, лиса!  Очень хитрые глаза,  Шубка — глазки не отвесть.  "Курочек люблю поесть!".  Неуклюжий, косолапый  Ходит по лесу медведь.  Если спросят, что он любит,  Скажет: "Меду бы поесть!".  Вышел зайка погулять,  Стал он прыгать и играть.  Вдруг раздался треск и щелк,  Прижал зайка ушки и прыг-скок.  Лягушка, выпучив глаза, сидит,  Не по-русски говорит.  В болоте любит жить одна,  Ловит комаров она.  Серый зубастый волк по полю рыщет,  Телят, ягнят ищет.  Серенькая, маленькая мышка  Под полом таится, кошки боится.  (Социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, музыка, развитие речи и художественная литература). |  |
| Утренняя гимнастика | «На скамеечке с друзьями»  Инвентарь: 2 скамейки.  На скамеечке с друзьями  Упражненья выполняем:  Наклоняемся, поднимаемся —  Физкультурой занимаемся.  1.«Выше вверх»  И. п.: сидя на скамейке верхом, руки в упор сзади. Руки через стороны вверх, посмотреть вверх. Вернуться в и. п., сказать «вниз». Повторить 5 раз.  И. п.: то же, руки на пояс. Поворот вправо-назад. Вернуться в и. п. То же в другую сторону. Дыхание произвольное. Повторить по 3 раза.  2. «Встать и сесть»  И. п.: то же, руки за спину. Встать, посмотреть вверх. Вернуться в и. п. Ноги не сдвигать. Дыхание произвольное. Повторить 5 раз.  3. «Осторожно»  И. п.: стоять близко к скамейке, руки вниз. Встать на скамейку, сохранять устойчивое положение и сойти. Повторить 5 раз.  4. «Дышим свободно»  И. п.: ноги врозь, лицом к скамейке, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «дышим». Повторить 3—4 раза.  Игра малой подвижности «У скамеечек»  Дети вместе с педагогом образуют круг. Под чтение педагогом текста стихотворения все вместе двигаются хороводом в левую или правую сторону.  У скамеечек с друзьями  Мы ходили и гуляли.  Приседали и вставали,  Дружно руки поднимали,  Наклонялись и вставали  И немножечко устали.  Сядем на скамейки дружно.  Отдых нам, конечно, нужен.  После слов педагога «отдых нам, конечно, нужен» дети медлен­но подходят к скамейкам и тихонечко садятся на них.  (Физическая культура) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Чтение потешки «А у нас есть ложки,  Волшебные немножко.  Вот -тарелка, вот- еда,  Не осталось и следа.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Руки надо с мылом мыть,  Рукава нельзя мочить,  Кто рукавчик не засучит,  Тот водички не получит.  (Развитие речи и художественая литература) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физическая культура  Тема: "Я-чемпион". Цель: Учить навыкам катания мячей друг другу с расстояния 1,5–2 метра в положении сидя, ноги врозь, катание мячей в ворота, бросание мяча двумя руками от груди, двумя руками вверх, вниз об пол (землю), ловля мяча. Подвижная игра "Полосатый мячик".  Цель: закреплять у детей умение играть по правилам игры, упражнять в ловле мяча и беге. Упражнение для профилактики плоскостопия "Часы".  Цель: способствовать тонусу мышц, подтягивающих свод стоп.  Построение в колонну.  Дыхательная гимнастика "Вырасти большой".  Цель: развитие плавного, длительного выдоха.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Снегопад»  Цели: Рисование: формировать умение рисования нетрадиционными техниками (ватными палочками, при помощи губки, обеспечить разнообразие инструментов для рнисования (кисть, восковые мелки, губка); прививать умение перерисовывать простые элементы орнамента (завиток, палочка, точка)  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями, вдавливания, вытягивания, разглаживания.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Новый год, новый свет!". Цель: Продолжать формировать навыки бега с выполнением определенных заданий: в колонне по одному, друг за другом, на носках, координирование движения рук и ног, соблюдая интервал, меняя направление. Закрепить навыки ходьбы по гимнастической скамейке; навыки прыжка в длину с места, продвигаясь вперед на расстояние 2–3 метра. Привлекать к совместным подвижным играм, правилам позитивных взаимоотношений. Игровое упражнение "Мы ловкие!"  Цель: развивать умение правильно прыгать на двух ногах, держать равновесие.  Игровое упражнение "Пойдем по мостику".  Цель: упражнять в равновесии (ходьба по бревну,сохраняя равновесие). Построение в колонну.  Дыхательное упражнение "Самолет".  Цель: развивать умение правильно дышать.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Зимушка зима»  Цели: Рисование: формировать умение рисования нетрадиционными техниками (ватными палочками, при помощи губки, обеспечить разнообразие инструментов для рнисования (кисть, восковые мелки, губка); прививать умение перерисовывать простые элементы орнамента (завиток, палочка, точка)  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями, вдавливания, вытягивания, разглаживания.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Чудеса нового года". Цель: Продолжать формировать навыки бега с выполнением определенных заданий: в колонне по одному, друг за другом, на носках, координирование движения рук и ног, соблюдая интервал, меняя направление; навыки ходьбы по гимнастической скамейке; навыки прыжка в длину с места, продвигаясь вперед на расстояние 2–3 метра. Закрепить навыки построения в круг. Воспитывать волевые качества, быстроту, ловкость. Подвижная игра "С кочки на кочку".  Цель игры: развивать ловкость, выносливость, закреплять навыки прыжков в длину.  Малоподвижная игра «Зайка серый умывается» .  Цель: упражнять детей выполнять действия в соответствии с текстом стихотворения, прыгать на двух ногах с продвижением вперед, использовать всю площадь зала. Построение в колонну.  Упражнение для релаксации “Тишина”.  Цель: учить детей сбрасывать излишки напряжения и восстанавливать равновесие.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Снежинки на стекле»  Цели: Рисование: формировать умение рисования нетрадиционными техниками (ватными палочками, при помощи губки, обеспечить разнообразие инструментов для рнисования (кисть, восковые мелки, губка); прививать умение перерисовывать простые элементы орнамента (завиток, палочка, точка)  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями, вдавливания, вытягивания, разглаживания.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Музыка  Тема: «День Независимости» Цель: Формировать через песни стойкое понятие как любовь к Родине, гордости за свою страну. Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен. Ход занятия: С.Калиев, Д.Омаров "Наш Герб", песня. (слушание)  Муз. Т. Потапенко, сл. Н. Найденовой, "Праздничная". (пение)  Пьеса "Где же наши ручки?"  М.Старокадомский "Зимний танец".  "Игра на колокольчиках".  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Байтерек»  Цели: Рисование: формировать умение рисования нетрадиционными техниками (ватными палочками, при помощи губки, обеспечить разнообразие инструментов для рнисования (кисть, восковые мелки, губка); прививать умение перерисовывать простые элементы орнамента (завиток, палочка, точка)  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями, вдавливания, вытягивания, разглаживания.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) |  |
| Витаминный завтрак | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Витамины - просто чудо!  Сколько радости несут:  Все болезни и простуды  Перед ними упадут,  Вот поэтому всегда  Для нашего здоровья  Полноценная еда -  Важнейшее условие! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке, последовательное одевание детей, наблюдение за правильным одеванием.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за снегом. Цель. формировать и закреплять представлении о снеге, как явлении зимы; учить наблюдать и замечать свойства снега; формировать объективные представления об окружающем мире.  Ход наблюдения: Детям предлагается оглядеть округу: снег лежит на земле, на крышах, на ветках деревьев, на беседке, на лавочке.  Снег белый, пушистый, легкий. Холодный (педагог растирает снег в руках, показывает, что пальзы зябнут).  Предлагается понаблюдать за падающим снегом.  Снег  Снег, снег кружится,  Белая вся улица!  Собралися мы в кружок,  Завертелись, как снежок.  (А. Барто)  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: очистка с помощью пластиковых лопаток дорожек от снега.  Цель: побуждать интерес к труду рядом со взрослым, развивать чувство радости от посильных трудовых действий.  (Физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Лохматый пес".  Цель: развивать умение у детей двигаться в соответствии с текстом, по сигналу бегать в прямом направлении, не толкаясь; развивать быстроту, ловкость.  Вот лежит лохматый пёс,  В лапы свой, уткнувши нос.  (Тихо, смирно он лежит,  Не то дремлет, не то спит.)  Подойдём к нему, разбудим  И посмотрим, что же будет.  Дети подкрадываются к собачке, тихо-тихо зовут: "Собачка, собачка, поиграй с нами!"  Собачка "лает", дети разбегаются, пес старается поймать детей.  Примечание: пойманным считается тот, кого задели рукой.  Игра повторяется несколько раз.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Собака и воробьи".  Цель: закреплять знания детей о характерных движениях птиц, учить имитировать их голоса.  Ход игры:  Воспитатель объясняет детям: «Мы все будем воробьями Как летают воробьи? Как скачут? Как клюют? А как поют? Молодцы! Хорошие воробьи, веселые. А кто будет собачкой? (Ребенок-собачка берет мягкую игрушку, садится в уголок.) Кто вспомнит, как домик собачки называется? Правильно, будка! Наша собачка сидит в будке. Начинаем играть».  Воспитатель читает стихотворение:  Скачет, скачет воробей:  Скок-поскок!  Скок-поскок! (Дети скачут кто как может.)  Кличет маленьких детей:  «Чив! Чив! Чив!  Чив! Чив! Чив!» (Дети повторяют: «Чив! Чив! Чив!»)  Киньте крошек воробью,  Я вам песенку спою:  «Чик-чирик!  Чик-чирик!» (Дети повторяют: «Чик-чирик!»)  Воспитатель говорит: «Вдруг собачка прибежала, на воробьев залаяла громко-громко».  Ребенок-собачка выбегает и громко лает: «Ав-ав!» «Воробьи» разлетаются в разные стороны.  Игра повторяется по желанию детей 2-3 раза.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за елью зимой.  Цель: развивать представления о хвойном растении, ели; особенностях роста ели в зимний период; воспитывать бережное отношение к растениям.  Ход наблюдения: Ёлочка  - Ёлочка, ёлка,  Колкая иголка  Где ты выросла?  - В лесу.  - Что ты видела?  - Лису.  - Что в лесу?  - Морозы.  Голые березы,  Волки да медведи -  Вот и все соседи.  - А у нас под Новый год  Каждый песенку поет.  М. Ивенсен  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: стройка башен из снега.  Цель: учить помогать строить башни из снега; развивать посильные трудовые умения,дружеские отношения.  (Физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) Подвижная игра «Пустое место» Цель. Развивать умение бегать на скорость, действовать согласно правилам игры, быть внимательным. Ход игры.  Играющие становятся в круг, положив руки на пояс, - получаются окошки. Выбирается водящий. Он ходит сзади круга и говорит: Вокруг домика хожу и в окошечки гляжу,  К одному я подойду и тихонько постучу. После слова «Постучу» водящий останавливается, заглядывает в окошко, против которого остановился, и говорит: «Тук-тук-тук». Стоящий впереди спрашивает: «Кто пришел?» Водящий называет свое имя. Стоящий в впереди спрашивает: «Зачем пришел?» Водящий отвечает: «Бежим вперегонки», - и оба бегут вокруг играющих в разные стороны. В кругу оказывается пустое место. Тот, кто добежит до него первым, остается в кругу; опоздавший становиться водящим, и игра продолжается.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература )  Игра «Ладушки-оладушки»  Цель: учить детей по-разному хлопать в ладоши: вести счет: «Раз, два».  Ход игры:  В игре участвует подгруппа детей (3-4 человека). Все стоят, образуя круг. Воспитатель рассказывает: «Бабушка печет оладушки, поливает маслом, угощает всех детей». Воспитатель медленно произносит:  Ладушки, ладушки,  Пекла бабушка оладушки.  Маслом поливала,  Детушкам давала.  Раз, два! - Даше,  Раз, два! - Тане.  Дети хлопают в ладоши.  Воспитатель хлопает каждого ребенка то по одной, то по другой ладошке. Вместе считают: «Раз, два!»  Всем по два!  Всем по два!  Воспитатель хлопает по обеим ладошкам каждого ребенка.  Хороши оладушки  У нашей бабушки!  Если кто-то из детей захочет, он может быть ведущим. Игра повторяется.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Наблюдение за ветром.  Цель: формировать у детей навыки наблюдения за объектами на участке, развивать умение определять наличие ветра, ориентируясь на качание веток деревьев, на колыхание флажков.  Ход наблюдения: Педагог предлагает понаблюдать за деревьями, флагами, движением облаков по небу. Дети замечают наличие ветра.  Детям оказывается помощь в определении порыва ветра: сильный, слабый; в определении температуры ветра по ощущениям: холодный, теплый.  Художественное слово.  Ветрено, ветрено,  Вся земля проветрена,  Ветер листья с веток  Разогнал по свету:  Липовый, березовый,  Желтый лист и розовый,  Красный, разноцветный,  Старый лист газетный.  И. Токмакова  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: посыпка песком дорожек. Цель: побуждать интерес к посильному труду рядом со сверстниками; развивать чувство радости от результатом труда.  (Физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Лиса в курятнике". Цель: совершенствовать умение быстро действовать по сигналу; развивать вестибулярный аппарат, ловкость.  Дети выбирают по желанию (по считалке) водящего на роль лисы, остальные становятся курами. На одной стороне площадки - "курятник с курами", на другой нора лисы (или норы лис), остальное пространство - двор. По первому сигналу - куры ходят и бегают по двору, клюют зерна, хлопают крыльями. По сигналу "Лиса! (лисы) - куры убегают в курятник. Лиса старается поймать и утащить курицу в нору. Примечание: пойманным считается тот, кого задели рукой. Игра повторяется несколько раз.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Ловишки".  Цель: развивать ловкость, быстроту, навыки бега.  Дети стоят на одной стороне площадки. Педагог - ловишка, стоит в центре. Дети говорят: "Раз-два-три, лови!" и перебегают на другую сторону площадки. Воспитатель со словами: "Сейчас поймаю!"- ловит детей.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература ) | Наблюдение за синицей.  Цель: формировать интерес к зимующим птицам, синице; знакомить с средой обитания, особенностями внешнего вида синицы; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Скачет шустрая синица,  Ей на месте не сидится.  Прыг-скок, прыг-скок,  Завертелась как волчок.  (А. Барто)  Предложить понаблюдать за синицей, рассказать о том, что делает птица (прыгает, поет, машет крыльями, клюет корм, садится на ветку).  Также дети могут описать синицу, назвать ее ласково "синичка". Педагог обращает внимание на желтую грудку синицы, на то,что и синица, и воробей остаются зимовать, что их зимой нужно подкармливать.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: кормление птиц. Цель: способствовать развитию желания заботиться о птицах, работать вместе дружно, помогать товарищу.  (Физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Мыши в кладовой".  Цель: развивать желание и умение играть по правилам; развивать ловкость, внимательность.  Оборудование: маска, веревка. На одной стороне площадки веревка, натянутая на высоте 50-60 см от поверхности земли либо применяется очерченная линия.  За препятствием - "кладовая". На противоположной стороне - "мыши" в "домике". Педагог исполняет роль кошки, затем роль можно передать одному из детей, хорошо освоившему правила. "Кошка" в стороне (на стуле).  "Кошка":  - Напилась я молока,  Спать прилягу я пока.  Мышей в кладовке не видать,  Могу я сладко-сладко спать  Пока "кошка" закрывает глаза, "мыши" бегут в кладовую. При наличии веревки пройти нагнувшись (либо проползти), не задев ее.  Мыши поедают запасы в кладовой, бегают, садятся, ходят.  "Кошка" открывает глаза, говорит:  - Как я сладко поспала.  Кладовая-то цела?  Ох, мышей полна кладовка,  Убегайте-ка, плутовки!  Последние слова - сигнал, "мыши" убегают в "домик", "кошка" старается изловить, увести к себе. Пойманный тот - кого задели рукой.  Игра повторяется несколько раз.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Лошадки".  Цель: развивать силу, навыки бега с поскоками в разных направлениях, умения двигаться по сигналу, пользоваться атрибутами, воспитывать дружелюбие.  Каждый ребенок может играть в роли лошадки индивидуально, а также собираться в пары, согласовывая движения.  (Физическая культура) |  |
| Возвращение с прогулки | Педагог помогает детям снять шапки, брюки, рубашки, ботинки с отстегивающимися пуговицами в определенном порядке; учит застегивать одежду; размещать одежду на полках шкафов; мыть руки, намыливать и тщательно ополаскивать лицо, сушить лицо и руки полотенцем.  (Навыки самообслуживания, социально -эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Обед | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед.  С аппетитом мы едим,  Большими вырасти хотим. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через музыкальное сопровождение.  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем. (музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | I.Разминка в постели  «Вы проснулись?» - «Да»  «Улыбнулись?» - «Да»  Потянулись?» - «Да»  «С боку на бок повернулись» - повороты  «Ножками подвигаем»  Вдох – поднять правую ногу, выдох – согнуться;  То же с левой ноги;  то же – две ноги вместе.  II. «Лисичка» - руки перед грудью, мягко переступать на носочках, поворачивая голову вправо, влево, оглядывая хвост.  «Мячики» - И. п. стоя. Прыжки возле кровати.  «Большие – маленькие» - приседания (упражнения на восстановление дыхания).  Ходьба по ортопедической дорожке с целью профилактики плоскостопия. Закрепление знаний и выполнение культурно-гигиенических навыков. Игровое упражнение «Водичка, водичка, умой мое личико»  Водичка-водичка,  Умой мое личико:  Чтобы глазки блестели,  Чтобы щечки краснели,  Чтоб смеялся роток,  Чтоб кусался зубок. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Полдник | Вырабатывать желание помогать взрослому сервировке стола (салфетница, хлебница, тарелка с маслом, чашка и тарелка (ручка чашки обращена вправо); закреплять умения перед едой дети желают друг другу приятного аппетита, благодарить после еды.  На столе всегда красиво.  Скажем дружно мы "спасибо",  Скажем "ас болсын", "рақмет",  Замечательный совет. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, казахский язык, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Игры малой подвижности | Музыкальная игра малой подвижности «Весёлые снежинки»  Дети врассыпную располагаются на площадке.  Выпал беленький снежок.  Выходи гулять, дружок!  Метель – вьюга у ворот  Кружит снежинок хоровод.  Полетели, покружились  И на землю опустились.  Дети кружатся на месте в медленном темпе вправо, влево.  Останавливаются, приседают.  (Музыка, физическая культура)  Развивающая игра "Найди одинаковую по величине пару".  Цель: развивать у детей умение находить среди группы предметов пару одинаковых по величине (длине, ширине, высоте, толщине).  Ход игры: Игру можно проводить, опираясь на картинки-карточки. Педагог также может подготовить различные группы предметов, среди которых находятся два одинаковых по размеру предмета (игрушки).  Задание: Найди одинаковую по величине пару.  Уместно спросить у ребенка, по какой из величин эти предметы одинаковые. (основы математики, ознакомление с окружающим миром)  Малоподвижная казахская народная игра "Кім шақырды?" ("Кто позвал?")  Цель: развивать слуховое внимание, умения детей узнавать по голосу товарищей, назвать имя; воспитывать эмоциональную отзывчивость, дружелюбие.  Ход игры: Педагог приглашает желающего ребенка, поворачивает к себе, остальные детя сидят полукругом педе водящим. Педагог мимикой передает то, что водящего нужно позвать, назвать его имя громко.  Водящий, не поворачиваясь к детям, старается узнать и назвать имя позвавшего его ребенка. Так водящие меняются, позвавший становится водящим.  Примечание. Играющие называют имя водящего громко, чтобы по интонациям и индивидуальной окраске голоса можно было узнать позвавшего.  После каждого "узнавания" играющего водящим, педагог вознаграждает водящего "подарком", хвалит его. (казахский язык, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Дидактическая игра «Цветные самолеты»  Цель: развитие умения группировать предметы по цвету, действовать по сигналу, развивать внимание.  Оборудование: плоскостные фигура самолетов: красного, синего, жёлтого, зеленого цвета.  Полосы для приземления: красного, синего, жёлтого, зеленого цвета.  Разговор с детьми: Какого они цвета (красного, желтого, синего, зеленого)  Сколько всего самолетов (много)  По сколько самолетов у ребенка? (один)  Ход игры: самолеты разложены на стульчиках по одному. Дети берут по самолету (самолеты разные по цвету).  По команде: «Полетели красные» - дети выполняют действия (у кого в руках красные самолеты).  По команде: «Полетели желтые» - летят желтые самолеты.  По команде: "Полетели синие" - летят синие самолеты. По команде - летят зеленые.  По команде самолеты приземляются (по цветам).  (Основы математики);  Конструирование в исследовательском центре:  «Мост для пешеходов»  Цель: Продолжать учить две лесенки и делать перекрытие, накладывать сверху пластину, играть с постройкой.  Материал: кубики и кирпичики, пластина  Ход игры. Вот у нас широкая река. А нам с вами необходимо перевести игрушки. –Что нам делать? Конечно же построить мост. (Воспитатель строит образец). Предлагает детям построить свой мост и перевезти игрушки.  (Конструирование, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа:  Игра «Овощи и фрукты»  Цель: развитие умения находить названные овощи и фрукты.  Материал: натуральные овощи и фрукты или их муляжи. Игровые действия: ведущий (взрослый или ребенок) называет тот или иной овощ или фрукт и просит любого ребенка найти его и показать.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). | Дидактическая игра «Красный, желтый, синий, зеленый»  Цель: развитие умения различать, называть и показывать картинки по цвету предметов. Ход игры: занятие проводится с 5-6 чел. У каждого ребенка на столе изображение предметов (игрушки, цветы, одежда разных цветов). Воспитатель показывает или картинку определенного цвет или предмет такого же цвета. Ребенок должен показать свою картинку с таким же изображением и цветом.  (Развитие речи и художественная литература, основы математики);  Конструирование в исследовательском центре:  "Накладываем детали"  Цель игры: учить детей выкладывать изображения способом накладывания.  Материал: карточки с контурными рисунками, строительный набор или плоскостные геометрические фигуры.  Ход игры. Детей учат выкладывать изображения способом накладывания объемных деталей одной из граней на рисунок. Предложите детям карту и попросите создать красивые картинки (покажите на примере установки одной детали).  (Конструирование, развитие речи и художественная литература )  Индивидуальная работа:  Игра «Вот так произносят звук»  Цель: развитие умения голосом подражать звукам животных, птиц, насекомых.  Оборудование: "Говорящий куб" - где меняются карточки, на которых изображены то насекомые, то животные, то различные предметы.  Содержание: Ребёнок кидает куб, говорит слова "Кубик ты катись, катись и скорей остановись" Кубик падает, какая картинка окажется сверху (например, лягушка, или комар и т.д.) , ребёнок произносит звуки  (Развитие речи и художественная литература).  Коррекционная работа (педагог - психолог). Заключение 3. Развития мелкой моторики, внимания, пространственной ориентировки.  «Зеркальное рисование»  На листе бумаге ребенок должен нарисовать двумя руками круг. | Дидактическая игра «Рыбалка»  Цель: развитие представления детей о составе чисел 2,3,4,5, закреплять умение соотносить число с цифрой.  Правила игры:  Разложить улов рыбака по ведрам. Соответственно числам от 1 до 5.  - Ребята, нужна ваша помощь — срочно необходимо накормить обитателей аквапарка: белый медведь съедает только 3 рыбы, тюлень - 2, а дельфин - 5. Ошибиться нельзя, будьте внимательны.  (Основы математики);  Конструирование в исследовательском центре:  «У куклы новоселье»  Цель: Закрепить навыки и умения работы со строительным материалом, учить играть спостройками, обогащать опыт детей. Постройка мебели, комнаты различными способами.  Материал: кубики и кирпичики, призмы, пластины, цилиндры.  Ход игры. Воспитатель предлагает детям стать строителями и построить для кукол целые комнаты с мебелью. Подобрать самим строительный материал. Друзей для работы, и поселить кукол в новый дом.  (Конструирование )  Индивидуальная работа:  Работа с математическим планшетом.  Игра «Часть и целое»  Цель: развивать глазомер; формировать понятие о том, что предмет можно разделить на несколько равных частей; формировать умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.  Описание игры:  Воспитатель выкладывает на планшете большую фигуру, включающую несколько рядов гвоздиков, например трапецию, прямоугольник, треугольник. Затем предлагает ребенку поделить ее на равные части, проводя «линии» резиночками или разделить на максимальное количество частей (какое, посчитайте вместе) и назвать эти кусочки - геометрические фигуры.  (Основы математики).  Вариативный компонент «Умка» Тема: «Больница» Цель: Дать понятия о профессии врача; познакомить с атрибутами из профессии врача и способами пользования ими; формировать умения вступать в игровые действия, задавать вопросы от имени врача пациенту; формировать навыки следовать в подгруппе правилам игры; развивать умения ориентироваться в пространстве; воспитывать чувства вежливости, дружелюбия, основы здорового образа жизни. Сформировать способность входить в среду игры в докторов; задавать простые вопросы во взаимоотношениях; помочь овладеть примерами ответов; вступать в малые и групповые отношения; сформировать игровые навыки, сетевые навыки; повысить навыки мышления. Воспитать в детях уважение к труду взрослых, морали, принципы здоровья. Практическое упражнение "Что мы говорим в больнице?"  Дети рассаживаются в полукруг. Если среди детей присутствует ребенок с достаточно развитым уровнем говорения, то педагог предлагает исполнить роль врача названному ребенку. В ином случае, на начальном этапе обучения игре педагог надевает халат врача сам. Также рассматривается позиция педагога в роли, обратившегося больного к врачу.- Дети, кого лечит врач в больнице? - Да, врач лечит заболевших людей.- Давайте повторим. - Дети, когда мы приходим к врачу, должны сказать или показать, где у нас болит.- Сегодня … будет врачом.- Что ты наденешь, ..?- Да, халат и колпак. - …, а ты будешь говорить, где у тебя болит. - Дети, когда мы приходим в больницу, говорим "Здравствуйте!"- Молодцы. - …, что ты спросишь у …? - Молодец: "Здравствуйте. Где у Вас болит?"- .., скажи, где у тебя болит? - Скажи: "У меня болит горло".- …, а ты теперь что будешь делать?- Да, скажи …: "Откройте рот. Скажите: а-а-а. Молодец.- …, скажи, где еще болит? - …, надо послушать дыхание.- Послушай, пожалуйста. Педагог, в зависимости развития умения детей играть во взаимодействии, может организовать несколько пар для конструирования диалогов в игровой ситуации. Дети могут производить действия с атрибутами (слушать дыхание, ставить градусник, ставить прививки и проч.) Необходимо следить за правильностью постановок вопросов и получения ответов на них.  Коррекционная работа (педагог - логопед). Заключение 3. Игра «Угадай, кто?»  Цель: Развитие фонематического слуха  Описание: Разложите перед ребенком картинки с изображением домашних или диких животных и их детенышей. Взрослый произносит голоса животных низким голосом (волк) или высоким голосом (волчонок). Ребенок должен найти соответствующую картинку. Поменяйтесь ролями. Теперь ребенок изображает животное, а вы угадываете. | Сюжетно-ролевая игра «Ветер и листочки»  Цель: Развивать у детей способности принять на себя роль неодушевленного предмета. Воспитывать любви к природе.  Ход игры: Воспитатель  предлагает поиграть: «Будем играть в ветер и листочки? Я - веселый ветер, а вы - красивые листочки». Детям можно предложить взять в руку по листику, можно украсить листиками одежду детей. «Какие красивые листочки!» - приговаривает воспитатель, украшая детей осенними листьями. Все «нарядились», можно играть».  Во время игры воспитатель все свои слова сопровождает показом. Дети ориентируются на его слова и действия. «Маленькие листики тихо сидят на своих веточках (дети и воспитатель сидят на корточках)». «Вдруг веселый ветер прилетел. Как дунет — фу-фу-фу! Листочки проснулись, глазки открыли, полетели (дети двигаются по игровой площадке, кто кружится, кто бегает, кто просто ходит)». «Ветер улетел, листочки успокоились, опустились (дети и воспитатель останавливаются, присаживаются)».  (Развитие речи и художественная литература, физическая культура )  Конструирование в исследовательском центре:  «Разные машины»  Цель: Закрепить у детей представление о цвете и названии строительных деталей, способы конструирования. Научить детей сравнивать постройки, замечать их различия.  Материал: кубики и кирпичики, пластины.  Ход игры. Мы с вами уже строили дорогу и машину, а теперь вы придумаете свои машины и построим целый гараж разнообразных машин. Дети сравнивают постройки. Называют свои автомобили.  (Конструировани, развитие речи и художественная литература );  Индивидуальная работа:  Игра «Съедобное- не съедобное»  Цель: расширение знаний об овощах, фруктах и ягодах.  Игровые действия: Ведущий называет заданные (овощ, фрукт, ягоду) или любой предмет. Если называет заданный (съедобный) предмет, дети хлопают, а если не съедобный - тишина.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература , социально-эмоциональное развитие). |  |
| Подготовка к прогулке | Стимулировать развитие навыков последовательного одевания, побуждать к самопроверке внешнего вида (правильность левой и правой обуви), желанию обратиться за помощью, замечать и помогать тем, кому нужна помощь (застегивание, показ правильной стороны пары обув, закрывание шкафчика.  Міне аяқ-киімім, (вот моя обувь)  Міне күртешем, (вот моя куртка)  Міне бас киімім, (вот мой головной убор (шапка))  Түймені салдым, (застегнул(а) пуговицы)  Далаға дайынмын. (я готов(а) на улицу)  (навыки самообслуживания, казахский язык, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за снегом. Цель. формировать и закреплять представлении о снеге, как явлении зимы; учить наблюдать и замечать свойства снега; формировать объективные представления об окружающем мире.  Детям предлагается оглядеть округу: снег лежит на земле, на крышах, на ветках деревьев, на беседке, на лавочке.  Снег белый, пушистый, легкий. Холодный (педагог растирает снег в руках, показывает, что пальзы зябнут).  Предлагается понаблюдать за падающим снегом.  Снег  Снег, снег кружится,  Белая вся улица!  Собралися мы в кружок,  Завертелись, как снежок.  (А. Барто)  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра «Найди себе пару»  Задачи: развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, по слову,  быстро строится в пары. Упражнять в беге, распознавании цветов. Развивать  инициативу, сообразительность.  Описание: Играющие стоят вдоль стены. Воспитатель дает каждому по  одному флажку. По сигналу воспитателя – дети разбегаются по площадке. По  другому сигналу, или по слову «Найди себе пару!», дети, имеющие флажки  одинакового цвета, находят себе пару, каждая пара, используя флажки,  делает ту или иную фигуру. В игре участвуют нечетное число детей, 1  должен остаться без пары. Играющие говорят: «Ваня, Ваня – не зевай,  быстро пару выбирай!».  Правила:  Играющие становятся в пары и разбегаются по сигналу (слову)  воспитателя.  Каждый раз играющие должны иметь пару.  (Физическая культура)  Малоподвижная игра «Петрушка»  Цель: Упражнять в ходьбе по кругу, развивать внимание детей. учить выполнять движения по показу.  Ход игры: Дети образуют круг. Считалкой выбрать водящего – Петрушку, он встаёт в центр круга. Произносить следующий текст:  Я – весёлая игрушка,  А зовут меня – Петрушка!  Я буду делать упражнения,  Вы – повторять за мной движения.  В это время дети, стоящие в кругу, выполняют «пружинку», руки на поясе. По окончании текста Петрушка, выполняет какие – либо упражнения (наклоны, приседания, прыжки и др.). Дети должны точно повторить показанные Петрушкой движения. Ребёнок, наиболее точно и правильно выполнивший задание Петрушки, становится новым водящим.  (Физическая культура). | Наблюдение за елью зимой.  Цель: развивать представления о хвойном растении, ели; особенностях роста ели в зимний период; воспитывать бережное отношение к растениям.  Ёлочка  - Ёлочка, ёлка,  Колкая иголка  Где ты выросла?  - В лесу.  - Что ты видела?  - Лису.  - Что в лесу?  - Морозы.  Голые березы,  Волки да медведи -  Вот и все соседи.  - А у нас под Новый год  Каждый песенку поет.  М. Ивенсен  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра «Лохматый пес»  Цель: совершенствовать умение двигаться врассыпную, двигаться в  соответствии с текстом, развивать ориентировку в пространстве, ловкость.  Описание игры: дети стоят на одной стороне зала, пес – на другой стороне.  Дети тихо подходят к нему со словами  Вот лежит лохматый пес, в лапы свой уткнувши нос.  Тихо, смирно он лежит, не то дремлет, не то спит.  Подойдем к нему, разбудим, и посмотрим что-то будет!  После этих слов пес вскакивает и громко лает. Дети разбегаются, а пес  старается их поймать.  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература )  Малоподвижная игра «Весёлые снежинки»  Цель: упражнять детей в умении сочетать движения с текстом.  Ход игры:Дети врассыпную располагаются на площадке.  Выпал беленький снежок.  Выходи гулять, дружок!  Метель – вьюга у ворот  Кружит снежинок хоровод.  Полетели, покружились  И на землю опустились.  Дети кружатся на месте в медленном темпе вправо, влево. Останавливаются, приседают.  (Физическая культура). | Наблюдение за ветром.  Цель: формировать у детей навыки наблюдения за объектами на участке, развивать умение определять наличие ветра, ориентируясь на качание веток деревьев, на колыхание флажков.  Педагог предлагает понаблюдать за деревьями, флагами, движением облаков по небу. Дети замечают наличие ветра.  Детям оказывается помощь в определении порыва ветра: сильный, слабый; в определении температуры ветра по ощущениям: холодный, теплый.  Художественное слово.  Ветрено, ветрено,  Вся земля проветрена,  Ветер листья с веток  Разогнал по свету:  Липовый, березовый,  Желтый лист и розовый,  Красный, разноцветный,  Старый лист газетный.  И. Токмакова  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра «Трамвай»  Задачи:  закреплять умение двигаться парами, согласовывая свои движения с движениями других играющих, распознавать цвета и в соответствии с ними менять движение.  Материал:  1-2 шнура, 3 флажка: жёлтый, зелёный, красный.  Содержание:  3-4 пары детей становятся в колонну, держа друг друга за руку. Свободными руками дети держатся за шнур, концы которого связаны, т. е. одни держатся за шнур, концы которого связаны, т. е. одни держатся за шнур правой рукой, другие – левой. Это трамвай. Педагог стоит в одном из углов площадки, держа в руках три флажка: жёлтый, зелёный, красный. Он объясняет детям, что трамвай двигается на зелёный сигнал, на жёлтый замедляет ход, а на красный останавливается. Педагог поднимает зелёный флажок – трамвай едет: дети бегут по краям площадки (зала). Если педагог поднимает жёлтый или красный флажок, трамвай замедляет ход и останавливается.  Методические рекомендации:  Если детей в группе много, их можно разделить на два трамвая. Педагог знакомит детей с правилами уличного движения, следит, чтобы все играющие были внимательными, не пропускали остановок, замечали смену флажков и меняли движение.  (Физическая культура)  Малоподвижная игра «Море волнуется»  Цель: учить действовать по сигналу педагога,развивать координацию движения.  Ход игры: Дети стоят по кругу. Произносят вслух слова и раскачивают руками вперед-назад. «Море волнуется, раз» Море волнуется, два! Море волнуется, три! Морская фигура, замри!». Дети замирают в разных позах. Взрослый рассматривает фигуры, отмечает наиболее интересные.  (Физическая культура). | Наблюдение за синицей.  Цель: формировать интерес к зимующим птицам, синице; знакомить с средой обитания, особенностями внешнего вида синицы; воспитывать любознательность.  Скачет шустрая синица,  Ей на месте не сидится.  Прыг-скок, прыг-скок,  Завертелась как волчок.  (А. Барто)  Предложить понаблюдать за синицей, рассказать о том, что делает птица (прыгает, поет, машет крыльями, клюет корм, садится на ветку).  Также дети могут описать синицу, назвать ее ласково "синичка". Педагог обращает внимание на желтую грудку синицы, на то,что и синица, и воробей остаются зимовать, что их зимой нужно подкармливать.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра «Найди себе пару»  Задачи: развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, по слову,  быстро строится в пары. Упражнять в беге, распознавании цветов. Развивать  инициативу, сообразительность.  Описание: Играющие стоят вдоль стены. Воспитатель дает каждому по  одному флажку. По сигналу воспитателя – дети разбегаются по площадке. По  другому сигналу, или по слову «Найди себе пару!», дети, имеющие флажки  одинакового цвета, находят себе пару, каждая пара, используя флажки,  делает ту или иную фигуру. В игре участвуют нечетное число детей, 1  должен остаться без пары. Играющие говорят: «Ваня, Ваня – не зевай,  быстро пару выбирай!».  Правила:  Играющие становятся в пары и разбегаются по сигналу (слову)  воспитателя.  Каждый раз играющие должны иметь пару.  (Физическая культура)  Малоподвижная игра «Петрушка»  Цель: Упражнять в ходьбе по кругу, развивать внимание детей. учить выполнять движения по показу.  Ход игры: Дети образуют круг. Считалкой выбрать водящего – Петрушку, он встаёт в центр круга. Произносить следующий текст:  Я – весёлая игрушка,  А зовут меня – Петрушка!  Я буду делать упражнения,  Вы – повторять за мной движения.  В это время дети, стоящие в кругу, выполняют «пружинку», руки на поясе. По окончании текста Петрушка, выполняет какие – либо упражнения (наклоны, приседания, прыжки и др.). Дети должны точно повторить показанные Петрушкой движения. Ребёнок, наиболее точно и правильно выполнивший задание Петрушки, становится новым водящим.  (Физическая культура). |  |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы.  **Родительское собрание в средней группе**  **«Новый год у ворот»**  **Цель:** обсудить все вопросы по подготовке и проведению Новогоднего утренника с детьми, помочь родителям создать атмосферу праздника в группе.  Повестка дня:  1. Как подготовиться к новогоднему утреннику.  2. Советы «Как интересно провести новогодние каникулы с детьми».  3. Мастер – класс: «Оригинальный Дед Мороз»  4. Пожарная безопасность во время празднования Нового года. | | | | |

**Группа: средняя группа «Юнга»**

**Возраст детей: дети 3-х лет**

**На какой период составлен план: 19.12.2023 - 23.12.2023 г**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  19.12 | Вторник  20.12 | Среда  21.12 | Четверг  22.12 | Пятница  23.12 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Упражнение на развитие внимания "Внимательность и наблюдательность". Педагог выбирает ведущего. Остальные игроки стоят в позах, которые ведущий должен запомнить. Затем ведущий выходит из комнаты, а игроки изменяют что-то в одежде или позе. Ведущий возвращается и должен привести все в прежнее состояние. Если ведущий все сделает правильно, он присоединяется к остальным детям.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, конструирование);  Упражнение по выразительному чтению стихотворения. Я. Аким "Елка наряжается".  Цель: развивать слуховое внимание, воображение, мышление, устойчивый интерес к новогоднему празднику, к декламации художественного слова.  Елка наряжается -  Праздник приближается.  Новый год у ворот,  Ребятишек елка ждет.  Я. Аким  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Гимн.  Цель: Воспитывать чувства патриотизма , уважение, гордость. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, музыка, казахский язык) | Упражнение на развитие внимания "Зеркало". Покажите ребенку различные движения, стоя напротив него. Он должен "зеркально" повторять те же движения.  (Физическая культура, социально-эмоцтональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Настольно-печатная игра "Общий цвет". Цель: закрепить знания цветов, развивать внимание.  Разложить на столе половинки карточек с изображениями карандашей (или, наоборот, половинки с картинками) лицевой стороной вверх. Попросить ребенка выбрать все изображения, имеющие, например, красный цвет. Потом синий, желтый и т.д. усложнить задание можно, предложив ребенку выбрать изображение, имеющие сначала два, а затем и три заданных цвета.  (Основы математики, конструирование)  Упражнение по выразительному чтению стихотворения. О. Высотская "Звездочки".  Цель: развивать слуховое внимание, воображение, мышление, речь, устойчивый интерес к декламации художественного слова, к зимним явлениями природы.  "Звездочки"  Стали звёздочки кружиться,  Стали на землю ложиться,  Нет, не звёзды, а пушинки,  Не пушинки, а снежинки!  (О. Высотская)  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). | Упражнение на развитие внимания "Сонное и бодрствующее зеркало".  Поменяйте предыдущую игру, объясните ребенку, что "зеркало" спит и отстает на одно движение.  (Физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Малоподвижная игра "Мы топаем ногами". Цель: приучать детей выполнять движения в соответствии с произносимым текстом:  Мы топаем ногами,  Мы хлопаем руками,  Киваем головой.  Мы руки поднимаем,  Мы руки опускаем,  Мы руки подаем.  С этими словами дети дают друг другу руки, образуя круг, и продолжают:  - И бегаем кругом,  И бегаем кругом.  Через некоторое время воспитатель говорит: "Стой!". Дети, замедляя движение, останавливаются. Игра повторяется.  (Физическая культура, социально -эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | Игра "Найди соответствующий предмет".  Цель: развивать умения видеть геометрические формы в окружающих предметах.  Педагог показывает карточку с изображением той или иной геометрической фигуры, предлагает найти ее среди окружающих предметов.  Например. Круг: мяч, солнце, шляпа, колечко, обруч.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, основы математики)  Музыкальная игра "Изобрази героя сказки".  Цель: развивать двигательные навыки, умения подражать тем или иным героям сказок.  - Хотите превратиться в героев сказки? Я буду читать стихотворение о героях сказки, а вы, ребята, выходите и изображайте того животного, о ком идет речь (воспитатель рассказывает короткое стихотворное описание героев, дети имитирует движения).  - Лиса, лисонька, лиса!  Очень хитрые глаза,  Шубка — глазки не отвесть.  "Курочек люблю поесть!".  Неуклюжий, косолапый  Ходит по лесу медведь.  Если спросят, что он любит,  Скажет: "Меду бы поесть!".  Вышел зайка погулять,  Стал он прыгать и играть.  Вдруг раздался треск и щелк,  Прижал зайка ушки и прыг-скок.  Лягушка, выпучив глаза, сидит,  Не по-русски говорит.  В болоте любит жить одна,  Ловит комаров она.  Серый зубастый волк по полю рыщет,  Телят, ягнят ищет.  Серенькая, маленькая мышка  Под полом таится, кошки боится.  (Физическая культура, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | Игра "Что в мешочке?".  Цель: научить детей определять предмет с помощью одного из анализаторов, развивать связную речь, обогатить словарный запас детей.  Оборудование: игрушки, знакомые детям.  Ход игры.  Воспитатель просит кого-либо из детей отвернуться или закрыть глаза и кладет в мешочек игрушку или предмет знакомый детям. Играющие видят, что положил воспитатель, но должны молчать. Они загадывают загадку товарищу. Воспитатель, обращаясь к водящему, говорит "Узнай на ощупь, что в мешочке и расскажи нам". Ребенок опускает руку в мешочек, и ощупав игрушку, называет ее. Если игрушка названа правильно, ребенок берет ее себе, если нет, то оставляет. Другим детям по очереди загадываются аналогичные загадки.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Выставка книг: "Поиграем с героем Медведем".  Цель: активизировать содержание сказок, где Медведь - главнй герой той или иной сказки; обогащать словарь.  - Ребята, в каких сказках можно встретить Медведя? ("Три медведя", "Маша и Медведь", "Теремок", "Два жадных медвежонка", "Яблоко".)  - Какой был медведь в этих сказках? (Сильный, злой, добрый, глупый, жадный, щедрый.)  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). |
| Утренняя гимнастика | «Елка-елочка»  Елка, елочка,  Зеленые иголочки,  Золотые шарики,  Яркие фонарики.  Дед Мороз под Новый год  Нам подарки принесет.  Дружно к елочке пойдем,  Свои подарочки найдем.  1. «Колючие иголочки»  И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Руки вперед, по­шевелить пальцами, сказать «колючие». Вернуться в и. п. Дыха­ние произвольное. Повторить 5 раз.  2. «Здоровается с нами елочка, машет лапами с иголочками»  И. п.: ноги врозь, руки вниз. Взмахи: одна рука вперед, другая — назад. После 4—6 движений отдых. Приучать к большой амплитуде движений. Дыхание произвольное. Повторить 3—4 раза.  3. «Мы очень любим елочку»  И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, руки вперед полукругом. Вернуться в и. п. Ноги не сгибать, при наклоне смот­реть вперед. Дыхание произвольное. Повторить 4—5 раз.  4. «Спрячемся под елочкой»  И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Присесть, опус­тить голову, руками обхватить колени, сказать «спрятались». Вер­нуться и. п., хорошо выпрямиться. Упражнение выполнять в уме­ренном темпе. Повторить 5 раз.  5. «Смолою пахнет елочка»  И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться и. п., на выдохе произнести «а-а-ах!» Повторить 3—4 раза.  Игра малой подвижности «Найдем Снегурочку»  Инвентарь: кукла, (Снегурочка) (высота куклы 20-25 см).  Педагог до занятия прячет Снегурочку на игровой площадке. Детям предлагается найти Снегурочку, при этом педагог может помочь это сделать по определенным приметам. Ребенок, нашедший куклу, приносит ее педагогу.  Игра повторяется.  (Физическая культура) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Чтение потешки «А у нас есть ложки,  Волшебные немножко.  Вот -тарелка, вот- еда,  Не осталось и следа.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Теплою водою  Руки чисто мою.  Кусочек мыла я возьму  И ладошки им потру.  Будет мыло пениться,  Грязь куда-то денется  (Развитие речи и художественная литература)  Дидактическая игра "Фотоаппарат".  Цель: развивать ассоциативное мышление, произвольное внимание, память, речь.  Оборудование: карты лото или любые другие картинки.  Ход: показать карточку ребенку на 5 секунд. Затем снять ее и предложить вспомнить, что на ней изображено. Если ребенку сложно ответить, задать ему вопрос: сколько, какого цвета и т. д.  (Ознакомление с окружающим миром, основы математики, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физическая культура  Тема: "Праздник во дворе". Цель: Продолжать формировать навыки бега с выполнением определенных заданий: в колонне по одному, друг за другом, на носках, координирование движения рук и ног, соблюдая интервал, меняя направление; навыки ходьбы по гимнастической скамейке; навыки прыжка в длину с места, продвигаясь вперед на расстояние 2–3 метра. Воспитывать волевые качества, быстроту, ловкость. Игровое упражнение "Мы ловкие!"  Цель: развивать умение правильно прыгать на двух ногах, держать равновесие.  Выполняются прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Выполнять 20-30 сек.  Подвижная игра "Принеси игрушку".  Цель: упражнять детей в ходьбе, беге. Построение в колонну.  Дыхательная гимнастика "В лесу".  Цель: формировать правильное речевое дыхание.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Ёлочка в снегу»  Цели: Рисование: формировать умение рисования нетрадиционными техниками (ватными палочками, при помощи губки, обеспечить разнообразие инструментов для рнисования (кисть, восковые мелки, губка); прививать умение перерисовывать простые элементы орнамента (завиток, палочка, точка)  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями, вдавливания, вытягивания, разглаживания.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Новый мяч".Цель: Продолжать формировать навыки бега с выполнением определенных заданий: в колонне по одному, друг за другом, на носках, координирование движения рук и ног, соблюдая интервал, меняя направление. Учить ходить по бревну. Закрепить навыки построения в круг. Воспитывать волевые качества,быстроту, ловкость. Игровое упражнение “Попади в круг”.  Цель: развивать умение бросать предметы в определенное место двумя и одной рукой, развивать глазомер, координацию движений и ловкость.  Игровое упражнение "Мяч".  Цель: совершенствовать навыки прыжка. Построение в колонну.  Дыхательное упражнение "Летят мячи".  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Маленьклой ёлочке Не холодно зимой»  Цели: Рисование: формировать умение рисования нетрадиционными техниками (ватными палочками, при помощи губки, обеспечить разнообразие инструментов для рнисования (кисть, восковые мелки, губка); прививать умение перерисовывать простые элементы орнамента (завиток, палочка, точка)  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями, вдавливания, вытягивания, разглаживания.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Бросание мяча в цель". Цель: Продолжать формировать навыки катания мячей друг другу с расстояния 1,5–2 метра в положении сидя, ноги врозь, бросание мяча двумя руками от груди, двумя руками вверх, вниз об пол (землю), ловля мяча. Метание в горизонтальную цель, вдаль, метание в вертикальную цель правой и левой рукой. Воспитывать интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней. Подвижная игра "Лови-бросай, не роняй!"  Цель: развивать координацию движений, ловкость, фиксацию взора.  Подвижная игра "Попади в круг".  Цель игры: упражнять детей в метании в горизонтальную цель двумя руками снизу. Релаксация “Вибрация”.  Цель: учить умению расслабляться, стать уверенным, бодрым.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Белая берёза»  Цели: Рисование: формировать умение рисования нетрадиционными техниками (ватными палочками, при помощи губки, обеспечить разнообразие инструментов для рнисования (кисть, восковые мелки, губка); прививать умение перерисовывать простые элементы орнамента (завиток, палочка, точка)  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями, вдавливания, вытягивания, разглаживания.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Музыка Тема: «Новый год, новый свет!» Цель: Формировать через песни понятия как Новый год, Дедушка Мороз; приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; учить детей различать разнохарактерные и контрастные части в музыкальных произведениях; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения. Ход занятия: Музыка М. Красева, слова З. Александровой, "Елочка". (слушание)  Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной, "Дед мороз". (пение)  "Сапожки"  М.Зацепина "Танец с кольцами".  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Зимнии забавы»  Цели: Рисование: формировать умение рисования нетрадиционными техниками (ватными палочками, при помощи губки, обеспечить разнообразие инструментов для рнисования (кисть, восковые мелки, губка); прививать умение перерисовывать простые элементы орнамента (завиток, палочка, точка)  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями, вдавливания, вытягивания, разглаживания.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Казахский язык  Мақсаты: Қазақ тілінде сөздерді тыңдап, түсінуге үйрету, ойыншықтарды атауға, ересек адамдардың өтінішіне жауап беру, өз өтініш білдіре білуге, сұрақтарға жауап бере алу.  «Кім жылдым» ойыны. Мақсаты: Ойыншықты білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейту.  Ойын барысы: Мұғалім екі баланы тақтаға шақырып, қазақ тілінде бір ойыншықты атайды. Тақтада түрлі ойыншықтардың суреттері болады. Балалардың қайсысы аталған ойыншықты тезірек көрсетсе, сол жеңімпаз болады.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Корзинка со снежками»  Цели: Рисование: формировать умение рисования нетрадиционными техниками (ватными палочками, при помощи губки, обеспечить разнообразие инструментов для рнисования (кисть, восковые мелки, губка); прививать умение перерисовывать простые элементы орнамента (завиток, палочка, точка)  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями, вдавливания, вытягивания, разглаживания.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) |
| Витаминный завтрак | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Витамины - просто чудо!  Сколько радости несут:  Все болезни и простуды  Перед ними упадут,  Вот поэтому всегда  Для нашего здоровья  Полноценная еда -  Важнейшее условие! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке, последовательное одевание детей, наблюдение за правильным одеванием.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за солнцем зимой.  Цель: расширять представление детей о солнце, его свойствах (согревает землю, дает свет), об особенностях солнцестояния зимой; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Загадка.  - Не огонь, а греет.  Не лампа, а светит.  Как мячик, круглое.  Как тыква, жёлтое. (Солнце).  Педагог предлагает посмотреть на солнце через синее стеклышко.  Педагог рассказывает о том, что солнце зимой находится в небе низко, поэтому земля не прогревается, на улице холодно.  В начале зимы солнца в небе мало, потому что небо пасмурное, затянуто облаками.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: постройка башен из снега.  Цель: развивать желание помогать в постройке башен из снега; развивать дружеские отношения.  (Физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Найди себе пару".  Цель: развивать умение находить себе пару, среди группы детей по флажок идентичного цвета как у себя; развивать внимание, ориентировку у пространстве, ловкость, дружелюбие.  Оборудование: флажки разного цвета по количеству детей (по паре одинакового цвета). Дети получают по одному флажку.  Первый сигнал -дети разбегаются по площадке.  Второй сигнал - дети ищут себе пару, становятся в пары.  В игре должно принимать нечетное количество детей, чтобы один из играющих оставался без пары.  Оставшийся без пары ребенок демонстрирует один из своих талантов.  Игра заводится снова.  (Физическая культура, основы математики)  Самостоятельная свободная игра, игры с выносным материалом.  Цель: дать детям возможность выбора игры по интересам и формировать умение играть со сверстниками.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром). | Наблюдение за погодой.  Цель: продолжать расширять и углублять представление о солнце в зимних условиях; формировать интерес к неодушевленным объектам природы.  Ход наблюдения: Всюду снег  Всюду снег, в снегу дома —  Привезла его зима.  К нам спешила поскорей,  Привезла нам снегирей.  От зари и до зари  Славят зиму снегири.  Дед Мороз, как маленький,  Пляшет у завалинки.  А я тоже могу  Так плясать на снегу.  (А. Бродский)  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: построение снежной горки.  Цель: учить складывать снег для утрамбовывания его лопатами, развивать желание трудиться рядом со взрослым и сверстниками.  (Физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Самолеты".  Цель: учить детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, действовать по сигналу; развивать представления о самолетах, вызывать положительные эмоции.  - Где вы, самолеты? Покажите ваши крылья!  - Приготовились (руки, согнутые в локтях перед собой), завели моторы! Р-р-р! Крутим-крутим, заводим. Полетели! (Вытянутые в стороны прямые руки, бег в разные стороны. Бег до 10 сек.).  - Самолеты, садитесь на аэродром! (Присаживание на корточки, выравнивание дыхания.)  Игра повторяется неколько раз.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, обучение прыжкам, развитие равновесия. (Физическая культура) | Наблюдение за деревьями, сбросившими листву (ясень, вяз).  Цель: формировать представления детей о готовности деревьев к холодам; учить различать деревья ясень от вяза по стволу и веткам; развивать любознательность.  Ход наблюдения: Педагог предлагает молча рассмотреть деревья кругом, найти ясень и вяз.  Деревья не боятся зимы,  Посмотри.  Деревьям листва не нужна,  Не важна.  Деревья голые, босые  И без листвы красивы.  В них много жизни,  Много силы.  Д. Ахметова.  Педагог рассказывает о том, деревья, хоть и без листвы, сильно отличаются друг от друга.  - Ствол ясеня по цвету серый, у вяза - темно-коричневый. В зимние холода деревья без листвы стоят почти сухие, легче переносят стужу.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сбор снега с помощью лопаток в одном месте в сугроб.  Цель: учить выполнять посильное трудовое задание, радоваться результату; воспитывать положительное отношение к труду.  (Физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Ловишки".  Цель: развивать ловкость, быстроту, навыки бега.  Дети стоят на одной стороне площадки. Педагог - ловишка, стоит в центре. Дети говорят: "Раз-два-три, лови!" и перебегают на другую сторону площадки Воспитатель со словами: "Сейчас поймаю!"- ловит детей.  (Физическая культура)  Подвижная игра "Мыши в кладовой". Цель: развивать желание и умение играть по правилам; развивать ловкость, внимательность.  На одной стороне площадки веревка, натянутая на высоте 50-60 см от поверхности земли либо применяется очерченная линия.  За препятствием - "кладовая". На противоположной стороне - "мыши" в "домике". Педагог исполняет роль кошки (со временем роль берет ребенок). "Кошка" - в стороне (на стуле).  "Кошка": Напилась я молока, Спать прилягу я пока. Мышей в кладовке не видать, Могу я сладко-сладко спать.  Первый сигнал: "кошка" закрывает глаза, "мыши" бегут в кладовую. При наличии веревки пройти нагнувшись (либо проползти), не задев ее.  Мыши поедают запасы в кладовой, бегают, садятся, ходят.  "Кошка" открывает глаза, говорит: Как я сладко поспала. Кладовая-то цела? Ох, мышей полна кладовка, Убегайте-ка, плутовки!  Последние слова - второй сигнал: "мыши" убегают в "домик", "кошка" старается изловить, увести к себе. Пойманный тот - кого задели рукой.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Самостоятельная свободная игра: "Гонка на санках".  Цель: учить двигаться к флажку, отталкиваясь ногами на санях.  (Физическая культура). | Наблюдение за снегом.  Цель. формировать и закреплять представлении о снеге, как явлении зимы; учить наблюдать и замечать свойства снега; формировать объективные представления об окружающем мире.  Ход наблюдения: Детям предлагается оглядеть округу: снег лежит на земле, на крышах, на ветках деревьев, на беседке, на лавочке.  Снег белый, пушистый, легкий. Холодный (педагог растирает снег в руках, показывает, что пальзы зябнут).  Предлагается понаблюдать за падающим снегом.  Снег  Снег, снег кружится,  Белая вся улица! (Физическая культура).  Собралися мы в кружок,  Завертелись, как снежок.  (А. Барто)  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: построение снежной горки. Цель: учить складывать снег для утрамбовывания его лопатами, развивать желание трудиться рядом со взрослым и сверстниками.  (Физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Зайцы и волк". Цель: развивать умения детей двигаться по сигналу, бегать в рассыпную, не сталкиваясь друг с другом; развивать навыки бега.  Выбирается волк, остальные дети - зайцы. Зайцы прячутся прячутся за кустами и деревьями.  Волк в стороне. По сигналу педагога зайцы бегают по полянке, прыгают, щиплют травку.  По второму сигналу педагога: "Волк идет!" - зайцы стараются убежать, спрятаться за кусты, под деревья. Волк пытается догнать их.  Во время игр детей педагог может говорить:  Зайки скачут, скок-поскок,  На зеленый на лужок.  Травку щиплют кушают,  Осторожно слушают,  Не идет ли волк.  Дети выполняют действия, о которых говорится в стихотворении. С окончанием слов появляется волк ловит зайцев.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Собака и воробей".  Цель: закрепить знания о движениях, характерных для птиц; научить подражать их голосам.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений. (Физическая культура). | Наблюдение за трудом дворника.  Цель: расширять представления о труде взрослых, развивать понимание того, что порядок во дворе наводится благодаря труду взрослых, дворника; воспитывать чувство любви к труду.  Ход наблюдения: Обратить внимание на то, что двор всегда нужно содержать в порядке, чистить снег, выносить сор, пользоваться лопатой, ящиком для выноса сора.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность: сбор сухих веток, опавших с деревьев.  Цель: воспитывать заботливость, желание наводить порядок.  (Физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Гаражи".  Цель: развивать внимание, цветовосприятие, умение бегать и останавливаться в определенном месте по зрительным сигналам, не наталкиваясь друг на друга; развивать вестибулярный аппарат.  Раздать детям рули, под бубен дети все "ездят" на машине, когда бубен перестаёт звучать машины все останавливаются.  Цветовыми сигналами гаражей могут быть фишки разных цветов, которые педагог размещает в определенным местах площадки. У каждого ребенка руль-фишка определенного цвета.  (Физическая культура, основы математики)  Подвижная игра "Ловишки".  Цель: развивать ловкость, быстроту, навыки бега.  Дети стоят на одной стороне площадки. Педагог - ловишка, стоит в центре. Дети говорят: "Раз-два-три, лови!" и перебегают на другую сторону площадки Воспитатель со словами: "Сейчас поймаю!"- ловит детей.  (Физическая культура)  Свободная самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.  Цель: развивать игровые навыки детей, умение договариваться о правилах игры; умение играть самостоятельно, реализуя задумку.  (Физическая культура, социально-эмоциональное развитие). |
| Возвращение с прогулки | Развивать умение детей самостоятельно, последовательно снимать шапки, куртки, ботинки, кофты, штаны, выворачивать на лицевую сторону, вытягивать по форме, складывать, размещать на полках шкафов; отрабатывать умение намыливать, мыть, тщательно ополаскивать руки, лицо, сушить полотенцем, проверять внешний вид у зеркала. Договор есть между всеми,  Беспорядок - лишь на время.  Разделись, сложили,  Проверили, шкаф закрыли. (Д. Ахметова)  (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Обед | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед.  С аппетитом мы едим,  Большими вырасти хотим. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через музыкальное сопровождение.  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем. (музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | I. Элементы самомассажа  И. п. – сесть, ноги скрестить.   1. – «Умывание» лица руками; 2. – руки скрестно на груди, ладоши на плечах, растирание; 3. руки на коленях – растирание;   II. «Часики» - стоять прямо, ноги слегка расставить (машина между ног проедет) руки опустить. Размахивая прямыми руками вперед и назад, произносить «тик – так» (6 – 7 раз)  III. «Цыплёнок» -  мелкие шажки на прямых ногах, локти прижаты к бокам, хлопать по бокам кистями рук.  IV. «Воробушек» - скакать на двух ногах, потом бежать, размахивая руками, сесть на корточки.  Ходьба по ортопедической дорожке с целью профилактики плоскостопия. Закрепление знаний и выполнение культурно-гигиенических навыков. Игровое упражнение «Водичка, водичка, умой мое личико»  Водичка-водичка,  Умой мое личико:  Чтобы глазки блестели,  Чтобы щечки краснели,  Чтоб смеялся роток,  Чтоб кусался зубок.  (Физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Полдник | Привлечение внимания детей к еде, приобщение к культурному питанию  Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, казахский язык, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Игры малой подвижности | Малоподвижная игра «Тихо - громко - очень громко»   (игра на развитие слухового внимания и силы звука)  Цель: Учиться слышать изменение громкости звучания и отмечать это в движении.  Игровой материал: бубен.  Ход игры: Дети сидят на стульчиках или на ковре, повернувшись лицом к воспитателю. Воспитатель стучит в бубен тихо, затем громко, затем - очень громко. В соответствии с громкостью звучания дети выполняют условные движения. На тихое звучание стучат пальчиком о пальчик. На громкое звучание хлопают в ладоши. На очень громкое звучание топают ногами. В качестве образного сравнения можно предложить детям тихое звучание бубна называть «Лёгким дождиком», громкое звучание «Сильным ливнем», Очень громкое звучание «Грозой».  Примечание: Если дети не могут самостоятельно оценить силу звука им следует на первых этапах подсказывать: «Пошёл лёгкий дождик», «Полил сильный ливень», Началась гроза!». Впоследствии дети сами научатся «подсказывать» себе. А затем выполнять задание без подсказки.  (Музыка, физичесая культура)  Малоподвижная казахская игра "Ақшамшық" ("Сақина салу" "Бросание колечка").  Цель: развивать внимательность, реакцию, ловкость, умение действовать по сигналу; воспитывать дружелюбие.  Оборудование. "Колечко".  Ход игры: Дети сидят на скамейке (садятся, встают в полукруг).  Водящим в начале может быть педагог, в последующем эту роль может исполнять ребенок.  Водящий выходит в центр, незаметно другим кладет одному из участников "кольцо", выполнять шаг назад и произносит:  - Ақшамшық, сақина  Спрятали ты да я.  Сақина, очнись!  В руки мне прикатись!  Тот у кого окажется колечко должен быстро выбежать, остальные, кто рядом (кто догадался о хозяине колечка), должны постараться схватить играющего, не выпустить из круга к водящему за черту.  Игра повторяется несколько раз, по желанию детей. (физическая культура, казахский язык, ознакомление с окружающим миром)  Заучивание и рассказывание считалки "Куырмаш".  Цель: побуждать рассказывать считалку на казахском языке, понимать значение слов, активно применять в играх.  Ход игры: Педагог предлагает детям послушать считалку, повторять за ним, затем по окончанию заучивания рассказать ее. Қуыр, қуыр қуырмаш,  Балапанға бидай шаш.  Бас бармақ,  Балан үйрек,  Ортан терек,  Шылдыр шүмек,  Кішкентай бөбек. (казахский язык, основы математики, физическое культура) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Конструирование в исследовательском центре:  «Ворота для машины Айболита»  Цель: Учить строить ворота из двух вертикально стоящих кирпичиков, на которые кладется еще один кирпичик.  Ход игры. Внимание в зоопарке заболел тигр. Добрый доктор Айболит едет на машине, чтобы вылечить больного Машина въезжает в парк, деревья мешают проехать дальше, нам с вами необходимо срочно построить ворота для машины. Дети предлагают свои постройки.  Воспитатель предлагает детям назвать детали и цвет из которых строили постройку на казахском и русском языках.  Билингвальный компонент: кирпич - кірпіш, красный - қызыл, зеленый - жасыл, желтый - сары, синий- көк.  (Конструирование, казахский язык, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа:  Пальчиковая разминка "Ежик".  - Наш колючий серый ежик (скрещивать три пальчика и имитируем ход ежика),  Нет ни головы, ни ножек (скрещивать пальцы обеих рук, показывать колючки ежика),  Что же он такой колючий?  Это так, на всякий случай!  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественая литература). | Конструирование в исследовательском центре:  «Придумываем фигуры»  Цель: Развивать логическое мышление, внимание, память, речь, развитие мелкой моторики, развитие фантазии, творческой активности.  Ход: Воспитатель показывает детям карточки с изображением построек. Интересуется из каких фигур построены те или иные постройки.  Предлагает детям придумать и сложить фигуры из различных элементов, дать им названия. В завершении воспитатель просит детей дать название своим постройкам и рассказать из каких фигур они построены на русском и казахском языке.  Билингвальный компонент: кубик - текше, кирпич - кірпіш.  (Конструирование, казахский язык, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа:  Декламирование стихотворения "Елка" (А. Барто)  - К детям елочка пришла,  Снег на ветках принесла.  Нужно елочку согреть,  Платье новое надеть.  Ярко звездочки блестят,  Ярко лампочки горят,  Бусы разные висят -  Замечательный наряд!  (Ознакомление с окружающим миром, художественная литература и развитие речи).  Коррекционная работа (педагог - психолог). Заключение 3. Развития мелкой моторики, внимания, пространственной ориентировки.  Упражнение «Ухо – нос – хлопок»  Левой рукой возьмитесь за кончик носа, а правой рукой за противоположное ухо. Одновременно отпустите ухо и нос, хлопните в ладоши, поменяйте положение рук с «точностью до наоборот». | Конструирование в исследовательском центре:  «Конструируем из палочек»  Цель: закрепление знаний геометрических фигур, развитие логического мышления детей.  Материал: карточки с контурным изображением предметов, палочки разной длины.  Ход игры. Предложите детям палочки разной длины, попросите отобрать самые длинные, покороче и самые короткие. Выложите из палочек по предложению ребенка какую-нибудь фигурку. Затем дайте ребенку карточку, рассмотрите с ним контуры предметов, пусть он узнает их, назовет. Потом предложите выложить любую фигурку. В процессе работы закрепляйте названия знакомых геометрических фигур, которые будут возникать в процессе выкладывания. Попросите выложить палочками фигурки по собственному замыслу.Предложить детям назвать фигуры на казахском языке: квадрат - шаршы, треугольник - үшбұрыш.  (Конструирование, казахский язык, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа:  Дидактическая игра "Что будет зимой?". Цель: развивать представления о признаках зимы. Педагог проводит игру с помощью настольной игры "Времена года". Дети должны сопоставить маленькие картинки с символами времени года на больших картинках зимы.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Пальчиковая гимнастика "Сказки". Цель: развивать моторику рук, слуховое внимание, воображение, память, интерес к сказкам.  - Будем пальчики считать, (Сжимание и разжимание пальчики в кулачки)  Будем сказки называть: (На каждое название сказки загибаем пальчик)  - "Рукавичка", "Теремок",  "Колобок–румяный бок",  - Есть Снегурочка–краса,  Три медведя, Волк –Лиса.  Не забудем Сивку-Бурку,  Нашу вещую каурку.  Про жар-птицу сказку знаем,  Репку мы не забываем,  Знаем Волка и козлят.  Этим сказкам каждый рад.  Дети повторяют движения за воспитателем.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Коррекционная работа (педагог - логопед). Заключение 3. Упражнение « Покажи ».  Цели: формирование грамматического строя речи; обучение соотнесению  признаков предметов ( красный , синий , большой , маленький ) с их словесным  обозначением .  Описание : Логопед держит в руках два мяча и привлекает внимание ребёнка  то к одному , то к другому .  - Это мяч и это мяч.  - Это большой мяч ,это маленький мяч .  - Это красный мяч , это синий мяч .  Далее логопед просит ребёнка показать большой мяч и маленький мяч ; синий мяч и красный мяч. | Конструирование в исследовательском центре:  «Собери и построй»  Цель: Закреплять умение детей узнавать и называть геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал). Выкладывать из геометрических фигур различные предметы. Материал: кубик с наклеенными геометрическими фигурами, геометрические фигуры, вырезанные из картона; контурные образцы построек. Ход: Ребенок бросает кубик, называет фигуру, которую видит на верхней грани и берет такую же картонную любого цвета. Из фигур, набранных за несколько ходов, ребенок составляет любое изображение.  Предложить детям вспомнить и назвать знакомые цветана казахском языке: красный- қызыл, зеленый - жасыл, синий - көк, желтый - сары.  (Конструирование, казаский язык, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа:  Декламирование стихотворения ("Новый год"). Чудо скоро тут случится  Дед Мороз уже к нам мчится  Огоньки сверкают ярко,  Шарики, мишура, подарки!  Снег идет! Снег идет!  Это праздник Новый год!  Он подарки принесет!  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). | Конструирование в исследовательском центре:  «Башня»  **Задачи:**учить создавать несложные конструкции, находить в них сходство и различия; развивать игровые навыки, воображение, моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление, активизировать словарный запас по теме.  Ход:  Воспитатель показывает картинку, на которой изображена башня.  Вопросы детям:  -Что изображено на картинке? (Башня.)  -Какая она по высоте? (Большая, высокая.)  -Из чего она построена? Какого цвета башня?  Воспитатель предлагает детям построить такие же башни, просит принести из строительного материала разноцветные кубики и сложить их в отдельные коробки. Когда дети принесут кубики, воспитатель раздает каждому наборы кубиков (у каждого ребенка кубики должны быть одного цвета, затем показывает и объясняет приемы конструирования: поставить один кубик, затем другой, сверху ещё один.  Воспитатель. Какая [башня получилась](https://www.maam.ru/obrazovanie/bashnya)? Высокая или низкая? (Низкая.) А на картинке башня низкая или высокая? (Высокая.) Чтобы башня получилась высокая мы поставим сверху еще кубик. (Дети и воспитатель ставят остальные кубики.) Какая теперь башня получилась? (Высокая.) Да, такая же высокая, как на картинке.  Билингвальный компонент: высокий - жоғары, низкий - төмен, башня - мұнара.  (Конструирование, казахский язык, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа:  Настольная игра "Собери такой же узор".  Цель: развивать восприятие, мышление, мелкую моторику рук. (Ознакомление с окружающим миром, основы математики, конструирование).  Упражнение по выразительному чтению стихотворения. О. Высотская ("Звездочки")  Цель: развивать слуховое внимание, воображение, мышление, речь, устойчивый интерес к декламации художественного слова, к зимним явлениями природы.  "Звездочки"  Стали звёздочки кружиться,  Стали на землю ложиться,  Нет, не звёзды, а пушинки,  Не пушинки, а снежинки!  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). |
| Подготовка к прогулке | Продолжать стимулировать развитие навыков последовательного одевания, побуждать к самопроверке внешнего вида (правильность левой и правой обуви), желанию обратиться за помощью, замечать и помогать тем, кому нужна помощь (застегивание, показ правильной стороны пары обув, закрывание шкафчика. Міне аяқ-киімім, (вот моя обувь)  Міне күртешем, (вот моя куртка)  Міне бас киімім, (вот мой головной убор (шапка))  Түймені салдым, (застегнул(а) пуговицы)  Далаға дайынмын. (я готов(а) на улицу)  (навыки самообслуживания, казахский язык, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литератра) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за солнцем зимой.  Цель: расширять представление детей о солнце, его свойствах (согревает землю, дает свет), об особенностях солнцестояния зимой; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Загадка.  - Не огонь, а греет.  Не лампа, а светит.  Как мячик, круглое.  Как тыква, жёлтое. (Солнце).  Педагог предлагает посмотреть на солнце через синее стеклышко.  Педагог рассказывает о том, что солнце зимой находится в небе низко, поэтому земля не прогревается, на улице холодно.  В начале зимы солнца в небе мало, потому что небо пасмурное, затянуто облаками.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Совушка".  Цель: упражнять в беге в рассыпную; развивать умение двигаться по сигналу, умение быть неподвижным; развивать ориентировку в пространстве, выдержку; воспитывать дружелюбие.  Дети могут быть в роли птичек, бабочек, зайчиков. Выбирается один водящий, "совушка". Она находится в стороне площадки. По сигналу "день" птички разлетаются, звери разбегаются разлетаются. По сигналу "ночь" - все замирают неподвижно. Вылетает совушка, высматривая тех, кто шевелится, и забирает в гнездо. Игра повторяется несколько раз.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, основы математики)  Подвижная игра "Принеси игрушку".  Цель: упражнять детей в ходьбе, беге; развивать ориентировку в пространстве, желание принести предмет по сигналу.  Правила игры. Игрушки (погремушки, кубики) раскладывают на противоположной стороне комнаты ( площадки ). Педагог зовет к себе детей  и просит принести игрушки. По его указанию дети идут или бегут за игрушками и  приносят их педагогу. Похвалив детей, он просит отнести игрушки на место.  Оборудование. Игрушки (погремушки, кубики).  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений. (физическая культура)  Цель: развивать желание играть самостоятельно с выносным материалом, включаться в совместные игры; развивать навыки прыжков с продвижением вперед; воспитывать внимательность, дружелюбие.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром). | Наблюдение за погодой.  Цель: продолжать расширять и углублять представление о солнце в зимних условиях; формировать интерес к неодушевленным объектам природы.  Ход наблюдения: Всюду снег  Всюду снег, в снегу дома —  Привезла его зима.  К нам спешила поскорей,  Привезла нам снегирей.  От зари и до зари  Славят зиму снегири.  Дед Мороз, как маленький,  Пляшет у завалинки.  А я тоже могу  Так плясать на снегу.  (А. Бродский)  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Лохматый пес". Цель: развивать умение у детей двигаться в соответствии с текстом, по сигналу бегать в прямом направлении, не толкаясь; развивать быстроту, ловкость.  Вот лежит лохматый пёс,  В лапы свой, уткнувши нос.  (Тихо, смирно он лежит,  Не то дремлет, не то спит.)  Подойдём к нему, разбудим  И посмотрим, что же будет.  Дети подкрадываются к собачке, тихо-тихо зовут: "Собачка, собачка, поиграй с нами!"  Собачка "лает", дети разбегаются, пес старается поймать детей.  Примечание: пойманным считается тот, кого задели рукой.  Игра повторяется несколько раз.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Бегите к флажку".  Цель: учить детей выполнять действия строго по сигналу воспитателя; развивать внимание, умение различать цвета; упражнять в беге и ходьбе.  (Физическая культура, основы математики).  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений.  Цель: развивать желание играть самостоятельно с выносным материалом, включаться в совместные игры; развивать навыки прыжков через препятствия с места; воспитывать внимательность, дружелюбие.  (Физическая культура). | Наблюдение за деревьями, сбросившими листву (ясень, вяз).  Цель: формировать представления детей о готовности деревьев к холодам; учить различать деревья ясень от вяза по стволу и веткам; развивать любознательность.  Ход наблюдения: Педагог предлагает молча рассмотреть деревья кругом, найти ясень и вяз.  Деревья не боятся зимы,  Посмотри.  Деревьям листва не нужна,  Не важна.  Деревья голые, босые  И без листвы красивы.  В них много жизни,  Много силы.  Д. Ахметова.  Педагог рассказывает о том, деревья, хоть и без листвы, сильно отличаются друг от друга.  - Ствол ясеня по цвету серый, у вяза - темно-коричневый. В зимние холода деревья без листвы стоят почти сухие, легче переносят стужу.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Лиса в курятнике"  Цель: совершенствовать умение быстро действовать по сигналу; развивать вестибулярный аппарат, ловкость.  Дети выбирают по желанию (по считалке) водящего на роль лисы, остальные становятся курами. На одной стороне площадки - "курятник с курами", на другой нора лисы (или норы лис), остальное пространство - двор. По первому сигналу - куры ходят и бегают по двору, клюют зерна, хлопают крыльями. По сигналу "Лиса! (лисы) - куры убегают в курятник. Лиса старается поймать и утащить курицу в нору. Примечание: пойманным считается тот, кого задели рукой. Игра повторяется несколько раз.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Кто быстрее?"  Цель: упражнять в беге по прямой до ориентира, развивать быстроту, ориентировку в пространстве, вестбулярный аппарат.  (Физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений.  Цель: развивать желание играть самостоятельно с выносным материалом, включаться в совместные игры; развивать навыки хожьбы в колонне по одному, меняя направление, собюдая дистанцию; воспитывать внимательность, дружелюбие.  (Физическая культура). | Наблюдение за снегом.  Цель. формировать и закреплять представлении о снеге, как явлении зимы; учить наблюдать и замечать свойства снега; формировать объективные представления об окружающем мире.  Ход наблюдения: Детям предлагается оглядеть округу: снег лежит на земле, на крышах, на ветках деревьев, на беседке, на лавочке.  Снег белый, пушистый, легкий. Холодный (педагог растирает снег в руках, показывает, что пальзы зябнут).  Предлагается понаблюдать за падающим снегом.  Снег  Снег, снег кружится,  Белая вся улица!  Собралися мы в кружок,  Завертелись, как снежок.  (А. Барто)  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Найди себе пару". Цель: развивать умение находить себе пару, среди группы детей по флажок идентичного цвета как у себя; развивать внимание, ориентировку у пространстве, ловкость, дружелюбие.  Оборудование: флажки разного цвета по количеству детей (по паре одинакового цвета). Дети получают по одному флажку.  Первый сигнал -дети разбегаются по площадке.  Второй сигнал - дети ищут себе пару, становятся в пары.  В игре должно принимать нечетное количество детей, чтобы один из играющих оставался без пары.  Оставшийся без пары ребенок демонстрирует один из своих талантов.  Игра заводится снова.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, основы математики)  Игра-упражнение: подбрось мяч. Цель. развивать умение подбрасывать мяч двумя руками вверх, по возможности, ловить; развивать ловкость, силу, вестибулярный аппарат.  (Физическая культура);  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений.  Цель: развивать желание играть самостоятельно с выносным материалом, включаться в совместные игры; развивать навыки бега, ходьбы, не наталкиваясь друг на друга; воспитывать внимательность, дружелюбие.  (Физическая культура). | Наблюдение за трудом дворника.  Цель: расширять представления о труде взрослых, развивать понимание того, что порядок во дворе наводится благодаря труду взрослых, дворника; воспитывать чувство любви к труду.  Ход наблюдения: Обратить внимание на то, что двор всегда нужно содержать в порядке, чистить снег, выносить сор, пользоваться лопатой, ящиком для выноса сора.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Игра "День - ночь".  Цель: развивать умения двигаться по сигналу; совершенствовать реакцию, внимание.  По сигналу "День!" дети выходят на площадку, двигаются по своему желанию. По сигналу "Ночь!" - становятся неподвижными, "застывают". Водящий ходит среди детей, находит зашевелившихся, выводит из игры. Побеждают те, кто условленное количество раз был неподвижен.  (на начальном этапе можно всех оставлять повторно играть).  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, основы математики)  Подвижная игра "Лошадки".  Цель: развивать силу, навыки бега с поскоками в разных направлениях, умения двигаться по сигналу, пользоваться атрибутами, воспитывать дружелюбие.  Каждый ребенок может играть в роли лошадки индивидуально, а также собираться в пары, согласовывая движения.  (Физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений.  Цель: развивать желание играть самостоятельно с выносным материалом, включаться в совместные игры; развивать навыки прыжков через препятствия с места; воспитывать внимательность, дружелюбие.  (Физическая культура). |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы | | | | |

**Группа: средняя группа «Юнга»**

**Возраст детей: дети 3-х лет**

**На какой период составлен план: 26.12.2022 - 30.12.2022 г**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  26.12 | Вторник  27.12 | Среда  28.12 | Четверг  29.12 | Пятница  30.12 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Дидактическая игра "Когда это произойдет?"  Цель: учить детей различать времена года, различать изменения времен года, уметь работать над картинками. Пополнять активный словарный запас.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Упражнение по выразительному чтению стихотворения О. Высотской "Покатились санки вниз"  Цель: развивать слуховое внимание, воображение, мышление, речь, устойчивый интерес к декламации художественного слова, к зимним забавам.  Покатились санки вниз.  Крепче, куколка, держись!  Ты сиди, не упади —  Там канавка впереди!  Надо ездить осторожно!  А не то разбиться можно!  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Гимн. Цель: Воспитывать чувства патриотизма , уважение, гордость. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, музыка, казахский язык) | Утренний круг.  Цель: формировать у детей положительное настроение и мотивацию к организованной деятельности, учить детей здороваться друг с другом.  Нарисуем акварелью.  Солнечный денек.  И друзьям подарим,  Улыбки огонек.  И с друзьями целый день  Нам играть совсем не лень!  (Социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Упражнение по выразительному чтению стихотворения "Звездочки".  Цель: развивать слуховое внимание, воображение, мышление, речь, устойчивый интерес к декламации художественного слова, к зимним явлениями природы.  "Звездочки"  Стали звёздочки кружиться,  Стали на землю ложиться,  Нет, не звёзды, а пушинки,  Не пушинки, а снежинки!  (О. Высотская)  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). | Упражнение на развитие внимания. "Повторяем движения"  Ход игры:  Педагог показывает движения, а дети повторяют все движения, кроме одного или двух. Например, если ведущий поднимает руки вверх – дети должны хлопать; когда руки вытянуты в стороны - дети топают ногами. Кто ошибается, тот и становится ведущим.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Игра "Сказочные домики"  Построить домики для игрушек из крупного строительного материала.  Цель: развивать конструктивные навыки.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, конструирование). | Упражнение на развитие внимания "Сравниваем картинки"  Ход игры:  Педагог предлагает детям найти отличия в рисунках, похожих друг на друга, но имеющих некоторые отличия.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, основы математики, конструирование)  Упражнение по выразительному чтению стихотворения  "Здравствуй, зимушка-зима!"  Цель: развивать слуховое внимание, воображение, мышление, речь, устойчивый интерес к декламации, к зимним явлениям природы.  Здравствуй, зимушка-зима!  Белым снегом нас покрыло:  И деревья и дома.  Свищет ветер легкокрылый —  Здравствуй, зимушка-зима!  (Г. Ладонщиков)  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). | Пальчиковая разминка "Снежинка"  Ход:  - Снежинки танцуют, (раскрывать ладошки, показывать пальчики),  Неспешно летают (гладить пальчики),  Кружатся направо, (разворот руками направо),  Кружится налево, (разворот руками налево),  Снежинки-пушинки землю укрыли, (махать ладонями вверх, опускаясь вниз),  Деревья красиво они побелили (класть ладони на стол, колени).  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, основы математики)  Игра настольная "Одежда, обувь, головные уборы"  Цель: продолжать учить детей классифицировать предметы по общим признакам.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). |
| Утренняя гимнастика | «Елка-елочка»  Елка, елочка,  Зеленые иголочки,  Золотые шарики,  Яркие фонарики.  Дед Мороз под Новый год  Нам подарки принесет.  Дружно к елочке пойдем,  Свои подарочки найдем.  1. «Колючие иголочки»  И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Руки вперед, по­шевелить пальцами, сказать «колючие». Вернуться в и. п. Дыха­ние произвольное. Повторить 5 раз.  2. «Здоровается с нами елочка, машет лапами с иголочками»  И. п.: ноги врозь, руки вниз. Взмахи: одна рука вперед, другая — назад. После 4—6 движений отдых. Приучать к большой амплитуде движений. Дыхание произвольное. Повторить 3—4 раза.  3. «Мы очень любим елочку»  И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, руки вперед полукругом. Вернуться в и. п. Ноги не сгибать, при наклоне смот­реть вперед. Дыхание произвольное. Повторить 4—5 раз.  4. «Спрячемся под елочкой»  И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Присесть, опус­тить голову, руками обхватить колени, сказать «спрятались». Вер­нуться и. п., хорошо выпрямиться. Упражнение выполнять в уме­ренном темпе. Повторить 5 раз.  5. «Смолою пахнет елочка»  И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться и. п., на выдохе произнести «а-а-ах!» Повторить 3—4 раза.  Игра малой подвижности «Найдем Снегурочку»  Инвентарь: кукла, (Снегурочка) (высота куклы 20-25 см).  Педагог до занятия прячет Снегурочку на игровой площадке. Детям предлагается найти Снегурочку, при этом педагог может помочь это сделать по определенным приметам. Ребенок, нашедший куклу, приносит ее педагогу.  Игра повторяется.  (Физическая культура) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Чтение потешки «А у нас есть ложки,  Волшебные немножко.  Вот -тарелка, вот- еда,  Не осталось и следа.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Теплою водою  Руки чисто мою.  Кусочек мыла я возьму  И ладошки им потру.  Будет мыло пениться,  Грязь куда-то денется  (Развитие речи и художественная литература)  Хороводная игра "По ровненькой дорожке".  Цель: учить детей вслушиваться в текст и выполнять действия по подражанию взрослому.  Вместе с детьми педагог водит хоровод со словами:  - По ровненькой дорожке, по ровненькой дорожке  Шагают наши ножки, шагают наши ножки.  По пням, по кочкам, по камушкам,  По камушкам, в яму – бух!  На последней строчке присесть.  (физическая культура, ознакомление с окружающим миром). | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физическая культура  Тема: "Быстрая ходьба".Цель: Закрепить навыки катания мячей друг другу с расстояния 1,5–2 метра в положении сидя, ноги врозь, бросание мяча двумя руками от груди, двумя руками вверх, вниз об пол (землю), ловля мяча. Метание в горизонтальную цель, вдаль, метание в вертикальную цель правой и левой рукой. Воспитывать интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней. Подвижная игра "Шире шагай".  Цель: упражнять детей действовать в соответствии с правилами игры, выполнять ходьбу, с промежуточным шагом.  Малоподвижная игра "Мяч в кругу".  Цель: совершенствовать навык отталкивания мяча, учить ориентироваться в пространстве, развивать фиксацию взора, активизировать прослеживающую функцию глаза. Дыхательная гимнастика "Подуй на одуванчик".  Цель: тренировать силу вдоха и выдоха.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Новогодний подарок»  Цели: Рисование: формировать умение рисования нетрадиционными техниками (ватными палочками, при помощи губки, обеспечить разнообразие инструментов для рнисования (кисть, восковые мелки, губка); прививать умение перерисовывать простые элементы орнамента (завиток, палочка, точка)  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями, вдавливания, вытягивания, разглаживания.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Скользим на санях".Цель: Формировать навыки построения в строю, находить свое место в строю, круге (по зрительным ориентирам) ходьба приставным шагом вперед, приставным шагом назад с высоким подниманием колен; прыжки с ноги на ногу, прямой галоп. Развивать навыки умение действовать по сигналу. Привлекать к совместным подвижным играм, правилам позитивных взаимоотношений. Подвижная игра "Догони меня (бег)".  Цель: приучать детей бегать легко,на носках; ориентироваться в пространстве, менять движения по сигналу.  Подвижная игра "Кенгуру".  Цель: закрепить навыки прыжка на двух ногах,отталкиваясь от пола.Научить детей организованности, самостоятельности; воспитания интереса к активной двигательной деятельности и потребности в ней. Дыхательное гимнастика "Сдуем снежинку".  Цель: развитие плавного, длительного выдоха.  Вдох – руки вверх,  Выдох – руки вниз, произнося звук «ф».  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Зимнее ночное небо»  Цели: Рисование: формировать умение рисования нетрадиционными техниками (ватными палочками, при помощи губки, обеспечить разнообразие инструментов для рнисования (кисть, восковые мелки, губка); прививать умение перерисовывать простые элементы орнамента (завиток, палочка, точка)  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями, вдавливания, вытягивания, разглаживания.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Мы любим кататься".Цель: Формировать навыки ходьбы приставным шагом вперед, приставным шагом назад, с высоким подниманием колен; навыки прыжка с ноги на ногу, прямой галоп. Привлекать к совместным подвижным играм, правилам позитивных взаимоотношений. Подвижная игра "Через ручеек".  Цель: научить правильно прыгать, ходить по узенькой дорожке, держать равновесие.  Подвижная игра "Попади в круг".  Цель игры: упражнять детей в метании в горизонтальную цель двумя руками снизу. Подведение итогов.  Релаксация “Вибрация”.  Цель: учить умению расслабляться, стать уверенным, бодрым.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Снегурочка»  Цели: Рисование: формировать умение рисования нетрадиционными техниками (ватными палочками, при помощи губки, обеспечить разнообразие инструментов для рнисования (кисть, восковые мелки, губка); прививать умение перерисовывать простые элементы орнамента (завиток, палочка, точка)  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями, вдавливания, вытягивания, разглаживания.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Музыка  Тема: «Подарок под ёлкой» Цель: Формировать через песни понятия как Новый год, Дедушка Мороз; приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; учить детей различать разнохарактерные и контрастные части в музыкальных произведениях; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения. Ход занятия: Е.Тиличеева "Песня елочке", песня. (слушание)  Музыка. М. Красева, слова З. Александровой, "Елочка", песня. (пение)  "Сапожки"  М.Зацепина "Танец с кольцами"  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Дед Мороз»  Цели: Рисование: формировать умение рисования нетрадиционными техниками (ватными палочками, при помощи губки, обеспечить разнообразие инструментов для рнисования (кисть, восковые мелки, губка); прививать умение перерисовывать простые элементы орнамента (завиток, палочка, точка)  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями, вдавливания, вытягивания, разглаживания.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Казахский язык  Мақсаты: Қазақ тілінде сөздерді тыңдап, түсінуге үйрету, ойыншықтарды атауға, ересек адамдардың өтінішіне жауап беру, өз өтініш білдіре білуге, сұрақтарға жауап бере алу; сөздердегі дауысты дыбыстарды дұрыс дыбыстауға үйрету. Ойын " Бұл ненің көлеңкесі?" Мақсаты: Қазақ тілінде сөздерді тыңдап, түсінуге үйрету, ойыншықтарды атауға, ересек адамдардың өтінішіне жауап беру, өз өтініш білдіре білуге, сұрақтарға жауап бере алу. Ойын барысы: Мұғалім ойыншықтың көлеңкесін көрсетеді, балалар оның қандай ойыншық екенін болжайды. Содан кейін ойыншық қазақ тілінде аталады.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Новогодняя ёлка»  Цели: Рисование: формировать умение рисования нетрадиционными техниками (ватными палочками, при помощи губки, обеспечить разнообразие инструментов для рнисования (кисть, восковые мелки, губка); прививать умение перерисовывать простые элементы орнамента (завиток, палочка, точка)  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями, вдавливания, вытягивания, разглаживания.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) |
| Витаминный завтрак | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Витамины - просто чудо!  Сколько радости несут:  Все болезни и простуды  Перед ними упадут,  Вот поэтому всегда  Для нашего здоровья  Полноценная еда -  Важнейшее условие! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке, последовательное одевание детей, наблюдение за правильным одеванием.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за солнцем зимой.  Цель: расширять представление детей о солнце, его свойствах (согревает землю, дает свет), об особенностях солнцестояния зимой; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Загадка.  - Не огонь, а греет.  Не лампа, а светит.  Как мячик, круглое.  Как тыква, жёлтое. (Солнце).  Педагог предлагает посмотреть на солнце через синее стеклышко.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Игра "День - ночь".  Цель: развивать умения двигаться по сигналу; совершенствовать реакцию, внимание.  По сигналу "День!" дети выходят на площадку, двигаются по своему желанию. По сигналу "Ночь!" - становятся неподвижными, "застывают". Водящий ходит среди детей, находит зашевелившихся, выводит из игры. Побеждают те, кто условленное количество раз был неподвижен.  (на начальном этапе можно всех оставлять повторно играть).  (Физическая культура, основы математики)  Подвижная игра "Догони меня".  Цель: учить детей быстро действовать по сигналу, развивать ориентировку в пространстве, двигательные навыки.  Дети на одной стороне площадки. "Догоните меня!" - предлагает педагог и бежит к противоположной стороне площадки. Дети бегут за педагогом, стараясь его поймать. Затем педагог говорит "Догоните меня!", и бежит в противоположную сторону. Дети снова догоняют педагога.  Примечание: следить за безопасным бегом, на начальном этапе дать возможность бежать без ускорения.  (Физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений.  Цель: развивать желание играть самостоятельно с выносным материалом, включаться в совместные игры; развивать навыки ходьбы с изменением направления движения; воспитывать внимательность, дружелюбие.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром). | Наблюдение за рябиной в период холодов.  Цель: продолжать формировать представления о рябине в период холодов; развивать интерес к деревьям зимой.  Ход наблюдения: Наливная, спелая рябина,  Не грусти, краснея под окном.  Ты зимой холодною и длинной  Станешь птицам праздничным столом.  Н. Васильев  Педагог предлагает рассмотреть рябину, описать ее. Дети замечают, что на ветках рябины висят гроздья красных ягод. Спросить, почему рябина зимой без листьев.  Педагог рассказывает о том, что рябина спасает птиц в стужу от голода, ее ягодами птицы с удовольствием кормятся.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сбор снега с помощью лопаток в одном месте в сугроб.  Цель: учить выполнять посильное трудовое задание, радоваться результату; воспитывать положительное отношение к труду.  (Физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Зайцы и волк".  Цель: развивать умения детей двигаться по сигналу, бегать в рассыпную, не сталкиваясь друг с другом; развивать навыки бега.  Выбирается волк, остальные дети - зайцы. Зайцы прячутся прячутся за кустами и деревьями.  Волк в стороне. По сигналу педагога зайцы бегают по полянке, прыгают, щиплют травку.  По второму сигналу педагога: "Волк идет!" - зайцы стараются убежать, спрятаться за кусты, под деревья. Волк пытается догнать их.  Во время игр детей педагог может говорить:  Зайки скачут, скок-поскок,  На зеленый на лужок.  Травку щиплют кушают,  Осторожно слушают,  Не идет ли волк.  Дети выполняют действия, о которых говорится в стихотворении. С окончанием слов появляется волк ловит зайцев.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "С кочки на кочку". Цель: развивать у детей внимание, основную группу мышц, вестибулярный аппарат, умение прыгать на двух ногах с продвижением вперед, с места в длину.  (Физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений.  Цель: развивать желание играть самостоятельно с выносным материалом, включаться в совместные игры; развивать навыки прыжков с продвижением вперед; воспитывать внимательность, дружелюбие.  (физическая культура). | Наблюдение за воробьями.  Цель: развивать желание наблюдать за воробьями на участке, описывать характерные особенности внешнего вида, повадок; воспитывать любовь у птицам.  Ход наблюдения: Педагог предлагает послушать чирикание воробьев, назвать их, молча понаблюдать за ними.  Воробей  Скачет, скачет воробей,  Кличет маленьких детей: -  Киньте крошек воробью  Я вам песенку спою,  Чик-чирик!  Киньте просо и ячмень -  Буду петь вам целый день.  (Л. Яхнин)  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Педагог предлагает рассказать о том, как узнали дети, что это воробьи.  Также предлагается описать движений воробья: прыгает, летит, садится, чирикает, сидит, машет крыльями.  Трудовая деятельность, поручения: очистка с помощью пластиковых лопаток дорожек от снега.  Цель: побуждать интерес к труду рядом со взрослым, развивать чувство радости от посильных трудовых действий.  (Физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Воробушки и кот".  Цель: развивать у детей умение размещаться в пространстве и двигаться в коллективе, не задевая друг друга. Действовать по сигналу, упражнять в прыжках в глубину, с места в длину, в быстром беге.  Дети вдоль участка: на скамейках, на брусьях. Это воробушки на крыше или в гнездышках. Поодаль сидит кошка – педагог. "Воробушки полетели!" - говорит педагог. Воробушки спрыгивают с крыши, расправив крылья – руки в стороны. Бегают в рассыпную по всему участку. "Кошка спит". Просыпается, произносит "мяу – мяу!", бежит догонять воробушков, которые прячутся, заняв свои места. Пойманных воробушков кошка отводит к себе в дом.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Бегите к флажку". Цель: учить детей выполнять действия строго по сигналу воспитателя; развивать внимание, умение различать цвета; упражнять в беге и ходьбе.  (Физическая культура, основы математики)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений.  Цель: развивать желание играть самостоятельно с выносным материалом, включаться в совместные игры; развивать навыки ходьбы с изменением направления движения; воспитывать внимательность, дружелюбие.  (Физическая культура). | Наблюдение за сорокой.  Цель: прививать интерес к окружающему миру; учить узнавать сороку по голосу и характеризовать ее; воспитывать бережное отношение к птицам; развивать любознательность.  Ход наблюдения: Загадка.  - Болтлива птичка - спору нет,  Расскажет новость и секрет!  Красива с виду, белобока  Кто? – Длиннохвостая ... (сорока).  Педагог предлагает найти по голосу. Дети объясняют, что сорока стрекочет. Педагог предлагает описать сороку: голова, шея, грудь и спина черного цвета, живот и плечи белые. Белые и концы крыльев. У сороки длинные и крылья и хвост (длиннее тела), она любит блестящие предметы, поэтому говорят: "Сорока-воровка".  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: кормление птиц. Цель: способствовать развитию желания заботиться о птицах, работать вместе дружно, помогать товарищу.  (Физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Лиса в курятнике". Цель: совершенствовать умение быстро действовать по сигналу; развивать вестибулярный аппарат, ловкость.  Дети выбирают по желанию (по считалке) водящего на роль лисы, остальные становятся курами. На одной стороне площадки - "курятник с курами", на другой нора лисы (или норы лис), остальное пространство - двор. По первому сигналу - куры ходят и бегают по двору, клюют зерна, хлопают крыльями. По сигналу "Лиса! (лисы) - куры убегают в курятник. Лиса старается поймать и утащить курицу в нору. Примечание: пойманным считается тот, кого задели рукой. Игра повторяется несколько раз.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Принеси игрушку".  Цель: упражнять детей в ходьбе, беге; развивать ориентировку в пространстве, желание принести предмет по сигналу.  Правила игры. Игрушки (погремушки, кубики) раскладывают на противоположной стороне комнаты ( площадки ). Педагог зовет к себе детей  и просит принести игрушки. По его указанию дети идут или бегут за игрушками и  приносят их педагогу. Похвалив детей, он просит отнести игрушки на место.  Оборудование. Игрушки (погремушки, кубики).  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений.  Цель: развивать желание играть самостоятельно с выносным материалом, включаться в совместные игры; развивать навыки прыжков через препятствия с места; воспитывать внимательность, дружелюбие.  (Физическая культура). | Наблюдение за снегом на деревьях.  Цель: развивать умение наблюдать за различными зимними явлениями природы, выпадением осадков в виде снега; воспитывать у детей любовь к красоте зимнего пейзажа.  Ход наблюдения: Наблюдение. Понаблюдать с детьми когда тает снег (в теплую погоду), когда очень холодно и в теплую погоду, посмотрите на деревья, скамейки и другие предметы.  Обратить внимание на то, что в мороз (на ветках, на проводах) появляется иней. Иней - сильная роса. Ночью воздух охлаждается. Водяные пары в воздухе вступают в контакт с охлажденными веществами, превращаются в капли воды и замерзают в кубики льда, становясь иней.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность: сбор мелких веточек, опавших с деревьев.  Цель: развивать желание, умение включаться в совместную посильную трудовую деятельность, доводить дело до конца.  (Физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Лохматый пес".  Цель: развивать умение у детей двигаться в соответствии с текстом, по сигналу бегать в прямом направлении, не толкаясь; развивать быстроту, ловкость.  Вот лежит лохматый пёс,  В лапы свой, уткнувши нос.  (Тихо, смирно он лежит,  Не то дремлет, не то спит.)  Подойдём к нему, разбудим  И посмотрим, что же будет.  Дети подкрадываются к собачке, тихо-тихо зовут: "Собачка, собачка, поиграй с нами!"  Собачка "лает", дети разбегаются, пес старается поймать детей.  Примечание: пойманным считается тот, кого задели рукой.  Игра повторяется несколько раз.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература);  Подвижная игра "Кто быстрее?".  Цель: упражнять в беге по прямой до ориентира, развивать быстроту, ориентировку в пространстве, вестбулярный аппарат.  (Физическая культура).  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений.  Цель: развивать желание играть самостоятельно с выносным материалом, включаться в совместные игры; развивать навыки прыжков с продвижением вперед; воспитывать внимательность, дружелюбие.  (Физическая культура). |
| Возвращение с прогулки | Продолжать отрабатывать умение выворачивать одежду на лицевую сторону, вытягивать по форме, складывать, размещать на полках шкафов; следить за чистотой, мыться, не разбрызгивая воду, тщательно ополаскивать руки, лицо, сушить полотенцем, проверять внешний вид у зеркала.  "Асықпай киінеміз,  Бәріне үлгереміз". (Будем одеваться не торопясь, везде успеем.)  (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Обед | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед.  С аппетитом мы едим,  Большими вырасти хотим. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через музыкальное сопровождение.  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем. (музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | I. Элементы самомассажа  И. п. – сесть, ноги скрестить.   1. – «Умывание» лица руками; 2. – руки скрестно на груди, ладоши на плечах, растирание; 3. руки на коленях – растирание;   II. «Часики» - стоять прямо, ноги слегка расставить (машина между ног проедет) руки опустить. Размахивая прямыми руками вперед и назад, произносить «тик – так» (6 – 7 раз)  III. «Цыплёнок» -  мелкие шажки на прямых ногах, локти прижаты к бокам, хлопать по бокам кистями рук.  IV. «Воробушек» - скакать на двух ногах, потом бежать, размахивая руками, сесть на корточки.  Ходьба по ортопедической дорожке с целью профилактики плоскостопия. Закрепление знаний и выполнение культурно-гигиенических навыков. Игровое упражнение «Водичка, водичка, умой мое личико» (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура) | | | | |
| Полдник | Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат.  Продолжать развивать умение запоминать, называть блюда, благодарить за угощение, полоскать рот после приема пищи. "Нан қоқымын шашпа, жерде жатса баспа". ("Не кроши хлеб, не наступай на полу") (кльтурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, казахский язык, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литератра) | | | | |
| Игры малой подвижности | Малоподвижная игра «Тихий и громкий дождик».  Задача: Учить различать и воспроизводить на деревянных кубиках или  палочках тихое и громкое звучание.  Оборудование. Деревянные кубики.  Ход игры. Педагог предлагает изобразить с помощью кубиков (палочек)  дождик, но указывает на то, что дождик будет идти то сильнее, то тише. Значит,  и звучать кубик(палочки) будут то громко, то тихо. «Слушайте, какой у меня  дождик, и изобразите такой же». Педагог произвольно чередует тихое и громкое звучание.  Примечание. Первоначально педагог и дети имитируют дождь на кубиках,  позднее педагог исполняет фортепианную пьесу Любарского «Дождик», а дети  изображают дождь на кубиках.  (Музыка)  Настольная игра "Зоологическое домино".  Цель: закрепить знания детей о диких и домашних животных; воспитывать внимание.  Ход игры: тот, кто первым поставит свои рисунки, становится победителем.  Игровые действия: быть внимательным, вовремя поставить свою картинку, не пропускать ход. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литератра)  Игра с предметами "Похоже-не похоже".  Цель: учить детей замечать сходство предметов по виду, цвету, форме, объему, материалу; развивать наблюдательность, мышление, язык.  Ход игры: умение взять два предмета и показать его сходство. Кто укажет правильно, тот победил.  Игровые действия: поиск похожих предметов. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Конструирование в исследовательском центре: «Дом мечты»  Цель: развивать навыки конструирования, учить различать, называть и использовать основные строительные детали: кубики, кирпичи, цилиндры, треугольные призмы, строить по простым схемам и по образцам рисунков, используя приемы приставления, прикладывания деталей, располагая кирпичики, пластины вертикально и горизонтально.Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром )  Индивидуальная работа:  Дидактическая игра "Вежливые слова". Цель: воспитывать у детей культуру поведения, вежливость, уважение к каждому, желание помочь другу, друг другу. Педагог показывает детям картинки с изображением различных сюжетов и задает вопросы. Дети подробно отвечают на вопросы.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). | Конструирование в исследовательском центре: «Маленький дом для белочке» Цель: Совершенствование навыков конструирования, учить различать, называть и испоьзовать основные строительные детали: кубики, кирпичи, цилиндры, треугольные призмы; приучать детей после игрыаккуратно складывать детали, соблюдать правила техники безопасности.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Индивидуальная работа:  Пальчиковая разминка "Посчитаем пальчики". - Раз, два, три,  Раз, два, три,  Ну, давай, скорей лети.  Четыре, пять, шесть, семь,  Четыре, пять, шесть, семь,  Нам считать совсем не лень.  Восемь, девять, десять,  Кончили считать  Восемь, девять, десять,  Учимся на пять.  (Физическая культура, основы математики, развитие речи и художественная литература).  Коррекционная работа (педагог - психолог). Заключение 3.  Развитие фонематического восприятия, закрепление правильного произношения. Упражнение Игры с мячами (обычными, прыгунами,). -На звук Ш отбивай мяч правой рукой, на звук С левой; -Если назову один предмет, отбивай правой рукой мяч, если много — левой. | Конструирование в исследовательском центре: «На улице моей»  Цель: Совершенствование навыков конструирования, учить различать, называть и испоьзовать основные строительные детали: кубики, кирпичи, цилиндры, треугольные призмы; приучать детей после игрыаккуратно складывать детали, соблюдать правила техники безопасности. Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) Индивидуальная работа:  Упражнение по выразительному чтению стихотворения. "Звездочки".  Цель: развивать слуховое внимание, воображение, мышление, речь, устойчивый интерес к декламации художественного слова, к зимним явлениями природы.  "Звездочки"  Стали звёздочки кружиться,  Стали на землю ложиться,  Нет, не звёзды, а пушинки,  Не пушинки, а снежинки!  (О. Высотская)  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Вариативный компонент «Умка» Тема: «Животная ферма»  Цель: Формировать представления детей о труде фермера; познакомить с основными способами ухода за домашними животными фермы; формировать умения вступать в игровые действиях в коммуникативное и эмоциональное общение; формировать навыки следовать в подгруппе правилам игры; развивать умения ориентироваться в пространстве; воспитывать чувства дружелюбия, уважения к труду взрослого, основы заботливого отношения к животным.  Игра-упражнение "Подберем то, что нужно для игры".  Цель: помочь детям в определении предметов, атрибутов, необходимых для фермера для ухода за домашними животными. Правила - называть назначение предметов и атрибутов, которые необходимы для ухода за животными на ферме. Ход. В качестве оборудования могут быть применены игрушки либо предметы и заменители (передник, зерно в мешочке, связка сена, ведро с водой, вилы), а также предметные картинки с изображением волка, теленка, ягненка, коровы, лошади, овцы, петуха, воробья, рыбы. Картинки предметные: волк, теленок, козленок, ягненок, жеребенок, петух, курица, воробей, фартук, вилы для схватывания сена, ведро с водой, рыба-селедка, сено свернутое, овес в мешке. - Дети, вот мы и на ферме домашних животных.- Прежде, чем начать игру, давайте мы выясним, какие предметы нужны для ухода за домашними животными.- Для этого посмотрите на панно, где есть картинки, и скажите, какие из них нам не нужны. Дети по очереди, по желанию, приглашаются к доске, где все, что не нужно для игры, удаляется. - …, почему ты убрал картинку с изображением петуха?- Мы на ферме с животными ухаживаем за петухом?- Да, за петухом мы на ферме с животными не ухаживаем. Да, потому что петух -это домашняя птица, это не животное.- …, почему ты убрал картинку с волком?- Да, потому что волк- дикое животное. - Правильно, волк живет в лесу, не на ферме. - Молодцы, дети. - А чем мы будем кормить домашних животных?-…, почему мы домашним животным не дадим поесть рыбки? - Да, домашние животные не едят рыбу.- Молодцы, дети. Педагог выставляет перед детьми связку сена, ведро с водой, игрушечные "вилы".- Дети, почему мы эти предметы собрали и показываем рядом?- Да, это то, чем питаются домашние животные, предметы для ухода за ними. - Кто скажет, для чего сено, вода?- Да, сено и воду дают, чтобы покормить животных.- А вилы для чего нужны? - Да, нужны, чтобы принести сено. Картинка: нанизанную охапку сена дают животному.  Коррекционная работа (педагог - логопед). Заключение 3. Игра «Веселое общение»  Цель: развитие связной речи; формирование навыков диалогической речи.  Описание: Логопед задаёт ребёнку вопросы, ребёнок отвечает. Как тебя зовут? Ты любишь играть? Поиграем: составим пирамидку? | Конструирование в исследовательском центре: «Небоскреб»  Цель: Совершенствование навыков конструирования, учить различать, называть и испоьзовать основные строительные детали: кубики, кирпичи, цилиндры, треугольные призмы; приучать детей после игрыаккуратно складывать детали, соблюдать правила техники безопасности.  игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) Индивидуальная работа:  Рассматривание сюжетных картинок на тему "Зима".  Педагог задает вопросы и просит детей дать полный ответ.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи).  Утренник «Новый год у ворот» Цель: формирование благоприятной атмосферы, создание хорошего настроения. | Конструирование в исследовательском центре: «Дома большие и маленькие» Цель: Совершенствование навыков конструирования, учить различать, называть и испоьзовать основные строительные детали: кубики, кирпичи, цилиндры, треугольные призмы; приучать детей после игрыаккуратно складывать детали, соблюдать правила техники безопасности. Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Индивидуальная работа:  Игра настольная "Одежда, обувь, головные уборы". Цель: продолжать учить детей классифицировать предметы по общим признакам.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). |
| Подготовка к прогулке | Закреплять умения различать правую и левую сторону, умение просовывать рукав, надевать обувь на нужную сторону; создавать мотивацию для самопроверки внешнего, для проявления желания обратиться за помощью (застегивание, показ правильной стороны пары обув, закрывание шкафчика). Обувь на правую ногу наденем,  Обувь на левую ногу наденем,  Правильно ли, присмотримся,  О застежках позаботимся. (Д. Ахметова)  (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за солнцем зимой.  Цель: расширять представление детей о солнце, его свойствах (согревает землю, дает свет), об особенностях солнцестояния зимой; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Загадка.  - Не огонь, а греет.  Не лампа, а светит.  Как мячик, круглое.  Как тыква, жёлтое. (Солнце).  Педагог предлагает посмотреть на солнце через синее стеклышко.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Мыши в кладовой".  Цель: развивать желание и умение играть по правилам; развивать ловкость, внимательность.  Ход: Воспитатль предлагает детям поиграть в игру и обьесняет,что в игре участвуют кот и мыши. Предлагает детям повторить слова на казахском языке.  Билингвальный компонент: кот - мысық, мыши - тышқандар.  На одной стороне площадки веревка, натянутая на высоте 50-60 см от поверхности земли либо применяется очерченная линия.  За препятствием - "кладовая". На противоположной стороне - "мыши" в "домике". Педагог исполняет роль кошки (со временем роль берет ребенок). "Кошка" - в стороне (на стуле).  "Кошка": Напилась я молока, Спать прилягу я пока. Мышей в кладовке не видать, Могу я сладко-сладко спать.  Первый сигнал: "кошка" закрывает глаза, "мыши" бегут в кладовую. При наличии веревки пройти нагнувшись (либо проползти), не задев ее.  Мыши поедают запасы в кладовой, бегают, садятся, ходят.  "Кошка" открывает глаза, говорит: Как я сладко поспала. Кладовая-то цела? Ох, мышей полна кладовка, Убегайте-ка, плутовки!  Последние слова - второй сигнал: "мыши" убегают в "домик", "кошка" старается изловить, увести к себе. Пойманный тот - кого задели рукой.  Игра повторяется несколько раз.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, казахский язык, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Кто соберет больше лент?"  Цель: развивать у детей интерес к здоровому образу жизни, игре, совершенствовать физические навыки, мускулатуру, повышать настроение через игру; воспитывать ловкость, любознательность, воспитывать интерес к игре. Воспитание у детей здорового образа жизни.  (Физическая культура).  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений.  Цель: развивать желание играть самостоятельно с выносным материалом, включаться в совместные игры; развивать навыки бега, ходьбы, не наталкиваясь друг на друга; воспитывать внимательность, дружелюбие.  (Физическая культура). | Наблюдение за рябиной в период холодов.  Цель: продолжать формировать представления о рябине в период холодов; развивать интерес к деревьям зимой.  Ход наблюдения: Наливная, спелая рябина,  Не грусти, краснея под окном.  Ты зимой холодною и длинной  Станешь птицам праздничным столом.  Н. Васильев  Педагог предлагает рассмотреть рябину, описать ее. Дети замечают, что на ветках рябины висят гроздья красных ягод. Спросить, почему рябина зимой без листьев.  Педагог рассказывает о том, что рябина спасает птиц в стужу от голода, ее ягодами птицы с удовольствием кормятся.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Мыши в кладовой".  Цель: развивать желание и умение играть по правилам; развивать ловкость, внимательность.  Ход: Воспитатль предлагает детям поиграть в игру и обьесняет,что в игре участвуют кот и мыши. Предлагает детям повторить слова на казахском языке.  Билингвальный компонент: кот - мысық, мыши - тышқандар.  На одной стороне площадки веревка, натянутая на высоте 50-60 см от поверхности земли либо применяется очерченная линия.  За препятствием - "кладовая". На противоположной стороне - "мыши" в "домике". Педагог исполняет роль кошки (со временем роль берет ребенок). "Кошка" - в стороне (на стуле).  "Кошка": Напилась я молока, Спать прилягу я пока. Мышей в кладовке не видать, Могу я сладко-сладко спать.  Первый сигнал: "кошка" закрывает глаза, "мыши" бегут в кладовую. При наличии веревки пройти нагнувшись (либо проползти), не задев ее.  Мыши поедают запасы в кладовой, бегают, садятся, ходят.  "Кошка" открывает глаза, говорит: Как я сладко поспала. Кладовая-то цела? Ох, мышей полна кладовка, Убегайте-ка, плутовки!  Последние слова - второй сигнал: "мыши" убегают в "домик", "кошка" старается изловить, увести к себе. Пойманный тот - кого задели рукой.  Игра повторяется несколько раз.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, казахский язык)  Подвижная игра "Кто соберет больше лент?"  Цель: развивать у детей интерес к здоровому образу жизни, игре, совершенствовать физические навыки, мускулатуру, повышать настроение через игру; воспитывать ловкость, любознательность, воспитывать интерес к игре. Воспитание у детей здорового образа жизни.  (Физическая культура).  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений.  Цель: развивать желание играть самостоятельно с выносным материалом, включаться в совместные игры; развивать навыки бега, ходьбы, не наталкиваясь друг на друга; воспитывать внимательность, дружелюбие.  (Физическая культура). | Наблюдение за воробьями.  Цель: развивать желание наблюдать за воробьями на участке, описывать характерные особенности внешнего вида, повадок; воспитывать любовь у птицам.  Ход наблюдения: Педагог предлагает послушать чирикание воробьев, назвать их, молча понаблюдать за ними.  Воробей  Скачет, скачет воробей,  Кличет маленьких детей: -  Киньте крошек воробью  Я вам песенку спою,  Чик-чирик!  Киньте просо и ячмень -  Буду петь вам целый день.  (Л. Яхнин)  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Мыши в кладовой".  Цель: развивать желание и умение играть по правилам; развивать ловкость, внимательность.  Ход: Воспитатль предлагает детям поиграть в игру и обьесняет,что в игре участвуют кот и мыши. Предлагает детям повторить слова на казахском языке.  Билингвальный компонент: кот - мысық, мыши - тышқандар.  На одной стороне площадки веревка, натянутая на высоте 50-60 см от поверхности земли либо применяется очерченная линия.  За препятствием - "кладовая". На противоположной стороне - "мыши" в "домике". Педагог исполняет роль кошки (со временем роль берет ребенок). "Кошка" - в стороне (на стуле).  "Кошка": Напилась я молока, Спать прилягу я пока. Мышей в кладовке не видать, Могу я сладко-сладко спать.  Первый сигнал: "кошка" закрывает глаза, "мыши" бегут в кладовую. При наличии веревки пройти нагнувшись (либо проползти), не задев ее.  Мыши поедают запасы в кладовой, бегают, садятся, ходят.  "Кошка" открывает глаза, говорит: Как я сладко поспала. Кладовая-то цела? Ох, мышей полна кладовка, Убегайте-ка, плутовки!  Последние слова - второй сигнал: "мыши" убегают в "домик", "кошка" старается изловить, увести к себе. Пойманный тот - кого задели рукой.  Игра повторяется несколько раз.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, казахский язык)  Подвижная игра "Кто соберет больше лент?"  Цель: развивать у детей интерес к здоровому образу жизни, игре, совершенствовать физические навыки, мускулатуру, повышать настроение через игру; воспитывать ловкость, любознательность, воспитывать интерес к игре. Воспитание у детей здорового образа жизни.  (Физическая культура).  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений.  Цель: развивать желание играть самостоятельно с выносным материалом, включаться в совместные игры; развивать навыки бега, ходьбы, не наталкиваясь друг на друга; воспитывать внимательность, дружелюбие.  (Физическая культура). | Наблюдение за сорокой.  Цель: прививать интерес к окружающему миру; учить узнавать сороку по голосу и характеризовать ее; воспитывать бережное отношение к птицам; развивать любознательность.  Ход наблюдения: Загадка.  - Болтлива птичка - спору нет,  Расскажет новость и секрет!  Красива с виду, белобока  Кто? – Длиннохвостая ... (сорока).  Педагог предлагает найти по голосу. Дети объясняют, что сорока стрекочет. Педагог предлагает описать сороку: голова, шея, грудь и спина черного цвета, живот и плечи белые. Белые и концы крыльев. У сороки длинные и крылья и хвост (длиннее тела), она любит блестящие предметы, поэтому говорят: "Сорока-воровка".  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Мыши в кладовой".  Цель: развивать желание и умение играть по правилам; развивать ловкость, внимательность.  Ход: Воспитатль предлагает детям поиграть в игру и обьесняет,что в игре участвуют кот и мыши. Предлагает детям повторить слова на казахском языке.  Билингвальный компонент: кот - мысық, мыши - тышқандар.  На одной стороне площадки веревка, натянутая на высоте 50-60 см от поверхности земли либо применяется очерченная линия.  За препятствием - "кладовая". На противоположной стороне - "мыши" в "домике". Педагог исполняет роль кошки (со временем роль берет ребенок). "Кошка" - в стороне (на стуле).  "Кошка": Напилась я молока, Спать прилягу я пока. Мышей в кладовке не видать, Могу я сладко-сладко спать.  Первый сигнал: "кошка" закрывает глаза, "мыши" бегут в кладовую. При наличии веревки пройти нагнувшись (либо проползти), не задев ее.  Мыши поедают запасы в кладовой, бегают, садятся, ходят.  "Кошка" открывает глаза, говорит: Как я сладко поспала. Кладовая-то цела? Ох, мышей полна кладовка, Убегайте-ка, плутовки!  Последние слова - второй сигнал: "мыши" убегают в "домик", "кошка" старается изловить, увести к себе. Пойманный тот - кого задели рукой.  Игра повторяется несколько раз.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, казахский язык)  Подвижная игра "Кто соберет больше лент?"  Цель: развивать у детей интерес к здоровому образу жизни, игре, совершенствовать физические навыки, мускулатуру, повышать настроение через игру; воспитывать ловкость, любознательность, воспитывать интерес к игре. Воспитание у детей здорового образа жизни.  (Физическая культура).  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений.  Цель: развивать желание играть самостоятельно с выносным материалом, включаться в совместные игры; развивать навыки бега, ходьбы, не наталкиваясь друг на друга; воспитывать внимательность, дружелюбие.  (Физическая культура). | Наблюдение за снегом на деревьях.  Цель: развивать умение наблюдать за различными зимними явлениями природы, выпадением осадков в виде снега; воспитывать у детей любовь к красоте зимнего пейзажа.  Ход наблюдения: Наблюдение. Понаблюдать с детьми когда тает снег (в теплую погоду), когда очень холодно и в теплую погоду, посмотрите на деревья, скамейки и другие предметы.  Обратить внимание на то, что в мороз (на ветках, на проводах) появляется иней. Иней - сильная роса. Ночью воздух охлаждается. Водяные пары в воздухе вступают в контакт с охлажденными веществами, превращаются в капли воды и замерзают в кубики льда, становясь иней.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Мыши в кладовой".  Цель: развивать желание и умение играть по правилам; развивать ловкость, внимательность.  Ход: Воспитатль предлагает детям поиграть в игру и обьесняет,что в игре участвуют кот и мыши. Предлагает детям повторить слова на казахском языке.  Билингвальный компонент: кот - мысық, мыши - тышқандар.  На одной стороне площадки веревка, натянутая на высоте 50-60 см от поверхности земли либо применяется очерченная линия.  За препятствием - "кладовая". На противоположной стороне - "мыши" в "домике". Педагог исполняет роль кошки (со временем роль берет ребенок). "Кошка" - в стороне (на стуле).  "Кошка": Напилась я молока, Спать прилягу я пока. Мышей в кладовке не видать, Могу я сладко-сладко спать.  Первый сигнал: "кошка" закрывает глаза, "мыши" бегут в кладовую. При наличии веревки пройти нагнувшись (либо проползти), не задев ее.  Мыши поедают запасы в кладовой, бегают, садятся, ходят.  "Кошка" открывает глаза, говорит: Как я сладко поспала. Кладовая-то цела? Ох, мышей полна кладовка, Убегайте-ка, плутовки!  Последние слова - второй сигнал: "мыши" убегают в "домик", "кошка" старается изловить, увести к себе. Пойманный тот - кого задели рукой.  Игра повторяется несколько раз.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, казахский язык)  Подвижная игра "Кто соберет больше лент?"  Цель: развивать у детей интерес к здоровому образу жизни, игре, совершенствовать физические навыки, мускулатуру, повышать настроение через игру; воспитывать ловкость, любознательность, воспитывать интерес к игре. Воспитание у детей здорового образа жизни.  (Физическая культура).  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений.  Цель: развивать желание играть самостоятельно с выносным материалом, включаться в совместные игры; развивать навыки бега, ходьбы, не наталкиваясь друг на друга; воспитывать внимательность, дружелюбие.  (Физическая культура). |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы | | | | |

**Группа: средняя группа «Юнга»**

**Возраст детей: дети 3-х лет**

**На какой период составлен план: 02.01.2023 - 06.01.2023 г**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  02.01 | Вторник  03.01 | Среда  04.01 | | Четверг  05.01 | Пятница  06.01 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) |  |  | Пальчиковая разминка "Елочные игрушки".  Учить ребенка повторять за педагогом в соответствии с ритмом мелодии; развивать эмоциональные способности.  Порядок выполнения упражнения должен совершенствоваться во внеурочное время и быть знакомым детям.  - Игрушки на елке растут, (поочередно касаться пальцами большого пальца),  Зайцы, мишки подрастут  На елке яблоко растет,  Малыш его не сорвет!  Иглы елочки не трогай (махать указательным пальцем),  Не то ранка будет глубокой!  Елка подарочки не дарит,  Пока малыш стихи не прочитает (хлопать в ладоши).  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Подарки".  Цель: учить имитировать движения, характерные для определенной игрушки; рзавивать вестибулярный аппарат.  Педагог с детьми водит хоровод под слова:  - Принесли мы вам подарки.  Кто захочет, тот возьмет.  Вот вам кукла с ярким бантом,  Конь, волчок и самолет.  С окончанием слов дети останавливаются. Педагог обращается к ребёнку в центре круга, и спрашивает, какой подарок (из перечисленных) он хочет получить. Если выбирает коня, то все дети под слова педагога (скачет конь наш чок-чок-чок, слышен топот быстрых ног), изображают лошадку (скачут), если куклу, то все танцуют, как куклы (кукла. Кукла попляши, яркой лентой помаши), если волчок (вот как кружится волчок, прожужжал и на бочок) – все кружатся. Ребенок получает в подарок игрушку.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). | | Словесная игра "Закончи предложение". Дидактическая задача: учить детей понимать различные явления в зависимости от причинно-следственных связей; упражнять в правильном выборе слова. Игровые действия: поворот указателя. Педагог начинает предложение, например, "Я надела теплую шубу, чтобы ..." - предлагает детям закончить его. Дети отвечают: "...было тепло, ...чтобы не замерзнуть" и т.д. На кого укажет указатель, тот и отвечает. Педагог должен заранее подготовить предложения. Например: "Мы зажгли свечу...", "Мы взяли зонт." и т. д.. В следующий раз можно предложить составить незаконченные предложения самим детям.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Чтение считалки "Зайчик".  Цель: развивать артикуляцию, умение рассказывать считалку, проявляя эмоциональную отзывчивость.  Раз, два, три, четыре, пять,  Негде зайчику скакать,  Всюду ходит волк, волк,  Он зубами — щелк, щелк!  А мы спрячемся в кусты,  Прячься, заинька, и ты.  Ты, волчище, погоди,  Как попрячемся — иди!  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром). | Дидактическая игра "Вежливые слова". Цель: воспитывать у детей культуру поведения, вежливость, уважение к каждому, желание помочь другу. Педагог показывает детям картинки с изображением различных сюжетов и задает вопросы. Дети подробно отвечают на вопросы.  (Социально - эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Малоподвижная игра "Хочешь с нами поиграть?"  Цель: формировать умение идти ровным кругом, расширить словарный запас.  Дети по сигналу педагога начинают движение по кругу друг за другом. Педагог произносит:  - Хочешь с нами поиграть?  Быстро нужно называть .  Свою любимую игрушку –  Куклу, зайку, погремушку…  Ну-ка, громко:  - Раз, два, три!, -  Ты игрушку назови.  Игра может проводиться под музыку.  (Ознакомление с окружающим миром, физическая культура, музыка, развитие речи и художественная литература) |
| Утренняя гимнастика | «Веселая физкультура»  Не скучно нам с тобой.  Будем крепкими и смелыми,  Ловкими и умелыми,  Здоровыми, красивыми,  Умными и сильными.  1. «Ладони к плечам»  И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. Руки к плечам, паль­цами рук коснуться плеч; руки вперед, ладони вверх, голову при­поднять, руки опустить. Вернуться в и. п., сказать «вниз». Повто­рить 5 раз.  2. «Наклонись и выпрямись»  И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, руки прямые отвести назад — верх; выпрямиться, посмотреть вверх, потянуть­ся. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 5 раз.  3. «Птички»  И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Присесть, изобра­зить пальцами рук, как птичка клюет, произнести «клю-клю-клю». Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4—5 раз.  4. «Мячики»  И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. 8—10 подпрыгива­ний и 8—10 шагов. Прыгать легко, мягко. Дыхание произвольное. Повторить 2—3 раза.  5. «Нам — весело!»  И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «ве-се-ло». Повто­рить 3—4 раза.  Подвижная игра «Не опоздай!»  Инвентарь: разноцветные пластмассовые кубики - в соответствии с количеством детей.  Педагог по кругу раскладывает кубики и предлагает детям встать у лю­бого понравившегося им кубика:  Ко мне, дети, подбегайте,  Себе кубик выбирайте.  За него скорей вставайте  И его запоминайте!  После того как дети выберут кубики и встанут за ними, педагог говорит:  По площадке разбегайтесь,  Словно птички, разлетайтесь.  Дети разбегаются по всей игровой площадке, подражая руками взмахам крыльев птиц. Через 30 - 40 секунд педагог подает сигнал «Не опоздай!» После сигнала дети бегут к кубикам, стараясь найти свой кубик.  (Физическая культура) | | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Чтение потешки «А у нас есть ложки,  Волшебные немножко.  Вот -тарелка, вот- еда,  Не осталось и следа.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | «Вытиралочка»  Полотенчико попросим  С нами в прятки поиграть.  Прячьте глазки, прячьте носик.   Где ребятки? Не видать!   Будем, будем полотенцем   Наши щёчки вытирать!   И с ладошек маленьких   Вытрем капли-капельки.   Вот и кончилась игра   Вы сухие, детки? - Да!  (Развитие речи и художественная литература)  Физкультурная минутка «Снежок»  Раз, два, три, четыре, (загибать пальчики)  Мы с тобой снежок слепили  (лепить, меняя положение ладоней)  Круглый, крепкий, очень гладкий.  (показывают круг, гладят ладони друг о друга)  Раз – подбросим, ("подбросить", посмотреть вверх)  Два – поймаем. (" ловят", приседают)  Три – уроним (встают, "роняют")  И … сломаем! (топают)  (Физическая культура, развитие речи и художественная литература) | | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) |  |  | Физическая культура  Тема: "Наш веселый каток". Цель: Формировать навыки бега в разных направлениях; навыки прыжка с ноги на ногу, прямой галоп, подпрыгивание на двух ногах (ноги вместе – ноги врозь).  Подвижная игра "Бегите к флажку".  Цель: упражнять детей действовать в соответствии с правилами, ориентироваться на цветовой сигнал, выполнять бег в разных направлениях.  Игра малой подвижности "Чтобы сильным, ловким быть".  Цель: развитие воображения детей, внимательности, умения играть в коллективе. Построение в колонну.  Дыхательная гимнастика "В лесу".  Цель: формировать правильное речевое дыхание.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Снеговик» Цели:  Рисование: учить рисовать горизонтальные и вертикальные линии, проводить их пересечение, изображать предметы различной формы, изображать предметы, состоящие из нескольких горизоньальных и вертикальных линий.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями разной величины, соединять между собой.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык ) | | Музыка  Тема: «Снеговик» Цель: Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о зимних забавах; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство прекрасного.  Ход занятия: Произведение "Узнай звук" (слушание из серии "Звуки шума"  Музыка В. Карасевой, слова Н. Френкель, "Зима" (пение)  Музыкально-ритмическое движение "Топотушки".  Т.Вилькорейская «Посорились-помирились», танец.  Игра на ложках.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Зимний лес» Цели:  Рисование: учить рисовать горизонтальные и вертикальные линии, проводить их пересечение, изображать предметы различной формы, изображать предметы, состоящие из нескольких горизоньальных и вертикальных линий.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями разной величины, соединять между собой.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Казахский язык  Мақсаты: Балаларға киімнің қазақша атауын үйрету, қазақ тіліне тән дыбыстарды дұрыс айтуға үйрету. Байланыстырып сөйлеу, жай сөйлем құруға машықтандыру.  Ойын «Сиқырлы қалта»  Ойынның мақсаты: Балаларға киімнің қазақша атауын үйрету, қазақ тіліне тән дыбыстарды дұрыс айтуға үйрету. Байланыстырып сөйлеу, жай сөйлем құруға машықтандыру.  Ойын барысы: мұғалім сиқырлы қалтаны ортаға қойып балаларды кезекпен шақырып,сол қалтадағы заттарды алғызады. Балалар алған заттарын қазақша атайды.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Моя любимая игрушка» Цели:  Рисование: учить рисовать горизонтальные и вертикальные линии, проводить их пересечение, изображать предметы различной формы, изображать предметы, состоящие из нескольких горизоньальных и вертикальных линий.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями разной величины, соединять между собой.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) |
| Витаминный завтрак | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Витамины - просто чудо!  Сколько радости несут:  Все болезни и простуды  Перед ними упадут,  Вот поэтому всегда  Для нашего здоровья  Полноценная еда -  Важнейшее условие! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке, последовательное одевание детей, наблюдение за правильным одеванием.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай. (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | | |
| Прогулка |  |  | Наблюдение за игровыми объектами на участке, покрытыми снегом (веранда, качели, лестница, песочница, скамейки).  Цель: развивать умения замечать и называть игровые постройки на участке, говорить, где лежит снег; развивать умение объяснять, откуда появился снег на этих поврехностях; объяснять с помощью словосочетаний, предложений.  Ход наблюдения: Педагог может подводить к пониманию того, что не всеми игровыми конструкциями можно пользоваться зимой, однако предлагет обыгрывать снеговые постройки на участке.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: посыпка песком дорожек.  : побуждать интерес к посильному труду рядом со сверстниками; развивать чувство радости от результатом труда.  (Физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Мыши в кладовой".  Цель: развивать желание и умение играть по правилам; развивать ловкость, внимательность.  На одной стороне площадки веревка, натянутая на высоте 50-60 см от поверхности земли либо применяется очерченная линия.  За препятствием - "кладовая". На противоположной стороне - "мыши" в "домике". Педагог исполняет роль кошки (со временем роль берет ребенок). "Кошка" - в стороне (на стуле).  "Кошка": Напилась я молока, Спать прилягу я пока. Мышей в кладовке не видать, Могу я сладко-сладко спать.  Первый сигнал: "кошка" закрывает глаза, "мыши" бегут в кладовую. При наличии веревки пройти нагнувшись (либо проползти), не задев ее.  Мыши поедают запасы в кладовой, бегают, садятся, ходят.  "Кошка" открывает глаза, говорит: Как я сладко поспала. Кладовая-то цела? Ох, мышей полна кладовка, Убегайте-ка, плутовки!  Последние слова - второй сигнал: "мыши" убегают в "домик", "кошка" старается изловить, увести к себе. Пойманный тот - кого задели рукой. Игра повторяется несколько раз.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельные свободные игры с выносными игрушками.  Цель: развитие навыков движений: ходьба, бег, не наталкиваясь друг на друга (прыжки на месте на двух ногах, перешагивания через предметы, лежание на земле). (социально - эмоциональное развитие, физическая культура). | | Наблюдение за тополем зимой. Цель: продолжать формировать представления детей о деревьях зимой, развивать представленич о том, что деревья зимой не замерзают, а застывают, ожидая тепла; учить различать и называть тополь по стволу и веткам, без листьев; развивать любознательность  Ход наблюдения: Педагог предлагает молча рассмотреть деревья кругом, найти тополь.  Деревья не боятся зимы,  Посмотри.  Деревьям листва не нужна,  Не важна.  Деревья голые, босые  И без листвы красивы.  В них много жизни,  Много силы.  Д. Ахметова.  - Ствол у тополя зеленовато-серый, у березы - белый. В зимние холода тополь легче переносит стужу, так как вода не течет в его ветках, стволе, она находится под землей. Однако, когда придет тепло, вода поднимется и пойдет по веткам, оживляя дерево.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: вывешивание кормушек для птиц, очистка, наполнение кормом.  Цель: развивать устойчивый интерес к трудовым действиям по уходу за птицами, побуждать оказывать помощь, выполнять простейшие действия.  (Физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра: "Собака и воробьи".  Цель: продолжать учить бегать в разные стороны, ориентироваться в пространстве.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, основы математики)  Самостоятельная свободная игра.  Цель: развитие навыков движений, закрепление умения быстро бегать; развитие ловкости и силы метания.  Подвижная игра "Кто быстрее?" Цель: упражнять в беге по прямой до ориентира, развивать быстроту, ориентировку в пространстве, вестбулярный аппарат.  (Физическая культура). | Наблюдение за небом и облаками.  Цель: формировать понятие "облако", развивать наблюдательность, внимание.  Ход наблюдения: Художественное слово: загадки.  - Ног нет, а идет, глаз нет, а плачет.  - Туча.  - Белые лошадки на синем поле.  - Облака на небе.  - Ребята, сегодня облачный день. Посмотрите на небо, что вы видите на небе? Облака какие?  - Ребята, посмотрите внимательно, что вы заметили?  - Облака движутся.  - Да, ребята, облака движутся иногда медленно, иногда быстро. Если на небе есть облака, они закрывают солнце. Хоть облаков много, но весь свет они не закрывают, они плывут. Когда солнце прячется за горку, наступает ночь, тогда становится темно.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: смахивание снега с поверхностей построек участка с помощью веников и щеток.  Цель: побуждать интерес к посильному труду рядом со сверстниками; развивать чувство радости от результатом труда.  (Физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Пузырь"  Цель: развивать умение детей становиться в круг, делать его то шире, то уже; развивать умение согласовывать свои движения с произносимыми словами.  (Физическая культура)  Подвижная игра "Бегите к флажку".  Цель: учить детей выполнять действия строго по сигналу воспитателя; развивать внимание, умение различать цвета; упражнять в беге и ходьбе.  (Физическая культура, основы математики)  Самостоятельная свободные игры с выносными игрушками, развитие навыков движений: ходьба, бег, не наталкиваясь друг на друга (прыжки на месте на двух ногах, перешагивания через предметы, лежание на земле). (социально -эмоциональное развитие, физическая культура) |
| Возвращение с прогулки | Продолжать поддерживать желание детей самостоятельно, последовательно снимать головной убор, одежду, обувь, штаны, размещать на полках шкафов; побуждать следить за внешним видом и порядком; закреплять умение намыливать, мыть, тщательно ополаскивать руки, лицо, сушить полотенцем. Мы очень дружны,  И привычки важны  Помогать друг другу,  Следить за чистотой повсюду. (Д. Ахметова)  (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | | |
| Обед | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед.  С аппетитом мы едим,  Большими вырасти хотим. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через музыкальное сопровождение.  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем. (музыка) | | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | «Любимые игрушки» (с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики)  Звучит музыка  Воспитатель:  Дети, я знаю, что вы люби играть с игрушками. И у каждого из вас есть своя любимая игрушка. Сегодня мы покажем своими упражнениями разные игрушки. Но сначала отгадайте загадку про игрушку, которая очень нравится девочкам.  Может, хочешь поиграть   И меня на руки взять,  На прогулку отвести   И косички заплести?  Уложи меня в коляску,  Я тогда закрою глазки. (кукла)   1. «Кукла». И. п. — лежа на спине.  Любим мы играть и даже  Кукол вам сейчас покажем.  Ровно улеглись в постели  И направо посмотрели,   Тут же глубоко вздохнули  И головки повернули.  А теперь мы выдыхаем,  Смотрим вверх и отдыхаем,  Дышим ровно, не спешим,  То же влево повторим.  Указание: не выполнять резких движений головой.  Воспитатель: Совсем не нужен ей водитель,  Ключом ее вы заведите —  Колесики начнут крутиться.  Поставьте, и она помчится (машина)  2. «Заводная машина». И. п. — лежа на спине. 1 — вращательные движения руками перед грудью («завелся мотор»). 1—3 — вращательные движения ногами. 4 — вернуться и. п. Повторить три раза; темп сначала умеренный, заем быстрый, в конце медленный.  Воспитатель: Перед волком не дрожал,  От медведя убежал.  А лисице на зубок  Все ж попался... (колобок)  3. «Колобок». И. п. — сидя, ноги вместе, упор руки сзади. 1—2 — согнуть ноги в коленях, притянуть к груди, обхватить их руками. 3—4 — вернуться в и. п. Повторить пять раз; темп умеренный.  Воспитатель: Зверь смешной в огромной клетке  С ветки прыгает на ветку.  Ест бананы, сладости  К общей детской радости (обезьяна)  4.«Забавная обезьянка». И. п.— лежа на животе. 1 — поворот на спину,  2 — вернуться в и. п. Повторить пять раз; темп умеренный.  5.  «Надуем воздушный шарик».  И. п. — сидя на кровати. Через нос с шумом набрать воздух, задерживая дыхание  на 1—2 с. С шумом выдохнуть воздух через губы, сложенные   трубочкой,   произнося  звук   [у].  Указание. Учить детей делать вдох, продолжительностью 3 с, выдох — 6 с (закаливающие процедуры)  Ходьба по ортопедической дорожке с целью профилактики плоскостопия. Закрепление знаний и выполнение культурно-гигиенических навыков.  Игровое упражнение «Водичка, водичка, умой мое личико»  Водичка-водичка,  Умой мое личико:  Чтобы глазки блестели,  Чтобы щечки краснели,  Чтоб смеялся роток,  Чтоб кусался зубок. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература, физическая культура) | | | | | |
| Полдник | Привлечение внимания детей к еде, приобщение к культурному питанию.  Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) | | | | | |
| Игры малой подвижности | Игра малой подвижности «Весёлые снежинки»  Дети врассыпную располагаются на площадке.                           Выпал беленький снежок.                           Выходи гулять, дружок!                           Метель – вьюга у ворот                           Кружит снежинок хоровод.                           Полетели, покружились                           И на землю опустились.  Дети кружатся на месте в медленном темпе вправо, влево.  Останавливаются, приседают.  (Музыка, физическая культура)  Дидактическая игра "Найди круглые, треугольные, квадратные, прямоугольные предметы".  Цель: закрепить знания о геометрических фигурах, их свойствах, побуждать соотносить формы окружающих предметов с теми или иными геометрическими фигурами; развивать восприятие, внимание, мышление, речь; расширять кругозор.  Оборудование. Модели геометрических фигур одинакового цвета. Различные предметы и игрушки напоминающие по форме ту или иную геометрическую фигуру.  Ход игры: Педагог предлагает обследовать ту или иную геометрическую фигуру, обсудить ее свойства. Затем следует задание: найти в окружающем пространстве предметы, схожие по форме с обследуемой фигурой, собрать рядом, еще раз сравнить, найти черты схожести.  Вариант игры. Можно предложить разным играющим обследовать свою желаемую фигуру, собрать предметы, только схожие с ней. (основы математики, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Что это и для чего нужно?"  Цель: расширять и закреплять представления о предметах ближайшего окружения; развивать грамматический строй речи.  Ход игры: Педагог предлагает найти в ближайшем пространстве названный предмет, взять в руки, рассмотреть, рассказать, для чего он нужен.  Например: мяч, мяч круглый, мяч синий, мяч катится, мяч для того, чтобы поиграть. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми |  |  | Конструирование в исследовательском центре:  «Собери круги»  Цель: Закреплять умение детей ориентироваться в однородных предметах (больше, меньше, еще меньше, маленькие, подбирая их в определенной последовательности; учить обогащать чувственный опыт при действии с определенной формой и разной величины, познавая их физические свойства.  Материал: плоскостные круги разного размера и цвета.  Ход игры. Давайте с вами создадим сказочную комнату и разложим круги по размеру, по цвету, по вашему настроению.  Предложить детям сказать и запомнить слова на казахском языке: круг - шеңбер, большой - үлкен, маленький - кішкентай.  (Конструирование, казахский язык, развитие речи и художественная литература);  Индивидуальная работа:  Упражнение по выразительному чтению стихотворения. "Здравствуй, зимушка-зима!".  Цель: развивать слуховое внимание, воображение, мышление, речь, устойчивый интерес к декламации, к зимним явлениям природы.  Здравствуй, зимушка-зима!  Белым снегом нас покрыло:  И деревья и дома.  Свищет ветер легкокрылый —  Здравствуй, зимушка-зима!  (Г. Ладонщиков)  (Социально - эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Коррекционная работа (педагог - логопед). Заключение 3. Упражнения «Слушай и делай»  Цель: формирование грамматического строя речи; выполнение действия в соответствие с текстом. Произнесение фразы.  Описание: Логопед говорит:  Даша иди. Что ты делаешь? (Я иду). И.т.д. (я бегу, я лежу, я сижу, я стою, я прыгаю) | Конструирование в исследовательском центре:  «Собери круги»  Цель: Закреплять умение детей ориентироваться в однородных предметах (больше, меньше, еще меньше, маленькие, подбирая их в определенной последовательности; учить обогащать чувственный опыт при действии с определенной формой и разной величины, познавая их физические свойства.  Материал: плоскостные круги разного размера и цвета.  Ход игры. Давайте с вами создадим сказочную комнату и разложим круги по размеру, по цвету, по вашему настроению.  Предложить детям сказать и запомнить слова на казахском языке: круг - шеңбер, большой - үлкен, маленький - кішкентай.  (Конструирование, казахский язык, развитие речи и художественная литература);  Индивидуальная работа:  Игры с разрезными картинками "Собери героев сказок".  Цель: развивать мелкую моторику рук, восприятие, мышление.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, основы математики, конструирование). | | Конструирование в исследовательском центре:  «Построй по схеме»  Цель игры: учить детей выполнять элементарные постройки, ориентируясь на схемы.  Материал: схемы построек, строительный набор.  Ход игры. Вспомните с детьми строительные детали, которые они знают, продемонстрируйте им их свойства. Покажите карточку (мебель), спросите, что на ней изображено, предложите рассмотреть, и сказать, из каких деталей постройки. Попросите соорудить из строительных деталей такие же предметы мебели, как на карточке. Важно, чтобы детали были изображены в натуральную величину.  Предлагает детям повторить слова на казахском языке: жиһаз - мебель, орындық - стул, үстел- стол.  (Конструирование, казахский язык, развитие речи и художественная литература);  Индивидуальная работа:  Пальчиковая гимнастика-считалка.  Цель: развивать мелкую моторику рук, умение проговаривать слова текста согласно ритма стихотворных строк; развивать представления об окружающем.  - Раз, два, три, четыре,  Кто живёт у нас в квартире?  Папа, мама, брат, сестрёнка,  Кошка Мурка, два котёнка,  Мой щенок, сверчок и я, —  Вот и вся моя семья!  Раз, два, три, четыре, пять,  Всех начну считать опять.  (Развитие речи и художественная литература, основы математики, ознакомление с окружающим миром, физическая культура). |
| Подготовка к прогулке | Продолжать поддерживать развитие навыков последовательного одевания, побуждать к самопроверке внешнего вида (правильность левой и правой обуви), желанию обратиться за помощью, замечать и помогать тем, кому нужна помощь (застегивание, показ правильной стороны пары обув, закрывание шкафчика. Міне аяқ-киімім, (вот моя обувь)  Міне күртешем, (вот моя куртка, кофта)  Міне бас киімім, (вот мой головной убор (шапка, кепка))  Түймені салдым, (застегнул(а) пуговицы)  Далаға дайынмын. (я готов(а) на улицу)  (навыки самообслуживания, казахский язык, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | | |
| Прогулка |  |  | Наблюдение за игровыми объектами на участке, покрытыми снегом (веранда, качели, лестница, песочница, скамейки).  Цель: развивать умения замечать и называть игровые постройки на участке, говорить, где лежит снег; развивать умение объяснять, откуда появился снег на этих поврехностях; объяснять с помощью словосочетаний, предложений.  Ход наблюдения: Педагог может подводить к пониманию того, что не всеми игровыми конструкциями можно пользоваться зимой, однако предлагет обыгрывать снеговые постройки на участке.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра «Найди себе пару»  Задачи: развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, по слову,  быстро строится в пары. Упражнять в беге, распознавании цветов. Развивать  инициативу, сообразительность.  Описание: Играющие стоят вдоль стены. Воспитатель дает каждому по  одному флажку. По сигналу воспитателя – дети разбегаются по площадке. По  другому сигналу, или по слову «Найди себе пару!», дети, имеющие флажки  одинакового цвета, находят себе пару, каждая пара, используя флажки,  делает ту или иную фигуру. В игре участвуют нечетное число детей, 1  должен остаться без пары. Играющие говорят: «Ваня, Ваня – не зевай,  быстро пару выбирай!».  Правила:  Играющие становятся в пары и разбегаются по сигналу (слову)  воспитателя.  Каждый раз играющие должны иметь пару.  (Физическая культура)  Малоподвижная игра «Петрушка»  Цель: Упражнять в ходьбе по кругу, развивать внимание детей. учить выполнять движения по показу.  Ход игры: Дети образуют круг. Считалкой выбрать водящего – Петрушку, он встаёт в центр круга. Произносить следующий текст:  Я – весёлая игрушка,  А зовут меня – Петрушка!  Я буду делать упражнения,  Вы – повторять за мной движения.  В это время дети, стоящие в кругу, выполняют «пружинку», руки на поясе. По окончании текста Петрушка, выполняет какие – либо упражнения (наклоны, приседания, прыжки и др.). Дети должны точно повторить показанные Петрушкой движения. Ребёнок, наиболее точно и правильно выполнивший задание Петрушки, становится новым водящим.  (Физическая культура). | | Наблюдение за тополем зимой. Цель: продолжать формировать представления детей о деревьях зимой, развивать представленич о том, что деревья зимой не замерзают, а застывают, ожидая тепла; учить различать и называть тополь по стволу и веткам, без листьев; развивать любознательность  Ход наблюдения: Педагог предлагает молча рассмотреть деревья кругом, найти тополь.  Деревья не боятся зимы,  Посмотри.  Деревьям листва не нужна,  Не важна.  Деревья голые, босые  И без листвы красивы.  В них много жизни,  Много силы.  Д. Ахметова.  - Ствол у тополя зеленовато-серый, у березы - белый. В зимние холода тополь легче переносит стужу, так как вода не течет в его ветках, стволе, она находится под землей. Однако, когда придет тепло, вода поднимется и пойдет по веткам, оживляя дерево.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Воробушки и кот".  Цель: развивать у детей умение размещаться в пространстве и двигаться в коллективе, не задевая друг друга. Действовать по сигналу, упражнять в прыжках в глубину, с места в длину, в быстром беге.  Дети вдоль участка: на скамейках, на брусьях. Это воробушки на крыше или в гнездышках. Поодаль сидит кошка – педагог. "Воробушки полетели!" - говорит педагог. Воробушки спрыгивают с крыши, расправив крылья – руки в стороны. Бегают в рассыпную по всему участку. "Кошка спит". Просыпается, произносит "мяу – мяу!", бежит догонять воробушков, которые прячутся, заняв свои места. Пойманных воробушков кошка отводит к себе в дом.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра  «Два Мороза»  Цель: развивать у детей торможение, наблюдательность, умение выполнять  движения по сигналу. Упражнять в беге  Описание игры: играющие располагаются по две стороны площадки, двое  водящих становятся по середине (Мороз – Красный нос и Мороз – Синий  нос) и говорят:  Мы два брата молодые,  Два мороза удалые:  Я мороз – Красный нос,  Я Мороз – Синий нос,  Кто из вас решится  В путь – дороженьку пуститься?  Все играющие хором отвечают:  Не боимся мы угроз, И не страшен нам мороз.  После слова «мороз» все играющие перебегают в дом на противоположной  стороне площадки, а морозы стараются их «заморозить» (коснуться рукой).  Продолжительность игры 5-7 минут.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). | Наблюдение за небом и облаками.  Цель: формировать понятие "облако", развивать наблюдательность, внимание.  Ход наблюдения: Художественное слово: загадки.  - Ног нет, а идет, глаз нет, а плачет.  - Туча.  - Белые лошадки на синем поле.  - Облака на небе.  - Ребята, сегодня облачный день. Посмотрите на небо, что вы видите на небе? Облака какие?  - Ребята, посмотрите внимательно, что вы заметили?  - Облака движутся.  - Да, ребята, облака движутся иногда медленно, иногда быстро. Если на небе есть облака, они закрывают солнце. Хоть облаков много, но весь свет они не закрывают, они плывут. Когда солнце прячется за горку, наступает ночь, тогда становится темно.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра «Найди себе пару»  Задачи: развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, по слову,  быстро строится в пары. Упражнять в беге, распознавании цветов. Развивать  инициативу, сообразительность.  Описание: Играющие стоят вдоль стены. Воспитатель дает каждому по  одному флажку. По сигналу воспитателя – дети разбегаются по площадке. По  другому сигналу, или по слову «Найди себе пару!», дети, имеющие флажки  одинакового цвета, находят себе пару, каждая пара, используя флажки,  делает ту или иную фигуру. В игре участвуют нечетное число детей, 1  должен остаться без пары. Играющие говорят: «Ваня, Ваня – не зевай,  быстро пару выбирай!».  Правила:  Играющие становятся в пары и разбегаются по сигналу (слову)  воспитателя.  Каждый раз играющие должны иметь пару.  (Физическая культура)  Малоподвижная игра «Петрушка»  Цель: Упражнять в ходьбе по кругу, развивать внимание детей. учить выполнять движения по показу.  Ход игры: Дети образуют круг. Считалкой выбрать водящего – Петрушку, он встаёт в центр круга. Произносить следующий текст:  Я – весёлая игрушка,  А зовут меня – Петрушка!  Я буду делать упражнения,  Вы – повторять за мной движения.  В это время дети, стоящие в кругу, выполняют «пружинку», руки на поясе. По окончании текста Петрушка, выполняет какие – либо упражнения (наклоны, приседания, прыжки и др.). Дети должны точно повторить показанные Петрушкой движения. Ребёнок, наиболее точно и правильно выполнивший задание Петрушки, становится новым водящим.  (Физическая культура). |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы | | | | | |

**Группа: средняя группа «Юнга»**

**Возраст детей: дети 3-х лет**

**На какой период составлен план: 09.01.2023 - 13.01.2023 г**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  09.01 | Вторник  10.01 | Среда  11.01 | Четверг  12.01 | Пятница  13.01 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Словесная игра "Угадай, кто звонил"  Дидактическая задача: тренировать слух, развивать внимание, воспитывать у детей умение играть вместе со сверстниками, устанавливать дружеские отношения. Правила игры: находить по голосу того, кто звонил, не глядя на детей, правильно называть его имя. Громко произносить имя. Игровая деятельность: поиск по голосу.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Настольная игра "Составим картинку из фигур"  Цель: развивать умение составлять из геометрических фигур (пластиковые наборы) простые силуэты образов; развивать мелкую моторику рук, мышление, воображение, ориентировку на плоскости.  Для начала педагог может предложить простые схемы готовых образов, глядя на которые дети составлять идентичный. Затем задание усложняется - дети самостоятельно составляют свои образы. Еще более сложный этап - составление сюжета из нескольких образов. Например: елочка возле домика, снеговик возле елочки.  (Основы математики, ознакомление с окружающим миром).  Гимн.  Цель: Воспитывать чувства патриотизма , уважение, гордость. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, музыка, казахский язык) | "Полив комнатных растений".  Цель: расширить знания детей о потребностях растений в свете и влаге, развивать уверенность в своих действиях, аккуратность при поливе растений (пользоваться лейкой, поливать небольшой струей); воспитывать заботливость.  (Навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Настольная игра "Путешествие в город". Дидактическая задача: закрепить знания детей о родном городе: кто в нем живет, трудится, какие виды транспорта в нем есть, как украшен город. Правила игры: подбор картинок по заданиям для своей группы: люди, транспорт, труд, украшение города. Игровые действия: поиск картинок. Действие по команде.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Развивающая игра "Оденем куклу на прогулку".  Цель: развивать умение играть с куклой, подбирая одежду по сезону; побуждать к описанию действий, назывании видов зимней одежды; развивать речь, коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость.  Педагог в ходе игры может предложить называть виды одежды на казахском языке: платье - көйлек, шуба - тон, сапоги - етік, шапка - бас киім, шарф - бөкебай, варежки - қолғап.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, казахский язык)  Пальчиковая гимнастика "Снежинка".  Цель; развивать слуховое внимание, мелкую моторику рук, умение соотносить движения со словами.  Стою и снежинки в ладошку ловлю, (Ритмичные удары пальцами левой руки, начиная с указательного, по ладони правой руки)  Я зиму, и снег, и снежинки люблю, (Ритмичные удары пальцами правой руки, начиная с указательного, по ладони левой руки)  Но где же снежинки? В ладошке вода, (На вопрос сжать кулаки, на ответ —разжать)  Куда же исчезли снежинки? Куда? (На первый вопрос сжать кулаки, на второй — разжать)  Растаяли хрупкие льдинки-лучи...  Как видно, ладошки мои горячи. (Мелкие потряхивания расслабленными ладонями)  (Развитие речи и художественная литература, физическая культура, ознакомление с окружающим миром.) | Настольная игра "Найди лишнюю картинку".  Цель: учить детей видеть ошибки в использовании предметов; развивать наблюдательность, умение доказывать правильность своего мнения; закреплять знания о средствах труда. Правила игры: закрыть только лишнюю картинку; кто найдет ненужный предмет, тот и победит. Игровые действия: найти ненужный предмет и накрыть его белой бумагой.  (Развитие речи и художественная литература, основы математики, ознакомление с окружающим миром)  Выразительное чтение стихотворения "Снежинки" С. Баруздина.  Цель: развивать выразительность речи, желание декламировать стихотворение, следуя образцу взрослого.  Зима снегами вьюжится  С утра и дотемна.  Снежинки вьются, кружатся  У нашего окна.  Как будто звезды искрами  Рассыпались кругом.  Несутся, серебристые,  Заглядывают в дом.  (С. Баруздин)  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром). | Настольная игра "Пара картинок".  Дидактическая задача: воспитывать у детей наблюдательность, умение находить сходство и различие в предметах, изображенных на рисунке; пополнять словарный запас: похожие, разные, одинаковые. Правила игры: собирать одинаковые картинки; кто не ошибается, тот и выигрывает. Игровые действия: поиск одинаковых картинок.  (Развитие речи и художественная литература, основы математики, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Скажи наоборот".  Цель: обогащать словарь словами противоположного значения (антонимами) (белый- черный, холодный - голячий, день - ночь, высокий - низкий, далеко - близко).  В начале организации игр необходимо использовать картинки.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром). |
| Утренняя гимнастика | «Веселая физкультура»  Не скучно нам с тобой.  Будем крепкими и смелыми,  Ловкими и умелыми,  Здоровыми, красивыми,  Умными и сильными.  1. «Ладони к плечам»  И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. Руки к плечам, паль­цами рук коснуться плеч; руки вперед, ладони вверх, голову при­поднять, руки опустить. Вернуться в и. п., сказать «вниз». Повто­рить 5 раз.  2. «Наклонись и выпрямись»  И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, руки прямые отвести назад — верх; выпрямиться, посмотреть вверх, потянуть­ся. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 5 раз.  3. «Птички»  И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Присесть, изобра­зить пальцами рук, как птичка клюет, произнести «клю-клю-клю». Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4—5 раз.  4. «Мячики»  И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. 8—10 подпрыгива­ний и 8—10 шагов. Прыгать легко, мягко. Дыхание произвольное. Повторить 2—3 раза.  5. «Нам — весело!»  И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «ве-се-ло». Повто­рить 3—4 раза.  Подвижная игра «Не опоздай!»  Инвентарь: разноцветные пластмассовые кубики - в соответствии с количеством детей.  Педагог по кругу раскладывает кубики и предлагает детям встать у лю­бого понравившегося им кубика:  Ко мне, дети, подбегайте,  Себе кубик выбирайте.  За него скорей вставайте  И его запоминайте!  После того как дети выберут кубики и встанут за ними, педагог говорит:  По площадке разбегайтесь,  Словно птички, разлетайтесь.  Дети разбегаются по всей игровой площадке, подражая руками взмахам крыльев птиц. Через 30 - 40 секунд педагог подает сигнал «Не опоздай!» После сигнала дети бегут к кубикам, стараясь найти свой кубик.  (Физическая культура) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Чтение потешки «А у нас есть ложки,  Волшебные немножко.  Вот -тарелка, вот- еда,  Не осталось и следа.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Руки надо с мылом мыть,  Рукава нельзя мочить,  Кто рукавчик не засучит,  Тот водички не получит.  (Развитие речи и художественная литература)  Подвижная казахская народная игра "Бөрік-телпек".  Цель: тренировать детей в бросании на дальность, развивать умение проявлять силу, ловкость, меткость, дружелюбие.  Все участники игры становятся шеренгой (в один ряд) и по очереди бросают вперед малые мячи или мешочки (одинакового объема, веса). Бросивший ближе всех обязан собрать мячи (или мешочки) и раздать их остальным участникам.  Кто трижды бросит мяч (или мешочек), тот победил  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, казахский язык) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физическая культура  Тема: "Танцуют снежинки".  : Формировать навыки бега в разных направлениях, в быстром (до 10 – 20 метров), непрерывно в медленном темпе (в течение 50-60 секунд); навыки подпрыгивания на двух ногах (ноги вместе – ноги врозь). Воспитывать интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней. Подвижная игра "Воробушки и кот (бег и прыжки)".  Цель: учить детей мягко спрыгивать, сгибая ноги в коленях, увертываться от ловящего, быстро убегать, находить свое место.. Дыхательное гимнастика "Пружинка".  Цель: формирование дыхательного аппарата.  ИП: лежа на спине; ноги прямые, руки вдоль туловища. Поднять ноги и согнуть их в коленях, прижать к груди (выдох). Вернуться в И.п: (вдох). Повторить 6-8 раз.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Юрта»  Цели: Рисование: учить рисовать горизонтальные и вертикальные линии, проводить их пересечение, изображать предметы различной формы, изображать предметы, состоящие из нескольких горизонтальных и вертикальных линий.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями разной величины, соединять между собой.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Кругом белым-бело".  Цель: Формировать навыки вползания в обруч, расположенного вертикально на полу; навыки сохранения равновесия при ходьбе, по веревке лежащей на полу. Развивать навыки построения в строю, находить свое место в строю (по зрительным ориентирам).  Игровое упражнение "Поймай мяч". Цель: совершенствовать навык бросания мяча двумя руками, учить ориентироваться в пространстве, развивать фиксацию взора. Упражнение для релаксации "Тишина".  Цель: учить детей сбрасывать излишки напряжения и восстанавливать равновесие.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Ты мой друг, и я твой друг»  Цели: Рисование: учить рисовать горизонтальные и вертикальные линии, проводить их пересечение, изображать предметы различной формы, изображать предметы, состоящие из нескольких горизонтальных и вертикальных линий.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями разной величины, соединять между собой.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Веселые танцы".  Цель: Продолжать формировать навыки вползания в обруч, расположенного вертикально на полу; навыки лазанья под дугой. Развивать навыки построения в строю, находить свое место в строю (по зрительным ориентирам). Воспитывать волевые качества.  Игровое упражнение "Поймай мяч". Цель: совершенствовать навык бросания мяча двумя руками, учить ориентироваться в пространстве, развивать фиксацию взора. Построение в колонну.  Релаксация "Бубенчик".  Колыбельная "Пушистые облачка".  Цель: развивать умение детей расслабляться, восстанавливать силы.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Дети играют в мяч»  Цели: Рисование: учить рисовать горизонтальные и вертикальные линии, проводить их пересечение, изображать предметы различной формы, изображать предметы, состоящие из нескольких горизонтальных и вертикальных линий.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями разной величины, соединять между собой.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Музыка  Тема: «Очень рады зиме»  Цель: Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о зимних забавах; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство прекрасного. Ход занятия: Произведение "Узнай звук" (слушание из серии "Звуки шума"  Музыка В. Карасевой, слова Н. Френкель, "Зима" (пение)  Музыкально-ритмическое движение "Топотушки".  Т.Вилькорейская «Посорились-помирились», танец.  Игра на ложках.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Камзол для куклы»  Цели: Рисование: учить рисовать горизонтальные и вертикальные линии, проводить их пересечение, изображать предметы различной формы, изображать предметы, состоящие из нескольких горизонтальных и вертикальных линий.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями разной величины, соединять между собой.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Казахский язык  Мақсаты: Киімді білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейту. Таныс сөздерді дұрыс атай және ажырата білу қабілетін қалыптастыру.  "Дұрыс па? Бұрыс па?"ойыны. Мақсаты: Балалардың сөздік қорын киімді білдіретін сөздермен кеңейтуді жалғастыру. Сөздердің мағынасын түсіну. Ойын барысы: Мұғалім киімді білдіретін сөздерді айтады және суретті көрсетеді. Егер сурет сөзбен сәйкес келсе, онда балалар "дұрыс" дейді. Егер жоқ болса, онда "дұрыс емес" деп айтады.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Украшение блюда»  Цели: Рисование: учить рисовать горизонтальные и вертикальные линии, проводить их пересечение, изображать предметы различной формы, изображать предметы, состоящие из нескольких горизонтальных и вертикальных линий.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями разной величины, соединять между собой.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) |
| Витаминный завтрак | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Витамины - просто чудо!  Сколько радости несут:  Все болезни и простуды  Перед ними упадут,  Вот поэтому всегда  Для нашего здоровья  Полноценная еда -  Важнейшее условие! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке, последовательное одевание детей, наблюдение за правильным одеванием.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай. (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за солнцем зимой.  Цель: расширять представление детей о солнце, его свойствах (согревает землю, дает свет), об особенностях солнцестояния зимой; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Загадка.  - Не огонь, а греет.  Не лампа, а светит.  Как мячик, круглое.  Как тыква, жёлтое. (Солнце).  Педагог предлагает посмотреть на солнце через синее стеклышко.  Педагог рассказывает о том, что солнце зимой находится в небе низко, поэтому земля не прогревается, на улице холодно.  В начале зимы солнца в небе мало, потому что небо пасмурное, затянуто облаками.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: постройка башен из снега.  Цель: развивать желание помогать в постройке башен из снега; развивать дружеские отношения.  (Физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Найди себе пару".  Цель: развивать умение находить себе пару, среди группы детей по флажок идентичного цвета как у себя; развивать внимание, ориентировку у пространстве, ловкость, дружелюбие.  Оборудование: флажки разного цвета по количеству детей (по паре одинакового цвета). Дети получают по одному флажку.  Первый сигнал -дети разбегаются по площадке.  Второй сигнал - дети ищут себе пару, становятся в пары.  В игре должно принимать нечетное количество детей, чтобы один из играющих оставался без пары.  Оставшийся без пары ребенок демонстрирует один из своих талантов.  Игра заводится снова.  (Физическая культура, основы математики)  Самостоятельная свободная игра, игры с выносным материалом.  Цель: дать детям возможность выбора игры по интересам и формировать умение играть со сверстниками.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за погодой.  Цель: продолжать расширять и углублять представление о солнце в зимних условиях; формировать интерес к неодушевленным объектам природы.  Ход наблюдения: Всюду снег  Всюду снег, в снегу дома —  Привезла его зима.  К нам спешила поскорей,  Привезла нам снегирей.  От зари и до зари  Славят зиму снегири.  Дед Мороз, как маленький,  Пляшет у завалинки.  А я тоже могу  Так плясать на снегу.  (А. Бродский)  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: построение снежной горки.  Цель: учить складывать снег для утрамбовывания его лопатами, развивать желание трудиться рядом со взрослым и сверстниками.  (Физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Самолеты".  Цель: учить детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, действовать по сигналу; развивать представления о самолетах, вызывать положительные эмоции.  - Где вы, самолеты? Покажите ваши крылья!  - Приготовились (руки, согнутые в локтях перед собой), завели моторы! Р-р-р! Крутим-крутим, заводим. Полетели! (Вытянутые в стороны прямые руки, бег в разные стороны. Бег до 10 сек.).  - Самолеты, садитесь на аэродром! (Присаживание на корточки, выравнивание дыхания.)  Игра повторяется неколько раз.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, обучение прыжкам, развитие равновесия. (Физическая культура) | Наблюдение за деревьями, сбросившими листву (ясень, вяз).  Цель: формировать представления детей о готовности деревьев к холодам; учить различать деревья ясень от вяза по стволу и веткам; развивать любознательность.  Ход наблюдения: Педагог предлагает молча рассмотреть деревья кругом, найти ясень и вяз.  Деревья не боятся зимы,  Посмотри.  Деревьям листва не нужна,  Не важна.  Деревья голые, босые  И без листвы красивы.  В них много жизни,  Много силы.  Д. Ахметова.  Педагог рассказывает о том, деревья, хоть и без листвы, сильно отличаются друг от друга.  - Ствол ясеня по цвету серый, у вяза - темно-коричневый. В зимние холода деревья без листвы стоят почти сухие, легче переносят стужу.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сбор снега с помощью лопаток в одном месте в сугроб.  Цель: учить выполнять посильное трудовое задание, радоваться результату; воспитывать положительное отношение к труду.  (Физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Ловишки".  Цель: развивать ловкость, быстроту, навыки бега.  Дети стоят на одной стороне площадки. Педагог - ловишка, стоит в центре. Дети говорят: "Раз-два-три, лови!" и перебегают на другую сторону площадки Воспитатель со словами: "Сейчас поймаю!"- ловит детей.  (Физическая культура)  Подвижная игра "Мыши в кладовой". Цель: развивать желание и умение играть по правилам; развивать ловкость, внимательность.  На одной стороне площадки веревка, натянутая на высоте 50-60 см от поверхности земли либо применяется очерченная линия.  За препятствием - "кладовая". На противоположной стороне - "мыши" в "домике". Педагог исполняет роль кошки (со временем роль берет ребенок). "Кошка" - в стороне (на стуле).  "Кошка": Напилась я молока, Спать прилягу я пока. Мышей в кладовке не видать, Могу я сладко-сладко спать.  Первый сигнал: "кошка" закрывает глаза, "мыши" бегут в кладовую. При наличии веревки пройти нагнувшись (либо проползти), не задев ее.  Мыши поедают запасы в кладовой, бегают, садятся, ходят.  "Кошка" открывает глаза, говорит: Как я сладко поспала. Кладовая-то цела? Ох, мышей полна кладовка, Убегайте-ка, плутовки!  Последние слова - второй сигнал: "мыши" убегают в "домик", "кошка" старается изловить, увести к себе. Пойманный тот - кого задели рукой.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Самостоятельная свободная игра: "Гонка на санках".  Цель: учить двигаться к флажку, отталкиваясь ногами на санях.  (Физическая культура). | Наблюдение за снегом.  Цель. формировать и закреплять представлении о снеге, как явлении зимы; учить наблюдать и замечать свойства снега; формировать объективные представления об окружающем мире.  Ход наблюдения: Детям предлагается оглядеть округу: снег лежит на земле, на крышах, на ветках деревьев, на беседке, на лавочке.  Снег белый, пушистый, легкий. Холодный (педагог растирает снег в руках, показывает, что пальзы зябнут).  Предлагается понаблюдать за падающим снегом.  Снег  Снег, снег кружится,  Белая вся улица!  Собралися мы в кружок,  Завертелись, как снежок.  (А. Барто)  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: построение снежной горки. Цель: учить складывать снег для утрамбовывания его лопатами, развивать желание трудиться рядом со взрослым и сверстниками.  (Физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Зайцы и волк". Цель: развивать умения детей двигаться по сигналу, бегать в рассыпную, не сталкиваясь друг с другом; развивать навыки бега.  Выбирается волк, остальные дети - зайцы. Зайцы прячутся прячутся за кустами и деревьями.  Волк в стороне. По сигналу педагога зайцы бегают по полянке, прыгают, щиплют травку.  По второму сигналу педагога: "Волк идет!" - зайцы стараются убежать, спрятаться за кусты, под деревья. Волк пытается догнать их.  Во время игр детей педагог может говорить:  Зайки скачут, скок-поскок,  На зеленый на лужок.  Травку щиплют кушают,  Осторожно слушают,  Не идет ли волк.  Дети выполняют действия, о которых говорится в стихотворении. С окончанием слов появляется волк ловит зайцев.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Собака и воробей".  Цель: закрепить знания о движениях, характерных для птиц; научить подражать их голосам.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений. (Физическая культура). | Наблюдение за солнцем зимой.  Цель: расширять представление детей о солнце, его свойствах (согревает землю, дает свет), об особенностях солнцестояния зимой; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Загадка.  - Не огонь, а греет.  Не лампа, а светит.  Как мячик, круглое.  Как тыква, жёлтое. (Солнце).  Педагог предлагает посмотреть на солнце через синее стеклышко.  Педагог рассказывает о том, что солнце зимой находится в небе низко, поэтому земля не прогревается, на улице холодно.  В начале зимы солнца в небе мало, потому что небо пасмурное, затянуто облаками.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: постройка башен из снега.  Цель: развивать желание помогать в постройке башен из снега; развивать дружеские отношения.  (Физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Найди себе пару".  Цель: развивать умение находить себе пару, среди группы детей по флажок идентичного цвета как у себя; развивать внимание, ориентировку у пространстве, ловкость, дружелюбие.  Оборудование: флажки разного цвета по количеству детей (по паре одинакового цвета). Дети получают по одному флажку.  Первый сигнал -дети разбегаются по площадке.  Второй сигнал - дети ищут себе пару, становятся в пары.  В игре должно принимать нечетное количество детей, чтобы один из играющих оставался без пары.  Оставшийся без пары ребенок демонстрирует один из своих талантов.  Игра заводится снова.  (Физическая культура, основы математики)  Самостоятельная свободная игра, игры с выносным материалом.  Цель: дать детям возможность выбора игры по интересам и формировать умение играть со сверстниками.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром). |
| Возвращение с прогулки | Педагог помогает детям снять шапки, брюки, рубашки, ботинки с отстегивающимися пуговицами в определенном порядке; учит застегивать одежду; размещать одежду на полках шкафов; ставить сапоги, класть варежки на сушку; мыть руки, намыливать и тщательно ополаскивать лицо, сушить лицо и руки полотенцем. "Поставим на сушку мы сапоги. Поставил сам - другим помоги. Положим на сушку мы варежки, постараемся с этим справиться".(навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Обед | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед.  С аппетитом мы едим,  Большими вырасти хотим. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через музыкальное сопровождение.  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем. (музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | «Любимые игрушки» (с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики)  Звучит музыка  Воспитатель:  Дети, я знаю, что вы люби играть с игрушками. И у каждого из вас есть своя любимая игрушка. Сегодня мы покажем своими упражнениями разные игрушки. Но сначала отгадайте загадку про игрушку, которая очень нравится девочкам.  Может, хочешь поиграть   И меня на руки взять,  На прогулку отвести   И косички заплести?  Уложи меня в коляску,  Я тогда закрою глазки. (кукла)   1. «Кукла». И. п. — лежа на спине.  Любим мы играть и даже  Кукол вам сейчас покажем.  Ровно улеглись в постели  И направо посмотрели,   Тут же глубоко вздохнули  И головки повернули.  А теперь мы выдыхаем,  Смотрим вверх и отдыхаем,  Дышим ровно, не спешим,  То же влево повторим.  Указание: не выполнять резких движений головой.  Воспитатель: Совсем не нужен ей водитель,  Ключом ее вы заведите —  Колесики начнут крутиться.  Поставьте, и она помчится (машина)  2. «Заводная машина». И. п. — лежа на спине. 1 — вращательные движения руками перед грудью («завелся мотор»). 1—3 — вращательные движения ногами. 4 — вернуться и. п. Повторить три раза; темп сначала умеренный, заем быстрый, в конце медленный.  Воспитатель: Перед волком не дрожал,  От медведя убежал.  А лисице на зубок  Все ж попался... (колобок)  3. «Колобок». И. п. — сидя, ноги вместе, упор руки сзади. 1—2 — согнуть ноги в коленях, притянуть к груди, обхватить их руками. 3—4 — вернуться в и. п. Повторить пять раз; темп умеренный.  Воспитатель: Зверь смешной в огромной клетке  С ветки прыгает на ветку.  Ест бананы, сладости  К общей детской радости (обезьяна)  4.«Забавная обезьянка». И. п.— лежа на животе. 1 — поворот на спину,  2 — вернуться в и. п. Повторить пять раз; темп умеренный.  5.  «Надуем воздушный шарик».  И. п. — сидя на кровати. Через нос с шумом набрать воздух, задерживая дыхание  на 1—2 с. С шумом выдохнуть воздух через губы, сложенные   трубочкой,   произнося  звук   [у].  Указание. Учить детей делать вдох, продолжительностью 3 с, выдох — 6 с (закаливающие процедуры)  Ходьба по ортопедической дорожке с целью профилактики плоскостопия. Закрепление знаний и выполнение культурно-гигиенических навыков. Игровое упражнение «Водичка, водичка, умой мое личико»  Ходьба по ортопедической дорожке с целью профилактики плоскостопия. Закрепление знаний и выполнение культурно-  гигиенических навыков. Игровое упражнение «Водичка, водичка, умой мое личико»  Водичка-водичка,  Умой мое личико:  Чтобы глазки блестели,  Чтобы щечки краснели,  Чтоб смеялся роток,  Чтоб кусался зубок. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература, музыка, физическая культура) | | | | |
| Полдник | Привлечение внимания детей к еде, приобщение к культурному питанию  Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Игры малой подвижности | Игра малой подвижности «Солнце, дождик, ветер»  Дети образуют круг, поворачиваются друг за другом. В центре воспитатель. Дети идут по кругу друг за другом, слушают команды и выполняют движения:  По команде: «Солнце!» - идут на носках, руки вверх.  По команде: «Дождик!» - останавливаются, складывают руки «домиком» над головой.  По команде: «Ветер!» - бегут в медленном темпе по кругу.  Педагогпредлагает детям назвать слова на казахском языке: солнце - күн, дождь - жаңбыр, ветер - жел.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, казахский язык)  Развивающая игра "Фотоаппарат".  : развитие мышления, внимания, памяти, речи. Наглядные пособия: картинки лото или другие картинки. Ход игры: Педагог показывает картинку ребенку на 5 секунд. Затем уберите ее и попросите детей запомнить, что изображено. Если ребенок затрудняется, педагог задает направляющий вопрос: сколько, какого цвета и т.д. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Развивающая игра "Найди отличие".  Цель: развивать умение сравнивать предметы, находить сходства и различия. Наглядные пособия: сюжетные иллюстрации. Ход игры: Педагог показывает картинку ребенку на 2-3 минуты. Затем предлагает ему вторую картину, в которой будет отсутствовать или заменена другими предметами картинка. Ребенок должен определить, что изменилось. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Конструирование в исследовательском центре:  «Собери круги»  Цель: Закреплять умение детей ориентироваться в однородных предметах (больше, меньше, еще меньше, маленькие, подбирая их в определенной последовательности; учить обогащать чувственный опыт при действии с определенной формой и разной величины, познавая их физические свойства.  Материал: плоскостные круги разного размера и цвета.  Ход игры. Давайте с вами создадим сказочную комнату и разложим круги по размеру, по цвету, по вашему настроению.  Предложить детям сказать и запомнить слова на казахском языке: круг - шеңбер, большой - үлкен, маленький - кішкентай.  (Конструирование, казахский язык, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа:  Дидактическая игра «Веселые картинки»  Цель: формирование элементарных математических представлений, развитие мелкой моторики рук.  Ход игры:  Предложить детям поместить на игровом поле одну, две три картинки: например, на озере поместить одну уточку и т.д. Посчитать у ежика грибочки, прекрепить к домику окошки, к машине - колесаи т.д.  Предложить детям сказать слова на казахском языке:  окно - терезе, ёжик - кірпі, утка - үйрек, колесо - дөңгелек.  (Основы математики, казахский язык, развитие речи и художественная литература). | Конструирование в исследовательском центре:  «Конструируем из палочек»  Цель: закрепление знаний геометрических фигур, развитие логического мышления детей.  Материал: карточки с контурным изображением предметов, палочки разной длины.  Ход игры. Предложите детям палочки разной длины, попросите отобрать самые длинные, покороче и самые короткие. Выложите из палочек по предложению ребенка какую-нибудь фигурку. Затем дайте ребенку карточку, рассмотрите с ним контуры предметов, пусть он узнает их, назовет. Потом предложите выложить любую фигурку. В процессе работы закрепляйте названия знакомых геометрических фигур, которые будут возникать в процессе выкладывания. Попросите выложить палочками фигурки по собственному замыслу.Предложить детям назвать фигуры на казахском языке: квадрат - шаршы, треугольник - үшбұрыш.  (Конструирование, казахский язык, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа:  Дидактическая игра «Веселый паровозик»  Цель: формирование элементарных математических представлений, развитие речи, восприятия, внимания, памяти, мышления.  Ход игры:  1. Предложить детям найти вагончик определенного цвета.  2. Дети подбирают окошки у вагончика определенной геометрической формы  3. Предложить детям рассадить животных по вагонам: например, посади на первый (второй, третий) вагончик одного (двух, трех) зайчиков.  (Основы математики).  Коррекционная работа (педагог - психолог). Заключение 3.  Развитие фонематического восприятия, закрепление правильного произношения. Упражнение «Передай мячи».  Педагог садиться напротив ребенка, у которого в руках 2 мяча. Передают поочередно в руки другому; -Передают, держа руки крест на крест; -Передают по одному мячу с хлопком и т.д | Конструирование в исследовательском центре:  «Построй по схеме»  Цель игры: учить детей выполнять элементарные постройки, ориентируясь на схемы.  Материал: схемы построек, строительный набор.  Ход игры. Вспомните с детьми строительные детали, которые они знают, продемонстрируйте им их свойства. Покажите карточку, спросите, что на ней изображено, предложите рассмотреть, и сказать, из каких деталей постройки. Попросите соорудить из строительных деталей такие же постройки. Важно, чтобы детали были изображены в натуральную величину.  (Конструирование, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа:  Опыт «Свойства камней»  Цель: Поддерживать интерес к экспериментированию. Закреплять умение обследовать предметы и называть их **свойства.**Способствовать развитию диалогической речи, речевой активности, обогащению словаря.  **Ход: воспитатель показывает картинки с изображением различных камней.**  **Спашивает у детей, что они знают о камнях, где они могут пригодиться. Дополняет ответы детей, рассказывая о том какие бывают камни, как человек использует камни в своей жизни, какими своствами они обладают.**  **Предлагает детям рассмотреть камни под лупой, рассказать чем они отличаются (один -шероховатый, другой - гладкий). Затем берет деревянный брусок и камень одного размера и предлагает взяв в руку определить, что тяжелее. Предлагает опустить камень и деревянный брусок в емкость с водой и посмотреть что будет. Так же обращает внимание на то, что мокрый камень темнее сухого.**  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Вариативный компонент «Умка» Тема: «Парикмахерская» Цель: Дать понятия о профессии парикмахера; познакомить с атрибутами из профессии парикмахера и способами пользования ими; учить правилам вежливости; формировать умения вступать в игровые действия, задавать вопросы от имени парикмахера клиенту; формировать навыки следовать в подгруппе правилам игры; развивать умения ориентироваться в пространстве; воспитывать чувства вежливости, дружелюбия, уважения к труду взрослого. Развивать у детей навыки парикмахерского искусства, задавать простые вопросы в отношениях, овладевать шаблонами ответов, вступать в малые и групповые отношения, формировать игровые навыки, сетевые навыки, улучшать навыки мышления. Научить детей уважать труд взрослых, воспитывать аккуратность и порядочность. Игра "Парикмахер".  Цель: учить освоить основные действия парикмахера, говорить фразы от имени клиентов в парикмахерской. Правила. дети, выполняют основные действия в парах парикмахер - клиент, обмениваются вопросами и ответами, которые исходят от играющих.Ход. - Дети, к парикмахеру подстричь волосы приходят клиенты. Клиент.- Давайте повторим. Молодцы.- Парикмахер клиенту говорит: "Здравствуйте. Садитесь в кресло. Какая прическа Вам нужна?" - …, парикмахер скажет клиенту?- Молодец. "Здравствуйте. Садитесь в кресло. Какая прическа Вам нужна?" - Давайте выберем сначала среди вас парикмахера.- …, что ты хочешь? Тебе надо подстричься?- Скажи: "Я хочу подстричь волосы." - …, если тебе надо помыть голову, что ты скажешь?- Молодец. "Мне надо помыть голову".- …, если нужно вытирать полотенцем волосы, что ты скажешь? - Молодец. "Мне надо вытереть волосы".- …, если надо высушить волосы, что ты скажешь?- Молодец. "Мне надо просушить волосы". Коррекционная работа (педагог - логопед). Заключение 3.Игра «Куда бросила мяч?»Цель: формирование грамматического строя речи; учить пониманию и правильному употреблению наречий «далеко», «близко».Описание: Логопед даёт инструкцию, куда бросить мяч. Ребёнок выполняет и составляет предложение по демонстрируемому действию. | Конструирование в исследовательском центре:  «Собери и построй»  Цель: Закреплять умение детей узнавать и называть геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал). Выкладывать из геометрических фигур различные предметы. Материал: кубик с наклеенными геометрическими фигурами, геометрические фигуры, вырезанные из картона; контурные образцы построек. Ход: Ребенок бросает кубик, называет фигуру, которую видит на верхней грани и берет такую же картонную любого цвета. Из фигур, набранных за несколько ходов, ребенок составляет любое изображение.  Предложить детям вспомнить и назвать знакомые цветана казахском языке: красный- қызыл, зеленый - жасыл, синий - көк, желтый - сары.  (Конструирование, казаский язык, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа:  Игра с математическим планшетом «Часть и целое»  Цель: развивать  глазомер; формировать понятие о том, что предмет можно разделить на несколько равных частей; формировать умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.   Материал: математический планшет, набор маленьких резинок для творчества. Описание игры:  Воспитатель выкладывает на планшете большую фигуру, включающую несколько рядов гвоздиков, например трапецию, прямоугольник, треугольник. Затем предлагает ребенку поделить ее на равные части, проводя «линии» резиночками или разделить на максимальное количество частей (какое, посчитайте вместе) и назвать эти кусочки - геометрические фигуры.  (Основы математики ). | Конструирование в исследовательском центре:  «Собери круги»  Цель: Закреплять умение детей ориентироваться в однородных предметах (больше, меньше, еще меньше, маленькие, подбирая их в определенной последовательности; учить обогащать чувственный опыт при действии с определенной формой и разной величины, познавая их физические свойства.  Материал: плоскостные круги разного размера и цвета.  Ход игры. Давайте с вами создадим сказочную комнату и разложим круги по размеру, по цвету, по вашему настроению.  Предложить детям сказать и запомнить слова на казахском языке: круг - шеңбер, большой - үлкен, маленький - кішкентай.  (Конструирование, казахский язык, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа:  Дидактическая игра «Веселые картинки»  Цель: формирование элементарных математических представлений, развитие мелкой моторики рук.  Ход игры:  Предложить детям поместить на игровом поле одну, две три картинки: например, на озере поместить одну уточку и т.д. Посчитать у ежика грибочки, прекрепить к домику окошки, к машине - колесаи т.д.  Предложить детям сказать слова на казахском языке:  окно - терезе, ёжик - кірпі, утка - үйрек, колесо - дөңгелек.  (Основы математики, казахский язык, развитие речи и художественная литература). |
| Подготовка к прогулке | Закреплять навыки последовательного одевания, самопроверки внешнего вида (правильность левой и правой обуви), обращения за помощью (застегивание, показ правильной стороны пары обув, закрывание шкафчика. Аяқ киімді киюді әкем үйретті. (Папа научил надевать обувь)  Күртешені киюді анам үйретті. (Мама научила надевать куртку)  Бас киімді киюді атам үйретті. (Дедушка научил надевать шапку)  Түймені салуды апам үйретті. (Бабушка научила застегивать пуговицы)  Бауды байлауды өзім үйрендім. (Шнурки завязывать сам(а) научился(ась)  (навыки самообслуживания, казахский язык, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за солнцем зимой.  Цель: расширять представление детей о солнце, его свойствах (согревает землю, дает свет), об особенностях солнцестояния зимой; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Загадка.  - Не огонь, а греет.  Не лампа, а светит.  Как мячик, круглое.  Как тыква, жёлтое. (Солнце).  Педагог предлагает посмотреть на солнце через синее стеклышко.  Педагог рассказывает о том, что солнце зимой находится в небе низко, поэтому земля не прогревается, на улице холодно.  В начале зимы солнца в небе мало, потому что небо пасмурное, затянуто облаками.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра «Найди себе пару»  Задачи: развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, по слову,  быстро строится в пары. Упражнять в беге, распознавании цветов. Развивать  инициативу, сообразительность.  Описание: Играющие стоят вдоль стены. Воспитатель дает каждому по  одному флажку. По сигналу воспитателя – дети разбегаются по площадке. По  другому сигналу, или по слову «Найди себе пару!», дети, имеющие флажки  одинакового цвета, находят себе пару, каждая пара, используя флажки,  делает ту или иную фигуру. В игре участвуют нечетное число детей, 1  должен остаться без пары. Играющие говорят: «Ваня, Ваня – не зевай,  быстро пару выбирай!».  Правила:  Играющие становятся в пары и разбегаются по сигналу (слову)  воспитателя.  Каждый раз играющие должны иметь пару.  (Физическая культура)  Малоподвижная игра «Петрушка»  Цель: Упражнять в ходьбе по кругу, развивать внимание детей. учить выполнять движения по показу.  Ход игры: Дети образуют круг. Считалкой выбрать водящего – Петрушку, он встаёт в центр круга. Произносить следующий текст:  Я – весёлая игрушка,  А зовут меня – Петрушка!  Я буду делать упражнения,  Вы – повторять за мной движения.  В это время дети, стоящие в кругу, выполняют «пружинку», руки на поясе. По окончании текста Петрушка, выполняет какие – либо упражнения (наклоны, приседания, прыжки и др.). Дети должны точно повторить показанные Петрушкой движения. Ребёнок, наиболее точно и правильно выполнивший задание Петрушки, становится новым водящим.  (Физическая культура). | Наблюдение за погодой.  Цель: продолжать расширять и углублять представление о солнце в зимних условиях; формировать интерес к неодушевленным объектам природы.  Ход наблюдения: Всюду снег  Всюду снег, в снегу дома —  Привезла его зима.  К нам спешила поскорей,  Привезла нам снегирей.  От зари и до зари  Славят зиму снегири.  Дед Мороз, как маленький,  Пляшет у завалинки.  А я тоже могу  Так плясать на снегу.  (А. Бродский)  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Воробушки и кот".  Цель: развивать у детей умение размещаться в пространстве и двигаться в коллективе, не задевая друг друга. Действовать по сигналу, упражнять в прыжках в глубину, с места в длину, в быстром беге.  Дети вдоль участка: на скамейках, на брусьях. Это воробушки на крыше или в гнездышках. Поодаль сидит кошка – педагог. "Воробушки полетели!" - говорит педагог. Воробушки спрыгивают с крыши, расправив крылья – руки в стороны. Бегают в рассыпную по всему участку. "Кошка спит". Просыпается, произносит "мяу – мяу!", бежит догонять воробушков, которые прячутся, заняв свои места. Пойманных воробушков кошка отводит к себе в дом.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра  «Два Мороза»  Цель: развивать у детей торможение, наблюдательность, умение выполнять  движения по сигналу. Упражнять в беге  Описание игры: играющие располагаются по две стороны площадки, двое  водящих становятся по середине (Мороз – Красный нос и Мороз – Синий  нос) и говорят:  Мы два брата молодые,  Два мороза удалые:  Я мороз – Красный нос,  Я Мороз – Синий нос,  Кто из вас решится  В путь – дороженьку пуститься?  Все играющие хором отвечают:  Не боимся мы угроз, И не страшен нам мороз.  После слова «мороз» все играющие перебегают в дом на противоположной  стороне площадки, а морозы стараются их «заморозить» (коснуться рукой).  Продолжительность игры 5-7 минут.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). | Наблюдение за деревьями, сбросившими листву (ясень, вяз).  Цель: формировать представления детей о готовности деревьев к холодам; учить различать деревья ясень от вяза по стволу и веткам; развивать любознательность.  Ход наблюдения: Педагог предлагает молча рассмотреть деревья кругом, найти ясень и вяз.  Деревья не боятся зимы,  Посмотри.  Деревьям листва не нужна,  Не важна.  Деревья голые, босые  И без листвы красивы.  В них много жизни,  Много силы.  Д. Ахметова.  Педагог рассказывает о том, деревья, хоть и без листвы, сильно отличаются друг от друга.  - Ствол ясеня по цвету серый, у вяза - темно-коричневый. В зимние холода деревья без листвы стоят почти сухие, легче переносят стужу.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Лохматый пес".  Цель: развивать умение у детей двигаться в соответствии с текстом, по сигналу бегать в прямом направлении, не толкаясь; развивать быстроту, ловкость.  Вот лежит лохматый пёс,  В лапы свой, уткнувши нос.  (Тихо, смирно он лежит,  Не то дремлет, не то спит.)  Подойдём к нему, разбудим  И посмотрим, что же будет.  Дети подкрадываются к собачке, тихо-тихо зовут: "Собачка, собачка, поиграй с нами!"  Собачка "лает", дети разбегаются, пес старается поймать детей.  Примечание: пойманным считается тот, кого задели рукой.  Игра повторяется несколько раз.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература )  Подвижная игра "Лошадки".  Цель: развивать силу, навыки бега с поскоками в разных направлениях, умения двигаться по сигналу, пользоваться атрибутами, воспитывать дружелюбие.  Каждый ребенок может играть в роли лошадки индивидуально, а также собираться в пары, согласовывая движения.  (Физическая культура ) | Наблюдение за снегом.  Цель. формировать и закреплять представлении о снеге, как явлении зимы; учить наблюдать и замечать свойства снега; формировать объективные представления об окружающем мире.  Ход наблюдения: Детям предлагается оглядеть округу: снег лежит на земле, на крышах, на ветках деревьев, на беседке, на лавочке.  Снег белый, пушистый, легкий. Холодный (педагог растирает снег в руках, показывает, что пальзы зябнут).  Предлагается понаблюдать за падающим снегом.  Снег  Снег, снег кружится,  Белая вся улица!  Собралися мы в кружок,  Завертелись, как снежок.  (А. Барто)  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Зайцы и волк". Цель: развивать умения детей двигаться по сигналу, бегать в рассыпную, не сталкиваясь друг с другом; развивать навыки бега.  Выбирается волк, остальные дети - зайцы. Зайцы прячутся прячутся за кустами и деревьями.  Волк в стороне. По сигналу педагога зайцы бегают по полянке, прыгают, щиплют травку.  По второму сигналу педагога: "Волк идет!" - зайцы стараются убежать, спрятаться за кусты, под деревья. Волк пытается догнать их.  Во время игр детей педагог может говорить:  Зайки скачут, скок-поскок,  На зеленый на лужок.  Травку щиплют кушают,  Осторожно слушают,  Не идет ли волк.  Дети выполняют действия, о которых говорится в стихотворении. С окончанием слов появляется волк ловит зайцев.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра  «Ловишки»  Задачи: развивать: быстроту реакции, ловкость и сноровку, учить играть в  коллективе, соблюдая правила игры.  Описание игры: дети находятся на площадке. Ловишка,  становится на середине  площадки. По сигналу: «Раз, два, три - лови!» - все дети разбегаются по площадке, увертываются от ловишки, который старается догнать одного из  играющих и коснуться его рукой (запятнать). Тот, кого ловишка коснулся  рукой, отходит в сторону. Когда будет запятнано 3-4 играющих, выбирается  новый ловишка.  (Физическая культура). | Наблюдение за солнцем зимой.  Цель: расширять представление детей о солнце, его свойствах (согревает землю, дает свет), об особенностях солнцестояния зимой; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Загадка.  - Не огонь, а греет.  Не лампа, а светит.  Как мячик, круглое.  Как тыква, жёлтое. (Солнце).  Педагог предлагает посмотреть на солнце через синее стеклышко.  Педагог рассказывает о том, что солнце зимой находится в небе низко, поэтому земля не прогревается, на улице холодно.  В начале зимы солнца в небе мало, потому что небо пасмурное, затянуто облаками.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра «Найди себе пару»  Задачи: развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, по слову,  быстро строится в пары. Упражнять в беге, распознавании цветов. Развивать  инициативу, сообразительность.  Описание: Играющие стоят вдоль стены. Воспитатель дает каждому по  одному флажку. По сигналу воспитателя – дети разбегаются по площадке. По  другому сигналу, или по слову «Найди себе пару!», дети, имеющие флажки  одинакового цвета, находят себе пару, каждая пара, используя флажки,  делает ту или иную фигуру. В игре участвуют нечетное число детей, 1  должен остаться без пары. Играющие говорят: «Ваня, Ваня – не зевай,  быстро пару выбирай!».  Правила:  Играющие становятся в пары и разбегаются по сигналу (слову)  воспитателя.  Каждый раз играющие должны иметь пару.  (Физическая культура)  Малоподвижная игра «Петрушка»  Цель: Упражнять в ходьбе по кругу, развивать внимание детей. учить выполнять движения по показу.  Ход игры: Дети образуют круг. Считалкой выбрать водящего – Петрушку, он встаёт в центр круга. Произносить следующий текст:  Я – весёлая игрушка,  А зовут меня – Петрушка!  Я буду делать упражнения,  Вы – повторять за мной движения.  В это время дети, стоящие в кругу, выполняют «пружинку», руки на поясе. По окончании текста Петрушка, выполняет какие – либо упражнения (наклоны, приседания, прыжки и др.). Дети должны точно повторить показанные Петрушкой движения. Ребёнок, наиболее точно и правильно выполнивший задание Петрушки, становится новым водящим.  (Физическая культура). |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы | | | | |

**Группа: средняя группа «Юнга»**

**Возраст детей: дети 3-х лет**

**На какой период составлен план: 16.01.2023 - 20.01.2023 г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  16.01 | Вторник  17.01 | Среда  18.01 | Четверг  19.01 | Пятница  20.01 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматриваниекниг и другие) | Дидактическая игра Развивать умение слышать инструкции педагога, проявлять желание раскладывать по столам оборудование для организованной игровой деятельности (собирать при окончании): цветные карандаши, краски, раздаточные материалы, подготовленные педагогом.  (Навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Д/И Дикие животные".  Цель: развивать у детей умения различать диких животных по особенностям внешний форм, окраса, пропорций.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Словесная игра "Доскажи словечко".  Цель: развивать умения определять загадываемый объект на слух, ответив с помощью логически и по рифме подходящего слова; развивать кругозор, мышление.  Ход игры:  Воспитатель предлагает детям говорить слова на двух языках.  Побывали мы в лесу, повстречали там … (лису, түлкі).  Возле этой елки бродят злые… (волки, қасқыр).  Глубоко дупло – не мелко, в нём в тепле ночует… (белка, ақ тиін).  Слышу топот чьих-то ножек – по тропинке ходит… (ежик, кірпі).  Беленький да маленький под кусточком … (заинька, қоян).  Начал громко он реветь: «Узнаёте? Я - … (медведь).  (Развите речи и художественная литература, казахский язык, ознакомление с окружающим миром).  Гимн.  Цель: Воспитывать чувства патриотизма , уважение, гордость. (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, музыка, казахский язык) | "Полив комнатных растений".  Цель: расширить знания детей о потребностях растений в свете и влаге, развивать уверенность в своих действиях, аккуратность при поливе растений (пользоваться лейкой, поливать небольшой струей); воспитывать заботливость. (Культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Игра с предметами "Похоже-не похоже".  Дидактическая задача: сравнивать предметы, их вид, цвет, форму, объем, материал; развивать память, мышления, речь. Правила игры: умение взять два предмета и показать их сходство. Игровые действия: поиск похожих предметов.  (Ознакомление с окружающим миром, основы математики)  Чтение считалки "Зайчик".  Цель: развивать артикуляцию, умение рассказывать считалку, проявляя эмоциональную отзывчивость.  Раз, два, три, четыре, пять,  Негде зайчику скакать,  Всюду ходит волк, волк,  Он зубами — щелк, щелк!  А мы спрячемся в кусты,  Прячься, заинька, и ты.  Ты, волчище, погоди,  Как попрячемся — иди!  Воспитатель предлагает детям повторить слова на казахском языке: заяц - қоян, волк - қасқыр.  (Развитие речи и художественная литература, казахский язык, ознакомление с окружающим миром). | Развивать умение слышать инструкции педагога, проявлять желание раскладывать по столам оборудование для организованной игровой деятельности (собирать при окончании): цветные карандаши, краски, раздаточные материалы, подготовленные педагогом.  (Навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Пальчиковая гимнастика "Зайчик".  Цель: развивать слуховое внимание, мелкую моторику рук, умение соотносить движения со словами.  Зайчик прыг, зайчик скок, (Руки сжаты в кулачки, прижаты друг к другу, вытянуть указательные пальцы. Сгибать и разгибать их)  Спрятался он под кусток. (Сцепить пальцы рук в замок. )  Под кусточком – молчком, (Не расцепляя рук, поднять указательные пальчики и пошевелить ими. )  Только ушки торчком. (Сцепить руки в замок, шевелить всеми пальчиками).  (Развитие речи и художественная литература, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Кто где живет?"  Цель: развивать представления детей о местах обитания животных, птиц; активизировать словарь, грамматический строй речи; расширять кругозор.  Ход игры:  Педагог может называть то или иное животное, птицу либо молча показывать картинку с изображением, а также дети сами могут выбирать картинки. Воспитатель предлагает называть животных на двух языках. Дети составляют фразу о том, где может обитать животное или птица. Например: волк (қасқыр) живет в логове, белка (ақ тиін) живет в дупле, собака (ит) живет в будке, кошка (мысық) живет в доме, мышь (тышқан) живет в норке, жук (қоңыз) живет под корой дерева и проч.  (Ознакомление с окружающим миром, казахский язык, развитие речи и художественная литература). | Продолжать учить детей самостоятельно располагать игрушки и вспомогательные средства, приучать соблюдать порядок в шкафах, протирать пыль. (Культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Найди и скажи, где орешек, который прячет белка". Цель: развивать умение употреблять существительные с предлогами в, на, под, за, около; развивать пространственное мышление, навыки ориентировки на плоскости либо в пространстве.  Ход игры:  Игру можно проводить, используя картинку с изображением комнаты с мебелью (фишка- орешек каждый раз меняет свое место расположения), либо проводить игру в помещении, переставляя место расположения "орешка".  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Чтение стихотворения "Летит снежок отовсюду"  Цель: развивать умение слушать стихотворение, побуждать отвечать на вопросы о зимних явлениях природы; расширять слуховое внимание, воображение, речь.  Летит снежок отовсюду,  В лицо мне больно бьет.  Откуда берется вьюга?  Откуда метель метет?  В двор поиграть не выйдешь,  Как елку заметет.  К ней глубоко не запрыгнешь,  Уже затвердел сугроб.  Мама сказала спокойно:  "На двор из окна посмотри-ка".  Разве ты будешь довольным,  Когда ты не в картинке?  (Д. Ахметова)  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром). | Побуждать помогать взрослому в смене полотенец, раскладывании вымытых расчесок, игрушек для сушки. (Навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим  миром)  Настольная игра "Зоологическое домино".  Дидактическая задача: закрепить знания детей о диких и домашних животных; воспитывать внимание. Правила игры: тот, кто первым поставит свои рисунки, становится победителем. Игровые действия: быть внимательным, вовремя поставить свою картинку, не пропускать ход.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Развивающая игра "Мишуткин день".  Цель: развивать у детей умение ориентироваться в противоположных частях суток: день - ночь, утро - вечер, опираясь на картинки из жизни в разных частях суток; развивать мышление, воображение, восприятие.  Ход игры: Воспитатель раздает детям картинки с изображением противоположных частей суток и предлагает назвать их на двух языках.  Билингвальный компонент: күн - түн, таң - кеш.  (Основы математики, ознакомление с окружающим миром, казахский язык). |
| Утренняя гимнастика | «Мы — сильные»  Однажды наша Маша  Варила дома кашу.  Кашу сварила,  В кашу масло положила.  Молока налила,  Кашу с маслом запила.  Ешьте, дети, утром кашу,  Будете как Маша наша: Здоровыми, сильными, Крепкими, красивыми!  1. «Крепкие руки»  И. п.: ноги слегка расставить, руки согнуты в локтях, прижаты к бокам, кулачки у плеч. Руки с силой вытянуть вверх, кулачки не разжимать. Вернуться в и. п. Сохранять устойчивое положение. Повторить 5 раз.  2. «Мы — сильные»  И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, руки вниз. Вер­нуться в и. п. Наклон — выдох. Повторить 4—5 раз.  3. «Крепкие ноги»  И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Слегка сгибать и выпрямлять ноги («пружинка»). С третьего занятия предложить подниматься на носки. После 3—4-х движений отдых. Дыхание произвольное. Повторить 3—4 раза.  4. «Отдохнем»  И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. 3—4 раза потопать правой, потом левой ногой; сделать 6—8 подпрыгиваний. Дыхание произвольное. Повторить 3 раза, чередуя с ходьбой.  5. «Мы — молодцы»  И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «а-а-ах». Повто­рить 3—4 раза.  Игра малой подижности "Котик к печке одошел"  Дети образуют круг, берутся за руки. Педагог становится в круг вместе с детьми. Педагог читает текст стихотворения, показывает движения, вслед за ним движения и слова повторяют дети.  Котик к печке подошел, Идут по кругу, взявшись за руки.  Котик к печке подошел.  Горшок каши он нашел, Идут по кругу в другую сторону, взявшись за руки.  Горшок каши там нашел,  А на печке калачи, Останавливаются, поворачиваются лицом к центру круга, хлопают в  Ох, вкусны и горячи! ладоши. Выполняют наклон вперед, руки впе­ред, ладони вверх.  Пироги в печи пекутся,  Они в руки не даются.  (Физическая культура) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Чтение потешки:  А у нас есть ложки,  Волшебные немножко.  Вот -тарелка, вот- еда,  Не осталось и следа.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Знаем, знаем – да-да-да!  В кране прячется вода!  Выходи, водица!  Мы пришли умыться!  Лейся понемножку  Прямо на ладошку!  Будет мыло пениться  И грязь куда-то денется!  (Развитие речи и художественная литература)  Подвижная казахская народная игра «Бөрiк-телпек»  Цель: тренировать детей в бросании на дальность.  Все участники игры становятся в шеренгу (в один ряд) и по очереди бросают вперед малые мячи  или мешочки (одинакового объема, веса). Бросивший ближе всех обязан собрать или мешочки) и раздать их остальным участникам.  Кто трижды бросит мяч (или мешочек) дальше всех, выбывает из игры и считается первым победителем. В таком же порядке устанавливают второго и третьего победителя и на заканчивают игру.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физическая культура  Тема: "Ленивый мишка". Цель: Продолжать формировать навыки построения в строю, находить свое место в строю, круге (по зрительным ориентирам). Развивать навыки бросания мяча двумя руками от груди, двумя руками вверх; навыки сохранения равновесия при ходьбе по прямой дорожке. Привлекать к совместным подвижным играм, правилам позитивных взаимоотношений. Подвижная игра "Попади в круг".  Цель: развивать умения метать по сигналу мячом в центр большого круга, лежащего на полу, обруча.  Малоподвижная игра "Кто пройдет тише".  Цель: ознакомить с ходьбой в заданном направлении, развивать умение сохранять равновесие. Дыхательное гимнастика "Каша кипит".  Цель: формирование дыхательного аппарата.  И.п: сидя, одна рука лежит на животе, другая - на груди. Втягивая живот и набирая воздух в легкие – вдох, опуская грудь (выдыхая воздух) и выпячивая живот – выдох. При выдохе громко произносить звук «ф-ф-ф-ф». Повторить 3-4 раза.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Украсим Курочку Рябу»  Цели: Рисование: учить рисовать горизонтальные и вертикальные линии, проводить их пересечение, изображать предметы различной формы, изображать предметы, состоящие из нескольких горизонтальных и вертикальных линий.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями разной величины, соединять между собой.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Мишка любит спать". Цель: Закрепить навыки бега в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга; навыки хождения по прямой дорожке. Воспитывать волевые качества. Подвижная игра "Догони меня".  Цель: развивать умение быстро действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве; развивать ловкость.  Малоподвижная игра "Мяч в кругу".  Цель: совершенствовать навык отталкивания мяча, учить ориентироваться в пространстве, развивать фиксацию взора, активизировать прослеживающую функцию глаза. Релаксация “Вибрация”.  Цель: учить умению расслабляться, стать уверенным, бодрым.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Украсим платочек»  Цели: Рисование: учить рисовать горизонтальные и вертикальные линии, проводить их пересечение, изображать предметы различной формы, изображать предметы, состоящие из нескольких горизонтальных и вертикальных линий.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями разной величины, соединять между собой.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Следы зверей". Цель: Формировать навыки бега в быстром темпе (до 10 – 20 метров); лазания под дугой. Развивать умение действовать по сигналу. Воспитывать дружеские взаимоотношения. Подвижная игра «Двигаемся как животные».  Цель: учить детей подражать движениям животных, четко выражая в том или ином основном виде движений; развивать общую группу мышц, отзывчивость, эмоциональность.  Подвижная игра "Кролики".  Цель: упражнять детей действовать в соответствии с правилами игры; развивать у детей ловкость и умение пролезать под дугу. Построение в колонну.  Упражнение для релаксации "Тишина".  Цель: учить детей сбрасывать излишки напряжения и восстанавливать равновесие.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Красивая птичка»  Цели: Рисование: учить рисовать горизонтальные и вертикальные линии, проводить их пересечение, изображать предметы различной формы, изображать предметы, состоящие из нескольких горизонтальных и вертикальных линий.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями разной величины, соединять между собой.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Музыка  Тема: «Снежинки танцуют» Цель: Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о зимних забавах; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство прекрасного. Ход занятия: Произведение В.Волков "Капризуля". (слушание)  Музыка Ю. Слонова, слова И. Михайловой, "Танец возле елки". (пение)  Музыкально-ритмические движения "Мы ногами топ-топ-топ".  Т.Вилькорейская "Поругались-помирились", танец.  Игра на ложках.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Снегири на ветке»  Цели: Рисование: учить рисовать горизонтальные и вертикальные линии, проводить их пересечение, изображать предметы различной формы, изображать предметы, состоящие из нескольких горизонтальных и вертикальных линий.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями разной величины, соединять между собой.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язы) | Казахский язык  Мақсаты: Көлікті білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейту. Сөз ішінде қазақ тіліне тән дыбыстары бар жаңа сөздерді дұрыс айта алу дағдыларын қалыптастыру, байланыстырып сөйлеу, жай сөйлем құруға машықтандыру. "Не жоқ?" ойыны. Мақсаты: Көлікті білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейту. Ойын барысы: балалардың алдында жемістер суреттерін орналастырылады. Мұғалімнің бұйрығымен балалар көздерін жұмады, мұғалім көліктін бір суретін алып тастайды. Содан кейін балалар көздерін ашып, не жоқ екенін айтады.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Домбра»  Цели: Рисование: учить рисовать горизонтальные и вертикальные линии, проводить их пересечение, изображать предметы различной формы, изображать предметы, состоящие из нескольких горизонтальных и вертикальных линий.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями разной величины, соединять между собой.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) |
| Витаминный завтрак | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Витамины - просто чудо!  Сколько радости несут:  Все болезни и простуды  Перед ними упадут,  Вот поэтому всегда  Для нашего здоровья  Полноценная еда -  Важнейшее условие! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке, последовательное одевание детей, наблюдение за правильным одеванием.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай. (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за снежным покровом. Цель: развивать представления о снеге, снегопаде, как о зимнем явлении природы.  Загадка.  - Хлопья белые летят,  Тихо падают, кружат.  Стало всё кругом бело.  Чем дорожки замело? (Снегом).  Примета: выпадение снега до опадания всех листьев предвещает лютую зиму.  "Пришла зима".  Пришла зима, беляночка,  Из тучи сыплет снег,  Бегут по снегу саночки.  Рисуя длинный след.  (Д. Ахметова)  Наблюдение: объяснить детям что такое снегопад. Побеседовать о том, что, когда небо зимой пасмурное, это значит, будет снег.  Предложить ответить на вопросы: Какой снег по цвету? Какой, если дотронуться до него? Какой, если походить по нему? (Пушистый, белый, холодный, легкий, хрупкий). Снег покрывает землю, словно шерстяным одеялом.  Воспитатель предлагает детям сказать слова на казахском языке: қар - снег, ақ - белый.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, казахский язык)  Простые задания, выполняемые совместно со взрослыми (подметание дорожек метлой).  Цель: упражнять в выполнении рабочих заданий.  Подвижная игра "Зайцы и волк".  Цель: развивать умения детей двигаться по сигналу, бегать в рассыпную, не сталкиваясь друг с другом; развивать навыки бега.  Выбирается волк, остальные дети - зайцы. Зайцы прячутся прячутся за кустами и деревьями.  Волк в стороне. По сигналу педагога зайцы бегают по полянке, прыгают, щиплют травку.  По второму сигналу педагога: "Волк идет!" - зайцы стараются убежать, спрятаться за кусты, под деревья. Волк пытается догнать их.  Во время игр детей педагог может говорить:  Зайки скачут, скок-поскок,  На зеленый на лужок.  Травку щиплют кушают,  Осторожно слушают,  Не идет ли волк.  Дети выполняют действия, о которых говорится в стихотворении. С окончанием слов появляется волк ловит зайцев.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Сбей кеглю".  Цель: развивать мтекость, координацию движений, ловкость.  На земле (снегу) чертят линию либо кладут веревку. На расстоянии 1-1,5 м от нее ставят 2-3 большие кегли (расстояние между кеглями 15-20 см). Дети по очереди подходят к этому месту, берут в руки лежащие мячи, катят их, стараясь сбить кеглю.  (Физическая культура);  Самостоятельная свободная игра, развитие двигательных навыков (бег, прыжки, метание снежков в цель).  (Социально - эмоциональное развитие, физическая культура). | Наблюдение за снегом.  Цель: закрепить знания о сезонном явлении - выпадении снега.  Художественное слово "Следы на снегу".  Кто расхаживал по снегу?  Догадайся-ка по следу!  Каждый снежный птичий след  Затаил в себе секрет.  Вот трёхзубчатые вилы —  Это голуби ходили.  Мелких строчек вереница —  Это прыгала синица.  Каждый снежный птичий след  Рассказал мне свой секрет.  (М.Вайнилайтис)  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: укладка снега лопатой в отведенное место.  Цель: учить ответственно выполнять работу; обучить выполнению коллективных заданий.  (Физическая культура, ознакомление со кружающим миром)  Подвижная игра "Двигаемся как животные".  Цель: учить детей подражать движениям животных, четко выражая в том или ином основном виде движений; развивать общую группу мышц, отзывчивость, эмоциональность.  Педагог показывает картинки с изображением диких животных, знакомых детям. Вместе с педагогом дети определяют, каким образом двигается медведь (ходьба с широко расставленными ногами, на внешней стороне стопы), заяц (прыжки на двух ногах с передвижением вперед). Педагог еще раз показывает образец выполнения движений либо просит показать образец детям. Во время выполнения движений педагог следит за правильностью выполнения, обеспечивает поточность движения подгрупп, использует инструкции, похвалу.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Игра малой подвижности "Через ручеек".  Цель: развивать умение равильно прыгать, ходить по узенькой дорожке, держать равновесие. Описание. На площадке чертятся две линии на расстоянии 1,5 — 2метра одна от другой, это своего рода "ручеек". Играющие должны перейти (перепрыгнуть) "ручеек", прыгуть с места на двух ногах вперед, не наступить на него. Те, кто оступился — отходят (садятся на скамейку). Затем снова включаются в игру.  (Физическая культура).  Свободные игры, игры с санками и игрушками.  Цель: развивать умения катать сани, посадив в них игрушки, развивать координацию движений, поддерживать задор, желание играть на воздухе.  (Социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром). | Наблюдение за деревьями зимой (береза, тополь).  Цель: формировать представления детей о жизни деревьев зимой; учить различать деревья березу от тополя по стволу и веткам; развивать любознательность.  Педагог предлагает молча рассмотреть деревья кругом, найти березу, тополь.  Деревья не боятся зимы,  Посмотри.  Деревьям листва не нужна,  Не важна.  Деревья голые, босые  И без листвы красивы.  В них много жизни,  Много силы.  (Д. Ахметова.)  Педагог рассказывает о том, деревья, хоть и без листвы, сильно отличаются друг от друга.  - Ствол березы белый, у тополя - зеленовато-серый. В зимние холода деревья без листвы стоят почти сухие, легче переносят стужу. (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: посыпка песком скользких дорожек.  Цель: развивать желание помогать взрослым, выполнять простые трудовые действия, посыпать песок на дорожки; воспитывать отзывчивость, радость от труда  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Зайцы и волк".  Цель: развивать умения детей двигаться по сигналу, бегать в рассыпную, не сталкиваясь друг с другом; развивать навыки бега.  Выбирается волк, остальные дети - зайцы. Зайцы прячутся прячутся за кустами и деревьями.  Волк в стороне. По сигналу педагога зайцы бегают по полянке, прыгают, щиплют травку.  По второму сигналу педагога: "Волк идет!" - зайцы стараются убежать, спрятаться за кусты, под деревья. Волк пытается догнать их.  Во время игр детей педагог может говорить:  Зайки скачут, скок-поскок,  На зеленый на лужок.  Травку щиплют кушают,  Осторожно слушают,  Не идет ли волк.  Дети выполняют действия, о которых говорится в стихотворении. С окончанием слов появляется волк ловит зайцев.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Игра малой подвижности **«Петрушка»**  **Цель: формировать умение выполнять движения за ведущим.**  Ход игры:  Дети образуют круг. Считалкой выбрать водящего – Петрушку, он встаёт в центр круга.  Произносить следующий текст:  **Я – весёлая игрушка,**  **А зовут меня – Петрушка!**  **Я буду делать упражнения,**  **Вы – повторять за мной движения.**  В это время дети, стоящие в кругу, выполняют «пружинку», руки на поясе. По окончании текста Петрушка, выполняет какие – либо упражнения (наклоны, приседания, прыжки и др.). Дети должны точно повторить показанные Петрушкой движения. Ребёнок, наиболее точно и правильно выполнивший задание Петрушки, становится новым водящим.  (Социально - эмоциональное развитие, физическая культура).  Свободные игры, игры с санками и игрушками. Цель: развивать умения катать сани, посадив в них игрушки, развивать координацию движений, поддерживать задор, желание играть на воздухе.  (Социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром). | Наблюдение за снегирем.  Цель: продолжать формировать представления о снегире, развивать умение различать снегиря по внешним признакам; развивать представления о способах питания снегиря, как зимующей птице, учить проявлять заботу о них.  "Снегири".  Словно отблески зари -  На деревьях снегири.  Яблочки румяные,  Но довольно странные.  Лизу удивляют:  Яблочки летают!?  (И. Скородумова)  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Птички в гнездышках". Цель: учить детей спрыгивать с невысоких предметов, бегать врассыпную, действовать только по сигналу; приучать малышей помогать друг другу  Дети становятся на небольшое возвышение - доску, кубики, бруски (высота 5-10 см) - по одной стороне комнаты или площадки. Воспитатель говорит: "На улице солнышко светит, все птички вылетают из гнездышек, ищут зернышки, крошки". Дети спрыгивают с возвышений, летают (бегают, размахивая руками), приседают, клюют зернышки (стучат пальчиками по коленям или по полу). Со словами воспитателя "Дождик пошел! Все птички спрятались в гнездышки!" дети бегут на свои места. (Физическая культура, основы математики, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Лови-бросай, не роняй!"  Цель: развивать координацию движений, ловкость, фиксацию взора. Ход. Дети стоят в кругу, педагог - в центре. Он перебрасывает мяч и ловит обратно, говоря: "Лови, бросай, упасть не давай!". Текст произносит не спеша, чтобы успеть поймать и бросить мяч. Расстояние постепенно увеличивается: от 1 до 2 м и более. Правила: ловить мяч, не прижимая его к груди; бросать точно взрослому двумя руками в соответствии с ритмом произносимых слов.  (Физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений.  Цель: совершенствовать беговые навыки, такие как "змейка"; упражнять в беге вокруг предметов, поставленных в ряд.  (Физическая культура). | Наблюдение за солнцем зимой.  Цель: расширять представление детей о солнце, его свойствах (согревает землю, дает свет), об особенностях солнцестояния зимой; воспитывать любознательность.  Загадка.  - Не огонь, а греет.  Не лампа, а светит.  Как мячик, круглое.  Как тыква, жёлтое. (Солнце).  Педагог предлагает посмотреть на солнце через синее стеклышко.  Педагог рассказывает о том, что солнце зимой находится в небе низко, поэтому земля не прогревается, на улице холодно.  В начале зимы солнца в небе мало, потому что небо пасмурное, затянуто облаками.  В середине зимы солнце яркое, встает, но не согревает. Стоит обратить внимание на то, что солнце светит с высока.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: кормление птиц.  Цель: способствовать развитию желания заботиться о птицах, работать вместе дружно, помогать товарищу.  (Физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Лисы и куры".  Цель: развивать быстрый бег, ловкость. На одном конце комнаты находятся цыплята и петухи в курятнике. На противоположной стороне куры. Цыплята и петухи (три-пять игроков) ходят по комнате, как будто едят крупу. Когда лиса подходит к ним, петухи кричат: "Ку-ка-ре-ку!". По этому знаку все бегут в курятник, за ними бежит лиса, которая пытается дотронуться до любого из игроков.  (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Игра малой подвижности "Охотники и олени".  Цель: координация движений друг с другом.  Закреплять умение правильно принимать исходное положение при самостоятельной игре, метании в цель, броске.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Свободные игры, игры с санками и игрушками.  Цель: развивать умения катать сани, посадив в них игрушки, развивать координацию движений, поддерживать задор, желание играть на воздухе.  (Социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром). |
| Возвращение с прогулки | Поддерживать желание проявлять самостоятельность в самообслуживании, закреплять умение выворачивать одежду на лицевую сторону, вытягивать по форме, складывать, размещать на полках шкафов.  Договор есть между всеми,  Беспорядок - лишь на время.  Разделись, сложили,  Проверили, шкаф закрыли. (Д. Ахметова)  Отрабатывать навыки последовательного аккуратного мытья рук, побуждать не расплескивать воду, отжимать в раковину, вытираться своим полотенцем, проверять внешний вид у зеркала.  Свои ручки я люблю –  Правую и левую.  И сейчас я обе ручки  Чистенькими сделаю.  Я помою их водой  Тёплой и приятной,  А потом я их намылю  Очень аккуратно.  Тихо плещется вода,  Ручки мои моет.  Будем чистыми всегда –  Я и мы с тобою.  (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Обед | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед.  С аппетитом мы едим,  Большими вырасти хотим. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через мзыкальное сопровождение.  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем. (музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | «Жучки-паучки» (с элементами корригирующей гимнастики)  Звучит спокойная музыка.  Воспитатель: Наступила весна, теплое время года. Просыпается все — природа, насекомые. Давайте представим, что мы с вами — жучки-паучки. Нам хорошо от теплого солнца.  1. «Потянулись жучки». И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. Хорошо потянуться — руки в стороны. Повторить три раза; темп медленный.  2. «Проснулись глазки». И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища.  Погладить закрытые глаза от переносицы к внешнему краю глаз и обратно (10 с); темп умеренный.  3. «Проснулись ушки». И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. Растирать уши снизу вверх и обратно до покраснения и ощущения тепла (10 с); темп умеренный.  4. «Проснулись лапки». И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. Поднять перед собой вытянутые вперед руки, потрясти ими. Затем поднять ноги и тоже потрясти ими (10 с); темп быстрый.  5. «Жучки греются на солнышке». И. п. — лежа на спине, :и вдоль туловища. 1 — поворот на живот. 2 — поворот на спину. Повторить пять раз; темп умеренный.  6. «Жучки  готовятся к прогулке».  И. п. — лежа на спине, руки за головой.  Поднять правую  ногу,  согнутую в колене.  Опустить.  Поднять левую ногу,  согнутую в колене. Опустить.   Повторить  четыре  раза;  темп  умеренный.  7. «Веселые жучки». И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища.  1—3 — хлопки руками перед собой. 4 — вернуться в и. п. Повторить пять раз; темп быстрый. (закаливающие процедуры)  Ходьба по ортопедической дорожке с целью профилактики плоскостопия. Закрепление знаний и выполнение культурно-гигиенических навыков. Игровое упражнение «Водичка, водичка, умой мое личико» (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература, физическая культура) | | | | |
| Полдник | Привлечение внимания детей к еде, приобщение к культурному питанию.  Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Игры малой подвижности | Игра малой подвижности "Пузырь"  Цель игры:  Продолжать учить детей строиться в круг. Упражнять в одновременном расширении и сужении круга.  Укреплять дыхательную мускулатуру.  Ход игры:  Дети строятся в круг, берутся за руки. Взрослый произносит слова, дети помогают и выполняют движения по тексту.  Раздувайся, пузырь,дети пятятся, держась за руки, постепенно расширяя  Раздувайся большой,круг.  Оставайся такой  Да не лопайся.  Сдуваем пузырь: ш-ш-ш…идут мелкими шажками вперед к центру круга,  Вот такой пузырьостанавливаются (расширении и сужение круга  Стал маленький.повторить 2 – 3 раза)  (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)   Игра малой подвижности "Зайчик серый умывается"  Цель игры:  Продолжать учить детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с текстом. Воспитывать гигиенические навыки и культуру поведения.  Ход игры:  Дети строятся в шеренгу на одной стороне зала. На другой стороне стоит или сидит воспитатель. Дети произносят слова и имитируют движения по тексту.  Зайка серый умывается,  Видно в гости собирается.  Вымыл носик…  Вымыл ротик…  Вымыл ухо,  Вытер сухо…  Затем все дети идут гости к воспитателю, здороваются с ним и обязательно называют его по имени и отчеству. Шагом возвращаются назад.  Указания к игре:  Воспитатель следит за четким произношением всех слов детьми. ( физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Игра малой подвижности "Трамвай"  Цель игры:  Закрепить принятие группировки при подлезании под шнур. Упражнять детей в совместных действиях: двигаться дружно, не тянуть друг друга, не отставать.  Оснащение:  Шнур длиной 10м, связанный концами, колокольчик.  Ход игры:  Дети стоят внутри шнура, держатся за него руками с двух сторон. Взрослый звенит колокольчиком, «трамвай трогается». «Трамвай» может «ехать» медленно (ходьба) или быстро (легкий бег). В определенном месте находится остановка. Там «трамвай» останавливается, и кто-нибудь из «пассажиров» выходит, подлезая под шнур. На следующей остановке выходит еще один «пассажир» и т.д. Затем, когда «трамвай» снова «доезжает» до этих остановок, «пассажиры» садятся в него, а другие «пассажиры» выходят.  Вариант игры.  Дети могут стоять парами, держась за руки, а свободными руками – за шнур. Сначала роль вагоновожатого берет на себя взрослый, а потом кто-нибудь из детей.  ( музыка, физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Конструирование в исследовательском центре:  «Длинный поезд»  Цель: обучать умению сооружать конструкции из крупных и мелких строительных материалов по образу и по собственному замыслу.  Ход игры:  Воспитатель загадывает загадку и показывает образец постройки, предлагая детям построить свои постройки.  Братцы в гости снарядились,  Друг за друга прицепились  И помчались в путь далек,  Лишь оставили дымок.  (Поезд).  Дети повторяют новые слова за воспитателям на двух языках.  Билингвальный компонент: поезд - пойыз, длинный - ұзак.  (Конструирование, казахский язык, развитие речи и художественная литература);  Индивидуальная работа:  Скороговорки.  - Белый снег, белый мел,  Белый сахар тоже бел.  А вот белка не бела  Белой даже не была  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром). | Конструирование в исследовательском центре:  «Большой дом для мишки»  Цель: обучать умению сооружать конструкции из крупных и мелких строительных материалов, применяя приемы вертикального и горизонтального расположения деталей по образу и по собственному замыслу.  Ход игры:  Воспитатель показывает детям игрушку - мишку. Спрашивает, какой он, предлагает построить дом для мишки по образцу. Предлагает повторить слова на казахском языке.  Билингвальный компонент: медведь - аю, дом - үй, большой - үлкен.  (Конструирование, казахский язык, развитие речи и художественная литература);  Индивидуальная работа:  Пальчиковая разминка. "Заяц".  - Заяц по лесу топ-топ (хлопать ладошками),  И ушами хлоп-хлоп-хлоп (показывать уши двумя пальчиками над головой),  Зайца шубка серая (тереть ладони друг о друга),  Зайца носик розовый (сжимать и разжимать пальцы обеих рук),  Хвост стучит та-та-та (вилять хвостом),  Не страшны холода (тереть ладони друг о друга),  В гости к деткам приходи (сжимать и разжимать пальцы обеих рук),  Тут тепло, посмотри! (хлопать ладошками).  (Развитие речи и художественная литература, физическая культура, ознакомление с окружающим миром).  Коррекционная работа (педагог - психолог). Заключение 3. Развитие фонематического восприятия, закрепление правильного произношения.  Метод «Су-Джок»  Металлические колечки надеваются и снимаются на каждый пальчик. Вместо Су-Джок можно воспользоваться дарами природы: шишки, каштаны, орехи. Подойдут также любые колючие мячики, например, для стиральной машинки. | Конструирование в исследовательском центре:  «Конструируем из палочек»  Цель: закрепление знаний геометрических фигур, развитие логического мышления детей.  Материал: карточки с контурным изображением предметов, палочки разной длины.  Ход игры. Предложите детям палочки разной длины, попросите отобрать самые длинные, покороче и самые короткие. Выложите из палочек по предложению ребенка какую-нибудь фигурку. Затем дайте ребенку карточку, рассмотрите с ним контуры предметов, пусть он узнает их, назовет. Потом предложите выложить любую фигурку. В процессе работы закрепляйте названия знакомых геометрических фигур, которые будут возникать в процессе выкладывания. Попросите выложить палочками фигурки по собственному замыслу.  (Конструирование, казахский язык, развитие речи и художественная литература);  Индивидуальная работа:  "Назови правильно"  Цель: уточнить знания детей об овощах и фруктах, их качества (цвет, форма, вкус, запах), закреплять умение узнавать их по картинке и давать краткое  описание.  Материал:  картинки с изображением овощей, фруктов  Ход игры:   воспитатель предлагает ребёнку выбрать  картинку с овощем, фруктом и описать его.  - У меня помидор, он красный, круглый, сладкий. А у тебя?  Если дети затрудняются ответить, воспитатель задаёт наводящие вопросы: какой формы? Какого цвета? Какой на вкус? Какой по запаху?  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром).  Коррекционная работа (педагог - логопед). Заключение 3. Игра «Чудесный мешочек»  Цели. Формирование словаря, развитие тактильного восприятия, уточнение представлений о признаках предметов.  Описание: Предварительно ребёнок знакомится с игрушками, названия которых относятся к одной лексической группе (например, по теме «Посуда»): рассматривает, называет, выделяет их качества. Ребёнок опускает руку в мешочек, нащупывает одну игрушку, узнает ее и называет. Только после этих слов ребенок может вытащить игрушку из мешочка, рассмотреть ее и показать. | Конструирование в исследовательском центре:  «Построй по схеме»  Цель игры: учить детей выполнять элементарные постройки, применяя приемы вертикального и горизонтального расположения деталей ориентируясь на схемы.  Материал: схемы построек, строительный набор.  Ход игры. Вспомните с детьми строительные детали, которые они знают, продемонстрируйте им их свойства. Покажите карточку, спросите, что на ней изображено, предложите рассмотреть, и сказать, из каких деталей постройки. Попросите соорудить из строительных деталей такие же постройки. Важно, чтобы детали были изображены в натуральную величину.  (Конструирование, казахский язык, развитие речи и художественная литература);  Индивидуальная работа:  Пальчиковая гимнастика "Зайчик".  Цель: развивать слуховое внимание, мелкую моторику рук, умение соотносить движения со словами.  Зайчик прыг, зайчик скок, (Руки сжаты в кулачки, прижаты друг к другу, вытянуть указательные пальцы. Сгибать и разгибать их. )  Спрятался он под кусток. (Сцепить пальцы рук в замок. )  Под кусточком – молчком, (Не расцепляя рук, поднять указательные пальчики и пошевелить ими. )  Только ушки торчком. (Сцепить руки в замок, шевелить всеми пальчиками).  (Развитие речи и художественная литература, физическая культура, ознакомление с окружающим миром). | Конструирование в исследовательском центре:  «Собери и построй» Цель: Закреплять умение детей узнавать и называть геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал). Выкладывать из геометрических фигур различные предметы. Материал: кубик с наклеенными геометрическими фигурами, геометрические фигуры, вырезанные из картона; контурные образцы построек. Ход: Вариант 1. Ребенок бросает кубик, называет фигуру, которую видит на верхней грани и берет такую же картонную любого цвета. Из фигур, набранных за несколько ходов, ребенок составляет любое изображение. Вариант 2. Ребенок выбирает фигуру по цвету. Форма, в этом случае может быть любой. Например: На верхней грани кубика выпал зеленый треугольник. Ребенку предлагается выбрать любую фигуру зеленого цвета. Из набранных фигур также составляется постройка.  (Конструирование, казахский язык, развитие речи и художественная литература);  Индивидуальная работа:  Дидактическая игра "Вежливые слова". Цель: воспитывать у детей культуру поведения, вежливость, чувство уважения друг к другу, желание помочь другу, друг другу. Педагог показывает детям картинки с изображением различных сюжетов и задает вопросы. Дети подробно отвечают.  (Социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература). |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке. Одевание: последовательность, выход на прогулку.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай. (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за деревьями зимой (ясень, вяз).  Цель: развивать представления детей о деревьях зимой, о необходимости отсутствия листвы; продолжать учить различать деревья ясень от вяза по стволу и веткам; развивать любознательность.  Ход наблюдения: Педагог предлагает молча рассмотреть деревья кругом, найти ясень и вяз.  Деревья не боятся зимы,  Посмотри.  Деревьям листва не нужна,  Не важна.  Деревья голые, босые  И без листвы красивы.  В них много жизни,  Много силы.  (Д. Ахметова.)  Педагог рассказывает о том, деревья, хоть и без листвы, сильно отличаются друг от друга.  - Ствол ясеня по цвету серый, у вяза - темно-коричневый. В зимние холода деревья без листвы стоят почти сухие, легче переносят стужу. Зимой деревья голые, но не погибают, они застывают.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: посыпка песком скользких дорожек.  Цель: развивать желание помогать взрослым, выполнять простые трудовые действия, посыпать песок на дорожки; воспитывать отзывчивость, радость от труда.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Двигаемся как животные".  Цель: учить детей подражать движениям животных: ходить на внешней стороне стопы, прыгать на двух ногах с передвижением вперед, четко выражая в том или ином основном виде движений; развивать общую группу мышц, отзывчивость, эмоциональность.  Педагог показывает картинки с изображением диких животных, знакомых детям. Вместе с педагогом дети определяют, каким образом двигается медведь (ходьба с широко расставленными ногами, на внешней стороне стопы), заяц (прыжки на двух ногах с передвижением вперед). Педагог еще раз показывает образец выполнения движений либо просит показать образец детям. Во время выполнения движений педагог следит за правильностью выполнения, обеспечивает поточность движения подгрупп, использует инструкции, похвалу.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Игра малой подвижности "Брось и поймай"  Цель: упражнять детей в метании мяча и его ловле. Ход: дети сидят на детской площадке, у всех в руках мяч. По знаку педагога дети бросают мяч вверх и ловят его. Каждый считает, сколько раз он может это сделать.  (Физическая культура)  Самостоятельная свободные игры с выносными игрушками, развитие навыков движений: перешагивания через предметы, лежание на земле. (Социально-эмоциональное развитие, физическая культура). | Наблюдение за снегом.  Цель: закрепить знания о сезонном явлении - выпадении снега.  Ход наблюдения: Художественное слово "Следы на снегу".  Кто расхаживал по снегу?  Догадайся-ка по следу!  Каждый снежный птичий след  Затаил в себе секрет.  Вот трёхзубчатые вилы —  Это голуби ходили.  Мелких строчек вереница —  Это прыгала синица.  Каждый снежный птичий след  Рассказал мне свой секрет.  (М.Вайнилайтис)  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: укладка снега лопатой в отведенное место.  Цель: учить ответственно выполнять работу; обучить выполнению коллективных заданий.  (Физическая культура, ознакомление со кружающим миром)  Подвижная игра "Двигаемся как животные".  Цель: учить детей подражать движениям животных, четко выражая в том или ином основном виде движений; развивать общую группу мышц, отзывчивость, эмоциональность.  Педагог показывает картинки с изображением диких животных, знакомых детям. Вместе с педагогом дети определяют, каким образом двигается медведь (ходьба с широко расставленными ногами, на внешней стороне стопы), заяц (прыжки на двух ногах с передвижением вперед). Педагог еще раз показывает образец выполнения движений либо просит показать образец детям. Во время выполнения движений педагог следит за правильностью выполнения, обеспечивает поточность движения подгрупп, использует инструкции, похвалу.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Игра малой подвижности "Через ручеек".  Цель: развивать умение равильно прыгать, ходить по узенькой дорожке, держать равновесие. Описание. На площадке чертятся две линии на расстоянии 1,5 — 2метра одна от другой, это своего рода "ручеек". Играющие должны перейти (перепрыгнуть) "ручеек", прыгуть с места на двух ногах вперед, не наступить на него. Те, кто оступился — отходят (садятся на скамейку). Затем снова включаются в игру.  (Физическая культура).  Свободные игры, игры с санками и игрушками.  Цель: развивать умения катать сани, посадив в них игрушки, развивать координацию движений, поддерживать задор, желание играть на воздухе.  (Социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром). | Наблюдение за трудом дворника.  Цель: расширять представления о труде дворника зимой, способствовать желанию наблюдать за действиями дворника по чистке двора от снега. пользуясь лопатой; воспитывать чувство устойчивого интереса к труду взрослых, его результатам.  Ход наблюдения: Обратить внимание на то, что двор всегда нужно содержать в порядке, чистить снег помощью инвентаря (лопаты, гребка, веника), выносить сор.  Дядя дворник  Очищает дворик.  Посмотрите-ка, ребята,  У него в руках лопата.  Пройдет лопата по двору,  Можно начинать игру.  (Д. Ахметова)  Педагог задает вопросы о том, как работает дворник, о том, что получается, когда дворник закончит работу.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: расчистка дорожек, скамеек от снега  Цель: воспитывать желание помогать взрослым в очистке участка от снега, развивать умение выполнять простейшией трудовые действия пластиковой лопатой, веником, щеткой.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Мыши в кладовой". Цель: развивать желание и умение играть по правилам; развивать ловкость, внимательность.  Оборудование: маска, веревка. На одной стороне площадки веревка, натянутая на высоте 50-60 см от поверхности земли либо применяется очерченная линия. За препятствием - "кладовая". На противоположной стороне - "мыши" в "домике". Педагог исполняет роль кошки, затем роль можно передать одному из детей, хорошо освоившему правила. "Кошка" в стороне (на стуле). "Кошка":  - Напилась я молока,  Спать прилягу я пока.  Мышей в кладовке не видать,  Могу я сладко-сладко спать  Пока "кошка" закрывает глаза, "мыши" бегут в кладовую. При наличии веревки пройти нагнувшись (либо проползти), не задев ее.  Мыши поедают запасы в кладовой, бегают, садятся, ходят.  "Кошка" открывает глаза, говорит:  - Как я сладко поспала.  Кладовая-то цела?  Ох, мышей полна кладовка,  Убегайте-ка, плутовки!  Последние слова - сигнал, "мыши" убегают в "домик", "кошка" старается изловить, увести к себе. Пойманный тот - кого задели рукой. Игра повторяется несколько раз.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "С кочки на кочку".  Цель: развивать у детей внимание, основную группу мышц, вестибулярный аппарат, умение прыгать на двух ногах с продвижением вперед, с места в длину.  (Физическая культура);  Самостоятельная свободные игры с выносными игрушками, развитие навыков движений: ходьба, бег, не наталкиваясь друг на друга (прыжки на месте на двух ногах, перешагивания через предметы). (Социально-эмоциональное развитие, физическая культура). | Наблюдение за воробьями.  Цель: развивать желание наблюдать за воробьями на участке, описывать характерные особенности внешнего вида, повадок; воспитывать любовь у птицам.  Ход наблюдения: Педагог предлагает послушать чирикание воробьев, назвать их, молча понаблюдать за ними.  "Воробей"  Скачет, скачет воробей,  Кличет маленьких детей: -  Киньте крошек воробью  Я вам песенку спою,  Чик-чирик!  Киньте просо и ячмень -  Буду петь вам целый день.  Педагог предлагает рассказать о том, как узнали дети, что это воробьи.  Также предлагается описать движений воробья: прыгает, летит, садится, чирикает, сидит, машет крыльями.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Воробушки и кот".  Цель: учить детей мягко спрыгивать, сгибая ноги в коленях, увертываться от ловящего, быстро убегать, находить свое место. Описание: дети становятся на высокие скамеечки (10-12 см), положенные на полу одной стороне площадки – это воробушки на крыше. В другой стороне спит кот. Педагог говорит: "Воробушки вылетают на дорогу" – дети спрыгивают со скамеек и разбегаются в разные стороны. Просыпается кот "мяу-мяу" и бежит ловить воробушков, которые прячутся на крыше. Пойманных уводит к себе.  (Физическая культура).  Подвижная игра "Через ручеек". Цель: развивать умение равильно прыгать, ходить по узенькой дорожке, держать равновесие. Описание. На площадке чертятся две линии на расстоянии 1,5 — 2метра одна от другой, это своего рода "ручеек". Играющие должны перейти (перепрыгнуть) "ручеек", прыгуть с места на двух ногах вперед, не наступить на него. Те, кто оступился — отходят (садятся на скамейку). Затем снова включаются в игру.  (Физическая культура)  Самостоятельная свободные игры с выносными игрушками, развитие навыков движений: перешагивания через предметы, лежание на земле. (Социально-эмоциональное развитие, физическая культура). | Наблюдение за игровыми объектами на участке, покрытыми снегом (веранда, качели, лестница, песочница, скамейки). Цель: развивать умения замечать и называть игровые постройки на участке, говорить, где лежит снег; развивать умение объяснять, откуда появился снег на этих поврехностях; объяснять с помощью словосочетаний, предложений.  Ход наблюдения: Педагог может подводить к пониманию того, что не всеми игровыми конструкциями можно пользоваться зимой, однако предлагет обыгрывать снеговые постройки на участке.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: вывешивание кормушек для птиц, очистка, наполнение кормом.  Цель: развивать устойчивый интерес к трудовым действиям по уходу за птицами, побуждать оказывать помощь, выполнять простейшие действия.  (Физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром).  Подвижная игра "Кенгуру".  Цель: закрепить навыки прыжка на двух ногах с продвижением вперед; развивать силу, мышцы ног, туловища, умение отрываться от земли двумя ногами, сохранять равновесие.  Педагог показывает технику прыжка на двух ногах с продвижением вперед либо показать, как прыгает кенгуру.  Для избежание скученности и сталкиваний педагог подразделяет детей на две команды.  (Физическая культура)  Подвижная игра "Сбей кеглю".  Цель: развивать мтекость, координацию движений, ловкость.  На земле (снегу) чертят линию либо кладут веревку. На расстоянии 1-1,5 м от нее ставят 2-3 большие кегли (расстояние между кеглями 15-20 см). Дети по очереди подходят к этому месту, берут в руки лежащие мячи, катят их, стараясь сбить кеглю.  (Физическая культура)  Самостоятельная свободные игры с выносными игрушками, развитие навыков движений: ходьба, бег, не наталкиваясь друг на друга.  (Социально-эмоциональное развитие, физическая культура). |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы.  Памятка "Особенности речевого развития дошкольников". | | | | |

**Группа: средняя группа «Юнга»**

**Возраст детей: дети 3-х лет**

**На какой период составлен план: 23.01.2023 - 27.01.2023 г**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  23.01 | Вторник  24.01 | Среда  25.01 | Четверг  26.01 | Пятница  27.01 | |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Продолжать приучать к соблюдению порядка в своем шкафу, следить за чистотой полок, при загрязнении показывать взрослым, аккуратно протирать полку, раскладывать вещи. (Культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Театрализованная игра "Летает не летает, растет не растет"  Цель: развитие познавательных способностей детей. Педагог называет предмет, дети показывают взмах крыльев руками, если он летит; если он не летит, они кладут руки на колени. Если он растет, они поднимают руки вверх, если он не растет, кладут руки на колени.  (Ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Дидактическая игра "Найди пернатого!". Цель: учить детей правильно называть и различать красный, зеленый, желтый цвета, учить повторять простые и составные предложения.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Гимн. Цель: Воспитывать чувства патриотизма , уважение, гордость. (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, музыка, казахский язык) | Развивать умения детей одеваться, раздеваться в установленном порядке, завязывать шнурки ботинок, застегивать пуговицы, вешать или аккуратно складывать одежду, приводить одежду в порядок с помощью взрослых, убирать по местам, , чистить обувь от снега, сушить в специальном месте.  (Культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Словесная игра "Кто знает больше?".  Цель: развивать память детей; расширять знания о предметах; воспитывать смекалку, сообразительность. Правила игры: рассказать, как используется предмет. Игровые действия: соревнование, нужно много говорить о видах использования предмета.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Игра-упражение "Весёлый воробей". Цель: учить детей выполнять движения по тексту; развивать слуховое внимание, речь, положительные эмоции.  - Встал воробушек на лапки,  Приготовился к зарядке (встают, поднимаются на носочки),  Повернулся влево, вправо (повороты влево, вправо),  Приседанье сделал справно (приседают),  Клювиком почистил пух (наклоны головой в стороны),  И скорей на стульчик плюх (садятся на стульчики).  Упражнение может проводиться под музыку.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, музыка). | Продолжать учить детей ставить на стол посуду, хлебницу, салфетницу, столовые приборы.  (Культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Один и много".  Цель: упражнять в употреблении имен существительных в единственном и множественном числе; развивать речь, грамматический строй речи.  Например, снег - снега, крыша - крыши, дерево - деревья, стол - столы, птица - птицы, воробей - воробьи.  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная казахская народная игра "Бес тас" ("Пять камешков"). Цель: развивать у детей внимание и ловкость, моторику рук, мышление.  Для игры подбирается пять небольших и примерно равных по величине камешков. Участник подкидывает их вверх и пробует поймать в ладони обеих рук. Если получилось, задача усложняется. Надо вновь подбросить камешки и, прежде чем поймать их, хлопнуть перед собой и за спиной в ладоши. Один-два камешка упало? Ничего, еще будет возможность подобрать их.  Теперь же, подкинув оставшиеся камешки, надо постараться поймать их — уже тыльной стороной ладоней.  Опять несколько камешков упало? Что ж, настало время самого сложного этапа: подбросить имеющиеся в руках камешки, а пока они летят, подобрать с земли ранее упавшие. И, наконец, пятый этап снова легкий, — он повторяет первый: имеющиеся в руках камешки надо подбросить и поймать на ладони.  Побеждает тот, у кого после пяти таких испытаний в руках больше камешков.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, казахский язык). | Учить детей самостоятельно располагать игрушки и вспомогательные средства, приучать соблюдать порядок в шкафах, протирать пыль. (Навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Настольная игра "Пара картинок". Дидактическая задача: воспитывать у детей наблюдательность, умение находить сходство и различие предметов, изображенных на рисунке; пополнять словарный запас: похожие, разные, одинаковые. Правила игры: собирать одинаковые картинки; кто не ошибается, тот и выигрывает. Игровые действия: поиск одинаковых картинок.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, основы математики)  Словесная игра "Сорока белобока".  Цель: учить детей проговаривать слова, выполнять движения в соответствии с текстом, развивать речь.  - Сорока-белобока,  Где была? – Далеко!  Печку топила,  Кашку варила,  Хвостиком мешала,  На порог скакала,  Деток покликала:  "Детки вы, детки,  Собирайте щепки,  Наварю я кашки  Золотые чашки!  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). | | Полив комнатных растений.  Цель: расширить знания детей о потребностях растений в свете и влаге, развивать уверенность в своих действиях, аккуратность при поливе растений (пользоваться лейкой, поливать небольшой струей); воспитывать заботливость. (Культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Словесная игра "Угадай, кто звонил".  Дидактическая задача: тренировать слух, развивать внимание, воспитывать у детей умение играть вместе со сверстниками, устанавливать дружеские отношения.  Правила игры: находить по голосу того, кто звонил, не глядя на детей, правильно называть его имя. Громко произносить имя.  Игровая деятельность: поиск по голосу.  (Социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Упражнение на артикуляцию, скороговорка.  Синичка - не лисичка,  А птичка.  Синичка как лисичка  Не боится зимы,  Радуется как мы.  (Д. Ахметова)  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). |
| Утренняя гимнастика | «Мы - сильные»  Однажды наша Маша  Варила дома кашу.  Кашу сварила,  В кашу масло положила.  Молока налила,  Кашу с маслом запила.  Ешьте, дети, утром кашу,  Будете как Маша наша: Здоровыми, сильными, Крепкими, красивыми!  1. «Крепкие руки»  И. п.: ноги слегка расставить, руки согнуты в локтях, прижаты к бокам, кулачки у плеч. Руки с силой вытянуть вверх, кулачки не разжимать. Вернуться в и. п. Сохранять устойчивое положение. Повторить 5 раз.  2. «Мы - сильные»  И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, руки вниз. Вер­нуться в и. п. Наклон - выдох. Повторить 4-5 раз.  3. «Крепкие ноги»  И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Слегка сгибать и выпрямлять ноги («пружинка»). С третьего занятия предложить подниматься на носки. После 3-4-х движений отдых. Дыхание произвольное. Повторить 3-4 раза.  4. «Отдохнем»  И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. 3-4 раза потопать правой, потом левой ногой; сделать 6-8 подпрыгиваний. Дыхание произвольное. Повторить 3 раза, чередуя с ходьбой.  5. «Мы - молодцы»  И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «а-а-ах». Повто­рить 3-4 раза.  Игра малой подижности "Котик к печке одошел"  Дети образуют круг, берутся за руки. Педагог становится в круг вместе с детьми. Педагог читает текст стихотворения, показывает движения, вслед за ним движения и слова повторяют дети.  Котик к печке подошел, Идут по кругу, взявшись за руки.  Котик к печке подошел.  Горшок каши он нашел, Идут по кругу в другую сторону, взявшись за руки.  Горшок каши там нашел,  А на печке калачи, Останавливаются, поворачиваются лицом к центру круга, хлопают в  Ох, вкусны и горячи! ладоши. Выполняют наклон вперед, руки впе­ред, ладони вверх.  Пироги в печи пекутся,  Они в руки не даются.  (Физическая культура ) | | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Чтение потешки  «А у нас есть ложки,  Волшебные немножко.  Вот -тарелка, вот- еда,  Не осталось и следа.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Закатаем рукава, Открываем кран - вода. Моем глазки, моем щечки, Моем уши и ладошки! Посмотрите, крошки, На свои ладошки. Ах, какие ладошки! Чистые ладошки! (Развитие речи и художественная литература).  Дидактическая игра "Найди пару".  Цель: упражнять в различении, сравнении геометрических фигур; закреплять знания, развивать мышление.  Ход игры:  Воспитатель предлагает рассмотреть ребенку карточку (рукавичку), описать из каких геометрических фигур состоит узор и какого цвета. Затем найти парную карточку.  (Основы математики, ознакомление с окружающим миром) | | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физическая культура  Тема: "Птицы-наши друзья". Цель: Продолжать формировать навыки подпрыгивание на двух ногах (ноги вместе – ноги врозь); навыки метание в вертикальную цель правой и левой рукой; совершенствовать двигательные умения и навыки. Подвижная игра: "Воробушки и кот (бег и прыжки)".  Цель: учить детей мягко спрыгивать, сгибая ноги в коленях, увертываться от ловящего, быстро убегать, находить свое место.  Подвижная игра "Лови-бросай,не роняй!"  Цель: развивать координацию движений, ловкость, фиксацию взора. Дыхательная гимнастика «В лесу».  Цель: формировать правильное речевое дыхание.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Снежинки за окном»  Цели: Рисование: продолжать обучать набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску, промывать кисть, протирать салфеткой.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями разной величины, соединять между собой.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Поможем птицам зимой". Цель: Продолжать формировать навыки бега в быстром темпе; навыки метания в вертикальную цель правой и левой рукой; воспитывать положительный настрой к занятиям по физической культуре. Подвижная игра "Сбей кеглю".  Цель:Развивать координацию движений, ловкость, фиксацию взора.  Малоподвижная игра "Пузырь".  Цель: научить детей становиться в круг, делать его то шире, то уже, приучать их согласовывать свои движения с произносимыми словами. Дыхательное гимнастика "Сдуем снежинку".  Цель: развитие плавного, длительного выдоха.  Вдох – руки вверх,  Выдох – руки вниз, произнося звук |ф|.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Варежки для Машеньки»  Цели: Рисование: продолжать обучать набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску, промывать кисть, протирать салфеткой.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями разной величины, соединять между собой.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Снегирь". Цель: Продолжать формировать навыки; навыки метания в горизонтальную цель, вдаль; развивать ловкость, быстроту, координацию движений, умение действовать по сигналу воспитателя, внимание. Игровое упражнение "Мяч".  Цель: совершенствовать навыки прыжка.  Малоподвижная игра "Кто пройдет тише".  Цель: ознакомить с ходьбой в заданном направлении, развивать умение сохранять равновесие. Дыхательная гимнастика "Вырасти большой".  Цель: развитие плавного, длительного выдоха.  И.п: стоя прямо, ноги вместе. Поднять руки вверх, хорошо потянуться, подняться на носки – вдох, опустить руки вниз, опуститься на всю ступню – выдох. На выдохе произнести «у-х-х-х»! Повторить 4-5 раз.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Шарфик»  Цели: Рисование: продолжать обучать набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску, промывать кисть, протирать салфеткой.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями разной величины, соединять между собой.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Музыка  Тема: «Медведь и лиса» Цель: Пробуждать эмоциональный отклик к песням о диких животных; учить различать мелодии по характерным признакам диких животных; развивать звуковысотный слух; учить правильно передавать повадки диких животных посредством слушания музыки; развивать навыки игры на музыкальных ложках; формировать понятия о жизни диких животных в зимнее время; учить правильному эмоциональному восприятию музыкальных произведений. Ход занятия: Песня Д.Ботбаева, А.Асылбек "Волк". (слушание)  Песня Б.Далденбай, А.Асылбек "Аю-медведь". (пение)  Музыкально-ритмические движения "Ламбада".  "Танец с ложками".  Игра на ложках.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Синичка»  Цели: Рисование: продолжать обучать набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску, промывать кисть, протирать салфеткой.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями разной величины, соединять между собой.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Казахский язык  Мақсаты: Көлікті білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейту. Қарапайым сөз тіркестерін құрастыру қабілетін қалыптастыру. "Текше" Ойыны. Мақсаты: көлікті білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейту. Ойын барысы: Балалар кезек-кезек текшені лақтырады. Олар текшенің үстіне түскен көлікті атайды.  Игры-упражнения в образовательном центре «Творчество» (по желанию ребенка):  Тема: «Ёлочка в снегу»  Цели: Рисование: продолжать обучать набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску, промывать кисть, протирать салфеткой.  Лепка: воспитывать интерес к лепке из пластилина, используя приемы отрывания, скатывания, раскатывания комочки между ладонями разной величины, соединять между собой.  Аппликация: обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, затем приклеивать на листе. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | |
| Витаминный завтрак | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Витамины - просто чудо!  Сколько радости несут:  Все болезни и простуды  Перед ними упадут,  Вот поэтому всегда  Для нашего здоровья  Полноценная еда -  Важнейшее условие! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке, последовательное одевание детей, наблюдение за правильным одеванием.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай. (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за синицей.  Цель: формировать интерес к зимующим птицам, синице; знакомить с средой обитания, особенностями внешнего вида синицы; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Скачет шустрая синица,  Ей на месте не сидится.  Прыг-скок, прыг-скок,  Завертелась как волчок.  (А. Барто)  Предложить понаблюдать за синицей, рассказать о том, что делает птица (прыгает, поет, машет крыльями, клюет корм, садится на ветку).  Также дети могут описать синицу, назвать ее ласково "синичка". Педагог обращает внимание на желтую грудку синицы, на то,что и синица, и воробей остаются зимовать, что их зимой нужно подкармливать,  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: кормление птиц.  Цель: способствовать развитию желания заботиться о птицах, работать вместе дружно, помогать товарищу.  (Физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Воробушки и кот".  Цель: учить детей мягко спрыгивать, сгибая ноги в коленях, увертываться от ловящего, быстро убегать, находить свое место. Описание: дети становятся на высокие скамеечки (10-12 см), положенные на полу одной стороне площадки – это воробушки на крыше. В другой стороне спит кот. Педагог говорит: "Воробушки вылетают на дорогу" – дети спрыгивают со скамеек и разбегаются в разные стороны. Просыпается кот "мяу-мяу" и бежит ловить воробушков, которые прячутся на крыше. Пойманных уводит к себе. (Физическая культура)  Подвижная игра "Через ручеек".  Цель: развивать умение равильно прыгать, ходить по узенькой дорожке, держать равновесие. Описание. На площадке чертятся две линии на расстоянии 1,5 — 2метра одна от другой, это своего рода "ручеек". Играющие должны перейти (перепрыгнуть) "ручеек", прыгуть с места на двух ногах вперед, не наступить на него. Те, кто оступился — отходят (садятся на скамейку). Затем снова включаются в игру.  (Физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений: "змейка".  Цель: совершенствовать навыки бега, такие как" змейка"; упражнять в беге, обегая предметы, поставленные в ряд.  (Физическая культура). | Наблюдение за воробьями.  Цель: развивать желание наблюдать за воробьями на участке, описывать характерные особенности внешнего вида, повадок; воспитывать любовь у птицам.  Ход наблюдения: Педагог предлагает послушать чирикание воробьев, назвать их, молча понаблюдать за ними.  "Воробей" Л. Яхнин  Скачет, скачет воробей,  Кличет маленьких детей: -  Киньте крошек воробью  Я вам песенку спою,  Чик-чирик!  Киньте просо и ячмень -  Буду петь вам целый день.  Педагог предлагает рассказать о том, как узнали дети, что это воробьи.  Также предлагается описать движений воробья: прыгает, летит, садится, чирикает, сидит, машет крыльями.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: расчистка дорожек, скамеек от снега.  Цель: воспитывать желание помогать взрослым в расчистке участка от снега, развивать умение выполнять простейшией трудовые действия пластиковой лопатой, веником, щеткой.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Бегите к флажку". Цель: упражнять детей действовать в соответствии с правилами, ориентироваться на цветовой сигнал, выполнять бег в разных направленияхн не наталкиватясь друг на друга.  Педагог раздает детям флажки двух цветов: красного и синего. Он, держа в одной руке красный, в другой — синий флажок, разводит руки в стороны; дети группируются со стороны флажка соответствующего цвета. Затем он предлагает детям погулять по площадке. Пока дети гуляют, педагог переходит на другую сторону и говорит: «Раз, два, три—скорей сюда беги!» - при этом он протягивает руки с флажками в стороны. Дети бегут к нему и собираются возле флажка своего цвета.  (Физическая культура, основы математики, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Лови-бросай, не роняй!"  Цель: развивать координацию движений, ловкость, фиксацию взора. Ход. Дети стоят в кругу, педагог - в центре. Он перебрасывает мяч и ловит обратно, говоря: "Лови, бросай, упасть не давай!". Текст произносит не спеша, чтобы успеть поймать и бросить мяч. Расстояние постепенно увеличивается: от 1 до 2 м и более. Правила: ловить мяч, не прижимая его к груди; бросать точно взрослому двумя руками в соответствии с ритмом произносимых слов.  (Физическая культура).  Свободные игры, игры с санками и игрушками.  Цель: развивать умения катать сани, посадив в них игрушки, развивать координацию движений, поддерживать задор, желание играть на воздухе.  (Социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром). | Наблюдение за зимующими птицами. Цель: формировать у детей желание заботиться о зимующих птицах (узнавать птицу, называть части ее тела).  Ход наблюдения: Педагог предлагает найти птиц на участке, назвать их, объяснить, почему они называются птицами.  Педагог мотивирует детей к тому, что птицам на участке зимой на ватает корма, им нужно помочь, покормить.  Покормите птиц зимой!  Пусть со всех концов  К вам слетятся, как домой,  Стайки на крыльцо.  Небогаты их корма.  Горсть зерна нужна,  Горсть одна — и не страшна  Будет им зима.  (А. Яшин)  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: кормление птиц.  Цель: способствовать развитию желания заботиться о птицах, работать вместе дружно, помогать товарищу.  (Физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Птички в гнездышках".  Цель: учить детей спрыгивать с невысоких предметов, бегать врассыпную, действовать только по сигналу; приучать малышей помогать друг другу  Дети становятся на небольшое возвышение - доску, кубики, бруски (высота 5-10 см) - по одной стороне комнаты или площадки. Воспитатель говорит: "На улице солнышко светит, все птички вылетают из гнездышек, ищут зернышки, крошки". Дети спрыгивают с возвышений, летают (бегают, размахивая руками), приседают, клюют зернышки (стучат пальчиками по коленям или по полу). Со словами воспитателя "Дождик пошел! Все птички спрятались в гнездышки!" дети бегут на свои места.  (Физическая культура, основы математики, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Сбей кеглю".  Цель: развивать мтекость, координацию движений, ловкость.  На земле (снегу) чертят линию либо кладут веревку. На расстоянии 1-1,5 м от нее ставят 2-3 большие кегли (расстояние между кеглями 15-20 см). Дети по очереди подходят к этому месту, берут в руки лежащие мячи, катят их, стараясь сбить кеглю.  (Физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, обучение метанию снежков.  (Социально-эмоциональное развитие, физическая культура.) | Наблюдение за сорокой.  Цель: прививать интерес к окружающему миру; учить узнавать сороку по голосу и характеризовать ее; воспитывать бережное отношение к птицам; развивать любознательность  Ход наблюдения: Загадка.  - Болтлива птичка - спору нет,  Расскажет новость и секрет!  Красива с виду, белобока  Кто? – Длиннохвостая ... (сорока).  Педагог предлагает найти по голосу. Дети объясняют, что сорока стрекочет. Педагог предлагает описать сороку: голова, шея, грудь и спина черного цвета, живот и плечи белые. Белые и концы крыльев. У сороки длинные и крылья и хвост (длиннее тела), она любит блестящие предметы, поэтому говорят: "Сорока-воровка".  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: кормление птиц. Цель: способствовать развитию желания заботиться о птицах, работать вместе дружно, помогать товарищу.  (Физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Малоподвижная игра "Пузырь".  Цель: научить детей становиться в круг, делать его то шире, то уже, приучать их согласовывать свои движения с произносимыми словами. Описание. Дети вместе с педагогом берутся за руки и образуют небольшой круг, стоя близко друг к другу. Педагог произносит: Раздувайся, пузырь, раздувайся, большой, Оставайся такой да не лопайся. Играющие отходят назад и держатся за руки до тех пор, пока педагог не скажет: «Лопнул пузырь!», тогда они опускают руки и приседают на корточки, говоря при этом: "Хлоп!".  (Физическая культура).  Свободные игры, игры с санками и игрушками. Цель: развивать умения катать сани, посадив в них игрушки, развивать координацию движений, поддерживать задор, желание играть на воздухе.  (Социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром). | | Наблюдение за снегирем.  Цель: продолжать формировать представления о снегире, развивать умение различать снегиря по внешним признакам; развивать представления о способах питания снегиря, как зимующей птице, учить проявлять заботу о них.  Ход наблюдения: "Снегири".  Словно отблески зари -  На деревьях снегири.  Яблочки румяные,  Но довольно странные.  Лизу удивляют:  Яблочки летают!?  (И. Скородумова)  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: посыпка песком скользких дорожек.  Цель: развивать желание помогать взрослым, выполнять простые трудовые действия, посыпать песок на дорожки; воспитывать отзывчивость, радость от труда.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Догони меня".  Цель: приучать детей бегать легко,на носках; ориентироваться в пространстве, менять движения по сигналу. Описание: дети сидят на скамейках в одной стороне зала. Педагог предлагает им догнать его и бежит в противоположную сторону. Дети бегут за ним, стараясь поймать его. Когда они подбегают, педагог говорит: "Убегайте, убегайте, догоню!". Дети возвращаются на свои места. (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Игра малой подвижности "Сбей кеглю".  Цель: развивать мтекость, координацию движений, ловкость.  На земле (снегу) чертят линию либо кладут веревку. На расстоянии 1-1,5 м от нее ставят 2-3 большие кегли (расстояние между кеглями 15-20 см). Дети по очереди подходят к этому месту, берут в руки лежащие мячи, катят их, стараясь сбить кеглю.  (Физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений: "змейка".  Цель: совершенствовать навыки бега, такие как" змейка"; упражнять в беге, обегая предметы, поставленные в ряд.  (Физическая культура). |
| Возвращение с прогулки | Педагог помогает детям снять шапки, брюки, рубашки, ботинки с отстегивающимися пуговицами в определенном порядке; учит застегивать одежду; размещать одежду на полках шкафов; ставить сапоги, класть варежки на сушку; мыть руки, намыливать и тщательно ополаскивать лицо, сушить лицо и руки полотенцем.  "Да здравствует мыло душистое,  И полотенце пушистое,  И зубной порошок,  И густой гребешок!" (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | | |
| Обед | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед.  С аппетитом мы едим,  Большими вырасти хотим. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через музыкальное сопровождение.  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем. (музыка) | | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | «Жучки-паучки» (с элементами корригирующей гимнастики)  Звучит спокойная музыка.  Воспитатель: Наступила весна, теплое время года. Просыпается все — природа, насекомые. Давайте представим, что мы с вами — жучки-паучки. Нам хорошо от теплого солнца.  1. «Потянулись жучки». И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. Хорошо потянуться — руки в стороны. Повторить три раза; темп медленный.  2. «Проснулись глазки». И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища.  Погладить закрытые глаза от переносицы к внешнему краю глаз и обратно (10 с); темп умеренный.  3. «Проснулись ушки». И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. Растирать уши снизу вверх и обратно до покраснения и ощущения тепла (10 с); темп умеренный.  4. «Проснулись лапки». И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. Поднять перед собой вытянутые вперед руки, потрясти ими. Затем поднять ноги и тоже потрясти ими (10 с); темп быстрый.  5. «Жучки греются на солнышке». И. п. — лежа на спине, :и вдоль туловища. 1 — поворот на живот. 2 — поворот на спину. Повторить пять раз; темп умеренный.  6. «Жучки  готовятся к прогулке».  И. п. — лежа на спине, руки за головой.  Поднять правую  ногу,  согнутую в колене.  Опустить.  Поднять левую ногу,  согнутую в колене. Опустить.   Повторить  четыре  раза;  темп  умеренный.  7. «Веселые жучки». И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища.  1—3 — хлопки руками перед собой. 4 — вернуться в и. п. Повторить пять раз; темп быстрый. (закаливающие процедуры)  Ходьба по ортопедической дорожке с целью профилактики плоскостопия. Закрепление знаний и выполнение культурно-гигиенических навыков.  Игровое упражнение «Водичка, водичка, умой мое личико» (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература, физическая культура) | | | | | |
| Полдник | Привлечение внимания детей к еде, приобщение к культурному питанию.  Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | | |
| Игры малой подвижности | Игра малой подвижности «Найдём синичку»  Дети стоят свободно по залу, у воспитателя в руках игрушка – синичка.  Пойду прятать я синичку –  Очень маленькую птичку.  Быстро глазки закрывайте  Где синичка – угадайте.  Дети присаживаются на корточки, закрывают глаза. Воспитатель прячет игрушку.  «Ищите синичку!» - дети идут искать птичку. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура, развитие речи и художественная литература)   Игра малой подвижности: «Солнце, дождик, ветер»  Дети образуют круг, поворачиваются друг за другом. В центре воспитатель. Дети идут по кругу друг за другом, слушают команды и выполняют движения:   По команде: «Солнце!» - идут на носках, руки вверх.   По команде: «Дождик!» - останавливаются, складывают руки «домиком» над головой.   По команде: «Ветер!» - бегут в медленном темпе по кругу. (музыка, ознакомление с окружающим миром, физическая культура)   Игра малой подвижности : «Весёлые снежинки»  Дети врассыпную располагаются на площадке.  Выпал беленький снежок.  Выходи гулять, дружок!  Метель – вьюга у ворот  Кружит снежинок хоровод.  Полетели, покружились  И на землю опустились.  Дети кружатся на месте в медленном темпе вправо, влево.  Останавливаются, приседают.  (Музыка, ознакомление с окружающим миром, физическая культура) | | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах / Индивидуальная работа с детьми | Конструирование в исследовательском центре:  «Ворота для машины Айболита»  Цель: Учить строить ворота из двух вертикально стоящих кирпичиков, на которые кладется еще один кирпичик.  Ход игры. Внимание в зоопарке заболел тигр. Добрый доктор Айболит едет на машине, чтобы вылечить больного Машина въезжает в парк, деревья мешают проехать дальше, нам с вами необходимо срочно построить ворота для машины. Дети предлагают свои постройки.  Воспитатель предлагает детям назвать детали и цвет из которых строили постройку на казахском и русском языках.  Билингвальный компонент: кирпич - кірпіш, красный - қызыл, зеленый - жасыл, желтый - сары, синий- көк.  (Конструирование, казахский язык, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа:  Пальчиковая разминка "Ежик".  - Наш колючий серый ежик (скрещивать три пальчика и имитируем ход ежика),  Нет ни головы, ни ножек (скрещивать пальцы обеих рук, показывать колючки ежика),  Что же он такой колючий?  Это так, на всякий случай!  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). | Конструирование в исследовательском центре:  «Придумываем фигуры»  Цель: Развивать логическое мышление, внимание, память, речь, развитие мелкой моторики, развитие фантазии, творческой активности.  Ход: Воспитатель показывает детям карточки с изображением построек. Интересуется из каких фигур построены те или иные постройки.  Предлагает детям придумать и сложить фигуры из различных элементов, дать им названия. В завершении воспитатель просит детей дать название своим постройкам и рассказать из каких фигур они построены на русском и казахском языке.  Билингвальный компонент: кубик - текше, кирпич - кірпіш.  (Конструирование, казахский язык, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа:  Декламирование стихотворения "Елка" (А. Барто)  - К детям елочка пришла,  Снег на ветках принесла.  Нужно елочку согреть,  Платье новое надеть.  Ярко звездочки блестят,  Ярко лампочки горят,  Бусы разные висят -  Замечательный наряд!  (Ознакомление с окружающим миром, художественная литература и развитие речи).  Коррекционная работа (педагог - психолог). Заключение 3. Развитие слухомоторной координации, развитие концентрации и распределения внимания.  «Стих»  Чтение стихотворения под хлопки или стук двумя руками. 1. Взрослый читает и одновременно прохлопывает стихотворение. Ребенок повторяет количество хлопков. | Конструирование в исследовательском центре:  «Конструируем из палочек»  Цель: закрепление знаний геометрических фигур, развитие логического мышления детей.  Материал: карточки с контурным изображением предметов, палочки разной длины.  Ход игры. Предложите детям палочки разной длины, попросите отобрать самые длинные, покороче и самые короткие. Выложите из палочек по предложению ребенка какую-нибудь фигурку. Затем дайте ребенку карточку, рассмотрите с ним контуры предметов, пусть он узнает их, назовет. Потом предложите выложить любую фигурку. В процессе работы закрепляйте названия знакомых геометрических фигур, которые будут возникать в процессе выкладывания. Попросите выложить палочками фигурки по собственному замыслу.Предложить детям назвать фигуры на казахском языке: квадрат - шаршы, треугольник - үшбұрыш.  (Конструирование, казахский язык, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа:  Дидактическая игра "Что будет зимой?". Цель: развивать представления о признаках зимы. Педагог проводит игру с помощью настольной игры "Времена года". Дети должны сопоставить маленькие картинки с символами времени года на больших картинках зимы.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Пальчиковая гимнастика "Сказки". Цель: развивать моторику рук, слуховое внимание, воображение, память, интерес к сказкам.  - Будем пальчики считать, (Сжимание и разжимание пальчики в кулачки)  Будем сказки называть: (На каждое название сказки загибаем пальчик)  - "Рукавичка", "Теремок",  "Колобок–румяный бок",  - Есть Снегурочка–краса,  Три медведя, Волк –Лиса.  Не забудем Сивку-Бурку,  Нашу вещую каурку.  Про жар-птицу сказку знаем,  Репку мы не забываем,  Знаем Волка и козлят.  Этим сказкам каждый рад.  Дети повторяют движения за воспитателем.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Вариативный компонент «Умка» Тема: «Техника» Цель: Формировать представления детей о назначении видов бытовой техники; уточнить представления о профессии продавца в магазине бытовой техники; формировать умения вступать в игровые действия согласно ролей "продавец", "покупатель". задавать вопросы; формировать навыки следовать правилам игры; развивать внимание, наблюдательность; воспитывать чувства заботы о технике, аккуратность, вежливости. Сформировать в детях умение вступать в систему игры "магазин "Техника"; освоить образцы задачи простых вопросов и предоставления ответов в ходе простых взаимоотношений; развить внимание, мышление, умение получать позитивные эмоции. Обучить детей аккуратному обращению с техникой; воспитать порядочность и мудрость. Игра-упражнение "Для чего это нужно?"  Цель - закрепить названия видов бытовой техники, уточнить их необходимость для человека. Правила. Назвать любой их предложенных видов бытовой техники, говорить, для чего нужен. Ход. Педагог вывешивает перед детьми на панно картинку с изображением бытовой техники в магазине.- Дети, посмотрите, мы пришли в магазин "Бытовая техника". Обследование предмета. Желающие дети приглашаются к панно, называют виды бытовой техники. Педагог каждому вышедшему задает примерно такие вопросы:- …, для чего нужен холодильник?- Холодильник холодит продукты. Молодец. При помощи педагога дети называют назначения бытовых предметов: сотовый телефон нужен, чтобы разговаривать, пылесос - чтобы чистить ковер (собирать пыль), компьютер - чтобы писать письма (ит.д.)  Коррекционная работа (педагог - логопед). Заключение 3. Игра «Где же наши ручки?»  Цель: формирование понимания и употребление форм родительного падежа множественного числа существительных. Описание: Ребёнок сидит на стульчике. Обратимся к ним, приглашая интонацией к шутке, игре:  - Где наши ручки? Нет наших ручек! (Прячем руки за спину. Ребёнок делает  то же самое.) Вот наши ручки! (Показывает руки, играет пальцами.)  − Где наши ножки? Нет наших ножек! (ребёнок прячет ноги под стул.) Вот наши ножки! (Топает ножками.) Игра повторяется 2-3 раза. | Конструирование в исследовательском центре:  «Собери и построй»  Цель: Закреплять умение детей узнавать и называть геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал). Выкладывать из геометрических фигур различные предметы. Материал: кубик с наклеенными геометрическими фигурами, геометрические фигуры, вырезанные из картона; контурные образцы построек. Ход: Ребенок бросает кубик, называет фигуру, которую видит на верхней грани и берет такую же картонную любого цвета. Из фигур, набранных за несколько ходов, ребенок составляет любое изображение.  Предложить детям вспомнить и назвать знакомые цветана казахском языке: красный- қызыл, зеленый - жасыл, синий - көк, желтый - сары.  (Конструирование, казаский язык, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа:  Настольная игра "Собери снежинку" (из 4-6 частей).  Цель: развивать восприятие, мышление, мелкую моторику рук, умение собирать целое из частей.  **Оборудование:**  Схемы с изображением снежинок  Плоскостные геометрические фигуры из белого картона.  **Ход игры:**  Воспитатель кладет перед ребенком схему и предлагает собрать снежинку согласно схеме.  **Усложнение:**  Воспитатель собирает снежинку неправильно (меняя одну геометрическую фигуру), не соответствует предложенной схеме, тем самым умышленно путая ребенка. Задача ребенка – увидеть ошибку и собрать правильно согласно предложенному образцу и назвать какая геометрическая фигура была не правильной, а какая правильная. Назвать из каких геометрических фигур состоит снежинка.  Ребенок предложит свой вариант.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). | Конструирование в исследовательском центре:  «Башня для принцессы»  **Задачи:**учить создавать несложные конструкции с применением приемов вертикального и горизонтального расположения деталей. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали, соблюдая правила безопасности.  Ход:  Воспитатель показывает картинку, на которой изображена башня.  Вопросы детям:  -Что изображено на картинке? (Башня.)  -Какая она по высоте? (Большая, высокая.)  -Из чего она построена? Какого цвета башня?  Воспитатель предлагает детям построить такие же башни, просит принести из строительного материала разноцветные кубики и сложить их в отдельные коробки. Когда дети принесут кубики, воспитатель раздает каждому наборы кубиков (у каждого ребенка кубики должны быть одного цвета, затем показывает и объясняет приемы конструирования: поставить один кубик, затем другой, сверху ещё один.  Воспитатель. Какая [башня получилась](https://www.maam.ru/obrazovanie/bashnya)? Высокая или низкая? (Низкая.) А на картинке башня низкая или высокая? (Высокая.) Чтобы башня получилась высокая мы поставим сверху еще кубик. (Дети и воспитатель ставят остальные кубики.) Какая теперь башня получилась? (Высокая.) Да, такая же высокая, как на картинке.  Билингвальный компонент: высокий - жоғары, низкий - төмен, башня - мұнара.  (Конструирование, казахский язык, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа:  Настольная игра "Собери такой же узор".  Цель: развивать восприятие, мышление, мелкую моторику рук. (Ознакомление с окружающим миром, основы математики, конструирование).  Упражнение по выразительному чтению стихотворения. О. Высотская ("Звездочки")  Цель: развивать слуховое внимание, воображение, мышление, речь, устойчивый интерес к декламации художественного слова, к зимним явлениями природы.  "Звездочки"  Стали звёздочки кружиться,  Стали на землю ложиться,  Нет, не звёзды, а пушинки,  Не пушинки, а снежинки!  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). | |
| Подготовка к прогулке | Педагог приглашает детей на прогулку; подбор игрового оборудования для прогулки; индивидуальные беседы с детьми; педагог следит за тем, чтобы дети последовательно надели брюки, головные уборы и ботинки.  (Навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за синицей.  Цель: формировать интерес к зимующим птицам, синице; знакомить с средой обитания, особенностями внешнего вида синицы; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Скачет шустрая синица,  Ей на месте не сидится.  Прыг-скок, прыг-скок,  Завертелась как волчок.  (А. Барто)  Предложить понаблюдать за синицей, рассказать о том, что делает птица (прыгает, поет, машет крыльями, клюет корм, садится на ветку).  Также дети могут описать синицу, назвать ее ласково "синичка". Педагог обращает внимание на желтую грудку синицы, на то,что и синица, и воробей остаются зимовать, что их зимой нужно подкармливать,  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Совушка".  Цель: упражнять в беге в рассыпную; развивать умение двигаться по сигналу, умение быть неподвижным; развивать ориентировку в пространстве, выдержку; воспитывать дружелюбие.  Дети могут быть в роли птичек, бабочек, зайчиков. Выбирается один водящий, "совушка". Она находится в стороне площадки. По сигналу "день" птички разлетаются, звери разбегаются разлетаются. По сигналу "ночь" - все замирают неподвижно. Вылетает совушка, высматривая тех, кто шевелится, и забирает в гнездо. Игра повторяется несколько раз.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, основы математики)  Подвижная игра "Принеси игрушку".  Цель: упражнять детей в ходьбе, беге; развивать ориентировку в пространстве, желание принести предмет по сигналу.  Правила игры. Игрушки (погремушки, кубики) раскладывают на противоположной стороне комнаты ( площадки ). Педагог зовет к себе детей  и просит принести игрушки. По его указанию дети идут или бегут за игрушками и  приносят их педагогу. Похвалив детей, он просит отнести игрушки на место.  Оборудование. Игрушки (погремушки, кубики).  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений. (физическая культура)  Цель: развивать желание играть самостоятельно с выносным материалом, включаться в совместные игры; развивать навыки прыжков с продвижением вперед; воспитывать внимательность, дружелюбие.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром). | Наблюдение за воробьями.  Цель: развивать желание наблюдать за воробьями на участке, описывать характерные особенности внешнего вида, повадок; воспитывать любовь у птицам.  Ход наблюдения: Педагог предлагает послушать чирикание воробьев, назвать их, молча понаблюдать за ними.  "Воробей" Л. Яхнин  Скачет, скачет воробей,  Кличет маленьких детей: -  Киньте крошек воробью  Я вам песенку спою,  Чик-чирик!  Киньте просо и ячмень -  Буду петь вам целый день.  Педагог предлагает рассказать о том, как узнали дети, что это воробьи.  Также предлагается описать движений воробья: прыгает, летит, садится, чирикает, сидит, машет крыльями.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Лохматый пес". Цель: развивать умение у детей двигаться в соответствии с текстом, по сигналу бегать в прямом направлении, не толкаясь; развивать быстроту, ловкость.  Вот лежит лохматый пёс,  В лапы свой, уткнувши нос.  (Тихо, смирно он лежит,  Не то дремлет, не то спит.)  Подойдём к нему, разбудим  И посмотрим, что же будет.  Дети подкрадываются к собачке, тихо-тихо зовут: "Собачка, собачка, поиграй с нами!"  Собачка "лает", дети разбегаются, пес старается поймать детей.  Примечание: пойманным считается тот, кого задели рукой.  Игра повторяется несколько раз.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Бегите к флажку".  Цель: учить детей выполнять действия строго по сигналу воспитателя; развивать внимание, умение различать цвета; упражнять в беге и ходьбе.  (Физическая культура, основы математики).  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений.  Цель: развивать желание играть самостоятельно с выносным материалом, включаться в совместные игры; развивать навыки прыжков через препятствия с места; воспитывать внимательность, дружелюбие.  (Физическая культура). | Наблюдение за зимующими птицами. Цель: формировать у детей желание заботиться о зимующих птицах (узнавать птицу, называть части ее тела).  Педагог предлагает найти птиц на участке, назвать их, объяснить, почему они называются птицами.  Ход наблюдения: Педагог мотивирует детей к тому, что птицам на участке зимой на ватает корма, им нужно помочь, покормить.  Покормите птиц зимой!  Пусть со всех концов  К вам слетятся, как домой,  Стайки на крыльцо.  Небогаты их корма.  Горсть зерна нужна,  Горсть одна — и не страшна  Будет им зима.  (А. Яшин)  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Лиса в курятнике"  Цель: совершенствовать умение быстро действовать по сигналу; развивать вестибулярный аппарат, ловкость.  Дети выбирают по желанию (по считалке) водящего на роль лисы, остальные становятся курами. На одной стороне площадки - "курятник с курами", на другой нора лисы (или норы лис), остальное пространство - двор. По первому сигналу - куры ходят и бегают по двору, клюют зерна, хлопают крыльями. По сигналу "Лиса! (лисы) - куры убегают в курятник. Лиса старается поймать и утащить курицу в нору. Примечание: пойманным считается тот, кого задели рукой. Игра повторяется несколько раз.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Кто быстрее?"  Цель: упражнять в беге по прямой до ориентира, развивать быстроту, ориентировку в пространстве, вестбулярный аппарат.  (Физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений.  Цель: развивать желание играть самостоятельно с выносным материалом, включаться в совместные игры; развивать навыки хожьбы в колонне по одному, меняя направление, собюдая дистанцию; воспитывать внимательность, дружелюбие.  (Физическая культура). | Наблюдение за сорокой.  Цель: прививать интерес к окружающему миру; учить узнавать сороку по голосу и характеризовать ее; воспитывать бережное отношение к птицам; развивать любознательность  Ход наблюдения: Загадка.  - Болтлива птичка - спору нет,  Расскажет новость и секрет!  Красива с виду, белобока  Кто? – Длиннохвостая ... (сорока).  Педагог предлагает найти по голосу. Дети объясняют, что сорока стрекочет. Педагог предлагает описать сороку: голова, шея, грудь и спина черного цвета, живот и плечи белые. Белые и концы крыльев. У сороки длинные и крылья и хвост (длиннее тела), она любит блестящие предметы, поэтому говорят: "Сорока-воровка".  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Найди себе пару".  Цель: развивать умение находить себе пару, среди группы детей по флажок идентичного цвета как у себя; развивать внимание, ориентировку у пространстве, ловкость, дружелюбие.  Оборудование: флажки разного цвета по количеству детей (по паре одинакового цвета). Дети получают по одному флажку.  Первый сигнал -дети разбегаются по площадке.  Второй сигнал - дети ищут себе пару, становятся в пары.  В игре должно принимать нечетное количество детей, чтобы один из играющих оставался без пары.  Оставшийся без пары ребенок демонстрирует один из своих талантов.  Игра заводится снова.  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, основы математики)  Игра-упражнение: подбрось мяч. Цель. развивать умение подбрасывать мяч двумя руками вверх, по возможности, ловить; развивать ловкость, силу, вестибулярный аппарат.  (Физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений.  Цель: развивать желание играть самостоятельно с выносным материалом, включаться в совместные игры; развивать навыки бега, ходьбы, не наталкиваясь друг на друга; воспитывать внимательность, дружелюбие.  (Физическая культура). | Наблюдение за снегирем.  Цель: продолжать формировать представления о снегире, развивать умение различать снегиря по внешним признакам; развивать представления о способах питания снегиря, как зимующей птице, учить проявлять заботу о них.  Ход наблюдения: "Снегири".  Словно отблески зари -  На деревьях снегири.  Яблочки румяные,  Но довольно странные.  Лизу удивляют:  Яблочки летают!?  (И. Скородумова)  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Игра "День - ночь".  Цель: развивать умения двигаться по сигналу; совершенствовать реакцию, внимание.  По сигналу "День!" дети выходят на площадку, двигаются по своему желанию. По сигналу "Ночь!" - становятся неподвижными, "застывают". Водящий ходит среди детей, находит зашевелившихся, выводит из игры. Побеждают те, кто условленное количество раз был неподвижен.  (на начальном этапе можно всех оставлять повторно играть).  (Физическая культура, ознакомление с окружающим миром, основы математики)  Подвижная игра "Лошадки".  Цель: развивать силу, навыки бега с поскоками в разных направлениях, умения двигаться по сигналу, пользоваться атрибутами, воспитывать дружелюбие.  Каждый ребенок может играть в роли лошадки индивидуально, а также собираться в пары, согласовывая движения.  (Физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений.  Цель: развивать желание играть самостоятельно с выносным материалом, включаться в совместные игры; развивать навыки прыжков через препятствия с места; воспитывать внимательность, дружелюбие.  (Физическая культура). | |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы. | | | | | |

**Группа: средняя группа «Юнга»**

**Возраст детей: дети 3-х лет**

**На какой период составлен план: 30.01-03.02.2023 г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  30.01 | Вторник  31.01 | Среда  01.02 | Четверг  02.02 | Пятница  03.02 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседа с родителями на тему "Берегите нервную систему ребенка", консультирование.  Акция: "Пополняем площадку интересными игрушками".  Советы: "Как научить ребенка убирать игрушки". | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Игра «Чудесный мешочек» Цель: Развиватие умения находить и на ощупь определять геометрическую фигуру, называть её, умотребляя билингвальный компонент; обогащать словарь, развивать связную речь; закреплять знания о величине, форме и цвете предметов. Ход игры: опустив руку в **мешочек**, берете предмет, который там находиться и потрогав его, но не доставая из **мешочка называете что это, стараетесь назвать предмет на казахском языке**. Затем достаёте фигуру из **мешочка** и мы смотрим правильно ли была названа фигура. (Развитие речи и художественная литература, казахский язык, основы математики)  Гимн. Цель: воспитывать чувства патриотизма , уважение, гордость к своей стране. (развитие речи и художественная литература ознакомление с окружающим миром, музыка, казахский язык) | Словесная игра «Сорока белобока»  Цель: воспитание умения слушать и понимать сожержание, учить детей проговаривать слова, выполнять движения в соответствии с текстом, развивать речь.  Ход игры: слушают новю потешку, понимают ее содержание. В соответствии со словами выполняют движения, учатся в след за воспитателем правильно проговаривать слова. Сорока-белобока,  Где была? – Далеко!  Печку топила,  Кашку варила,  Хвостиком мешала,  На порог скакала,  Деток покликала:  "Детки вы, детки,  Собирайте щепки,  Наварю я кашки  Золотые чашки!  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром , физическая культура) | Словесная игра «Доскажи словечко» (домашние животные) Цель: развивать умения определять загадываемый объект на слух, ответив с помощью логически и по рифме подходящего слова; развивать кругозор, мышление.  Ход игры: для этого нам надо отгадать загадку:  Блеет жалобно: "Б-е, б-е!",  Травку щиплет во дворе,  Шубка в завитых колечках,  А зовут ее … (овечка).  Есть копыта и рога,  Летом ходит на луга.  Чтобы были все здоровы,  Молоко дают ... (коровы). (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) | Дидактическая игра «Где звенит?» Цель: определить, откуда исходит звук. Ход игры: педагог готовит колокольчик. Педагог назначает ведущего из числа детей. Дети сидят по кругу, ведущий выходит на середину и закрывает глаза. Педагог дает колокольчик одному ребенку, ведущий должен указать на ребенка, который зазвонил, не открывая глаз. Если ребенок находит неправильно, то играет второй раз. Потом выходит следующий ребенок.  (Развитие речи и художественная литература, основы математики, ознакомление с окружающим миром) | Дидактическая игра «Далеко или близко?» Цель: развивать ориентировку в пространстве, умение определять на глаз противоположную разницу в расположении предметов; далеко или близко; обогащать словарь, использовать билингвальный компонент.  Ход игры: для проведения упражнений, педагог предусматривает определение местоположения двух известных детям предметов, затем дети должны визуально определить близко или далеко, на равных ли расстояниях предметы, стараться назвать слова на казаском языке ( близко –жабық, далеко -алыс ) (Развитие речи и художественная литература, основы математики, ознакомление с окружающим миром, казахский язык) |
| Утренняя гимнастика | «Маленькие поварята»  Инвентарь: ложки.  Поварята, поварята, очень дружные ребята.  Дружно суп они сварили, дружно ложки разложили.  А потом гостей позвали, суп в тарелки разливали.  Гости поварят хвалили, им спасибо говорили.  1. «Ложки тук-тук»  И. п.: ноги слегка расставить, руки с ложками вниз. Руки через стороны вверх, постучать ложками друг о друга, сказать «тук-тук». Вернуться в и. п. Следить за движениями рук. Повторить 5 раз.  2. «Покажи и поиграй»  И. п.: ноги врозь, ложки у плеч. Поворот туловища, руки впе­ред; показать ложки, сказать «вот», спрятать руки за спину. Вер­нуться в и. п. То же в другую сторону. Следить за движениями рук. Дыхание произвольное. Повторить по 3 раза.  3. «Наклонись»  И. п.: ноги врозь, ложки у груди, руки согнуты в локтях. На­клон вперед и одновременно взмах ложек назад, выдох, смотреть вперед. Вернуться в и. п. Повторить 4—5 раз.  4. «Справа, слева»  И. п.: ноги слегка расставить, ложки в стороны (вертикально). Присесть, коснуться земли справа (слева). Вернуться в и. п. Сле­дить за ложками. Дыхание произвольное. Повторить по 3 раза.  5. «Ложки в стороны и вниз»  И. п.: ноги врозь, руки с ложками вниз. Ложки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «вни-из». Повторить 3—4 раза.  Игра малой подвижности «Самовар»  Ход игры: Дети образуют круг, берутся за руки, педагог становится в круг вместе с детьми. Педагог читает текст стихотворения, вместе с детьми выполняет движения.  Пыхтит на кухне самовар, Идут по кругу в правую сторо­ну, взявшись за руки.  Чух-чух, пых-пых.  А над ним вьется пар, Идут по кругу в обратном на­правлении.  Чух-чух, пых-пых.  К самовару подойдем, Идут маленькими шагами к центру круга.  Себе чаю мы нальем.  Вместе сядем все за стол, Отходят назад, образуя широкий круг.  Выпьем чаю с пирогом.  А потом мы встанем в круг Хлопают в ладоши.  Музыка зовет Танцуют. Попеременно выставля­ют вперед на  Всех друзей-малышей пятку правую и левую ногу, руки на поясе.  В дружный хоровод.  (физическая культура) | | | | |  |  | Развитие речи "Мороз". (развитие речи, ознакомление с окружающим миром)  Это художник такой или кто?  Украсил узором поутру окно.  Только собрался я вечером спать,  С кровати узоров мне не видать. | Настольная игра "Пара картинок". (ознакомление с окружающим миром, развитие речи)  Дидактическая задача: воспитывать у детей наблюдательность, умение находить сходство и различие предметов, изображенных на рисунке; пополнять словарный запас: похожие, разные, одинаковые. Правила игры: собирать одинаковые картинки; кто не ошибается, тот и выигрывает. Игровые действия: поиск одинаковых картинок. |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Чтение потешки  «А у нас есть ложки,  Волшебные немножко.  Вот -тарелка, вот- еда,  Не осталось и следа.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Отрабатывать умение мыть руки с мылом, отжимать воду, закрывать кран, находить свое полотенце, вытирать руки насухо, затем ставить стул к столу бесшумно. Побуждать есть аккуратно, есть с аппетитом, благодарить.  (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физическая культура  Тема: "Ходьба приставным шагом". Цель: Формировать навыки ходьбы приставным шагом вперед;прыжки с ноги на ногу,прямой галоп;навыки метания мяча в горизонтальную цель. Развивать двигательную активность детей, интерес к физкультурной деятельности. Упражнение по профилактике плоскостопия «Катание мячика ногами попеременно».  Цель: развивать мышцы стопы, координацию.  Подвижная игра "Ежик".  Цель: упражнять детей действовать в соответствии с правилами игры, выполнять ходьбу, бег врассыпную, использовать всю площадь зала. Упражнение на дыхание «Дудочка».  Воздух мы сейчас вдохнём,  В дудку мы дудеть начнём.  И.П. ноги вместе, руки вдоль туловища.  1 – вдох, подняться на носки руки через стороны поднести к губам.  2 – выдох с произнесением «ду-у-у», вернуться в исходное положение: (4 раза)  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Снежинки»  Цель: учить детей рисовать горизонтальные и вертикальные линии, проводить их пересечение; обучать умению лепить предметы, отрывая кусочки, скатывая, пользоваться стекой; распределять готовые фигуры на листе, а затем наклеивать их на бумагу.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Катание мяча в ворота". Цель: Формировать навыки ходьбы приставным шагом вперед; навыки бега в разных направлениях; навыки метания мяча в горизонтальную цель. Развивать двигательную активность детей, интерес к физкультурной деятельности. Подвижная игра "Быстрый мяч".  Цель: упражнять детей прокатывать мяч в прямом направлении, действовать по сигналу педагога. Построение в колонну по одному.  Дыхательная гимнастика "Вырасти большой".  Цель: развитие плавного, длительного выдоха.  И.п: стоя прямо, ноги вместе. Поднять руки вверх, хорошо потянуться, подняться на носки – вдох, опустить руки вниз, опуститься на всю ступню – выдох. На выдохе произнести «у-х-х-х»! Повторить 4-5 раз.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Грузовая машина» Цель: учить детей рисовать горизонтальные и вертикальные линии, проводить их пересечение; обучать умению лепить предметы, отрывая кусочки, скатывая, пользоваться стекой; распределять готовые фигуры на листе, а затем наклеивать их на бумагу; закрепление знаний о геометрических фигурах (круг, квадрат, прямоугольник), основных цветов. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: «Свернувшийся в клубок ежик". Цель: Учить детей ходьбе приставным шагом вперед; прыжкам с ноги на ногу; бросанию мяча в даль. Продолжать формировать навыки бега в разных направлениях. Координировать двигательную активность и формировать интерес к физической культуре. Подвижная игра "Быстрый мяч".  Цель: упражнять детей прокатывать мяч в прямом направлении, действовать по сигналу педагога. Дыхательная гимнастика "Вырасти большой".  Цель: развитие плавного, длительного выдоха.  И.п: стоя прямо, ноги вместе. Поднять руки вверх, хорошо потянуться, подняться на носки – вдох, опустить руки вниз, опуститься на всю ступню – выдох. На выдохе произнести «у-х-х-х»! Повторить 4-5 раз.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Самолет»  Цель: учить детей рисовать горизонтальные и вертикальные линии, проводить их пересечение; обучать умению лепить предметы, отрывая кусочки, скатывая, пользоваться стекой; распределять готовые фигуры на листе, а затем наклеивать их на бумагу; закрепление знаний о геометрических фигурах (круг, квадрат, прямоугольник), основных цветов. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Музыка  Тема: «Про волка» Цель: Пробуждать эмоциональный отклик к песням о диких животных; учить различать мелодии по характерным признакам диких животных; развивать звуковысотный слух; учить правильно передавать повадки диких животных посредством слушания музыки; развивать навыки игры на музыкальных ложках; формировать понятия о жизни диких животных в зимнее время; учить правильному эмоциональному восприятию музыкальных произведений. Ход занятия: Песня Д.Ботбаева, А.Асылбек "Волк". (слушание)  Песня Б.Далденбай, А.Асылбек "Аю-медведь". (пение)  Музыкально-ритмические движения "Ламбада".  "Танец с ложками".  Игра на ложках.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Лодка»  Цель: учить детей рисовать горизонтальные и вертикальные линии, проводить их пересечение; обучать умению лепить предметы, отрывая кусочки, скатывая, пользоваться стекой; распределять готовые фигуры на листе, а затем наклеивать их на бумагу; закрепление знаний о геометрических фигурах (треугольник, прямоугольник), основных цветов. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Казахский язык  Мақсаты: Түстердің қазақша атауларын дұрыс айтуға, күнделікті қолдануға, жаңа сөздерде қазақ тіліне тән дыбыстарды дұрыс айтуға үйрету. Педагогтің өтінішімен қарапайым әрекеттерді орындауға үйрету. Сөз тіркестерін түсінуге және сөздерді байланыстырып құрастыруға жаттықтыру.  «Кім жылдым» ойыны. Мақсаты: Түсті білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейту.  Ойын барысы: Мұғалім екі баланы тақтаға шақырып, қазақ тілінде бір түсті атайды. Тақтада түрлі түстердің суреттері болады. Балалардың қайсысы аталған түсті тезірек көрсетсе, сол жеңімпаз болады.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Пароход»  Цель: учить детей рисовать горизонтальные и вертикальные линии, проводить их пересечение; обучать умению лепить предметы, отрывая кусочки, скатывая, пользоваться стекой; распределять готовые фигуры на листе, а затем наклеивать их на бумагу; закрепление знаний о геометрических фигурах (квадрат, круг, прямоугольник), основных цветов. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) |
| Витаминный завтрак | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Витамины - просто чудо!  Сколько радости несут:  Все болезни и простуды  Перед ними упадут,  Вот поэтому всегда  Для нашего здоровья  Полноценная еда -  Важнейшее условие! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке, последовательное одевание детей, наблюдение за правильным одеванием.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за снегом на деревьях. Цель: продолжать закреплять знания о свойствах снега, учить называть места, где лежит снег; развивать грамматический строй речи, внимание, интерес к природным явлениям зимой.  Ход наблюдения: Педагог предлагает детям оглядеть участок, двор, сказать, где лежит снег.  "Зимой в лесу"  Намело,  Навьюжило.  Все деревья  В кружеве:  Снег на соснах,  На кустах,  В белых шубках ели.  И запутались в ветвях  Буйные метели.  А. Прокофьев  Педагог обращает внимание на то, что снег может лежать на крыше, деревьях, заборе шапками, если нет ветра. Предлагается сказать, на что похожа форма снежного покрова на крышах, деревьях, заборах, сугробах. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сгребание снега лопатами, подметание растительного сора. Цель: побуждать к выполнению простейших посильных трудовых действий с вениками, лопатками; вырабатывать желание "трудиться" вместе со свертниками, доводить дело до конца. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Зайцы и волк". Цель: развивать умения детей двигаться по сигналу, бегать в рассыпную, не сталкиваясь друг с другом; развивать навыки бега.  Ход игры: выбирается волк, остальные дети - зайцы. Зайцы прячутся прячутся за кустами и деревьями.  Волк в стороне. По сигналу педагога зайцы бегают по полянке, прыгают, щиплют травку.  По второму сигналу педагога: "Волк идет!" - зайцы стараются убежать, спрятаться за кусты, под деревья. Волк пытается догнать их.  Во время игр детей педагог может говорить:  Зайки скачут, скок-поскок,  На зеленый на лужок.  Травку щиплют кушают,  Осторожно слушают,  Не идет ли волк.  Дети выполняют действия, о которых говорится в стихотворении. С окончанием слов появляется волк ловит зайцев. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Малоподвижная игра "Мяч в кругу". Цель: совершенствовать навык отталкивания мяча, ориентировку в пространстве, развивать фиксацию взора; воспитывать дружелюбие.  Ход игры: дети сидят на корточках на полу, образуя круг. Педагог дает одному из участников игры мяч-смайлик (на нем нарисованы глаза, рот) и читает стихотворение:  - Мячик, мячик  Ты по полу покатись  И Аману улыбнись!  По просьбе педагога ребенок прокатывает мяч двумя руками названному участнику. Тот, получив мяч, прокатывает его другому ребенку, которого назвали по имени, и т.д. Педагог обьясняет правила игры: мяч нужно отталкивать посильнее, чтобы он докатился до другого участника игры, а также подавать выкатившийся из круга мяч. (развитие речи и художественная литература, физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за трудом дворника зимой. Цель: развивать умение наблюдать за трудом дворника, уборкой двора от снега (сора); развивать представления об орудиях труда, лопате, венике; воспитывать интерес, чувство уважения к труду.  Ход наблюдения: Педагог предлагает понаблюдать за действиями дворника.  Двор убирает супер человек,  Он сильнее, выносливей всех.  В его руках работа спорится,  Не закончив дело, не остановится.  Не верите? Посмотрите, чистый двор.  На этом остановим наш спор.  Д. Ахметова  - Ребята, что делает дворник?  - Какими инструментами пользуется дворник? Молотком? Пилой? (Это лопата.)  - Для чего лопата? (Лопата для уборки снега.)  - Правильно, с помощью лопаты можно быстрее и чище сгрести снег. Посмотрите, как чисто там, где поработал дворник. Вот, какой молодец дворник! Теперь всем людям ходить легко.  - Люди говорят: "Землю красит солнце, а человека труд".(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сгребание снега лопатами, подметание растительного сора.  Цель: побуждать к выполнению простейших посильных трудовых действий с вениками, лопатками; вырабатывать желание "трудиться" вместе со свертниками, доводить дело до конца. (физическая культра, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Кенгуру".  Цель: закрепить навыки прыжка на двух ногах с продвижением вперед; развивать силу, мышцы ног, туловища, умение отрываться от земли двумя ногами, сохранять равновесие.  Педагог показывает технику прыжка на двух ногах с продвижением вперед либо показать, как прыгает кенгуру.  Для избежание скученности и сталкиваний педагог подразделяет детей на две команды. (физическая культура)  Подвижная игра "Догоните мяч".  Цель: развивать у детей умение останавливать катящийся мяч, ловить его, бросать снова в корзину; побуждать бегать не наталкиваясь друг на друга;способствовать развитию ориентировки в пространстве.  Ход игры: дети стоят в одном конце площадки, педагог держит корзину с мелкими мячами.  Педагог высыпает из корзины мячи так, чтобы мячи покатились в другой конец площадки.  По сигналу дети бегут за катящимися мячами, стараются остановить мячи, поймать, бросить снова в корзину на расстоянии вытянутой руки ребенка. Игра повторяется 2-3 раза.  Следить за безопасностью во время игры, избежания столкновений.  (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за воробьями. Цель: развивать желание наблюдать за воробьями на участке, описывать характерные особенности внешнего вида, повадок; воспитывать любовь у птицам.  Ход наблюдения: Педагог предлагает послушать чирикание воробьев, назвать их, молча понаблюдать за ними.  "Воробей" Л. Яхнин  Скачет, скачет воробей,  Кличет маленьких детей: -  Киньте крошек воробью  Я вам песенку спою,  Чик-чирик!  Киньте просо и ячмень -  Буду петь вам целый день.  Педагог предлагает рассказать о том, как узнали дети, что это воробьи.  Также предлагается описать движений воробья: прыгает, летит, садится, чирикает, сидит, машет крыльями. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: кормление птиц.  Цель: способствовать развитию желания заботиться о птицах, выполнять действия сообща. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Птички в гнездышках". Цель: упражнять детей в умении действовать по сигналу, выполнять бег и ходьбу врассыпную, перешагивание через обруч, ориентироваться в пространстве, использовать всю площадку.  Ход. Дети – "птички" с помощью педагога распределяются на 3-4 группы и становятся внутри "гнезд" (обручей большого диаметра или кругов, образованных из шнуров или веревок). По сигналу : "Полетели!" - "птички" вылетают из "гнезда", перешагивая через обруч (шнур, черту) и разбегаются по всему залу. Присаживаются на корточки – "клюют зернышки". По сигналу: "Птички, в гнезда!" - убегают в свои "гнезда".(физическая культура)  Подвижная игра "Сбей кегли"  Цель: упражнять детей выполнять действия в соответствии с текстом стихотворения,катанию мяча прямо в цель.  Описание: на земле чертят линию. На расстоянии 1-1,5 м от нее ставят 2-3 большие кегли (расстояние между кеглями 15-20 см). Дети по очереди подходят к этому месту, берут в руки лежащие мячи, катят их, стараясь сбить кеглю. Прокатив 3 мяча, ребенок бежит, собирает их и передает следующему играющему.  Указания: мячи диаметром 15-20 см.  Педагог сопровождает свой показ такими словами:  Посмотри, какие кегли. (педагог указывает на кегли)  Ровно-ровно в ряд стоят!  К ним направим мяч умело (толкает мяч двумя руками)  И они уже лежат! (обращает внимание на сбитые кегли). (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за птицами вечером. Цель: развивать у детей умение замечать особенности поведения птиц вечером, развивать умение отмечать, что вечером, к ночи птицы громко не поют, больше молчат; воспитывать любознательность. Ход наблюдения: Педагог предлагает оглядеться, сравнить на сколько светло кругом, предлагает объяснить, почему дети еще играют, машины ездят, люди работают, а на улице уже темнеет.  Закрепляется представление о том, что день зимой короче, ночь длинее. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: подметание дорожек. Цель: закреплять умения пользоваться веником, подметать дорожки, не мешая друг другу; воспитывать желание помогать взрослым в очистке участка; способствовать умению радоваться результатам труда. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Цыплята и кот" Цель: побуждать детей играть по правилам, двигаться по сигналу, бегать в одном направлении, умение слышать голос педагога; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.  Оборудование: медальоны героев игры.  Ход игры: педагог сам в роли курочки, а дети – цыплята. Одного ребенка выбирают в роли кота. Курочка и цыплятки идут гулять:  Вышла курочка-хохлатка, с нею желтые цыплятки,  Квохчет курочка: "Ко-ко! Не ходите далеко.  На скамейке у дорожки улеглась и дремлет кошка"  Кошка глазки открывает и цыпляток догоняет.  На последних словах кот просыпается и бежит догонять цыплят. Цыплята бегут к маме-курице под крыло. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Попади в круг". Цель: развивать умение бросать мешочек с песком в определенное место; развивать глазомер, координацию движений и ловкость.  Ход: Дети стоят на одной линии, на расстоянии 2-3 шагов от лежащего обруча (очерченного круга).  Каждому выдается мешочек с песком, показывается черта для выполнения упражнения.  По сигналу дети бросают мешочки в цель; по сигналу их собирают, возвращаются на свои места. Упражнение повторяется несколько раз. Указания к применению: мячи бросать, меняя правую и левую руки. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за временем суток (утро) Цель: продолжать формировать у детей умение замечать особенности светового дня в зимний период времени, умение замечать то, что зимой рано темнеет, день короткий; закреплять умение называть время суток словом "утро"; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Педагог предлагает оглядеться, сравнить на сколько светло кругом, предлагает объяснить, почему дети еще играют, машины ездят, люди работают, а на улице уже темнеет.  Формируется и закрепляется представление о том, что день зимой короткий, ночь длинная.  Зимой детишек не унять,  Со снегом любят поиграть.  Но вы, детишки, не зевайте,  Пока еще светло - играйте.  Короткий день, увы, зимой,  Стемнеет рано - всем домой.  Д. Ахметова(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: посыпка песком скользких дорожек. Цель: развивать желание помогать взрослым, выполнять простые трудовые действия, посыпать песок на дорожки; воспитывать отзывчивость, радость от труда. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Казахская народная подвижная игра-упражнение "Байга".  Цель: упражнять в умении бегать в направлении по прямой; развивать быстроту, двигательные навыки; воспитывать чувство задора, целеустремленности.  Оборудование: палки-лошадки.  Дети подразделяются на пары. Показывается стартовая черта, стойки, которые будут необходимо обежать, вернуться к финишу (старту) (либо упражнение выполняется только до стоек).  Каждая пара встает по очереди к стартовой черте. По сигналу "Баста!" пара соревнуется в беге на скорость, бегут по прямой, обегают стойки, возвращаются назад. Затем соревнуются последующие пары.  В данном возрасте не стоит выводить самого быстрого из группы ввиду быстрой утомляемости детей. В игре важно организовать процесс быстрого бега по прямой, получение чувства задора, стремление к финишу. педагог поощряет каждую учавствовавшую в игре пару. (казахский язык, физическая культура)  Подвижная игра "Кто бросает следующий?".  Цель: развивать навыки метания снежков в дальность, умение следовать правилам. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) |
| Возвращение с прогулки | Побуждать детей к самостоятельному раздеванию, размещению одежды в шкафу по правилам: головные уборы, одежда, обувь; поддерживать умение обращаться за помощью к взрослому; способствовать развитию умений засучивать рукава, включать кран, мыть руки с мылом, вытирать руки насухо.  "Все привычки выполнять  Нетрудно нам выполнять.  Раз, два, три, четыре, пять,  Мы готовы их повторять". (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Обед | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед.  С аппетитом мы едим,  Большими вырасти хотим. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей (музыкальное сопровождение спокойного сна).  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем. (музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | I. Разминка в постели. Самомассаж.   1. Повороты головы, вправо, влево. 2. Легкое поглаживание рук, ног, живота, пяток. 3. Разведение и сгибание рук.   II. «Мишка» - руки опущены, тело наклонено вперед, переваливаться с ноги на ногу.  Мишка косолапый по лесу идёт  Шишки собирает и в карман кладёт  Вдруг упала шишка  Прямо мишке в лоб  Мишка рассердился и ногою топ  Больше я не буду шишки собирать  Сяду на машину и поеду спать.  «Лягушка» присесть, прыгнуть вперед, встать.  IV. «Петушок» - шагать, высоко поднимая ноги, хлопая руками по бокам, высоко поднять голову – Ку – ка – ре – ку.  На болоте нет дорог,  Я по кочкам скок да скок.  Ходьба по ортопедической дорожке с целью профилактики плоскостопия. Закрепление знаний и выполнение культурно-гигиенических навыков. Игровое упражнение «Водичка, водичка, умой мое личико» (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура) | | | | |
| Полдник | Способствовать проявлению умений спокойно сидеть за столом, держать спину прямо, принимать пищу не торопясь, соблюдать чистоту перед собой за столом.  Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат.  За обедом не сори,  Насорил — так убери. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Игры малой подвижности | Развивающая игра «Рассели жителей по двум домам «Много» и «Один»»  Цель: развивать представления детей о понятиях "много", "один", упражнять в умении различать количество предметов "много - один"; развивать мышление, внимание.  Ход игры: Педагог предлагает рассмотреть группу игрушек, осмотреть два "домика" (отведенных места), проговаривает вместе с ребенком : "Этот домик - называется "Много", этот "Один". Затем дается задание: Внимательно посмотри на игрушки, рассели игрушки по домам так, чтобы в одном было один, в другом - много. (основы математики, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра «Далеко или близко?»  Цель: развивать ориентировку в пространстве, умение определять на глаз противоположную разницу в расположении предметов; далеко или близко; обогащать словарь.  Ход игры: Для проведения упражнений, педагог предусматривает определение местоположения двух известных детям предметов. (развитие речи и художественная литература, основы математики, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра «Кто что ест?»  Цель: закрепить знания о питании птиц; закрепить знания о различиях зимующих и перелетных птицах; развивать память, внимание, речь; расширить представления о зимующих и перелетных птицах. Ход игры: В двух кругах лежат разные виды пищи: просо, зерна, панировочные сухари, шиповник, ягода, жук, червь, яблоки. Задача детей-разделить корм зимующим и однолетним птицам. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Дидактическая игра «Где звенит?»  Цель: определить, откуда исходит звук. Предварительная работа: педагог готовит колокольчик. Педагог назначает ведущего из числа детей. Дети сидят по кругу, ведущий выходит на середину и закрывает глаза. Педагог дает колокольчик одному ребенку, ведущий должен указать на ребенка, который зазвонил, не открывая глаз. Если ребенок находит неправильно, то играет второй раз. Потом выходит следующий ребенок. (развитие речи и художественная литература, основы математики, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра «Найди лишнее»  Цель: развивать внимание, мышление, смекалку, умение выделять лишний предмет из четырех, не относящийся у группе предметов; расширять словарный запас, интереса к игре.  Ход игры: Педагог предлагает детям цепочку предметов, в которой есть лишний предмет, дети выделяют лишний предмет и объясняют по какой причине они его выбрали. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи художественная литература) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Игра конструирование «Гораж для кукол»  Цель: Развитие умения сооружать конструкции их крупного и мелкого конструктора.  Ход игры: Показать детям гораж, выяснить его назначение, применение, затем дать задание соорудить из конструктора гораж для кукол.  (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Индивидуальная работа. Дидактическая игра "Назови ласково".  Цель: учить детей подбирать слова в уменьшительно-ласкательной форме; расширять словарный запас, развивать речь, представления об окружающих объектах, явлениях.  Ход игры: Педагог предлагает повторить слово, подобрать его уменьшительно-ласкательную форму.  Например: окно - окошечко, дом- домик, солнце- солнышко, рука- ручка, рученька, глаз - глазик, белка - белочка. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) | Игра конструирование «Моя улица»  Цель: Развитие умения сооружать конструкции их крупного и мелкого конструктора.  Ход игры: Беседуем с детьми кто на какой улице живёт, как улицы называются, какие улицы у детей, главные второстипенные, какое движение на улицах. Предложить соорудить из конструктора свою улицу, дома и дорогу, всевозможные сооружения на ней.  (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Коррекционная работа (Педагог-психолог). Заключение 3. Развитие слухомоторной координации, развитие концентрации и распределения внимания.  Упражнения с мячиками.  У каждого по одному мячику (массажный, либо резиновый, маленький). Способы действий с мячиками: - мяч в противоположной руке – перекладывать из руки в руку друг другу; - мяч в противоположной руке, перекладываем с левой в правую и другому отдаем, у одного - передает крест-накрест – правая рука сверху, левая рука сверху. | Игра конструирование «На дороге»  Цель: Развитие умения сооружать конструкции их крупного и мелкого конструктора.  Ход игры: Провести беседу с детьми о правилах дорожного движения, о правилах поведения на улицах. Предложить детям построить из конструктора дорогу и установить на нее соответственные дорожные знаки, какие требуются по их замыслу.  (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Коррекционная работа (Педагог-логопед). Заключение 3 Игра «Найди животных»  Цель: формирование грамматического строя речи; правильное использование в речи предлогов с пространственным значением (в, на, за, около, под, перед).  Описание: Логопед раскладывает различных животных по кабинету. Задача ребёнка найти животных и сказать где они были спрятаны. | Игра конструирование «Мой дом мечты»  Цель: Развитие умения сооружать конструкции их крупного и мелкого конструктора.  Ход игры: Беседа с детьми о том, какие дома бывают, большие маленькие, одноэтажные, многоэтажные, называть основные слова на двух язвках. Предложить детям построить дома о которых они мечтают и рассказать о них.  (Конструирование, развитие речи и художественная литература, казахский язык, ознакомление с окружающим миром)  Индивидуальная работа. Скороговорки. Цель: формировать правильное произношение. Ход игры: Предлагает педагог детям повторять за ним:  - Два цыпленка не летают,  Скоро-скоро подрастут  А пока они играют,  Крылья быстро вырастут. (развитие речи и художественная литератра, ознакомление с окружающим миром) | Игра конструирование «Машины большие и матенькие»  Цель: Развитие умения сооружать конструкции их крупного и мелкого конструктора.  Ход игры: Беседа с детьми о различных видах транспорта, о том что машины бывают разными по величине, познакомить детей с названием различного транспорта на двух языках.  (Конструирование, основы математики, развитие речи и художественная литература, казахский язык, ознакомление с окружающим миром)  Индивидуальная работа. Пальчиковая игра "Овощи". Цель: развивать мелкую моторику рук, артикуляцию, слуховое внимание; уточнять представления об овощах.  У девчушки Зиночки  Овощи в корзиночке. (Дети делают ладошки "корзинкой)  Вот пузатый кабачок (Сгибают пальчики, начиная с большого)  Положила на бочок,  Перец и морковку  Уложила ловко,  Помидор и огурец.  Наша Зина – молодец! (Показывают большой палец). (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) |
| Подготовка к прогулке | Продолжать стимулировать желание самостоятельно, последовательно одеваться и обуваться, обращаться за помощью, умение поправлять одежду, следить за тем, чтобы все застежки были застегнуты. "Пару носочков, надену штаны, кофту надену. А ты? Шапку выверни, надевай, куртку застегивай, не зевай. Пара перчаток, пальчики в щели. Кажется, все для прогулки надели". (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за падающим на землю снегом. Цель: наблюдать как идет снег, объяснить что это природное явление, в морозный день снег легкий, снежинки как будто танцуют в воздухе, в теплый день снег с каждым днем ​​тяжелее, снежинки плавно падает на землю, в холодный день снег идет быстро.  Ход наблюдения: Загадка: "На всех садится, никого не боится". (Снег).  Художественное слово.  Снежок порхает, кружится,  На улице бело.  И превратились лужицы  В холодное стекло.  Где летом пели зяблики,  Сегодня, посмотри!  Как розовые яблоки,  На ветках снегири.  Снежок изрезан лыжами,  Как мел, скрипуч и сух,  И ловит кошка рыжая  Веселых белых мух. (Н. Некрасов).  Предложить на снегу нарисовать картинку символами "Зима".(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и хдожественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: расчистка дорожек, скамеек от снега.  Цель: воспитывать желание помогать взрослым в очистке участка от снега, развивать умение выполнять простейшией трудовые действия пластиковой лопатой, веником, щеткой. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Караси и щука". Цель: развивать умения детей ходить и бегать врассыпную, по сигналу прятаться за камешки, приседая на корточки. Развивать ловкость, быстроту, ориентировку в пространстве.  Выбирает ребенок на роль щуки. Остальные делятся на две группы: одна встает в круг – это камешки, другая – караси, которые плавают внутри круга.  Щука находится за пределами круга. По сигналу – щука – она быстро вбегает в круг, стараясь поймать карасей.  Караси спешат занять место за кем-нибудь из играющих (за камни). Пойманных карасей выводят за круг, подсчитывают.  Игра повторяется с другим водящим.  Усложнения: щук может быть две; караси плавают не только в кругу, но и между камней, щука находится в стороне. (физическая культура, основы математики, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Охотники и олени".  Цель: координация движений в команде.  Закреплять умение правильно принимать исходное положение при самостоятельной свободной игре, метании в цель, броске.(физическая культура)  Свободные игры, игры с санками и игрушками.  Цель: развивать умения катать сани, посадив в них игрушки, развивать координацию движений, поддерживать задор, желание играть на воздухе. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за метелью. Цель: формировать представления о явлениях природы зимой, о метели; развивать слуховое внимание, память, мышление, речь; побуждать к повторению за педагогов стихотворных строк, получать позитивные эмоции.  Ход наблюдения: Ненастная погодка!  Метет по всей земле.  Предсказывала сводка  Метели в феврале.  Метель в сугробах кружит,  В снегу идешь с трудом.  Разведчик обнаружит  В саду высокий дом.  Агния Барто  - Посмотрите, дети, для того, чтобы была метель нужен сильный ветерок и уже выпавший снег. Метель метет снизу, почти под ногами. Когда во время метели смотришь под ноги, то кажется словно ноги окрутывают длинные тонкие нити. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Трудовая деятельность, поручения: посыпка песком скользких дорожек.  Цель: развивать желание помогать взрослым, выполнять простые трудовые действия, посыпать песок на дорожки; воспитывать отзывчивость, радость от труда. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Птички в гнездышках". Цель: упражнять детей в умении действовать по сигналу, выполнять бег и ходьбу врассыпную, перешагивание через обруч, ориентироваться в пространстве, использовать всю площадку.  Ход. Дети – "птички" с помощью педагога распределяются на 3-4 группы и становятся внутри "гнезд" (обручей большого диаметра или кругов, образованных из шнуров или веревок). По сигналу : "Полетели!" - "птички" вылетают из "гнезда", перешагивая через обруч (шнур, черту) и разбегаются по всему залу. Присаживаются на корточки – "клюют зернышки". По сигналу: "Птички, в гнезда!" - убегают в свои "гнезда".(физическая культура)  Подвижные игры "Лошадки".  Цель: учить внимательно слушать команды педагога, бегать, выполнять поскоки; развивать внимание.  Свободные игры, игры с санками и игрушками.  Цель: развивать умения катать сани, посадив в них игрушки, развивать координацию движений, поддерживать задор, желание играть на воздухе. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за сорокой. Цель: развивать интерес к окружающему миру, учить узнавать сороку по звуку, по внешним особенностям; воспитывать бережное отношение к птицам.  Ход наблюдения: Педагог предлагает послушать звуки, издаваемые сорокой.  - Ребята, вы слышите? Кто это?  - Да. Это сорока. Вы правы. Сорока не поет - стрекочет; давайте повторим.  - Молодцы. Похужа сорока на воробья?  - Сорока больше воробья. У сороки длинный хвост и крылья, они пестрые, черно-белые.  - Сорока умная птица; она сильным клювом зимой добывает себе пищу, живет поближе к человеку.  - Сорока любит блестящие предметы, которые она находит. Их она собирает у себя в гнезде.  Ай да сорока-белобока,  Целый день стрекотала,  Не устала.  Садилась на ветки, над двором летала,  Блестящие брошки искала.  Д. Ахметова ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Простые задания, выполняемые взрослыми (посыпка песком скользких дорожек).  Цель: воспитывать бережное отношение к друзьям и взрослым.  Подвижная игра "Цыплята и кот".  Цель: побуждать детей играть по правилам, двигаться по сигналу, бегать в одном направлении, умение слышать голос педагога; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.  Оборудование: медальоны героев игры.  Ход. Педагог сам в роли курочки, а дети – цыплята. Одного ребенка выбирают в роли кота. Курочка и цыплятки идут гулять:  Вышла курочка-хохлатка, с нею желтые цыплятки,  Квохчет курочка: "Ко-ко! Не ходите далеко.  На скамейке у дорожки улеглась и дремлет кошка"  Кошка глазки открывает и цыпляток догоняет.  На последних словах кот просыпается и бежит догонять цыплят. Цыплята бегут к маме-курице под крыло. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Самолеты". Цель: упражнять в беге не сталкиваясь друг с другом; воспитывать ловкость и выносливость. (физическая культура)  Подвижная игра "От берега к берегу".  Цель: упражнять в разбеге, беге в стороны, в прыжках с черту. (физическая культура)  Свободные игры, игры с санками и игрушками. Цель: развивать умения катать сани, посадив в них игрушки, развивать координацию движений, поддерживать задор, желание играть на воздухе. (социально-эмоцональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за дятлом. Цель: формировать представления о дятле, его внешних особенностях, особенностях зимования; развивать наблюдательность, мышление.  Ход наблюдения: Педагог предлагает послушать тишину. При прослушивании стуков по дереву, спрашивает:  - Ребята, слышите? Кто это стучит? Человек?  - Зимой на стволах деревьев  А. Ыскабай "Дятел".  Тук-тук-тук, тук-тук-тук,  Кто стучится в старый сук?  Кто и в холод, и в жару  Чистит старую кору?  В красной шапке, острый нос,  С цепкой лапкой, чёрный хвост.  Барабанщик надо мной  Что-то ищет под корой.  А. Ыскабай (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: подметание дорожек. Цель: закреплять умения пользоваться веником, подметать дорожки, не мешая друг другу; воспитывать желание помогать взрослым в очистке участка; способствовать умению радоваться результатам труда. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Двигаемся как животные". Цель: учить детей подражать движениям животных: ходить на внешней стороне стопы, прыгать на двух ногах с передвижением вперед, четко выражая в том или ином основном виде движений; развивать общую группу мышц, отзывчивость, эмоциональность.  Педагог показывает картинки с изображением диких животных, знакомых детям. Вместе с педагогом дети определяют, каким образом двигается медведь (ходьба с широко расставленными ногами, на внешней стороне стопы), заяц (прыжки на двух ногах с передвижением вперед). Педагог еще раз показывает образец выполнения движений либо просит показать образец детям. Во время выполнения движений педагог следит за правильностью выполнения, обеспечивает поточность движения подгрупп, использует инструкции, похвалу. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра"Давай прыгнем".  Цель: учить бегать между снежными сугробами, не задевая предметы, учить быстро действовать по команде педагога.(физическая культура)  Игра-упражнение "Кто следующий?".  Цель: учить прыгать с места и в длину.  Свободные игры, игры с санками и игрушками. Цель: развивать умения катать сани, посадив в них игрушки, развивать координацию движений, поддерживать задор, желание играть на воздухе. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за елью зимой. Цель: развивать представления о хвойном растении, ели; особенностях роста ели в зимний период; воспитывать бережное отношение к растениям.  Ход наблюдения: Педагог называет сосну, предлагает найти ель в окружающем пространстве.  М. Ивенсен "Ёлочка"  - Ёлочка, ёлка,  Колкая иголка  Где ты выросла?  - В лесу.  - Что ты видела?  - Лису.  - Что в лесу?  - Морозы.  Голые березы,  Волки да медведи -  Вот и все соседи.  - А у нас под Новый год  Каждый песенку поет.  М. Ивенсен  Педагог предлагает описать ель: наличие иголок темно-зеленого цвета на ветках. Предлагается сравнить ель с березой.  - Посмотрите, на ель, а теперь на березу. Они похожи?  - И ель, и береза - деревья.  - На березе нет листьев, есть ствол белый. А что мы видим на ветках ели?  - Да. У ели на ветках иголки, а у березы их нет. Береза сбросила листья осенью, ель иголки не сбрасывает.  Дети замечают, что хвоя на ели темно-зеленая.  Педагог напоминает детям о том, что ель не лиственное дерево, а хвойное.  - Ель мы ласково называем елкой, елочкой. Ель не боится мороза и вьюги. В иголках ели много смолы, они защищают от замерзания. А падающий на ветки снег осыпается на землю, и ветки от тяжести не ломаются.  Предлагается дотрогуться до иголок, сравнить иголки ели и сосны. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: уборка снега. Цель: закрепить умение пользоваться пластиковыми лопатками; развивать целеустремленность, усердие. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Мыши в кладовой".  Цель: развивать желание и умение играть по правилам; развивать ловкость, внимательность.  Оборудование: маска, веревка.  На одной стороне площадки веревка, натянутая на высоте 50-60 см от поверхности земли либо применяется очерченная линия.  За препятствием - "кладовая". На противоположной стороне - "мыши" в "домике". Педагог исполняет роль кошки, затем роль можно передать одному из детей, хорошо освоившему правила. "Кошка" в стороне (на стуле).  "Кошка":  - Напилась я молока,  Спать прилягу я пока.  Мышей в кладовке не видать,  Могу я сладко-сладко спать  Пока "кошка" закрывает глаза, "мыши" бегут в кладовую. При наличии веревки пройти нагнувшись (либо проползти), не задев ее.  Мыши поедают запасы в кладовой, бегают, садятся, ходят.  "Кошка" открывает глаза, говорит:  - Как я сладко поспала.  Кладовая-то цела?  Ох, мышей полна кладовка,  Убегайте-ка, плутовки!  Последние слова - сигнал, "мыши" убегают в "домик", "кошка" старается изловить, увести к себе. Пойманный тот - кого задели рукой.  Игра повторяется несколько раз.(физическая культура)  Самостоятельная свободная игра "Прыжок к флагу, "У ворот". Цель: прыгать двумя ногами вперед, прыгать. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы | | | | |

**Группа: средняя группа «Юнга»**

**Возраст детей: дети 3-х лет**

**На какой период составлен план: 06.02-10.02.2023 г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  6.02 | Вторник  7.02 | Среда  8.02 | Четверг  9.02 | Пятница  10.02 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Консультация с родителями на тему "Как сделать прогулку зимой с ребенком веселой и полезной"; ответы на вопросы родителей.  Беседа, анкета: "К какому труду приучать ребенка дома". | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | **Игра-инсценировка «Сварим из овощей вкусный суп»** **Цель:** познакомить детей с процессом приготовления овощного супа, показывая и называя действия, которые ребенок позднее может перенести в игровую ситуацию; развивать воображение детей; выяснить, знают ли дети названия и назначение предметов кухонной посуды (на сковороде жарят и т. д.); активизировать соответствующие слова в речи детей на двух языках; обратить внимание малышей на новое слово: овощной; упражнять в произношении (по подражанию) звука ш.  **Ход игры:**  Дети разгадывают загадки.  Красный, круглый и  Пузатый,  Он знаком нам всем ребята. ( Помидор)  Сто одежек и все без застежек. ( Капуста)  Сидит дет во сто шуб одет,  Когда его раздевают  Все слезы проливают. (Лук)  Сидит девица в темнице, а коса на улице (Морковь)  Давайте сложим овощи в корзинку и еще раз вспомним как они называются, произносить слова на двух языках.  Что можно приготовить из овощей?  Дети: Суп, салат, борщ.  Вам дома варят суп? На чем его готовять?  Дети: Мама готовит на плите. Перед детьми — плита. На ней — кастрюля, сковорода (игрушки, достаточно крупные, или настоящая посуда); рядом — набор овощей (натуральные), миска с водой, нож, ложка. — Я научу вас варить из овощей вкусный суп,— начинает игру педагог.— На плите стоит (показ)...? — Кастрюля. Большая. — В этой большой кастрюле — вода. Посмотрите (зачерпывает воду ложкой и выливает обратно). Скоро вода закипит, поэтому пора чистить картошку. Воспитатель просит кого-нибудь из детей найти и передать ему картофель, моет его в миске, чистит. Дети называют действия, повторяют названия. Воспитатель интересуется, как теперь выглядит картошка. — Она белая, чистая, без шкурки (кожицы). — Бросить ее в кастрюлю целиком или...? — Надо порезать. Педагог разрезает картофелину и опускает кусочки в кастрюлю Затем дети приносят капусту, морковь , свёклу  наблюдают, как педагог моет и шинкует овощи. Отдельно на сковороде он жарит лук (дети называют овощ и действие с ним). «Послушайте,— говорит педагог,— как шипит на горячей сковороде масло: ш-ш-ш. Как оно шипит?» (Упражнение на звуко-произношение.) Воспитатель выкладывает лук в кастрюлю, помешивает суп. Говорит: «Очень жаль, что «не горит» наша плита. Но мы сейчас пригласим повара  и попросим сварить наш суп из овощей, овощной суп, на настоящей плите». Когда приходит повар, педагог передает ему кастрюлю. Тот интересуется, что в ней, выслушивает детей, одобряет и уточняет их ответы. Обещает сварить суп. Примечание. Желательно, чтобы в этот день на обед был приготовлен овощной суп. (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, казахский язык, основы математики)  Гимн. Цель: Воспитывать чувства патриотизма , уважение, гордость. (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, музыка, казахский язык) | Дидактическая игра «Назови сутки»  Цель: Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь), называть части суток на казахском языке.  Материалы: карточки, с изображением частей суток.  Ход игры: Воспитатель вместе с детьми выясняет, из скольких частей состоят сутки, предлагает назвать их, проговаривают слова на двух языках, показать соответствующие картинки и выложить их в правильной последовательности (Утро, день, вечер, ночь).  Взрослый предлагает составить сутки и называет одну из частей суток. Дети перечисляют остальные части суток и показывают соответствующие картинки. Игра повторяется 2-3 раза. (Основы математики, развитие речи, казахский язык)   Дидактическая игра «Когда это бывает»  Цель: Закрепить знания о частях суток.  Материал: модель суток, картинки.  Ход игры: Воспитатель выставляет модель суток, стрелка указывает поочередно на разные части суток — дети выбирают те картинки, на которых изображена трудовая деятельность людей, осуществляемая в это время суток. Примерные вопросы: Что изображено на картинке? Почему ты выбрал именно эту картинку? Как называется эта часть суток? (Основы математики, развитие речи)  Дидактическая игра «День и ночь»  Цель: Закреплять знания детей о частях суток.  Ход игры: По середине группы чертят две параллельные линии на расстоянии 1-1,5 м. обе стороны от них - линии домов. Играющих делят на две команды. Их ставят у своих линий и поворачивают лицом к домам. Определяется название команд «день» и «ночь». Воспитатель стоит у средней линии. Он ведущий. По его команде «День!» или «Ночь!»- игроки названной команды убегают в дом, а противники их догоняют. Пойманных пересчитывают и отпускают. Команды снова выстраиваются у средних линий, а воспитатель подает сигнал.  Вариант №2. Перед подачей сигнала Воспитатель предлагает детям повторить за ним разнообразные физические упражнения, затем неожиданно подает сигнал.  Вариант № 3.Ведущий - один из детей. Он подбрасывает картонный круг, одна сторона которого окрашена в черный цвет, другая - в белый. И, в зависимости от того, какой стороной он упадет, командует: «День!», «Ночь!».  (Основы математики, развитие речи и художественная литература, физическая культура) | Дидактическая игра «Магазин»  Цель: Закреплять знания об овощах, посуде, мебели, игрушках, учить узнавать их на картинке. Формировать умение сравнивать и обобщать, анализировать восприятие картинок. Развивать речевые навыки, активную речь. Формировать понятие «Овощи», закреплять умение определять количество предметов, формировать билингвальный компонент.  Оборудование: картинки с изображением овощей, предметов посуды и игрушки, мебели.  Ход игры: Предлагает детям поиграть в «Магазин». Детям дается пояснение, в магазине продается много различных товаров. Давайте посмотрим, что продается в магазине. Расставляются картинки на столе, дети рассматривают и называют изображения, воспитатель произносит различные названия изображений на двух языках, дети повторят за ним, а также детали рисунка. Педагог предлагает каждому ребенку что- то купить в магазине. Для этого нужно назвать предмет, изображенный на картинке, уточнить, что это: игрушка, посуда и т.п.  Дети, вы купили, что понравилось, а теперь помогите мне купить овощи. Помогите мне отобрать картинки с изображением овощей. Воспитатель благодарит детей за помощь. Выкладывает все картинки в ряд и еще раз констатирует: Овощи – это то, что растет на огороде. Овощи нам нужны для того, чтобы их употреблять в пищу. Обращает внимание детей на количество предметов, уточняет чего много, чего мало.  (Ознакомление с окружающим миром, основы математики, развитие речи и художественная литература, казахский язык) | Игра «Какое время года?»  Цель: Закрепить умение описывать предмет по его основным признакам; упражнять в регуляции темпа речи, интонации и силы голоса, выделение звука в слове; закрепить представления детей о характерных особенностях разных времен года; развивать мышление, фантазию; воспитывать у детей любовь к природе, к родному краю, желание заботиться о природе, поддерживать чистоту в экологической среде.  Ход игры: Сегодня мы поговорим с вами о нашей природе, о нашей земле. Мы отправляемся в путешествие по разным временам года и вспомним, что мы о них знаем.  - Какая весна в нашем краю?  (холодная и теплая, пасмурная и солнечная, дождливая, зеленая и т.д.).  - Что хорошего вы знаете о весне?  (природа оживает, появляются подснежники –первые цветы, набухают почки на деревьях и появляются листья и т.п.)  - Назовите весенние месяцы?  (март, апрель, май)  - Кто весну на крыльях приносит?  (птицы.)  - Как называются эти птицы?  (перелетные.)  - А как называют птиц, которые не улетают в теплые края?  (зимующие)  Ребята, давайте поиграем, становитесь в круг. Если я назову перелетных птиц – « летите» и «машите крыльями». Если назову зимующих птиц – приседайте и хлопайте в ладоши.  - Какое лето в нашем краю?  (теплое, ясное, жаркое, долгожданное, красное).  - Что хорошего несет с собой лето?  (веселье, цветы, ягоды, зелёная трава и ясная, солнечная погода и т.п.)  Приглашает нас лето поиграть, по лугу поскакать.  Игра «Зверь, птица, насекомое, небылица».  Дети идут по кругу и говорят: «Мы по лугу шли, колпачок нашли». В это время воспитатель надевает на одного из детей большой колпачок, который закрывает глаза, и дает ему в руки палочку.  Ребенок в колпачке крутится, останавливается, указывая палочкой на кого-нибудь из детей, и произносит, например: «зверь». Ребенок в кругу берет палочку с другой стороны и называет любого зверя, и т.д.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, казахский язык, физическая культура) | Словесная игра «Сорока белобока»  Цель: воспитание умения слушать и понимать сожержание, учить детей проговаривать слова, выполнять движения в соответствии с текстом, развивать речь.  Ход игры: слушают новю потешку, понимают ее содержание. В соответствии со словами выполняют движения, учатся в след за воспитателем правильно проговаривать слова. Сорока-белобока,  Где была? – Далеко!  Печку топила,  Кашку варила,  Хвостиком мешала,  На порог скакала,  Деток покликала:  "Детки вы, детки,  Собирайте щепки,  Наварю я кашки  Золотые чашки!  (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром , физическая культура ) |
| Утренняя гимнастика | «Маленькие поварята»  Инвентарь: ложки.  Поварята, поварята, очень дружные ребята.  Дружно суп они сварили, дружно ложки разложили.  А потом гостей позвали, суп в тарелки разливали.  Гости поварят хвалили, им спасибо говорили.  1. «Ложки тук-тук»  И. п.: ноги слегка расставить, руки с ложками вниз. Руки через стороны вверх, постучать ложками друг о друга, сказать «тук-тук». Вернуться в и. п. Следить за движениями рук. Повторить 5 раз.  2. «Покажи и поиграй»  И. п.: ноги врозь, ложки у плеч. Поворот туловища, руки впе­ред; показать ложки, сказать «вот», спрятать руки за спину. Вер­нуться в и. п. То же в другую сторону. Следить за движениями рук. Дыхание произвольное. Повторить по 3 раза.  3. «Наклонись»  И. п.: ноги врозь, ложки у груди, руки согнуты в локтях. На­клон вперед и одновременно взмах ложек назад, выдох, смотреть вперед. Вернуться в и. п. Повторить 4—5 раз.  4. «Справа, слева»  И. п.: ноги слегка расставить, ложки в стороны (вертикально). Присесть, коснуться земли справа (слева). Вернуться в и. п. Сле­дить за ложками. Дыхание произвольное. Повторить по 3 раза.  5. «Ложки в стороны и вниз»  И. п.: ноги врозь, руки с ложками вниз. Ложки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «вни-из». Повторить 3—4 раза.  Игра малой подвижности «Самовар»  Дети образуют круг, берутся за руки, педагог становится в круг вместе с детьми. Педагог читает текст стихотворения, вместе с детьми выполняет движения.  Пыхтит на кухне самовар, Идут по кругу в правую сторо­ну, взявшись за руки.  Чух-чух, пых-пых.  А над ним вьется пар, Идут по кругу в обратном на­правлении.  Чух-чух, пых-пых.  К самовару подойдем, Идут маленькими шагами к центру круга.  Себе чаю мы нальем.  Вместе сядем все за стол, Отходят назад, образуя широкий круг.  Выпьем чаю с пирогом.  А потом мы встанем в круг Хлопают в ладоши.  Музыка зовет Танцуют. Попеременно выставля­ют вперед на  Всех друзей-малышей пятку правую и левую ногу, руки на поясе.  В дружный хоровод.  (физическая культура) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Чтение потешки  «А у нас есть ложки,  Волшебные немножко.  Вот -тарелка, вот- еда,  Не осталось и следа.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Отрабатывать умение мыть руки с мылом, отжимать воду, закрывать кран, находить свое полотенце, вытирать руки насухо (культурно-гигиенический навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физическая культура  Тема: "Я - будущий солдат". Цель: Формировать навыки вползания в обруч, расположенного вертикально на полу; ходьбе приставным шагом назад; через подвижные игры развивать навыки бросания мяча вдаль, в горизонтальную цель. "Подвижная игра "Попади в круг".  Цель: развивать умение бросать предметы в определенное место двумя и одной рукой, развивать глазомер, координацию движений и ловкость.  Подвижная игра "Самолет,лети!" Цель: приучать детей согласовывать свои движения с произносимыми словами. Дыхательная гимнастика "Самолет".  Цель: развивать умение правильно дышать.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Звездное небо»  Цель: обучать умению набирать краску на кисть, аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску, промывать кисть; формировать навыки лепки путем объединения, сжатия и соединения нескольких частей;развивать умения правильно распределять готовые детали и приклеивать их.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Аэродром". Цель: Учить детей навыкам лазанья под дугой; ходьбе приставным шагом вперед, приставным шагом назад. Совершенствовать через подвижные игры навыки бега в разных направлениях. Воспитывать устойчивый интерес к физической культуре. Подвижная игра "Сбей кегли".  Цель: упражнять детей выполнять действия в соответствии с текстом стихотворения,катанию мяча прямо в цель. Релаксация “Вибрация”.  Цель: учить умению расслабляться, стать уверенным, бодрым.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Пожарная машина» Цель: обучать умению набирать краску на кисть, аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску, промывать кисть; формировать навыки лепки путем объединения, сжатия и соединения нескольких частей;развивать умения правильно распределять готовые детали и приклеивать их;закрепление знаний о геометрических фигурах (круг, квадрат, прямоугольник), основных цветов. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Буду летчиком". Цель: Формировать навыки бега в разных направлениях; метание в вертикальную цель правой и левой рукой. Развивать двигательную активность детей, интерес к физкультурной деятельности. Подвижная игра "Кролики".  Цель: упражнять детей действовать по сигналу, выполнять прыжки на двух ногах с продвижением вперед, бег врассыпную, подлезание под шнур, не касаясь руками пола.  Дыхательная гимнастика "Надуй шарик".  Цель: тренировать силу вдоха и выдоха.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «В синем небе»  Цель: обучать умению набирать краску на кисть, аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску, промывать кисть; формировать навыки лепки путем объединения, сжатия и соединения нескольких частей;развивать умения правильно распределять готовые детали и приклеивать их;закрепление знаний о геометрических фигурах (круг, квадрат, прямоугольник), основных цветов. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Музыка  Тема: «Зимние певчие птицы» Цель: Учить детей различать разнохарактерные песни о птицах на казахском и русском языках; формировать способности восприятия музыкальных произведений со звучанием пения птиц в зимний период; учить детей различать разнохарактерные произведения;развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве. Ход занятия: В. Герчик "Воробей", песня. (слушание)  А. Райымкулова "Песня воробья", песня. (пение)  Музыкально-ритмические движения "Ламбада".  "Танец с ложками".  Игра с ложками.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Пароход»  Цель: обучать умению набирать краску на кисть, аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску, промывать кисть; формировать навыки лепки путем объединения, сжатия и соединения нескольких частей;развивать умения правильно распределять готовые детали и приклеивать их;закрепление знаний о геометрических фигурах (треугольник, прямоугольник), основных цветов. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Казахский язык  Мақсаты: Түстерді білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейту. Қарапайым сөз тіркестерін құрастыру қабілетін қалыптастыру.  "Қандай түс жоқ?" ойыны. Мақсаты: Түсті білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейту. Ойын барысы: балалардың алдында түстердің суреттерін орналастырылады. Мұғалімнің бұйрығымен балалар көздерін жұмады, мұғалім түстін бірін алып тастайды. Содан кейін балалар көздерін ашып, не жоқ екенін айтады.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Автобус»  Цель: обучать умению набирать краску на кисть, аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску, промывать кисть; формировать навыки лепки путем объединения, сжатия и соединения нескольких частей;развивать умения правильно распределять готовые детали и приклеивать их;закрепление знаний о геометрических фигурах (квадрат, круг, прямоугольник), основных цветов. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) |
| Витаминный завтрак | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Витамины - просто чудо!  Сколько радости несут:  Все болезни и простуды  Перед ними упадут,  Вот поэтому всегда  Для нашего здоровья  Полноценная еда -  Важнейшее условие! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке, последовательное одевание детей, наблюдение за правильным одеванием.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за снегом на деревьях. Цель: продолжать закреплять знания о свойствах снега, учить называть места, где лежит снег; развивать грамматический строй речи, внимание, интерес к природным явлениям зимой.  Ход наблюдения: Педагог предлагает детям оглядеть участок, двор, сказать, где лежит снег.  "Зимой в лесу"  Намело,  Навьюжило.  Все деревья  В кружеве:  Снег на соснах,  На кустах,  В белых шубках ели.  И запутались в ветвях  Буйные метели.  А. Прокофьев  Педагог обращает внимание на то, что снег может лежать на крыше, деревьях, заборе шапками, если нет ветра. Предлагается сказать, на что похожа форма снежного покрова на крышах, деревьях, заборах, сугробах. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: расчистка дорожек, скамеек от снега. Цель: воспитывать желание помогать взрослым в очистке участка от снега, развивать умение выполнять простейшией трудовые действия пластиковой лопатой, веником, щеткой. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Ловишки"  Цель: развивать ловкость, быстроту, навыки бега.  Дети стоят на одной стороне площадки. Педагог - ловишка, стоит в центре. Дети говорят: "Раз-два-три, лови!" и перебегают на другую сторону площадки Воспитатель со словами: "Сейчас поймаю!"- ловит детей. (физическая культура)  Малоподвижная игра "Мяч в кругу" Цель: совершенствовать навык отталкивания мяча, ориентировку в пространстве, развивать фиксацию взора; воспитывать дружелюбие.  Ход. Дети сидят на корточках на полу, образуя круг. Педагог дает одному из участников игры мяч-смайлик (на нем нарисованы глаза, рот) и читает стихотворение:  - Мячик, мячик  Ты по полу покатись  И Аману улыбнись!  По просьбе педагога ребенок прокатывает мяч двумя руками названному участнику. Тот, получив мяч, прокатывает его другому ребенку, которого назвали по имени, и т.д. Педагог обьясняет правила игры: мяч нужно отталкивать посильнее, чтобы он докатился до другого участника игры, а также подавать выкатившийся из круга мяч. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра "Гонка на санках".  Цель: учить двигаться к флагу, отталкиваясь ногами и садясь на сани. (физическая кульутура) | Наблюдение за ветром. Цель: развивать умения "находить" ветер на участке, наблюдать, определять направление ветра; воспитывать любознательность.  Педагог предлагает "найти" ветер на участке.  Ход наблюдения: - Ребята, как можно узнать, что у нас на участке гуляет ветер?  - Да. Можно посмотреть на ветки деревьев - они качаются, посмотреть на трубы - пар (дым) выходят в одну сторону, посмотреть на флаги - они колышутся.  Опыты.  Оборудование: флажки, ленты, полоски бумажек.  - Давайте посмотрим и узнаем, куда дует ветер. Поднять флажки - они направлены вот, в эту сторону (указание ладонью).  - Поднять ленточки - они направлены в ту же сторону (указание ладонью).  - Поднять бумажные полоски - они направлены в ту же сторону (указание ладонью).  - Значит, ветер дует вон туда (можно назвать объект, в сторону которого дует ветер; либо сказать вправо, влево, назад, вперед).  Дует, дует ветерок,  За ворота, за порог.  Он гуляет между веток  И щекочет щеки деток.  Ахметова Д. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сбор мелких веточек, опавших с деревьев.  Цель: развивать желание, умение включаться в совместную посильную трудовую деятельность, доводить дело до конца. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Зайцы и волк". Цель: развивать умения детей двигаться по сигналу, бегать в рассыпную, не сталкиваясь друг с другом; развивать навыки бега.  Выбирается волк, остальные дети - зайцы. Зайцы прячутся прячутся за кустами и деревьями.  Волк в стороне. По сигналу педагога зайцы бегают по полянке, прыгают, щиплют травку.  По второму сигналу педагога: "Волк идет!" - зайцы стараются убежать, спрятаться за кусты, под деревья. Волк пытается догнать их.  Во время игр детей педагог может говорить:  Зайки скачут, скок-поскок,  На зеленый на лужок.  Травку щиплют кушают,  Осторожно слушают,  Не идет ли волк.  Дети выполняют действия, о которых говорится в стихотворении. С окончанием слов появляется волк ловит зайцев. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Догоните мяч". Цель: развивать у детей умение останавливать катящийся мяч, ловить его, бросать снова в корзину; побуждать бегать не наталкиваясь друг на друга;способствовать развитию ориентировки в пространстве.  Ход. Дети стоят в одном конце площадки, педагог держит корзину с мелкими мячами.  Педагог высыпает из корзины мячи так, чтобы мячи покатились в другой конец площадки.  По сигналу дети бегут за катящимися мячами, стараются остановить мячи, поймать, бросить снова в корзину на расстоянии вытянутой руки ребенка. Игра повторяется 2-3 раза.  Следить за безопасностью во время игры, избежания столкновений. (физическая культура)  Свободные игры, игры с санками и игрушками.  Цель: развивать умения катать сани, посадив в них игрушки, развивать координацию движений, поддерживать задор, желание играть на воздухе. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за снегирем. Цель: продолжать формировать представления о снегире, развивать умение различать снегиря по внешним признакам; развивать представления о способах питания снегиря, как зимующей птице, учить проявлять заботу о них.  Ход наблюдения: "Снегири".  Словно отблески зари -  На деревьях снегири.  Яблочки румяные,  Но довольно странные.  Лизу удивляют:  Яблочки летают!?  И. Скородумова(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: кормление птиц.  Цель: способствовать развитию желания заботиться о птицах, выполнять действия сообща. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Самолет, лети!" Цель: развивать двигательные навыки детей, бег врассыпную, ориентировку в пространстве, умения двигаться по сигналу, умения согласовывать свои движения с произносимыми словами.  Мы ручками похлопаем - Хлоп-хлоп-хлоп,  Мы ножками потопаем - Топ-топ-топ,  Мы руки все подняли и дружно опустили,  И сели все в волшебный самолёт, (руки, согнутые в локтях, перед грудью)  Завели мотор - Ж-ж-ж, ж-ж-ж... (крутить медленно руками перед грудью, увеличивая темп)  Самолет, лети! Нас не подведи!  Самолёт летит, и мотор гудит - У-у-у, у-у-у (руки в стороны, поочерёдные наклоны влево и вправо),  Полетели…(легкий бег в рассыпную)  По сигналу педагога останавливаются. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Игра-упражнение "Мячики" (прыжки на месте). Цель: развивать умения прыгать на двух ногах под счет; развивать выносливость, силу.  До чего же шустрый мяч,  Приглашает поиграть.  Раз, два, три, четыре пять! (прыжки на месте под счет)  Поскакали? Пошагать! (марш на месте)  Раз, два, три, четыре пять! (прыжки на месте под счет)  Поскакали? Пошагать! (марш на месте)  Вот, как с мячиком играли,  Поскакали, пошагали. (Спокойная ходьба) (физическая культура)  Подвижная игра "Кто бросает следующий?"  Цель: развивать навыки метания снежков в дальность, умение следовать правилам. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, обучение прыжкам, сохранение равновесия. (физическая культура) | Наблюдение за сосной зимой. Цель: закрепить умение детей находить сосну среди других деревьев зимой по общим и особенным признакам; познакомить с особенностями сосны в зимний.  Ход наблюдения: Педагог называет сосну, предлагает найти сосну в окружающем пространстве.  Сосны до неба хотят дорасти,  Небо ветвями хотят подмести,  Чтобы в течение года  Ясной стояла погода.  И. Токмакова  Педагог предлагает описать сосну: наличие иголок зеленого цвета на ветках. Предлагается сравнить сосну и одно из лиственных деревьев.  - Посмотрите, на сосну, а теперь на березу. Они похожи?  - На березе нет листьев, есть ствол белый. А что мы видим на ветках сосны?  - Да. У сосны на ветках иголки, а у березы их нет. Береза сбросила листья осенью.  Дети замечают, что хвоя на сосне по цвету светло-зеленая.  Педагог напоминает детям о том, что сосна не лиственное дерево, а хвойное.  - Сосна не боится мороза и вьюги. В иголках сосны много смолы, они защищают от замерзания. А падающий на ветки снег осыпается на землю, и ветки от тяжести не ломаются.  Предлагается дотрогуться до иголок, сравнить иголки ели и сосны. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: расчистка дорожек, скамеек от снега. Цель: воспитывать желание помогать взрослым в очистке участка от снега, развивать умение выполнять простейшией трудовые действия пластиковой лопатой, веником, щеткой. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Быстро в домик". Цель: упражнять детей действовать по сигналу педагога, развивать умение двигаться врассыпную, в разных направлениях, бегать одновременно всей группой, не наталкиваясь друг на друга, использовать всю площадь зала.  Ход . Дети располагаются в "домике" (на гимнастических скамейках, стульчиках, за чертой).  Педагог предлагает детям выйти из домика, погулять - ходьба врассыпную, в разных направлениях.  На сигнал: "Быстро в домик, сильный ветер (дождь пошел)!" - играющие бегут занимать место в "домике" (любое место либо выделенные места, например, обручи, начерченные круги). (физическая культура)  Подвижная игра "Попади в круг". Цель: развивать умение бросать мешочек с песком в определенное место; развивать глазомер, координацию движений и ловкость.  Ход. Дети стоят на одной линии, на расстоянии 2-3 шагов от лежащего обруча (очерченного круга).  Каждому выдается мешочек с песком, показывается черта для выполнения упражнения.  По сигналу дети бросают мешочки в цель; по сигналу их собирают, возвращаются на свои места. Упражнение повторяется несколько раз. Указания к применению: мячи бросать, меняя правую и левую руки. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений: "змейка". Цель: совершенствовать навыки бега, такие как" змейка"; упражнять в беге, обегая предметы, поставленные в ряд. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за березой зимой. Цель: развивать умение находить березу среди других деревьев, наблюдать и понимать, что отсутствие листвы - это временное явление зимой; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Педагог предлагает найти березу на участке, назвать ее основные части.  - Ребята, береза - это трава, куст или дерево? Как вы это узнали?  - Да. У березы есть один ствол и ветки. А где же листья?  - Да. Зимой листья для березы не нужны. Дерево зимой застывает, оно сухое, и так бережется от холодов. Но, как только наступит весна, придет тепло, то на ветках постепенно появятся почки и распустятся листья.  "Березка" Г. Новицкая  Стоит березка  В пелеринке,  Звенит на ветках  Бахрома.  Чем легче,  Чем нежней снежинки —  Тем холодней  Стоит зима! (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: посыпка песком скользких дорожек.  Цель: развивать желание помогать взрослым, выполнять простые трудовые действия, посыпать песок на дорожки; воспитывать отзывчивость, радость от труда. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Бегите к флажку". Цель: упражнять детей действовать в соответствии с правилами, ориентироваться на цветовой сигнал, выполнять бег в разных направленияхн не наталкиватясь друг на друга.  Педагог раздает детям флажки двух цветов: красного и синего. Он, держа в одной руке красный, в другой — синий флажок, разводит руки в стороны; дети группируются со стороны флажка соответствующего цвета. Затем он предлагает детям погулять по площадке. Пока дети гуляют, педагог переходит на другую сторону и говорит: «Раз, два, три—скорей сюда беги!» - при этом он протягивает руки с флажками в стороны. Дети бегут к нему и собираются возле флажка своего цвета. (физическая культура, основы математики, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Сбей кегли". Цель: совершенствовать координацию движений, метательные способности. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, закрепление навыков хорошего толчка и мягкой посадки. (физическая культура) |
| Возвращение с прогулки | Педагог помогает детям снять шапки, брюки, рубашки, ботинки с отстегивающимися пуговицами в определенном порядке; учит застегивать одежду; размещать одежду на полках шкафов; мыть руки, намыливать и тщательно ополаскивать лицо, сушить лицо и руки полотенцем.  "Все привычки выполнять  Нетрудно нам выполнять.  Раз, два, три, четыре, пять,  Мы готовы их повторять.  Повторение - мать учения,  А терпение - исцеление". (культрно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Обед | Педагог обращает внимание детей на предстоящий обед; на культуру сидения за столом, индивидуальную работу, направленную на приобщение к культуре питания; на правила этикета.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол!  А у нас есть ложки  Волшебные немножко.  Вот тарелка, вот еда.  Не осталось и следа.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед! (культрно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей (музыкальное сопровождение для спокойного сна)  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем.(музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | I. Разминка в постели. Самомассаж.  1. Повороты головы, вправо, влево.   1. Легкое поглаживание рук, ног, живота, пяток. 2. Разведение и сгибание рук.   II. «Мишка» - руки опущены, тело наклонено вперед, переваливаться с ноги на ногу.  Мишка косолапый по лесу идёт  Шишки собирает и в карман кладёт  Вдруг упала шишка  Прямо мишке в лоб  Мишка рассердился и ногою топ  Больше я не буду шишки собирать  Сяду на машину и поеду спать.  «Лягушка» присесть, прыгнуть вперед, встать.  IV. «Петушок» - шагать, высоко поднимая ноги, хлопая руками по бокам, высоко поднять голову – Ку – ка – ре – ку.  На болоте нет дорог,  Я по кочкам скок да скок.  Ходьба по ортопедической дорожке с целью профилактики плоскостопия. Закрепление знаний и выполнение культурно-гигиенических навыков. Игровое упражнение «Водичка, водичка, умой мое личико»  (физическая культура) | | | | |
| Полдник | Способствовать проявлению умений спокойно сидеть за столом, держать спину прямо, принимать пищу не торопясь, соблюдать чистоту перед собой за столом.  Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат.  За обедом не сори,  Насорил — так убери. (культрно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Игры малой подвижности | Малоподвижная игра "Вокруг домика хожу"  Цель: развивать умение ходить по кругу, повторять действия за педагогом.  Ход игры: Дети стоят в кругу, педагог ходит по кругу и произносит слова и имитирует действия, дети повторяют за педагогом:  - Вокруг дерева хожу и в окошечко гляжу (заглядывает в окошечко заранее приготовленного домика).  К одному я подойду и тихонько постучу (подходит и стучит) .  Игра проводится несколько раз, педагог в процессе игры активизирует детей. (физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Сложи картинку".  Цель: учить детей составлять целое из частей, активизировать представления о людях професий; развивать мелкую моторику рук, мышление.  Ход игры: Перед детьми выкладываются несколько целых картинок, на которых нарисованы представители той или иной профессии. Даётся время, чтобы дети рассмотрели всех персонажей, затем целые картинки с изображением образов педагог убирает и даёт картинки разрезанные на 4 части. Дается задание – сложить картинку, назвать человека профессии. (ознакомление с окружающим миром, основы математики)  Чтение наизусть стиховторений А. Барто об игрушках.  Цель: Обучать умению заучивать простые стихотворения.  "Кораблик"  Матросская шапка,  Веревка в руке,  Тяну я кораблик  По быстрой реке,  И скачут лягушки  За мной по пятам  И просят меня:  — Прокати, капитан!  \*\*\*  Самолет построим сами,  Понесемся над лесами,  Понесемся над лесами,  А потом вернемся к маме.  \*\*\*  "Грузовик"  Нет, напрасно мы решили  Прокатить кота в машине:  Кот кататься не привык —  Опрокинул грузовик. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Настольная игра "Что лишнее?".  Цель: учить детей видеть ошибки в использовании предметов; развивать наблюдательность, умение доказывать правильность своего мнения; закреплять знания о средствах труда. Ход игры: Закрыть только лишнюю картинку; кто найдет ненужный предмет, тот и победит. Игровые действия: найти ненужный предмет и накрыть его белой бумагой. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Словесная игра "Кто живет в хижине?". Цель: Закрепить знания детей о животных, умения правильно произносить звуки.  Ход игры: На вопрос педагога "Кто живет в хижине?" отвечают только те дети, которые "стоят" в хижине (Дети издают звук животных).  Игровые действия: имитация звуков, движений различных животных и птиц. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Игра конструирование «Гораж для мишки»  Цель: Развитие умения сооружать конструкции их крупного и мелкого конструктора.  Ход игры: Показать детям гораж, выяснить его назначение, применение, затем дать задание соорудить из конструктора гораж для кукол.  (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Индивидуальная работа. Настольная игра "Пара картинок".  Цель: воспитывать у детей наблюдательность, умение находить сходство и различие предметов, изображенных на рисунке; пополнять словарный запас: похожие, разные, одинаковые. Правила игры: собирать одинаковые картинки; кто не ошибается, тот и выигрывает. Ход игры: поиск одинаковых картинок. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Игра конструирование «На улице»  Цель: Повышать интерес детей к конструированию, знакомить с видом конструктора (лего).  Ход игры: Беседуем с детьми кто на какой улице живёт, как улицы называются, какие улицы у детей, главные второстипенные, какое движение на улицах. Предложить соорудить из конструктора свою улицу, дома и дорогу, всевозможные сооружения на ней.  (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Коррекционная работа (Педагог-психолог). Заключение 3.  Цель: Развитие интеллекта и речи.  Метод двуручное рисование. «Парашют» | Игра конструирование «Дорожное движение»  Цель: Приобщать к умению работать в команде, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.  Ход игры: Провести беседу с детьми о правилах дорожного движения, о правилах поведения на улицах. Предложить детям построить из конструктора дорогу и установить на нее соответственные дорожные знаки, какие требуются по их замыслу.  (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром )  Коррекционная работа (Педагог-логопед). Заключение 3 Пальчиковая гимнастика «Гуси»  Цель: развитие мелкой моторики. Ход: Гуси песню распевали — гагага, гагага. (смыкаем большой с остальными пальцами на руке — изображаем клюв гуся). Посидели (кулачки сжали и положили на коленки) Поклевали (пальцы собираем в щепотку и стучим (тыкаем) ими по коленкам) Маму с Дашей пощипали — гагага, гагага (щипаем ножки). Но от них мы убежали. (пальчики бегут по ножкам)  Вариативный компанент «Умка» Тема «Магазин одежды»  Цель: Закрепить у детей умение называть предметы одежды; уточнять представления о профессии продавца одежды; формировать умения вступать в игровые действия согласно ролей "продавец", "покупатель"; формировать навыки следовать правилам и сюжету игры в группе сверстников; воспитывать чувства вежливости, дружелюбия, основы уважения к труду взрослого. Сформировать в детях умение вступать в систему игры в ролях "продавца" и "покупателя"; освоить образцы вступления в простые частные и групповые отношения с помощью взрослого; сформировать умения придерживаться системы и условий игры; развить пространственную ориентацию. Обучить основам труда, аккуратности и культурности.  Практическое упражнение "Для чего мне нужно?"  Дети рассаживаются в полукруг, предлагаются виды одежды.- Дети, что мы говорим, когда мы приходим в магазин? - Да, мы говорим: "Здравствуйте!"- Дети, сегодня я буду продавец. - Давайте, вы будете подходить, спрашивать, что желаете и вам нужно. Приглашение к "прилавку" желающих детей.- Здравствуйте!- …, какую одежду Вы желаете? (Мне нужно платье) - …, скажи: "Здравствуйте, мне нужно платье". - …, у тебя есть фишка-платье?(Есть)- Вот, Ваше платье. Спасибо за то, что купили платье! До свидания!С детьми организуются несколько таких диалогов.- Молодцы, вот, сколько одежды вы у меня купили! | Игра конструирование «Дома большие и маленькие»  Цель: Развитие умения сооружать конструкции их крупного и мелкого конструктора.  Ход игры: Беседа с детьми о том, какие дома бывают, большие маленькие, одноэтажные, многоэтажные, называть основные слова на двух язвках. Предложить детям построить дома о которых они мечтают и рассказать о них.  (Конструирование, развитие речи и художественная литература, казахский язык, ознакомление с окружающим миром ) Индивидуальная работа. Стихотворение С.Черного. Цель: прививать интерес к произведениям. Ход игры: Мчусь как ветер на коньках  Вдоль лесной опушки…  Рукавицы на руках,  Шапка на макушке.  Раз-два! Вот и поскользнулся…  Раз и два! Чуть не кувыркнулся..  Раз-два! Крепче на носках! (развитие речи и художественная литератра , ознакомление с окружающим миром) | Игра конструирование «Автосалон»  Цель: Приобщать к умению работать в команде, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.  Ход игры: Беседа с детьми о различных видах транспорта, о том что машины бывают разными по величине, познакомить детей с названием различного транспорта на двух языках.  (Конструирование, основы математики, развитие речи и художественная литература, казахский язык, ознакомление с окружающим миром)  Индивидуальная работа. Чтение считалки "Зайчик".  Цель: развивать артикуляцию, умение рассказывать считалку, проявляя эмоциональную отзывчивость. Ход игры:  Раз, два, три, четыре, пять,  Негде зайчику скакать,  Всюду ходит волк, волк,  Он зубами — щелк, щелк!  А мы спрячемся в кусты,  Прячься, заинька, и ты.  Ты, волчище, погоди,  Как попрячемся — иди! (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) |
| Подготовка к прогулке | Продолжать стимулировать желание самостоятельно, последовательно одеваться и обуваться, обращаться за помощью, умение поправлять одежду, следить за тем, чтобы все застежки были застегнуты. "Пару носочков, надену штаны, кофту надену. А ты? Шапку выверни, надевай, куртку застегивай, не зевай. Пара перчаток, пальчики в щели. Кажется, все для прогулки надели". (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за снегом на деревьях.  Цель: продолжать закреплять знания о свойствах снега, учить называть места, где лежит снег; развивать грамматический строй речи, внимание, интерес к природным явлениям зимой.  Ход наблюдения: Педагог предлагает детям оглядеть участок, двор, сказать, где лежит снег.  "Зимой в лесу"  Намело,  Навьюжило.  Все деревья  В кружеве:  Снег на соснах,  На кустах,  В белых шубках ели.  И запутались в ветвях  Буйные метели.  А. Прокофьев  Педагог обращает внимание на то, что снег может лежать на крыше, деревьях, заборе шапками, если нет ветра. Предлагается сказать, на что похожа форма снежного покрова на крышах, деревьях, заборах, сугробах. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: расчистка дорожек, скамеек от снега.  Цель: воспитывать желание помогать взрослым в очистке участка от снега, развивать умение выполнять простейшией трудовые действия пластиковой лопатой, веником, щеткой. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Ловишки".  Цель: развивать ловкость, быстроту, навыки бега.  Дети стоят на одной стороне площадки. Педагог - ловишка, стоит в центре. Дети говорят: "Раз-два-три, лови!" и перебегают на другую сторону площадки Воспитатель со словами: "Сейчас поймаю!"- ловит детей. (физическая культура)  Малоподвижная игра "Мяч в кругу". Цель: совершенствовать навык отталкивания мяча, ориентировку в пространстве, развивать фиксацию взора; воспитывать дружелюбие.  Ход. Дети сидят на корточках на полу, образуя круг. Педагог дает одному из участников игры мяч-смайлик (на нем нарисованы глаза, рот) и читает стихотворение:  - Мячик, мячик  Ты по полу покатись  И Аману улыбнись!  По просьбе педагога ребенок прокатывает мяч двумя руками названному участнику. Тот, получив мяч, прокатывает его другому ребенку, которого назвали по имени, и т.д. Педагог обьясняет правила игры: мяч нужно отталкивать посильнее, чтобы он докатился до другого участника игры, а также подавать выкатившийся из круга мяч. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра "Гонка на санках".  Цель: учить двигаться к флагу, отталкиваясь ногами и садясь на сани. (физическая кульутура) | Наблюдение за ветром. Цель: развивать умения "находить" ветер на участке, наблюдать, определять направление ветра; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Педагог предлагает "найти" ветер на участке.  - Ребята, как можно узнать, что у нас на участке гуляет ветер?  - Да. Можно посмотреть на ветки деревьев - они качаются, посмотреть на трубы - пар (дым) выходят в одну сторону, посмотреть на флаги - они колышутся.  Опыты.  Оборудование: флажки, ленты, полоски бумажек.  - Давайте посмотрим и узнаем, куда дует ветер. Поднять флажки - они направлены вот, в эту сторону (указание ладонью).  - Поднять ленточки - они направлены в ту же сторону (указание ладонью).  - Поднять бумажные полоски - они направлены в ту же сторону (указание ладонью).  - Значит, ветер дует вон туда (можно назвать объект, в сторону которого дует ветер; либо сказать вправо, влево, назад, вперед).  Дует, дует ветерок,  За ворота, за порог.  Он гуляет между веток  И щекочет щеки деток.  Ахметова Д. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сбор мелких веточек, опавших с деревьев.  Цель: развивать желание, умение включаться в совместную посильную трудовую деятельность, доводить дело до конца. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Зайцы и волк". Цель: развивать умения детей двигаться по сигналу, бегать в рассыпную, не сталкиваясь друг с другом; развивать навыки бега.  Выбирается волк, остальные дети - зайцы. Зайцы прячутся прячутся за кустами и деревьями.  Волк в стороне. По сигналу педагога зайцы бегают по полянке, прыгают, щиплют травку.  По второму сигналу педагога: "Волк идет!" - зайцы стараются убежать, спрятаться за кусты, под деревья. Волк пытается догнать их.  Во время игр детей педагог может говорить:  Зайки скачут, скок-поскок,  На зеленый на лужок.  Травку щиплют кушают,  Осторожно слушают,  Не идет ли волк.  Дети выполняют действия, о которых говорится в стихотворении. С окончанием слов появляется волк ловит зайцев. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Догоните мяч".  Цель: развивать у детей умение останавливать катящийся мяч, ловить его, бросать снова в корзину; побуждать бегать не наталкиваясь друг на друга;способствовать развитию ориентировки в пространстве.  Ход. Дети стоят в одном конце площадки, педагог держит корзину с мелкими мячами.  Педагог высыпает из корзины мячи так, чтобы мячи покатились в другой конец площадки.  По сигналу дети бегут за катящимися мячами, стараются остановить мячи, поймать, бросить снова в корзину на расстоянии вытянутой руки ребенка. Игра повторяется 2-3 раза.  Следить за безопасностью во время игры, избежания столкновений. (физическая культура)  Свободные игры, игры с санками и игрушками. Цель: развивать умения катать сани, посадив в них игрушки, развивать координацию движений, поддерживать задор, желание играть на воздухе. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за снегирем.  Цель: продолжать формировать представления о снегире, развивать умение различать снегиря по внешним признакам; развивать представления о способах питания снегиря, как зимующей птице, учить проявлять заботу о них.  Ход наблюдения: "Снегири".  Словно отблески зари -На деревьях снегири.  Яблочки румяные,  Но довольно странные.  Лизу удивляют:  Яблочки летают!?  И. Скородумова(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: кормление птиц.  Цель: способствовать развитию желания заботиться о птицах, выполнять действия сообща. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Самолет, лети!" Цель: развивать двигательные навыки детей, бег врассыпную, ориентировку в пространстве, умения двигаться по сигналу, умения согласовывать свои движения с произносимыми словами.  Мы ручками похлопаем - Хлоп-хлоп-хлоп,  Мы ножками потопаем - Топ-топ-топ,  Мы руки все подняли и дружно опустили,  И сели все в волшебный самолёт, (руки, согнутые в локтях, перед грудью)  Завели мотор - Ж-ж-ж, ж-ж-ж... (крутить медленно руками перед грудью, увеличивая темп)  Самолет, лети! Нас не подведи!  Самолёт летит, и мотор гудит - У-у-у, у-у-у (руки в стороны, поочерёдные наклоны влево и вправо),  Полетели…(легкий бег в рассыпную)  По сигналу педагога останавливаются. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Игра-упражнение "Мячики" (прыжки на месте). Цель: развивать умения прыгать на двух ногах под счет; развивать выносливость, силу.  До чего же шустрый мяч,  Приглашает поиграть.  Раз, два, три, четыре пять! (прыжки на месте под счет)  Поскакали? Пошагать! (марш на месте)  Раз, два, три, четыре пять! (прыжки на месте под счет)  Поскакали? Пошагать! (марш на месте)  Вот, как с мячиком играли,  Поскакали, пошагали. (Спокойная ходьба) (физическая культура)  Подвижная игра "Кто бросает следующий?".  Цель: развивать навыки метания снежков в дальность, умение следовать правилам. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, обучение прыжкам, сохранение равновесия. (физическая культура) | Наблюдение за сосной зимой.  Цель: закрепить умение детей находить сосну среди других деревьев зимой по общим и особенным признакам; познакомить с особенностями сосны в зимний.  Ход наблюдения: Педагог называет сосну, предлагает найти сосну в окружающем пространстве.  Сосны до неба хотят дорасти,  Небо ветвями хотят подмести,  Чтобы в течение года  Ясной стояла погода.  И. Токмакова  Педагог предлагает описать сосну: наличие иголок зеленого цвета на ветках. Предлагается сравнить сосну и одно из лиственных деревьев.  - Посмотрите, на сосну, а теперь на березу. Они похожи?  - На березе нет листьев, есть ствол белый. А что мы видим на ветках сосны?  - Да. У сосны на ветках иголки, а у березы их нет. Береза сбросила листья осенью.  Дети замечают, что хвоя на сосне по цвету светло-зеленая.  Педагог напоминает детям о том, что сосна не лиственное дерево, а хвойное.  - Сосна не боится мороза и вьюги. В иголках сосны много смолы, они защищают от замерзания. А падающий на ветки снег осыпается на землю, и ветки от тяжести не ломаются.  Предлагается дотрогуться до иголок, сравнить иголки ели и сосны. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: расчистка дорожек, скамеек от снега. Цель: воспитывать желание помогать взрослым в очистке участка от снега, развивать умение выполнять простейшией трудовые действия пластиковой лопатой, веником, щеткой. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Быстро в домик". Цель: упражнять детей действовать по сигналу педагога, развивать умение двигаться врассыпную, в разных направлениях, бегать одновременно всей группой, не наталкиваясь друг на друга, использовать всю площадь зала.  Ход . Дети располагаются в "домике" (на гимнастических скамейках, стульчиках, за чертой).  Педагог предлагает детям выйти из домика, погулять - ходьба врассыпную, в разных направлениях.  На сигнал: "Быстро в домик, сильный ветер (дождь пошел)!" - играющие бегут занимать место в "домике" (любое место либо выделенные места, например, обручи, начерченные круги). (физическая культура)  Подвижная игра "Попади в круг". Цель: развивать умение бросать мешочек с песком в определенное место; развивать глазомер, координацию движений и ловкость.  Ход. Дети стоят на одной линии, на расстоянии 2-3 шагов от лежащего обруча (очерченного круга).  Каждому выдается мешочек с песком, показывается черта для выполнения упражнения.  По сигналу дети бросают мешочки в цель; по сигналу их собирают, возвращаются на свои места. Упражнение повторяется несколько раз. Указания к применению: мячи бросать, меняя правую и левую руки. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений: "Змейка". Цель: совершенствовать навыки бега, такие как" змейка"; упражнять в беге, обегая предметы, поставленные в ряд. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за березой зимой. Цель: развивать умение находить березу среди других деревьев, наблюдать и понимать, что отсутствие листвы - это временное явление зимой; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Педагог предлагает найти березу на участке, назвать ее основные части.  - Ребята, береза - это трава, куст или дерево? Как вы это узнали?  - Да. У березы есть один ствол и ветки. А где же листья?  - Да. Зимой листья для березы не нужны. Дерево зимой застывает, оно сухое, и так бережется от холодов. Но, как только наступит весна, придет тепло, то на ветках постепенно появятся почки и распустятся листья.  "Березка" Г. Новицкая  Стоит березка  В пелеринке,  Звенит на ветках  Бахрома.  Чем легче,  Чем нежней снежинки —Тем холодней  Стоит зима! (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: посыпка песком скользких дорожек.  Цель: развивать желание помогать взрослым, выполнять простые трудовые действия, посыпать песок на дорожки; воспитывать отзывчивость, радость от труда. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Бегите к флажку".  Цель: упражнять детей действовать в соответствии с правилами, ориентироваться на цветовой сигнал, выполнять бег в разных направленияхн не наталкиватясь друг на друга.  Педагог раздает детям флажки двух цветов: красного и синего. Он, держа в одной руке красный, в другой — синий флажок, разводит руки в стороны; дети группируются со стороны флажка соответствующего цвета. Затем он предлагает детям погулять по площадке. Пока дети гуляют, педагог переходит на другую сторону и говорит: «Раз, два, три—скорей сюда беги!» - при этом он протягивает руки с флажками в стороны. Дети бегут к нему и собираются возле флажка своего цвета. (физическая культура, основы математики, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Сбей кегли".  Цель: совершенствовать координацию движений, метательные способности. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, закрепление навыков хорошего толчка и мягкой посадки. (физическая культура) |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы | | | | |

**Группа: средняя группа «Юнга»**

**Возраст детей: дети 3-х лет**

**На какой период составлен план: 13.02-17.02.2023 г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  13.02 | Вторник  14.02 | Среда  15.02 | Четверг  16.02 | Пятница  17.02 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Дидактическая игра "Чудесный мешочек" (геометрические фигуры). Цель: закреплять представления детей о геометрических фигурах (треугольник, квадрат, круг, прямоугольник), упражнять в умении исследовать названные фигуры с помощью осязания (затем зрения).  Ход игры: Педагог предлагает просунуть руку в мешочек, на ощупь определить геометрическую фигуру, назвать ее, при вынимании рассказать о том, почему это та или иная геометрическая фигура. (основы математики, развитие речи и художественная литература)  Выразительное чтение стихотворения Т. Васильченко) "Автомобиль". Цель: побуждать детей внимательно слушать, запоминать и воспроизводить стихотворение, развивать представления о профессии водителя, автомобиле; воспитывать интерес к художественному слову, видам профессий.  На дорогах грязь и пыль —  Я сажусь в автомобиль.  А у меня в автомобиле  Нет ни грязи и ни пыли!  Еду, еду:  "Ду-у! Ду-у!"  Ждите, скоро буду! (развитие речи и художественная литература ознакомление с окружающим миром)  Гимн. Цель: Воспитывать чувства патриотизма , уважение, гордость. (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, музыка, казахский язык) | Дидактическая игра "Умные машины". Цель: закрепить знания детей о помощи транспортных средств в облегчении работы людей; учить группировать машины, правильно называть их имена, расширять словарный запас.  Ход игры: Предлагает воспитатель обратить внимание детей на транспорт, назвать его, определить, одинаковый ли транспорт. Посмотреть внимательно и назвать умные машины, определить по какой причине их так называют. Рассказать и показать детям некоторые умные машины, которые помогают людям. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Чтение стихотворения К. Мырзалиева "Сам".  Цель: развивать умение слушать стихотворное произведение, развивать представления о навыках самообслуживания, побуждать детям к стремлению самостоятельно выполнять систему посильных действий.  Кадыр Мырзалиев "Сам". Перевел Юрий Кушак.  Я всё умею делать сам:  Сам просыпаюсь по утрам,  Сам говорю: - Пора вставать! –  Сам застелю свою кровать!  Я сам! Я первый на ногах,  Сам одеваюсь впопыхах,  Чтоб никуда из-за меня  Не опоздала бы родня!  Сам чищу ваксой башмаки,  Сам завяжу на них шнурки –  Как следует, без узелка,  А это ж целых два шнурка!  И вот иду я в детский сад –  Я сам! Не то что год назад!  Метёт метель, сечёт ли дождь,  А ты идёшь себе, идёшь…  Я и до школы бы дошёл,  Я сам дорогу бы нашёл,  Но только надо, говорят,  Сперва закончить детский сад. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) | Игра с предметами "Похоже - не похоже". Цель: сравнивать предметы: вид, цвет, форму, объем, материал; память, мышления, развития речи. Ход игры: учить сравнивать два предмета и показать его сходство. Кто укажет, тот и победил. (ознакомление с окружающим миром, основы математики, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Принеси игрушку". Цель: упражнять детей в ходьбе, беге, ориентировке в пространстве, развивать умение находить названную игрушку, четко называть ее; активизировать словарь.  Ход игры: Игрушки (погремушки, кубики) раскладывают на противоположной стороне комнаты. Педагог зовет к себе детей и просит принести игрушки. По его указанию дети идут или бегут за игрушками, приносят педагогу. Похвалив детей, он просит отнести игрушки на место. (физическая культура, основы математики, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Дидактическая игра "Закроем дверь в дом". Цель: учить сравнивать предметы по размеру, различать широкие и узкие предметы. Развивать мышление.  Ход игры: К каждому домику разной величины, подобрать правильные по ширине троминки и двери. (ознакомление с окружающим миром, основы математики)  Дидактическая игра "Что это и для чего нужно?" Цель: расширять и закреплять представления о предметах ближайшего окружения; развивать грамматический строй речи.  Ход игры: Педагог предлагает найти в ближайшем пространстве названный предмет, взять в руки, рассмотреть, рассказать, для чего он нужен.  Например: мяч, мяч круглый, мяч синий, мяч катится, мяч для того, чтобы поиграть. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Настольная игра "Путешествие в город". Цель: закрепить знания детей о родном селе: кто в нем живет, трудится, какие виды транспорта существуют, как украшено село. Ход игры: Подбор картинок по заданиям для своей группы: люди, транспорт, труд, украшение села.  Игровые действия: поиск картинок. Действовать по команде. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Развивающая игра "Найди одинаковую по величине пару".  Цель: развивать у детей умение находить среди группы предметов пару одинаковых по величине (длине, ширине, высоте, толщине).  Ход игры: Игру можно проводить, опираясь на картинки-карточки. Педагог также может подготовить различные группы предметов, среди которых находятся два одинаковых по размеру предмета (игрушки).  Задание: Найди одинаковую по величине пару.  Уместно спросить у ребенка, по какой из величин эти предметы одинаковые. (основы математики, ознакомление с окружающим миром) |
| Утренняя гимнастика | «Мы — пушистые комочки»  Мы — пушистые комочки, мамины сынки и дочки,  Желтые цыплятки - Веселые ребятки.  Любим мы играть, червячков копать.  Как домой вернемся с улицы, нас обнимет мама-курица.  1. «Цыплята»  И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Руки в стороны; помахать ими — крылышки машут; опустить руки. Вернуться в и. п. Опускать руки медленно и говорить «пи, пи, пи». Повторить 4—5 раз.  2. «Цыплята пьют водичку»  И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, руки отвести назад, сказать «пьют». Вернуться в и. п. Голову приподнимать. Повторить 5 раз.  3. «Мы — пушистые комочки»  И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. Присесть, руками об­хватить колени. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повто­рить 4—5 раз.  4. «Шалуны»  И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. 2—3 — «пружинки»; 6—8 подпрыгиваний; 8—10 шагов со взмахом руками. Дыхание произвольное. Повторить 3 раза.  5. «Цыплятам спать пора»  И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «спа-а-ать». Повто­рить 3—4 раза.  Подвижная игра «Наседка и цыплята»  На игровой площадке обозначается чертой, цветной водой или шнуром дом для цыплят и наседки. Дети изображают цыплят, а педагог — наседку. Цыплята и наседка находятся перед началом игры за чертой — в домике. Первой из дома выходит наседка, она идет искать корм. Через 5—10 секунд она поворачивается к цып­лятам, приглашает их тоже поискать корм, червячков, крошки:  Милые ребятушки, Ко-ко-ко!  Желтые цыпляточки, Ко-ко-ко!  Выходите вы гулять,  Крошки, червячков искать.  После слов педагога дети бегут к «наседке», вместе с ней гуляют по площадке, клюют зернышки, ищут червячков. Педагог говорит:  Ой, лиса бежит, беда! Убегайте кто куда!  «Цыплята» бегут к своему домику, становятся за чертой. Игра повторяется. (физическая культура) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Чтение потешки  «А у нас есть ложки,  Волшебные немножко.  Вот -тарелка, вот- еда,  Не осталось и следа.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Отрабатывать умение мыть руки с мылом, отжимать воду, закрывать кран, находить свое полотенце, вытирать руки насухо, затем ставить стул к столу бесшумно. Побуждать есть аккуратно, есть с аппетитом, благодарить.  А у нас есть ложки  Волшебные немножко.  Вот — тарелка, вот — еда.  Не осталось и следа. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физическая культура  Тема: "Крутим педали".  Цель: Учить детей ходьбе приставным шагом вперед, приставным шагом назад; лазанью по гимнастической стенке. Развивать ловкость, быстроту, координацию движений, умение действовать по сигналу педагога, внимание.  Подвижная игра "Догоните мяч".  Цель: развивать у детей умение ловить мячи, ориентироваться в пространстве.  Упражнение "Велосипед".  Цель: развивать ловкость, выносливость,и умение выполнять упражнение правильно.  И.П.: лёжа на полу, руки вдоль туловища, круговые движения ногами, руки упираются в пол. "Кручение педалей". Построение в колонну.  Дыхательная гимнастика "Насос".  Цель: укреплять физиологическое дыхание у детей.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Ёлка»  Цель: учить детей рисовать горизонтальные и вертикальные линии, проводить их пересечение; формировать навыки лепки растений путем объединения, сжатия и соединения несколькихчастей; продолжать развивать умение выкладывать на листе приготовленные детали разной формы, величины и цвета, затем наклеивая их.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Едем, едем на велосипеде". Цель: Продолжать формировать навыки метания в горизонтальную цель правой рукой; навыки вползания в дугу. Развивать навыки бега в разных направлениях. Учить действовать по сигналу педагога. Прививать интерес к занятиям по физической культуре.  Подвижная игра "Быстро в домик".  Цель: упражнять детей действовать по сигналу педагога, двигаться врассыпную в разных направлениях, бегать одновременно всей группой, использовать всю площадь зала.  Подвижная игра "Сбей кегли".  Цель: упражнять детей выполнять действия в соответствии с текстом стихотворения,катанию мяча прямо в цель. Построение в колонну.  Упражнение для релаксации "Тишина".  Цель: учить детей сбрасывать излишки напряжения и восстанавливать равновесие.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Флажки» Цель: учить детей рисовать горизонтальные и вертикальные линии, проводить их пересечение; формировать навыки лепки растений путем объединения, сжатия и соединения несколькихчастей; продолжать развивать умение выкладывать на листе приготовленные детали разной формы, величины и цвета, затем наклеивая их; закрепление знаний о геометрических фигурах (круг, квадрат, прямоугольник), основных цветов. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Велосипед". Цель: Продолжать формировать навыки ползания в прямом направлении на расстояние 4–6 метров, "змейкой", между расставленными предметами;навыки метания в даль в положении сидя. Закрепить навыки бега с выполнением определенных заданий: в колонне по одному, друг за другом, на носках, соблюдая интервал, меняя направление. Развивать навыки построения в строю, находить свое место в строю, круге (по зрительным ориентирам). Воспитывать волевые качества, быстроту, ловкость. Подвижная игра "Воробышки в гнездышках".  Цель: упражнять детей действовать по сигналу, выполнять бег и ходьбу врассыпную, перешагивание через обруч, ориентироваться в пространстве, использовать всю площадь зала.  Малоподвижная игра "Мяч в кругу".  Цель: совершенствовать навык отталкивания мяча, учить ориентироваться в пространстве, развивать фиксацию взора, активизировать прослеживающую функцию глаза. Построение в колонну.  Дыхательная гимнастика "Часики".  Цель: укреплять физиологическое дыхание у детей.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Скорая помощь»  Цель: учить детей рисовать горизонтальные и вертикальные линии, проводить их пересечение; формировать навыки лепки растений путем объединения, сжатия и соединения несколькихчастей; продолжать развивать умение выкладывать на листе приготовленные детали разной формы, величины и цвета, затем наклеивая их; закрепление знаний о геометрических фигурах (круг, квадрат, прямоугольник), основных цветов. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Музыка  Тема: «Мой скакун» Цель: Учить детей слушать и петь песни о животных; учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о зимних забавах; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения. Ход занятия: Б.Бейсенова "Тұлпарым", песня. (слушание)  Музыка В. Иванникова, слова Е. Александровой "Кто как кричит?", песня. (пение)  Пьеса С. Прокофьева "Марш".  Танец "Курочки" (китайская народная мелодия)  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Ковёр-самолёт»  Цель: учить детей рисовать горизонтальные и вертикальные линии, проводить их пересечение; формировать навыки лепки растений путем объединения, сжатия и соединения несколькихчастей; продолжать развивать умение выкладывать на листе приготовленные детали разной формы, величины и цвета, затем наклеивая их; закрепление знаний о геометрических фигурах (круг, квадрат, прямоугольник), основных цветов. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Казахский язык  Мақсаты: Балалардың сөздік қорын көлемді білдіретін сөздермен кеңейту. Қазақ тілінің ерекше дыбыстарын дұрыс айтуға үйрету.  "Үлкен және кішкентай"ойыны. Мақсаты: Балалардың сөздік қорын көлемді білдіретін сөздермен кеңейту. Ойын барысы: мұғалім балалардың назарына бірқатар суреттер ұсынады. Балалар екі командаға бөлінеді. Үлкен және кіші Команда. Әр команда өз атына сәйкес келетін суреттерді жинайды. Содан кейін топ жинаған барлық суреттерді қазақ тілінде атайды  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Дом для щенка»  Цель: учить детей рисовать горизонтальные и вертикальные линии, проводить их пересечение; формировать навыки лепки растений путем объединения, сжатия и соединения несколькихчастей; продолжать развивать умение выкладывать на листе приготовленные детали разной формы, величины и цвета, затем наклеивая их; закрепление знаний о геометрических фигурах (круг, квадрат, прямоугольник), основных цветов. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) |
| Витаминный завтрак | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Витамины - просто чудо!  Сколько радости несут:  Все болезни и простуды  Перед ними упадут,  Вот поэтому всегда  Для нашего здоровья  Полноценная еда -  Важнейшее условие! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке, последовательное одевание детей, наблюдение за правильным одеванием.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за погодой. Цель: побуждать детей к определению состояния погоды (снег, пасмурно, ясно, ветренно, мороз), описаясь на визуальные изменения в погоде (а также глядя на мозорные окна), на температурные ощущения; развивать наблюдательность, чуткость, внимание.  Ход наблюдения: Педагог предлагает оглядеться, посмотреть на окна, на небо, на флажки, сказать, перечислить, какая погода.  После ответов детей, можно познакомить с народными приметами:  - Если на дереве иней, будет и мороз.  - Если туман, то ожидается потепление.  - Если ночью образуется иней, днем ​​не будет снега. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: расчистка дорожек.  Цель: закреплять умения пользоваться лопаткой, веником, не мешая друг другу; воспитывать позитивное отношение к труду, способствовать умению радоваться результатам труда. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижные игры "Игра "День - ночь".  Цель: развивать умения двигаться по сигналу; совершенствовать реакцию, внимание.  По сигналу "День!" дети выходят на площадку, двигаются по своему желанию. По сигналу "Ночь!" - становятся неподвижными, "застывают". Водящий ходит среди детей, находит зашевелившихся, выводит из игры. Побеждают те, кто условленное количество раз был неподвижен. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Казахская народная подвижная игра-упражнение "Байга".  Цель: упражнять в умении бегать в направлении по прямой; развивать быстроту, двигательные навыки; воспитывать чувство задора, целеустремленности.  Оборудование: палки-лошадки.  Дети подразделяются на пары. Показывается стартовая черта, стойки, которые будут необходимо обежать, вернуться к финишу (старту) (либо упражнение выполняется только до стоек).  Каждая пара встает по очереди к стартовой черте. По сигналу "Баста!" пара соревнуется в беге на скорость, бегут по прямой, обегают стойки, возвращаются назад. Затем соревнуются последующие пары.  В данном возрасте не стоит выводить самого быстрого из группы ввиду быстрой утомляемости детей. В игре важно организовать процесс быстрого бега по прямой, получение чувства задора, стремление к финишу. педагог поощряет каждую учавствовавшую в игре пару. (казахский язык, физическая культура)  Самостоятельная свободная игра "Прыгуны"; игры по желанию. Цель: учить прыгать на двух ногах с продвижением вперед. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за работой снегоуборочной машины.  Цель: познакомить со снегоуборочной машиной, как машине, облегчающей человеческий труд; объяснять о необходимости убирать снег с улиц и дворов.  Ход наблюдения: Педагог обращает внимание на снегоуборочную машину:  - Ребята, посмотрите на то, что работает на улице. Что это?  - Да. Это снегоуборочная машина. А как вы догадались что это она? Что она делает?  - Да. Снегоуборочная машина двигается вперед, загребает снег, перекидывает подальше от дороги либо прямо в грузовик. Что остается после того, как пройдет снегоуборочная машина?  - Да. После снегоуборочной машины остается чистая дорога.  - Молодцы.  Загадка.  Чудо-дворник перед нами:  Загребущими руками  За одну минуту сгрёб  Преогромнейший сугроб. (Снегоуборочная машина). (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сгребание снега лопатами, подметание растительного сора.  Цель: побуждать к выполнению простейших посильных трудовых действий с вениками, лопатками; вырабатывать желание доводить дело до конца. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Собака и воробей".  Цель: развивать умение играть по правилам, двигаться по сигналу врассыпную; развивать ловкость, быстроту, реакцию; воспитывать дружелюбие.  Правила: двигаться по сигналам "воробьи летают", "собака проснулась"; бегать, не наталкиваясь друг на друга; кого водящий коснулся рукой - тот пойман; водящим может быть любой желающий.  Ход.  Выбирается водящий - "собака", "воробьи" - остальные дети).  "Собака спит в будке", в уголке.  "Воробьи летают" - играющие прыгают, бегают, "машут крыльями". "Собака проснулась" - "воробьи разлетелись" в разные стороны. "Собака" догоняет; кого поймал, тот становится водящим.  ​​​​​​​Игра повторяется несколько раз. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура)  Подвижная игра "Попади в круг". Цель: развивать умение бросать мешочек с песком в определенное место; развивать глазомер, координацию движений и ловкость.  Ход. Дети стоят на одной линии, на расстоянии 2-3 шагов от лежащего обруча (очерченного круга).  Каждому выдается мешочек с песком, показывается черта для выполнения упражнения.  По сигналу дети бросают мешочки в цель; по сигналу их собирают, возвращаются на свои места. Упражнение повторяется несколько раз. Указания к применению: мячи бросать, меняя правую и левую руки. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений. Самостоятельная свободная игра "Прыгуны"; игры по желанию. Цель: учить прыгать на двух ногах с продвижением вперед. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за трудом дворника зимой. Цель: развивать умение наблюдать за трудом дворника, уборкой двора от снега (сора); развивать представления об орудиях труда, лопате, венике; воспитывать интерес, чувство уважения к труду.  Ход наблюдения: Педагог предлагает понаблюдать за действиями дворника.  Двор убирает супер человек,  Он сильнее, выносливей всех.  В его руках работа спорится,  Не закончив дело, не остановится.  Не верите? Посмотрите, чистый двор.  На этом остановим наш спор.  Д. Ахметова  - Ребята, что делает дворник?  - Какими инструментами пользуется дворник? Молотком? Пилой? (Это лопата.)  - Для чего лопата? (Лопата для уборки снега.)  - Правильно, с помощью лопаты можно быстрее и чище сгрести снег. Посмотрите, как чисто там, где поработал дворник. Вот, какой молодец дворник! Теперь всем людям ходить легко.  - Люди говорят: "Землю красит солнце, а человека труд".(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: расчистка дорожек от снега. Цель: учить доводить начатое дело до конца; воспитывать позитивное отношение к работе. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Зайцы и волк". Цель: развивать умения детей двигаться по сигналу, бегать в рассыпную, не сталкиваясь друг с другом; развивать навыки бега.  Выбирается волк, остальные дети - зайцы. Зайцы прячутся прячутся за кустами и деревьями.  Волк в стороне. По сигналу педагога зайцы бегают по полянке, прыгают, щиплют травку.  По второму сигналу педагога: "Волк идет!" - зайцы стараются убежать, спрятаться за кусты, под деревья. Волк пытается догнать их.  Во время игр детей педагог может говорить:  Зайки скачут, скок-поскок,  На зеленый на лужок.  Травку щиплют кушают,  Осторожно слушают,  Не идет ли волк.  Дети выполняют действия, о которых говорится в стихотворении. С окончанием слов появляется волк ловит зайцев. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Кролики".  Цель: упражнять детей действовать в соответствии с правилами игры; развивать ловкость и умение пролезать под дугу (под палку, поддерживаемую в руках, натянутую веревку).  На одной стороне площадки ставятся дуги . На противоположной стороне ставится стул дом сторожа, на стуле сидит педагог. Между домом и клетками кроликов — луг. 4—5 детей становятся в кружки. "Кролики сидят в клетках",— говорит педагог, малыши присаживаются на корточки. Сторож подходит к клеткам и выпускает кроликов: "Погуляйте". Кролики пролезают в под дугу, бегают, прыгают. "Бегите в клетки",— говорит сторож. Кролики убегают, каждый возвращается в свою клетку, снова пролезая в дугу. Затем сторож вновь выпускает кроликов, и игра повторяется. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра "Бросай вверх".  Цель: учить бросать мяч вверх; развивать внимание. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за грузовиком, перевозящим убираемый снег. Цель: закрепить знания детей о технике, привлекаемой к уборке снега, о грузовике; развивать понимание о необходимости уборки снега с улиц и дворов; воспитывать устойчивый интерес к труду человека.  Ход наблюдения: Педагог обращает внимание, на большое количество снега.  - Ребята, вам нравится, когда много выпадает снега?  - Когда много снега, можно вылепить снеговика, построить горку, покататься на санках, лыжах, поиграть в снежки. Это здорово.  - Но почему-то взрослые сразу начинают убирать снег? Почему?  - Когда много снега, он мешает передвигаться машинам, людям, животным. Снег убирается для облегчения движения и для того, чтобы в теплую погоду не было много воды на улицах (половодья).  Куда в машинах снег везут?  Куда в машинах снег везут?  Наверно, в странах жарких  Его ребятам раздают  На Новый год в подарках,  Получат полные кульки —  И все бегом играть в снежки!  Снежки не долетают,  На жарком солнце тают,  И только лужи там и тут…  Куда в машинах снег везут?  И. Токмакова (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: посыпка песком скользких дорожек. Цель: развивать желание помогать взрослым, выполнять простые трудовые действия, посыпать песок на дорожки; воспитывать отзывчивость, радость от труда. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Самолет, лети!" Цель: развивать двигательные навыки детей, бег врассыпную, ориентировку в пространстве, умения двигаться по сигналу, умения согласовывать свои движения с произносимыми словами.  Мы ручками похлопаем - Хлоп-хлоп-хлоп,  Мы ножками потопаем - Топ-топ-топ,  Мы руки все подняли и дружно опустили,  И сели все в волшебный самолёт, (руки, согнутые в локтях, перед грудью)  Завели мотор - Ж-ж-ж, ж-ж-ж... (крутить медленно руками перед грудью, увеличивая темп)  Самолет, лети! Нас не подведи!  Самолёт летит, и мотор гудит - У-у-у, у-у-у (руки в стороны, поочерёдные наклоны влево и вправо),  Полетели…(легкий бег в рассыпную)  По сигналу педагога останавливаются. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Кто быстрее побежит к флагу?". Цель: развивать точность, ловкость, быстроту, смекалку.  Ход игры: Дети делятся на команды, расставляются флажки на равном расстоянии, по сигналу, дети бегут до флажка и обратно. Выигрывает тот, кто быстрее всех придет к финишу. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра: "Кто прыгает выше?" Цель: обучение прыжкам в высоту, развитие силы и ловкости. Ход игры: Предложить детям добратся до назначенной точки, прыгая через препятствия. (физическая культура) | Наблюдение за воробьями. Цель: продолжать развивать умение наблюдать за воробьями на участке, описывать характерные особенности внешнего вида, повадок; подводить к мысли о том, что воробьи хорошо зимуют благодаря помощи человека; воспитывать любовь у птицам.  Ход наблюдения: Педагог предлагает послушать чирикание воробьев, назвать их, молча понаблюдать за ними.  "Воробей" Л. Яхнин  Скачет, скачет воробей,  Кличет маленьких детей: -  Киньте крошек воробью  Я вам песенку спою,  Чик-чирик!  Киньте просо и ячмень -Буду петь вам целый день.  Педагог предлагает рассказать о том, как узнали дети, что это воробьи.  Также предлагается описать движений воробья: прыгает, летит, садится, чирикает, сидит, машет крыльями.  - Ребята, воробьи очень любят быть рядом с человеком, они такие же веселые и шустрые как дети. Но зимой им очень холодно, и мало пропитания. Воробьям можно помогать. Как? (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: расчистка дорожек от снега.  Цель: учить доводить начатое дело до конца; воспитывать позитивное отношение к работе. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Быстро в домик".  Цель: упражнять детей действовать по сигналу педагога, развивать умение двигаться врассыпную, в разных направлениях, бегать одновременно всей группой, не наталкиваясь друг на друга, использовать всю площадь зала.  Ход . Дети располагаются в "домике" (на гимнастических скамейках, стульчиках, за чертой).  Педагог предлагает детям выйти из домика, погулять - ходьба врассыпную, в разных направлениях.  На сигнал: "Быстро в домик, сильный ветер (дождь пошел)!" - играющие бегут занимать место в "домике" (любое место либо выделенные места, например, обручи, начерченные круги).  Цель: воспитывать умение выполнять характерные движения; продолжать учить соотносить свои действия с действиями участников игры. (физическая культура)  Подвижная игра "Кто бросает следующий?".  Цель: развивать навыки метания снежков в дальность, умение следовать правилам. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, обучение прыжкам, сохранение равновесия. (физическая культура) |
| Возвращение с прогулки | Последовательное раздевание одежды детей, самостоятельная игровая деятельность(культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Обед | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед.  С аппетитом мы едим,  Большими вырасти хотим. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через музыкальное сопровождение.  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем. (музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | I. 1. «Насос»  И.п. лёжа на спине, руки согнуты в локтях у груди.  выпрямить руки вперед, вернуться в И.п. (5 – 6 раз)  2. «Ванька – встанька»  И.п. – лежа, вдоль туловища   1. постепенное поднятие туловища, вслед за руками (4 – 6 раз).   3. «Греем ножки»  И. п. – лежа на спине, попеременно сгибаем ноги к груди.  (5 – 6 раз)  II. «Ножки»  По ровненькой дорожке,  По ровненькой дорожке,  Шагали наши ножки (ходьба).  По кочкам, по кочкам (прыжки)  В ямку бух (присели).  Воспитатель: Где мои детки?  (детки встают) – Вот они.  Ходьба по ортопедической дорожке с целью профилактики плоскостопия. Закрепление знаний и выполнение культурно-гигиенических навыков. Игровое упражнение «Водичка, водичка, умой мое личико»  (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература, физическая культура) | | | | |
| Полдник | Привлечение внимания детей к еде, приобщение к культурному питанию  Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Игры малой подвижности | Пальчиковая тренировка "Медвежонок".  : воспитывать умение слушать и запоминать новое стихотворение, развивать мелкую моторику рук.  Ход игры:  - Бродит-бродит медвежонок (сжимать ладошки в кулачки, стучать по столу и по коленкам),  По лесным дорожкам,  Косолапит, неуклюжий (раскрывать ладошки, хлопаем),  Распугал всех птиц спросонок (пальчики смотрят вперед, бить по очереди). (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Дидактическая игра "Что это и для чего нужно?"  Цель: расширять и закреплять представления о предметах ближайшего окружения; развивать грамматический строй речи.  Ход игры: Педагог предлагает найти в ближайшем пространстве названный предмет, взять в руки, рассмотреть, рассказать, для чего он нужен. Например: мяч, мяч круглый, мяч синий, мяч катится, мяч для того, чтобы поиграть.  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Дидактическая игра "Накроем стол".  Цель: развивать у детей умение "накрывать на стол": расставлять посуду и раскладывать приборы, соблюдая простые правила сервировки; ориентироваться на плоскости, различать правую, левую стороны; развивать коммуникативные навыки, умение говорить "вежливые" слова.  Оборудование: игрушечная посуда, столовые приборы, игрушки-персонажи, куклы, стол и стулья для кукол.  Ход игры: Детям предлагают накрыть стол для гостей куклы Кати в честь ее дня рождения, но не просто так, а по образцу. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, основы математики)  Дидактическая игра "Угадай картинку веселого зайца  Цель: совершенствовать умения быстро находить по картинки правильное настроение для персонажа.  Ход игры: педагог акцентирует внимание детей:  - Дети, я покажу вам несколько настроений зайцев (смайлики), внимательно посмотрите на эти настроения (смайлики) и найдите картинку веселого зайца.  Педагог выкладывает смайлики с несколькими настроениями зайцев.  Дети должны быстро найти изображения веселого зайца, педагог дает характеристику зайцу, если дети затрудняются. Педагог раздает жетоны с изображениями зайцы детям, которые хорошо справились с заданием. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Настольная игра "Путешествие в город".  Цель: закрепить знания детей о родном селе: кто в нем живет, трудится, какие виды транспорта в нем есть, как украшен город. Ход игры: подбор картинок по заданиям для своей группы: люди, транспорт, труд, украшение города. Игровые действия: поиск картинок. Действие по команде.  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Игра конструирование «Горка с лесенками»  Цель: Давать возможность самостоятельно сооружать постройку по образцу, приобщать к умению анализировать свою постройку.  Ход игры: Показать детям горки различной величины, выяснить ее назначение, применение, затем дать задание соорудить из конструктора горку с лесенками для кукол.  (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Индивидуальная работа. Словесная игра "Угадай, кто звонил".  Цель: тренировать слух, развивать внимание, воспитывать у детей умение играть со сверстниками, устанавливать дружеские отношения. Ход игры: находить по голосу того, кто звонил, не глядя на детей, называть его имя. Громко произносить имя. Игровая деятельность: поиск того, кто звонил. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) | Игра конструирование «Загон для козлят»  Цель: Давать возможность самостоятельно сооружать постройку по образцу, приобщать к умению анализировать свою постройку.  Ход игры: Беседуем с детьми о домашних жавотных, как за ними ухаживать, где содержать. Предложить соорудить из конструктора свой загон для козленка, обыграть свою конструкцию.  (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Коррекционная работа (Педагог-психолог). Заключение 3.  : Развитие интеллекта и речи.  Метод двуручное рисование. «Медведь» | Игра конструирование «На улицах села»  Цель: Приобщать к умению работать в команде, объединять свои поделки в соответствии с замыслом, договориться, кто за что отвечает.  Ход игры: Провести беседу с детьми о правилах дорожного движения, о правилах поведения на улицах. Предложить детям построить из конструктора дорогу и установить на нее соответственные дорожные знаки, какие требуются по их замыслу.  (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром )  Коррекционная работа (Педагог-логопед). Заключение 3 Дыхательное упражнение «Домашние животные»  Цель: формирование просодической стороны речи.  Описание игры: Звукоподражание животным. Изменять голос по силе и высоте. Корова: «Му-у-у-у-у, молока кому?» (Громко, низким голосом.) Теленок: «му-у-у-у». (Тихо, высоким голосом.) Кошка: «Мяу-мяу-мяу». (Тихо, высоким голосом.)  Разговор Теленка и Котенка. «Мле-мли-мля», «Мяу-мяу-мяу», «Пли-пля-пле». | Игра конструирование «Мебель для куклы»  Цель: закрепить умение строить мебель, использовать в игре навыки по сооружению построек из строительного материала. Ход игры: Беседа с детьми о том, какой бвает мебель, называть основные слова на двух язвках. Предложить детям построить мебель для куклы и рассказать о ее назначении.  (Конструирование, развитие речи и художественная литература, казахский язык, ознакомление с окружающим миром) Индивидуальная работа. Декламирование стихотворения "Серебряный снег". Цель: учить рассказывать стихотворение с выражением.  Ход: Покрыл поля снег серебристый,  И слышно зимнее дыханье.  Деревья в инее пушистом,  И осени увидим мы прощанье. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) | Игра конструирование «На парковке»  Цель: Приобщать к умению работать в команде, объединять свои поделки в соответствии с замыслом, договориться, кто за что отвечает.  Ход игры: Беседа с детьми о различных видах транспорта, о том что машины бывают разными по величине, познакомить детей с названием различного транспорта на двух языках.  (Конструирование, основы математики, развитие речи и художественная литература, казахский язык, ознакомление с окружающим миром)  Индивидуальная работа. Подвижная игра "Найди свой домик". Ход игры: игроки сидят на 3-4 маленьких, невысоких, продолговатых стульях. У всех детей красивые большие игрушки: у первой на длинном стуле кукла, у второй собака, у третьей кошка, у четвертой медведь, заяц. По указанию педагога "выходим на прогулку" все дети встают со своих мест и идут за педагогом. Во время прогулки дети совершают различные движения. По указанию педагога "начался снегопад" дети бегут к своим домам. В процессе повторения игры педагог меняет игрушки, не обращаясь к детям. Дети должны найти свой дом быстро, не путаясь. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке. Индивидуальные беседы с детьми на темы: «Как зовут твоих маму и папу?», «У кого дома живет кошка?» и др. Одевание: последовательность, выход на прогулку. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за ветром. Цель: развивать умения "находить" ветер на участке, наблюдать, определять направление ветра; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Педагог предлагает "найти" ветер на участке.  - Ребята, как можно узнать, что у нас на участке гуляет ветер?  - Да. Можно посмотреть на ветки деревьев - они качаются, посмотреть на трубы - пар (дым) выходят в одну сторону, посмотреть на флаги - они колышутся.  Опыты.  Оборудование: флажки, ленты, полоски бумажек.  - Давайте посмотрим и узнаем, куда дует ветер. Поднять флажки - они направлены вот, в эту сторону (указание ладонью).  - Поднять ленточки - они направлены в ту же сторону (указание ладонью).  - Поднять бумажные полоски - они направлены в ту же сторону (указание ладонью).  - Значит, ветер дует вон туда (можно назвать объект, в сторону которого дует ветер; либо сказать вправо, влево, назад, вперед).  Дует, дует ветерок,  За ворота, за порог.  Он гуляет между веток  И щекочет щеки деток.  Ахметова Д. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сбор мелких веточек, опавших с деревьев. Цель: развивать желание, умение включаться в совместную посильную трудовую деятельность, доводить дело до конца. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Прыгает - не прыгает". (проводится 3-4 раза)  Цель: упражнять детей в прыжках, развивать внимание детей. Ход: дети встают в один ряд. Педагог называет предметы. Если это прыгающий предмет, дети прыгают. А если это вещь, которая не прыгает, дети стоят на месте. Например: мяч (прыгает), стул (не прыгает). (физическая культура)  Подвижная игра "Догоните мяч".  Цель: развивать у детей умение останавливать катящийся мяч, ловить его, бросать снова в корзину; побуждать бегать не наталкиваясь друг на друга;способствовать развитию ориентировки в пространстве.  Ход. Дети стоят в одном конце площадки, педагог держит корзину с мелкими мячами.  Педагог высыпает из корзины мячи так, чтобы мячи покатились в другой конец площадки.  По сигналу дети бегут за катящимися мячами, стараются остановить мячи, поймать, бросить снова в корзину на расстоянии вытянутой руки ребенка. Игра повторяется 2-3 раза.  Следить за безопасностью во время игры, избежания столкновений. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за темнеющим небом, закатом. Цель: способствовать развитию представлений детей о том, что цвет неба меняется в зависимости от света солнца в разное время суток или его отсуствия; развивать наблюдательность, формировать объективные представления о окружающем мире.  Ход наблюдения: Обратить внимание на темнеющее небо, предложить назвать цвет неба (темно-синее, розовое, бордовое, темно-серое, фиолетовое).  Педагог обращает внимание на то, что солнце не светит высоко и ярко, оно прячется за деревья, за дома. Это закат. Солнце уходит на ночь, чтобы появиться утром с другой стороны света.  Закрепляются представления о том, что зимой темнеет рано, день короче, ночь длинее. Но, несмотря на то, что зима, уже темнеет, время показывает, что люди еще работают, заканчивают работу, будет ужин, можно дома смотреть телевизор, можно поиграть со своими игрушками. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: посыпка песком скользких дорожек.  Цель: развивать желание помогать взрослым, выполнять простые трудовые действия, посыпать песок на дорожки; воспитывать отзывчивость, радость от труда. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Казахская народная подвижная игра-упражнение "Байга". Цель: упражнять в умении бегать в направлении по прямой; развивать быстроту, двигательные навыки; воспитывать чувство задора, целеустремленности.  Оборудование: палки-лошадки.  Дети подразделяются на пары. Показывается стартовая черта, стойки, которые будут необходимо обежать, вернуться к финишу (старту) (либо упражнение выполняется только до стоек).  Каждая пара встает по очереди к стартовой черте. По сигналу "Баста!" пара соревнуется в беге на скорость, бегут по прямой, обегают стойки, возвращаются назад. Затем соревнуются последующие пары.  В данном возрасте не стоит выводить самого быстрого из группы ввиду быстрой утомляемости детей. В игре важно организовать процесс быстрого бега по прямой, получение чувства задора, стремление к финишу. педагог поощряет каждую учавствовавшую в игре пару. (казахский язык, физическая культура)  Малоподвижная игра "Мяч в кругу". Цель: совершенствовать навык отталкивания мяча, ориентировку в пространстве, развивать фиксацию взора; воспитывать дружелюбие.  Ход. Дети сидят на корточках на полу, образуя круг. Педагог дает одному из участников игры мяч-смайлик (на нем нарисованы глаза, рот) и читает стихотворение:  - Мячик, мячик  Ты по полу покатись  И Аману улыбнись!  По просьбе педагога ребенок прокатывает мяч двумя руками названному участнику. Тот, получив мяч, прокатывает его другому ребенку, которого назвали по имени, и т.д. Педагог обьясняет правила игры: мяч нужно отталкивать посильнее, чтобы он докатился до другого участника игры, а также подавать выкатившийся из круга мяч. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за солнцем зимой. Цель: развивать знания о том, где солнце встает и где садится; продолжать объяснять о том, что зимой солнце садится рано, поэтому на улице рано темнеет; развивать наблюдательность, чуткость.  Ход наблюдения: Педагог обращает внимание на небо:  - Ребята, посмотрите на небо. Какого оно цвета? Почему так?  Предлагается посмотреть на солнце через фотопленку.  - Солнце зимой к вечеру находится низко над землей, рано садится, становится большим, румяным как большое яблоко.  "Солнышко".  Тучка прячется за лес,  Смотрит солнышко с небес.  И такое чистое,  Доброе, лучистое.  Если б мы его достали,  Мы б его расцеловали.  Г. Бойко (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: подметание дорожек.  Цель: закреплять умения пользоваться веником, подметать дорожки, не мешая друг другу; воспитывать желание помогать взрослым в очистке участка; способствовать умению радоваться результатам труда. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Мыши в кладовой". Цель: развивать желание и умение играть по правилам; развивать ловкость, внимательность.  Оборудование: маска, веревка. На одной стороне площадки веревка, натянутая на высоте 50-60 см от поверхности земли либо применяется очерченная линия. За препятствием - "кладовая". На противоположной стороне - "мыши" в "домике". Педагог исполняет роль кошки, затем роль можно передать одному из детей, хорошо освоившему правила. "Кошка" в стороне (на стуле). "Кошка":  - Напилась я молока,  Спать прилягу я пока.  Мышей в кладовке не видать,  Могу я сладко-сладко спать  Пока "кошка" закрывает глаза, "мыши" бегут в кладовую. При наличии веревки пройти нагнувшись (либо проползти), не задев ее.  Мыши поедают запасы в кладовой, бегают, садятся, ходят.  "Кошка" открывает глаза, говорит:  - Как я сладко поспала.  Кладовая-то цела?  Ох, мышей полна кладовка,  Убегайте-ка, плутовки!  Последние слова - сигнал, "мыши" убегают в "домик", "кошка" старается изловить, увести к себе. Пойманный тот - кого задели рукой. Игра повторяется несколько раз. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Игра-упражнение "Мячики" (прыжки на месте). Цель: развивать умения прыгать на двух ногах под счет; развивать выносливость, силу.  До чего же шустрый мяч,  Приглашает поиграть.  Раз, два, три, четыре пять! (прыжки на месте под счет)  Поскакали? Пошагать! (марш на месте)  Раз, два, три, четыре пять! (прыжки на месте под счет)  Поскакали? Пошагать! (марш на месте)  Вот, как с мячиком играли,  Поскакали, пошагали. (Спокойная ходьба) (физическая культура, развитие речи и художественная литература)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за транспортом. Автобус. Цель: расширять представления о наземном, общественном транспорте, автобусе; упражнять в умении различать вид транспорта по основным признакам и частям; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Предлагается детям внимательное посмотреть на дорогу за оградой, обратить внимание на виды транспорта.  - Ребята, что вы видите на дороге?  - Да, жто машины. И все, что движенся по земле как мы называем? (Наземный транспорт.) Почему так мы называем? (Потому что это наземный транспорт ездит по земле, на колесах.)  - Какие виды транспорта вы видите на дороге? Точнее... (Легковые машины, автобусы, мотоциклы.\)  - Садитесь в автобус, поедем,  И вы, и ваши соседи.  В салоне легко разместиться,  Вы можете в кресла садиться.  И наш вам совет:  Купите билет  И скажем все хором: "Водитель,  Скорее мотор заводите!"  Д. Ахметова(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сбор мелких веточек, опавших с деревьев. Цель: развивать желание, умение включаться в совместную посильную трудовую деятельность, доводить дело до конца. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Ловишки". Цель: развивать ловкость, быстроту, навыки бега.  Дети стоят на одной стороне площадки. Педагог - ловишка, стоит в центре. Дети говорят: "Раз-два-три, лови!" и перебегают на другую сторону площадки Воспитатель со словами: "Сейчас поймаю!"- ловит детей. (физическая культура)  Подвижная игра "Попади в круг". Цель: развивать умение бросать мешочек с песком в определенное место; развивать глазомер, координацию движений и ловкость.  Ход. Дети стоят на одной линии, на расстоянии 2-3 шагов от лежащего обруча (очерченного круга).  Каждому выдается мешочек с песком, показывается черта для выполнения упражнения.  По сигналу дети бросают мешочки в цель; по сигналу их собирают, возвращаются на свои места. Упражнение повторяется несколько раз. Указания к применению: мячи бросать, меняя правую и левую руки. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за проходящим транспортом. Цель: побуждать детей различению легкового и грузового транспорта по принципу объектов перевозки (человек, грузы (кирпичи, снег, песок)), развивать наблюдательность, любознательность.  Ход наблюдения: Педагог предлагает рассмотреть машины, рассказать, что или кого они перевозят.  Дети подводятся к мысли о том, что транспорт бывает легковой, потому что перевозит одного, несколько человек, а также бывает транспорт грузовой - перевозит грузы.  Закрепляются представления о видах уличного транспорта.  Загадки.  Не летает, не жжужит,  Жук по улице бежит.  И горят в глазах жука  Два блестящих огонька. (Машина)  Чудесный длинный дом,  Пассажиров много в нем.  Носит обувь из резины  И питается бензином... (Автобус)  Рукастая, зубастая,  Идет-бредет по улице,  Идет и снег грабастает,  А дворник только щурится,  А дворник улыбается:  Снег без него сгребается. (Снегоуборочная машина)  Начинает он копать, заменяет сто лопат. (Экскаватор) (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: посыпка песком скользких дорожек.  Цель: развивать желание помогать взрослым, выполнять простые трудовые действия, посыпать песок на дорожки; воспитывать отзывчивость, радость от труда. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Самолет, лети!" Цель: развивать двигательные навыки детей, бег врассыпную, ориентировку в пространстве, умения двигаться по сигналу, умения согласовывать свои движения с произносимыми словами.  Мы ручками похлопаем - Хлоп-хлоп-хлоп,  Мы ножками потопаем - Топ-топ-топ,  Мы руки все подняли и дружно опустили,  И сели все в волшебный самолёт, (руки, согнутые в локтях, перед грудью)  Завели мотор - Ж-ж-ж, ж-ж-ж... (крутить медленно руками перед грудью, увеличивая темп)  Самолет, лети! Нас не подведи!  Самолёт летит, и мотор гудит - У-у-у, у-у-у (руки в стороны, поочерёдные наклоны влево и вправо),  Полетели…(легкий бег в рассыпную)  По сигналу педагога останавливаются. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Игра-упражнение "Мячики" (прыжки на месте). Цель: развивать умения прыгать на двух ногах под счет; развивать выносливость, силу.  До чего же шустрый мяч,  Приглашает поиграть.  Раз, два, три, четыре пять! (прыжки на месте под счет)  Поскакали? Пошагать! (марш на месте)  Раз, два, три, четыре пять! (прыжки на месте под счет)  Поскакали? Пошагать! (марш на месте)  Вот, как с мячиком играли,  Поскакали, пошагали. (Спокойная ходьба) (физическая культура, развитие речи и художественная литература)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы | | | | |

**Группа: средняя группа «Юнга»**

**Возраст детей: дети 3-х лет**

**На какой период составлен план: 20.02-24.02.2023 г.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  20.02 | Вторник  21.02 | Среда  22.02 | Четверг  23.02 | Пятница  24.02 | |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Дидактическая игра "Назови ласково".  Цель: учить детей подбирать слова в уменьшительно-ласкательной форме; расширять словарный запас, развивать речь, представления об окружающих объектах, явлениях.  Ход игры: Педагог предлагает повторить слово, подобрать его уменьшительно-ласкательную форму.  Например: окно - окошечко, дом- домик, солнце- солнышко, рука- ручка, рученька, глаз - глазик, белка - белочка. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Гимн.  Цель: Воспитывать чувства патриотизма , уважение, гордость. (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, музыка, казахский язык) | Подвижная казахская народная игра "Бес тас" ("Пять камешков"). Цель: развивать у детей внимание и ловкость, моторику рук, мышление.  Ход игры: Для игры подбирается пять небольших и примерно равных по величине камешков. Участник подкидывает их вверх и пробует поймать в ладони обеих рук. Если получилось, задача усложняется. Надо вновь подбросить камешки и, прежде чем поймать их, хлопнуть перед собой и за спиной в ладоши. Один-два камешка упало? Ничего, еще будет возможность подобрать их.  Теперь же, подкинув оставшиеся камешки, надо постараться поймать их — уже тыльной стороной ладоней.  Опять несколько камешков упало? Что ж, настало время самого сложного этапа: подбросить имеющиеся в руках камешки, а пока они летят, подобрать с земли ранее упавшие. И, наконец, пятый этап снова легкий, — он повторяет первый: имеющиеся в руках камешки надо подбросить и поймать на ладони.  Побеждает тот, у кого после пяти таких испытаний в руках больше камешков. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, казахский язык) | Малоподвижная игра "По ровненькой дорожке". Цель: развивать умение двигаться в соответствии с текстом, воспитывать дружелюбие.  Ход игры: Дети идут по кругу, взявшись за руки, и выполняют движения в соответствии с текстом.  По ровненькой дорожке  Шагают наши ножки.  Идти по кругу, взявшись за руки.  Через камушки, через камушки  Перешагивают ножки.  Поднимать колени вверх.  По тропинке, по тропинке  Побежали ножки.  Бег, не отпуская рук.  В ямку – бух! (Остановиться, расцепив руки, присесть на корточки.)  Вылезли из ямки.  Игра повторяется, но теперь дети идут в другую сторону. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литератра) | Ритмическое упражнение "Небо голубое". Цель: развивать умение двигаться в соответствии с текстом, воспитывать дружелюбие.  Ход игры: Небо голубое (протягивать руки в стороны и поднимать вверх),  Солнце золотое (вытягивать руки вперед и поднимать вверх),  Дышится свободно (опускать руки),  Когда друзья рядом (держать руки у сердца),  И голубой, как небо (поднимать руки вверх),  Флаг Казахстана (качать руками вправо-влево наверху),  Развевается свободно. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Малоподвижная игра "Вокруг домика хожу".  Цель: развивать умение ходить по кругу, повторять действия за педагогом.  Ход игры: Дети стоят в кругу, педагог ходит по кругу и произносит слова и имитирует действия, дети повторяют за педагогом:  - Вокруг дерева хожу и в окошечко гляжу (заглядывает в окошечко заранее приготовленного домика).  К одному я подойду и тихонько постучу (подходит и стучит) .  Игра проводится несколько раз, педагог в процессе игры активизирует детей. (физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Считалка.  Цель: развивать слуховое внимание, память, умение запоминать дни недели, виды труда, названные в тексте; воспитывать интерес к труду человека.  Первый-понедельник,  Целый день стирали,  А за ним вторник,  Двор мы подметали.  А за вторником среда–  Мы пекли калач.  За средой четверг–  Мы играли в мяч.  За четвергом пятница  Мы посуду мыли,  А за пятницей суббота–  Тортик мы купили.  За субботой воскресенье–  Целый день у нас веселье! (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики) | |
| Утренняя гимнастика | «Мы — пушистые комочки»  Мы — пушистые комочки, мамины сынки и дочки,  Желтые цыплятки - Веселые ребятки.  Любим мы играть, червячков копать.  Как домой вернемся с улицы, нас обнимет мама-курица.  1. «Цыплята»  И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Руки в стороны; помахать ими — крылышки машут; опустить руки. Вернуться в и. п. Опускать руки медленно и говорить «пи, пи, пи». Повторить 4—5 раз.  2. «Цыплята пьют водичку»  И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, руки отвести назад, сказать «пьют». Вернуться в и. п. Голову приподнимать. Повторить 5 раз.  3. «Мы — пушистые комочки»  И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. Присесть, руками об­хватить колени. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повто­рить 4—5 раз.  4. «Шалуны»  И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. 2—3 — «пружинки»; 6—8 подпрыгиваний; 8—10 шагов со взмахом руками. Дыхание произвольное. Повторить 3 раза.  5. «Цыплятам спать пора»  И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «спа-а-ать». Повто­рить 3—4 раза.  Подвижная игра «Наседка и цыплята»  На игровой площадке обозначается чертой, цветной водой или шнуром дом для цыплят и наседки. Дети изображают цыплят, а педагог — наседку. Цыплята и наседка находятся перед началом игры за чертой — в домике. Первой из дома выходит наседка, она идет искать корм. Через 5—10 секунд она поворачивается к цып­лятам, приглашает их тоже поискать корм, червячков, крошки:  Милые ребятушки, Ко-ко-ко!  Желтые цыпляточки, Ко-ко-ко!  Выходите вы гулять,  Крошки, червячков искать.  После слов педагога дети бегут к «наседке», вместе с ней гуляют по площадке, клюют зернышки, ищут червячков. Педагог говорит:  Ой, лиса бежит, беда! Убегайте кто куда!  «Цыплята» бегут к своему домику, становятся за чертой. Игра повторяется.  (физическая культура) | | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Чтение потешки  «А у нас есть ложки,  Волшебные немножко.  Вот -тарелка, вот- еда,  Не осталось и следа.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Развивать привычку тщательно пережевывать пищу, следить за чистотой за столом, благодарить, полоскать рот после приема пищи. "Мы вкусняшками угощаемся, поэтому улыбаемся. Поели, поблагодарили, конечно, вырастим большими". (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физическая культура  Тема: "Закаляйся!".  Цель: Продолжать формировать навыки ходьбы прямой дорожке, сохраняя равновесие; навыки ходьбы приставным шагом вперед; приставным шагом назад. Развивать навыки бега в разных направлениях; навыки вползания в обруч, расположенного вертикально на полу. Воспитывать интерес к активной двигательной деятельности.  Подвижная игра "Мяч в кругу". Цель: совершенствовать навык отталкивания мяча, учить ориентироваться в пространстве, развивать фиксацию взора, активизировать прослеживающую функцию глаза.  Подвижная игра "Через ручеек".  Цель: научить правильно прыгать, ходить по узенькой дорожке, держать равновесие. Дыхательная гимнастика "Вырасти большой".  Цель: развитие плавного, длительного выдоха.  И.п. стоя прямо, ноги вместе. Поднять руки вверх, хорошо потянуться, подняться на носки – вдох, опустить руки вниз, опуститься на всю ступню – выдох. На выдохе произнести «у-х-х-х»! Повторить 4-5 раз.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Телевизор»  Цель: учить детей рисовать горизонтальные и вертикальные линии, проводить их пересечение; формировать навыки лепки растений путем объединения, сжатия и соединения несколькихчастей; продолжать развивать умение выкладывать на листе приготовленные детали разной формы, величины и цвета, затем наклеивая их; закрепление знаний о геометрических фигурах (круг, квадрат, прямоугольник), основных цветов. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литератра, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Прыгаем как кенгуру".  Цель:Формировать навыки влезания на гимнастическую стенку и обратно с нее; навыки метания в горизонтальную цель, вдаль правой рукой. Воспитывать интерес к активной двигательной деятельности. Подвижная игра "Принеси игрушку".  Цель: упражнять детей в ходьбе, беге.  Подвижная игра «Кот и воробышки»  Цель: упражнять детей действовать в соответствии с текстом стихотворения, выполнять бег в прямом направлении одновременно всей группой, использовать всю площадь зала. Построение в колонну.  Тихая спокойная музыка.Колыбельная "Пушистые облачка".  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Стиральная машина» Цель: учить детей рисовать горизонтальные и вертикальные линии, проводить их пересечение; формировать навыки лепки растений путем объединения, сжатия и соединения несколькихчастей; продолжать развивать умение выкладывать на листе приготовленные детали разной формы, величины и цвета, затем наклеивая их; закрепление знаний о геометрических фигурах (круг, квадрат, прямоугольник), основных цветов. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и хдожественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Здоровый образ жизни".  Цель:Закрепить навыки бега с выполнением определенных заданий: в колонне по одному, друг за другом, на носках, соблюдая интервал, меняя направление; навыки метания в даль в положении сидя; навыки прыжка двумя ногами, продвигаясь вперед. Развивать навыки построения в строю, находить свое место в строю, круге (по зрительным ориентирам). Воспитывать интерес к физическим упражнениям.  Подвижная игра "Обезьянки".  Цель: упражнять детей выполнять лазание по гимнастической стенке.  Подвижная игра "Прокати и догони".  Цель: упражнять детей действовать в соответствии с текстом стихотворения, прокатывать мяч правой и левой рукой,выполнять бег в прямом направлении.  Построение в колонну.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Спички детям не игрушки»  Цель: обучать умению составлять простые сюжетные композиции, повторяя рисунки разных предметов с использованием основных цветов; воспитывать интерес к лепке из пластилина; способствовать включению в процесс коллективного изготавления путем наклеивания готовых фигуур; закрепление знаний о геометрических фигурах (круг, квадрат, прямоугольник), основных цветов. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Музыка  Тема: «Танец «Цыплята»» Цель: Учить детей слушать и петь песни о цыплятах. Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о зимних забавах; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения. Ход занятия: Б.Бейсенова "Тұлпарым", песня. (слушание)  Музыка В. Иванникова, слова Е. Александровой "Кто как кричит?", песня. (пение)  Пьеса С. Прокофьева "Марш".  Танец "Курочки" (китайская народная мелодия)  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Пожарная машина»  Цель: учить детей рисовать горизонтальные и вертикальные линии, проводить их пересечение; формировать навыки лепки растений путем объединения, сжатия и соединения несколькихчастей; продолжать развивать умение выкладывать на листе приготовленные детали разной формы, величины и цвета, затем наклеивая их; закрепление знаний о геометрических фигурах (круг, квадрат, прямоугольник), основных цветов. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Казахский язык  Мақсаты: Балалардың сөздік қорын көлемді білдіретін сөздермен кеңейту. Қазақ тілінің ерекше дыбыстарын дұрыс айтуға үйрету.  "Жебе" ойыны. Мақсаты: Балалардың сөздік қорын көлемді білдіретін сөздермен кеңейту. Ойын барысы: балалардың алдында жануарларлардың суреттері қойылады, суреттердің ортасында жебелер тұрады. Балалар үлкен жануарды үлкен жебемен, кішкентай жануарды кішкентай жебемен көрсетуі керек.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Кому что нужно для работы?»  Цель: обучать умению составлять простые сюжетные композиции, повторяя рисунки разных предметов с использованием основных цветов; воспитывать интерес к лепке из пластилина; способствовать включению в процесс коллективного изготавления путем наклеивания готовых фигуур; закрепление знаний о геометрических фигурах (круг, квадрат, прямоугольник), основных цветов. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | |
| Витаминный завтрак | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Витамины - просто чудо!  Сколько радости несут:  Все болезни и простуды  Перед ними упадут,  Вот поэтому всегда  Для нашего здоровья  Полноценная еда -  Важнейшее условие! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке, последовательное одевание детей, наблюдение за правильным одеванием.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за снежным покровом. Цель: продолжать расширять представления детей о снеге, его свойствах; помочь понять то, что после снегопадов появляется новый слой, покров; воспитывать наблюдательность.  Ход наблюдения: Загадка.  Одеяло белое не руками сделано.  Не ткалось и не кроилось — с неба на землю свалилось. (Снег).  Привлечь внимание детей на снег на участке, во дворе.  Дети называют свойства снега: белый, холодный, пушистый, блестящий.  Педагог вкапывает лопату в сгуроб, откалывает несколько глыб так, чтобы были видны слои снежных покровом, собранных за зиму.  - Посмотрите, ребята, какие тут полоски. Что это может быть?  - Это слои снежных покровов. Каждый раз, когда падал снег, затем он лежал, пока не нанется новыйснегопад, он становился плотнее, образовывая снежный покров.  - Глядя на слои снега можно увидеть, сколько раз падал снег.  Скороговорка:  Белый снег.  Белый мел.  Белый сахар тоже бел.  А вот белка не бела.  Белой даже не была. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: подметание дорожек. Цель: закреплять умения пользоваться веником, подметать дорожки, не мешая друг другу; воспитывать желание помогать взрослым в очистке участка; способствовать умению радоваться результатам труда. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Воробушки и кот". (бег и прыжки) Цель: учить детей мягко спрыгивать, сгибая ноги в коленях, увертываться от ловящего, быстро убегать, находить свое место. Описание: дети становятся на высокие скамеечки (10-12 см), положенные на полу одной стороне площадки – это воробушки на крыше. В другой стороне спит кот. Педагог говорит: "Воробушки вылетают на дорогу" – дети спрыгивают со скамеек и разбегаются в разные стороны. Просыпается кот "мяу-мяу" и бежит ловить воробушков, которые прячутся на крыше. Пойманных уводит к себе. (физическая культура)  Казахская народная подвижная игра-упражнение "Байга". Цель: упражнять в умении бегать в направлении по прямой; развивать быстроту, двигательные навыки; воспитывать чувство задора, целеустремленности.  Оборудование: палки-лошадки.  Дети подразделяются на пары. Показывается стартовая черта, стойки, которые будут необходимо обежать, вернуться к финишу (старту) (либо упражнение выполняется только до стоек).  Каждая пара встает по очереди к стартовой черте. По сигналу "Баста!" пара соревнуется в беге на скорость, бегут по прямой, обегают стойки, возвращаются назад. Затем соревнуются последующие пары.  В данном возрасте не стоит выводить самого быстрого из группы ввиду быстрой утомляемости детей. В игре важно организовать процесс быстрого бега по прямой, получение чувства задора, стремление к финишу. педагог поощряет каждую учавствовавшую в игре пару. (казахский язык, физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений. Цель: совершенствовать навыки бега, такие как" змейка"; упражнять в беге вокруг предметов, поставленных в ряд. (социально-эмоциональное развите, физическая культура) | Наблюдение за следами птиц на поверхности снега. Цель: продолжать развивать знания о зимующих птицах, прилетающих на участок, формировать умение различать птиц по следам; обращать на другие следы; воспитывать наблюдательность и внимательность.  Ход наблюдения: Педагог обращает внимание детей на следы на снегу.  Дети могут определить, что это следы, следы птиц.  Мелкие следы могут оказаться следами воробьев и синиц, следы больших ног - вороньими.  Много снега во дворе,  Много счастья детворе.  На снегу следы цепочкой,  Черточки с одною точкой.  То волнушки, то прямая,  Снег узором покрывают.  Д. Ахметова  Дети совместно с педагогом могут прийти к выводу, что следы начинаются и прерываются. Это значит, что приты садятся на снег, прыгают, ходят, затем снова взлетают.  - Дети, скажите, для чего птицы могут приземляться на снег?  - Да. Птицы на снегу и под снегом ищут корм, семена, опавшие ягоды с плодовых деревьев. Поэтому мы тоже можем подбрасывать крошки хлеба, чтобы покормить птиц.  Также можно рассмотреть следы человека, протекторов шин, если есть таковые. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литератра)  Трудовая деятельность, поручения: подметание дорожек. Цель: закреплять умения пользоваться веником, подметать дорожки, не мешая друг другу; воспитывать желание помогать взрослым в очистке участка; способствовать умению радоваться результатам труда. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Самолет, лети!" Цель: развивать двигательные навыки детей, бег врассыпную, ориентировку в пространстве, умения двигаться по сигналу, умения согласовывать свои движения с произносимыми словами.  Мы ручками похлопаем - Хлоп-хлоп-хлоп,  Мы ножками потопаем - Топ-топ-топ,  Мы руки все подняли и дружно опустили,  И сели все в волшебный самолёт, (руки, согнутые в локтях, перед грудью)  Завели мотор - Ж-ж-ж, ж-ж-ж... (крутить медленно руками перед грудью, увеличивая темп)  Самолет, лети! Нас не подведи!  Самолёт летит, и мотор гудит - У-у-у, у-у-у (руки в стороны, поочерёдные наклоны влево и вправо),  Полетели…(легкий бег в рассыпную)  По сигналу педагога останавливаются. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Попади в круг". Цель: развивать умение бросать мешочек с песком в определенное место; развивать глазомер, координацию движений и ловкость.  Ход. Дети стоят на одной линии, на расстоянии 2-3 шагов от лежащего обруча (очерченного круга).  Каждому выдается мешочек с песком, показывается черта для выполнения упражнения.  По сигналу дети бросают мешочки в цель; по сигналу их собирают, возвращаются на свои места. Упражнение повторяется несколько раз. Указания к применению: мячи бросать, меняя правую и левую руки. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений.  Цель:совершенствование техники бега.  (социально-эмоциональное развите, физическая культура) | Наблюдение за вороной. Цель: расширить представления детей о вороне, среде ее обитания, внешнем виде, питании; воспитывать доброжелательное отношение к птицам, стремление заботиться о них.  Ход наблюдения: Педагог предлагает послушать карканье вороны, найти ее, молча понаблюдать за ней.  - Ребята, это животное или птица?  - Как вы узнали, что это птица? (Дети описывают: голова, клюв, глаза, шея, туловище, крылья, хвост, ноги; покрыта перьями)  - Как мы эту птицу называем? Чем отличается ворона от воробья?  - Да. Ворона, по сравнению с воробье, большая птица. Посмотрите, какой у нее мощный клюв, этим клювом и когтями на больших ногах ворона может хватать большие куски пищи, разделять на мелкие кусочки. Ворона любит жить рядом с человеком. Почему?  - Потому что ворона всеядна, она питается почти всем, чем питается человек. Ворона поет? Чирикает? Стрекочет? А какие издает ворона? (Как-кар...) Следовательно, ворона каркает.  Над городом,  Над парками  Вороны  Как закаркали!  А я кричу:  — Не каркайте!  Хотим мы с папой  В парк идти!  А. Барто  - Зимой вороне, как и всем зимующим птицам, нужно хорошо питаться, а пищи часто под снегом не найти. Что делать? (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: расчистка дорожек.  Цель: закреплять умения пользоваться лопаткой, веником, не мешая друг другу; воспитывать позитивное отношение к труду, способствовать умению радоваться результатам труда. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Казахская народная подвижная игра-упражнение "Байга". Цель: упражнять в умении бегать в направлении по прямой; развивать быстроту, двигательные навыки; воспитывать чувство задора, целеустремленности.  Оборудование: палки-лошадки.  Дети подразделяются на пары. Показывается стартовая черта, стойки, которые будут необходимо обежать, вернуться к финишу (старту) (либо упражнение выполняется только до стоек).  Каждая пара встает по очереди к стартовой черте. По сигналу "Баста!" пара соревнуется в беге на скорость, бегут по прямой, обегают стойки, возвращаются назад. Затем соревнуются последующие пары.  В данном возрасте не стоит выводить самого быстрого из группы ввиду быстрой утомляемости детей. В игре важно организовать процесс быстрого бега по прямой, получение чувства задора, стремление к финишу. педагог поощряет каждую учавствовавшую в игре пару. (казахский язык, физическая культура)  Подвижные игры: "Метель", "Давай прыгнем".  Цель: учить бегать друг за другом между сугробами, учить быстро действовать по команде педагога.  (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра: "Кто следующий?". Цель: учить прыгать с места на место и в длину. (социально-эмоциональное развите, физическая культура) | Наблюдение за синицей. Цель: развивать и поддерживать интерес детей к синице; закреплять представления о том, что синица - зимующая птица; повторить знания о среде обитания, особенностями внешнего вида синицы; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Посмотрите-ка, детишки,  На окошко села птичка.  Птичка-невиличка,  Шустрая синичка.  Д. Ахметова.  - Ребята, синичка - это ласковое название птицы. А как мы обычно ее называем?  - Да. Это синица.  Педагог предлагает описать синицу: голова, клюв, туловище, крылья, хвост, ножки; грудка желтого цвета.  Предложить рассказать о том, что делает птица (прыгает, поет, машет крыльями, клюет корм, садится на ветку).  - Ребята, почему синица не улетают зимой в теплые края?  - Синица не боится холодов, у нее под зимой под перьями вырастает теплый пушок, ей зимой помогает человек.  - Как мы можем помочь синице зимой?  - Да, синицу нужно зимой подкармливать. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: кормление птиц. Цель: способствовать развитию желания заботиться о птицах, выполнять действия сообща. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Птички в гнездышках". Цель: упражнять детей в умении действовать по сигналу, выполнять бег и ходьбу врассыпную, перешагивание через обруч, ориентироваться в пространстве, использовать всю площадку.  Ход. Дети – "птички" с помощью педагога распределяются на 3-4 группы и становятся внутри "гнезд" (обручей большого диаметра или кругов, образованных из шнуров или веревок). По сигналу : "Полетели!" - "птички" вылетают из "гнезда", перешагивая через обруч (шнур, черту) и разбегаются по всему залу. Присаживаются на корточки – "клюют зернышки". По сигналу: "Птички, в гнезда!" - убегают в свои "гнезда".(физическая культура)  Малоподвижная игра "Мяч в кругу". Цель: совершенствовать навык отталкивания мяча, ориентировку в пространстве, развивать фиксацию взора; воспитывать дружелюбие.  Ход. Дети сидят на корточках на полу, образуя круг. Педагог дает одному из участников игры мяч-смайлик (на нем нарисованы глаза, рот) и читает стихотворение:  - Мячик, мячик  Ты по полу покатись  И Аману улыбнись!  По просьбе педагога ребенок прокатывает мяч двумя руками названному участнику. Тот, получив мяч, прокатывает его другому ребенку, которого назвали по имени, и т.д. Педагог обьясняет правила игры: мяч нужно отталкивать посильнее, чтобы он докатился до другого участника игры, а также подавать выкатившийся из круга мяч. (физическая культура)  Подвижная игра "От берега к берегу". Цель: упражнять в разбеге, беге в стороны, в прыжках с черту. (физическая культура) | | Наблюдение за изменениями на площадке детского сада, ледяными корочками, сосульками. Цель: учить замечать изменения вокруг, в конце зимы; формировать представления о таянии снега, побуждать замечать ледяные корочки, сосульки; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Обратить внимание на снег на участке, на то, что снег в некоторых местах подтаял, образовалась снежная, ледяная корочка, с крыш беседок свисают небольшие сосульки.  - Ребята, посмотрите на снег на нашем участке. Какого он цвета?  - Да. Снег то белый, то серый.  Опыт с мячиком и снегом.  - Если подбросить мячик в снег, то где-то мячик утонет в сугробе, а где-то он отскочит. Значит, снег не везде мягкий. А какой? Почему?  - Да, ребята. Зима заканчивается, начинает немного теплеть. И снег подтаивает. Посмотрите: здесь снег превратился в ледяную корочку.  - Посмотрите на крышу нашей беседки. Что там происходит?  - Да. Снег подтаял, начал капать капельками. А потом снова стало холодно, и получились сосульки.  Сосульки, сосульки  Под солнышком струйки,  Сосульки всё тают,  Землицу питают. (Р. Красная).  - Прозрачные стекляшки,  Узорные висюльки,  На проводах и крышах  Веселые сосульки.  А. Мецгер (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: посыпка песком скользких дорожек. Цель: развивать желание помогать взрослым, выполнять простые трудовые действия, посыпать песок на дорожки; воспитывать отзывчивость, радость от труда. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Цыплята и кот". Цель: побуждать детей играть по правилам, двигаться по сигналу, бегать в одном направлении, умение слышать голос педагога; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.  Оборудование: медальоны героев игры.  Ход. Педагог сам в роли курочки, а дети – цыплята. Одного ребенка выбирают в роли кота. Курочка и цыплятки идут гулять:  Вышла курочка-хохлатка, с нею желтые цыплятки,  Квохчет курочка: "Ко-ко! Не ходите далеко.  На скамейке у дорожки улеглась и дремлет кошка"  Кошка глазки открывает и цыпляток догоняет.  На последних словах кот просыпается и бежит догонять цыплят. Цыплята бегут к маме-курице под крыло. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Бездомный заяц". Цель: учить быстро выполнять действия по команде педагога. (социально-эмоциональное развите, физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, закрепление умения бегать быстро; развитие точности и силы броска. (социально-эмоциональная развите, физическая культура) |
| Возвращение с прогулки | Педагог помогает детям снять шапки, брюки, рубашки, ботинки с отстегивающимися пуговицами в определенном порядке; учит застегивать одежду; размещать одежду на полках шкафов; мыть руки, намыливать и тщательно ополаскивать лицо, сушить лицо и руки полотенцем.  "Мы все запомнили, чему научились  Мы все выполняем, оттого и развились:  В шкафу порядок,  Умылись, причесались,  Обеду рады,  Довольными остались". (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | | |
| Обед | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед.  С аппетитом мы едим,  Большими вырасти хотим. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через музыкальное сопровождение.  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем.(музыка) | | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | I. 1. «Насос»  И.п. лёжа на спине, руки согнуты в локтях у груди.  выпрямить руки вперед, вернуться в И.п. (5 – 6 раз)  2. «Ванька – встанька»  И.п. – лежа, вдоль туловища   1. постепенное поднятие туловища, вслед за руками (4 – 6 раз).   3. «Греем ножки»  И. п. – лежа на спине, попеременно сгибаем ноги к груди.  (5 – 6 раз)  II. «Ножки»  По ровненькой дорожке,  По ровненькой дорожке,  Шагали наши ножки (ходьба).  По кочкам, по кочкам (прыжки)  В ямку бух (присели).  Воспитатель: Где мои детки?  (детки встают) – Вот они.  Ходьба по ортопедической дорожке с целью профилактики плоскостопия. Закрепление знаний и выполнение культурно-гигиенических навыков. Игровое упражнение «Водичка, водичка, умой мое личико»  (физическая культура) | | | | | |
| Полдник | Способствовать проявлению умений спокойно сидеть за столом, держать спину прямо, принимать пищу не торопясь; побуждать называть наименование поданного блюда, благодарить.  На столе витушки,  А в печи ватрушки.  Витушки, ватрушки  Нашему Андрюшке. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | | |
| Игры малой подвижности | Развивающая игра «Рассели жителей по двум домам «Много» и «Один»»  : развивать представления детей о понятиях "много", "один", упражнять в умении различать количество предметов "много - один"; развивать мышление, внимание.  Ход игры: Педагог предлагает рассмотреть группу игрушек, осмотреть два "домика" (отведенных места), проговаривает вместе с ребенком : "Этот домик - называется "Много", этот "Один". Затем дается задание: Внимательно посмотри на игрушки, рассели игрушки по домам так, чтобы в одном было один, в другом - много. (основы математики, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра «Далеко или близко?»  Цель: развивать ориентировку в пространстве, умение определять на глаз противоположную разницу в расположении предметов; далеко или близко; обогащать словарь.  Ход игры: Для проведения упражнений, педагог предусматривает определение местоположения двух известных детям предметов. (развитие речи и художественная литература, основы математики, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра «Кто что ест?»  Цель: закрепить знания о питании птиц; закрепить знания о различиях зимующих и перелетных птицах; развивать память, внимание, речь; расширить представления о зимующих и перелетных птицах. Ход игры: В двух кругах лежат разные виды пищи: просо, зерна, панировочные сухари, шиповник, ягода, жук, червь, яблоки. Задача детей-разделить корм зимующим и однолетним птицам. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Дидактическая игра «Где звенит?»  Цель: определить, откуда исходит звук. Предварительная работа: педагог готовит колокольчик. Педагог назначает ведущего из числа детей. Дети сидят по кругу, ведущий выходит на середину и закрывает глаза. Педагог дает колокольчик одному ребенку, ведущий должен указать на ребенка, который зазвонил, не открывая глаз. Если ребенок находит неправильно, то играет второй раз. Потом выходит следующий ребенок. (развитие речи и художественная литература, основы математики, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра «Найди лишнее»  Цель: развивать внимание, мышление, смекалку, умение выделять лишний предмет из четырех, не относящийся у группе предметов; расширять словарный запас, интереса к игре.  Ход игры: Педагог предлагает детям цепочку предметов, в которой есть лишний предмет, дети выделяют лишний предмет и объясняют по какой причине они его выбрали. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Игры с конструктором «Спортивный инвентарь» (футбольный мяч, обруч, боксерские перчатки, гантели)  Цель: упражнять детей в конструировании целого из отдельных частей предмета, расширять представления об окружающием мире; воспитывать волю, целеустремленность.  Ход игры: В коробке целые картинки с изображением различных предметов: фруктов, игрушек, растений. Во втором ящике эти же рисунки из четырех частей. Педагог знакомит детей с картинками. Они говорят, что изображено на картине.затем предлагает построить свой спортивный инвентарь, используя мелкий конструктор. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром )  Индивидуальная работа. Игра с предметами "Из какой страны гость?". Цель: закрепить знания детей о жителях другой страны; воспитывать интерес к представителям других национальностей, умение уважать их, желание узнать об их жизни. Ход игры: выбор национальной одежды представителя другой национальности по рисунку; одевание куклы в национальную одежду; кто правильно и быстро оденет куклу, тот выигрывает. Игровые действия: одевание куклы; исполнение национального танца или песни. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) | Игры с конструктором "Конструирование спортивной площадки" (качели, горка, лесенка).  Цель: закреплять названия деталей деревянного конструктора, первичные представления о спорте; развивать умение применять приемы конструирования, глядя на образец, схему; воспитывать усидчивость, умение радоваться результатам. Ход игры: Провести беседу с детьми о игровой площалке, что на ней бывает, что можно сконструировать из конструктора, как обыграть. Предложить детям построить из конструктора свою игровую площадку.  (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Коррекционная работа (Педагог-психолог). Заключение 3. Цель: Развитие интеллекта и речи.  Метод двуручное рисование. «Бабочка» | Игра конструирование «Дорожка для колобка»  Цель: Развитие умения сооружать конструкции их крупного и мелкого конструктора.  Ход игры: Провести беседу с детьми о правилах дорожного движения, о правилах поведения на улицах. Предложить детям построить из конструктора дорогу и установить на нее соответственные дорожные знаки, какие требуются по их замыслу, обыграть постройку с использованием теннисного шарика-колобка.  (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром )  Коррекционная работа (Педагог-логопед). Заключение 3  Артикуляционная гимнастика «Домашние животные»  Цель: развитие артикуляционной моторики.  Описание:  «Кошка лакает молоко». Высунуть широкий язык изо рта. Поднять кончик языка вверх чашечкой и спрятать язык в рот  «Кошка умывается». Облизать верхнюю и нижнюю губы  «Теленок сосет молоко» (вытянуть губы трубочкой и с силой почмокать)  Вариативный компанент «Умка» Тема «Мебельный магазин» Цель: Активизировать детей в желании называть предметы мебели; уточнять представления о профессии продавца одежды; формировать умения вступать в игровые действия согласно ролей "продавец", "покупатель"; формировать навыки следовать правилам и сюжету игры в группе сверстников; развивать ориентировку в прострастве; воспитывать аккуратность, чувства вежливости, дружелюбия. Сформировать в детях умение вступать в систему игры в ролях "продавца" и "покупателя"; сформировать навыки придерживаться хода и правил игры; развить речевой навык доносить свои желания и нужды словами; развить пространственную ориентацию. Обучить детей аккуратности, скромности и дисциплинированности. Практическое упражнение "Что Вам нужно?"  На начальном этапе освоения игры педагог сам может брать на себя роль продавца.Для полного включения детей в процесс игры педагог использует фишки сизображениями видов мебели, раскладывает на столе. - Дети, я продавец. - Здесь на столе лежат различные фишки с изображениями видов мебели.Подойдите, выберите себе ту, которая понравится каждому из вас, затемпройдите на свои места, внимательно послушайте.- Когда вы будете подходить ко мне, к продавцу, я спрошу: "Здравствуйте! ЧтоВам нужно?!"- Тогда вы посмотрите на свои фишки, скажете: Здравствуйте! Мне (например)нужен стол. На стол поставлю продукты.- Дети, когда вы скажете, зачем вам мебель и покажете вашу фишку, я продамвам мебель. У педагога на руках должен быть еще один или несколько комплектов фишек смебелью (либо достаточное количество мебели). Некоторые из детей могутследовать примеру детей,находящихся рядом, идущих следом, поэтому могут выбрать ту же мебель. У детей, речь которых не активна, объяснения, для чего мебель, можно не просить. Если ребенок может передать, что ему нужно - считается также достижением. | Игра конструирование «Построем дом для мишки и зайчика»  Цель: Развитие умения сооружать конструкции их крупного и мелкого конструктора.  Ход игры: Беседа с детьми о том, какие дома бывают, большие маленькие, одноэтажные, многоэтажные, называть основные слова на двух языках. Предложить детям построить дома Для мишки и зайчика в соотвествии с размерами животных.  (Конструирование, развитие речи и художественная литература, казахский язык, ознакомление с окружающим миром, основы математики) Индивидуальная работа. Дидактическая игра "Цветные полоски".  Цель: учить называть, сравнивать цвета; мотивировать к выполнению поставленной задачи; воспитывать дружеские отношения. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) | Игра конструирование «На парковке»  Цель: Знакомить с видами конструктора (лего), дать возможность самостоятельно сооружать постройки по образцу, приобщать к умению объяснять свое сооружение.  Ход игры: Беседа с детьми о различных видах транспорта, о том что машины бывают разными по величине, познакомить детей с названием различного транспорта на двух языках.  (Конструирование, основы математики, развитие речи и художественная литература, казахский язык, ознакомление с окружающим миром)  Индивидуальная работа. Подвижная игра "Принеси игрушку". Цель: упражнять детей в ходьбе, беге, ориентировке в пространстве, развивать умение находить названную игрушку, четко называть ее; активизировать словарь.  Ход игры: Игрушки (погремушки, кубики) раскладывают на противоположной стороне комнаты (площадки). Педагог зовет к себе детей и просит принести игрушки. По его указанию дети идут или бегут за игрушками, приносят педагогу. Похвалив детей, он просит отнести игрушки на место. (физическая культура, основы математики, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | |
| Подготовка к прогулке | Продолжать мотивировать детей к проявлению самостоятельности в последовательном одевании, обувании, упражнять в умении проверять насколько застегнуты застежки, пуговицы, завязаны шнурки, закрыта дверь шкафчика. Учить обращаться за помощью к взрослому, благодарить за помощь. Кадыр Мырзалиев "Сам". Перевел Юрий Кушак.  Я сам! Я первый на ногах,  Сам одеваюсь впопыхах,  Чтоб никуда из-за меня  Не опоздала бы родня!  Сам чищу ваксой башмаки,  Сам завяжу на них шнурки –  Как следует, без узелка,  А это ж целых два шнурка! (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за временем суток (вечер).  Цель: продолжать формировать у детей умение замечать особенности светового дня в зимний период времени, умение замечать то, что зимой рано темнеет, день короткий; закреплять умение называть время суток словом "вечер"; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Педагог предлагает оглядеться, сравнить на сколько светло кругом, предлагает объяснить, почему дети еще играют, машины ездят, люди работают, а на улице уже темнеет. Закрепляется представление о том, что световой день зимой короткий, ночь длинная.  Зимой детишек не унять,  Со снегом любят поиграть.  Но вы, детишки, не зевайте,  Пока еще светло - играйте.  Короткий день, увы, зимой,  Стемнеет рано - всем домой.  Д. Ахметова(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сбор мелких веточек, опавших с деревьев. Цель: развивать желание, умение включаться в совместную посильную трудовую деятельность, доводить дело до конца. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Птица и клетка" (играется 3-4 раза).  Цель: воспитывать у детей ловкость. Ход игры: Из числа детей назначаются "Птицелов", "Воробей". Остальные дети будут "Птицами". Педагог рисует круг, это сетка. В центре круга сидит "Воробей". Другие "Птицы" должны спасать "Воробья " руками. Нельзя приближать их к "Птицелову".  (физическая культура)  Подвижная игра "Догоните мяч". Цель: развивать у детей умение останавливать катящийся мяч, ловить его, бросать снова в корзину; побуждать бегать не наталкиваясь друг на друга;способствовать развитию ориентировки в пространстве.  Ход. Дети стоят в одном конце площадки, педагог держит корзину с мелкими мячами.  Педагог высыпает из корзины мячи так, чтобы мячи покатились в другой конец площадки.  По сигналу дети бегут за катящимися мячами, стараются остановить мячи, поймать, бросить снова в корзину на расстоянии вытянутой руки ребенка. Игра повторяется 2-3 раза.  Следить за безопасностью во время игры, избежания столкновений. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за темнеющим небом, закатом. Цель: способствовать развитию представлений детей о том, что цвет неба меняется в зависимости от света солнца в разное время суток или его отсуствия; развивать наблюдательность, формировать объективные представления о окружающем мире.  Ход наблюдения: Обратить внимание на темнеющее небо, предложить назвать цвет неба (темно-синее, розовое, бордовое, темно-серое, фиолетовое).  Педагог обращает внимание на то, что солнце не светит высоко и ярко, оно прячется за деревья, за дома. Это закат. Солнце уходит на ночь, чтобы появиться утром с другой стороны света.  Закрепляются представления о том, что зимой темнеет рано, день короче, ночь длинее. Но, несмотря на то, что зима, уже темнеет, время показывает, что люди еще работают, заканчивают работу, будет ужин, можно дома смотреть телевизор, можно поиграть со своими игрушками. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: посыпка песком скользких дорожек.  Цель: развивать желание помогать взрослым, выполнять простые трудовые действия, посыпать песок на дорожки; воспитывать отзывчивость, радость от труда. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Ловишки". Цель: развивать ловкость, быстроту, навыки бега.  Дети стоят на одной стороне площадки. Педагог - ловишка, стоит в центре. Дети говорят: "Раз-два-три, лови!" и перебегают на другую сторону площадки Воспитатель со словами: "Сейчас поймаю!"- ловит детей. (физическая культура)  Малоподвижная игра "Мяч в кругу". Цель: совершенствовать навык отталкивания мяча, ориентировку в пространстве, развивать фиксацию взора; воспитывать дружелюбие.  Ход. Дети сидят на корточках на полу, образуя круг. Педагог дает одному из участников игры мяч-смайлик (на нем нарисованы глаза, рот) и читает стихотворение:  - Мячик, мячик  Ты по полу покатись  И Аману улыбнись!  По просьбе педагога ребенок прокатывает мяч двумя руками названному участнику. Тот, получив мяч, прокатывает его другому ребенку, которого назвали по имени, и т.д. Педагог обьясняет правила игры: мяч нужно отталкивать посильнее, чтобы он докатился до другого участника игры, а также подавать выкатившийся из круга мяч. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за вязом зимой. Цель: развивать представления о жизни деревьев зимой в холода; развивать умение определять вяз по внешним признакам, стволу, веткам; развивать любознательность.  Ход наблюдения: Педагог подводит детей к вязу:  - Ребята, вы узнали это дерево?  - Это вяз. Потрогайте его ствол. Какая шершавая кора у вяза, бугристая.  - Какого цвета кора вяза?  - Да. Кора вяза темно-коричневого цвета. Посмотрите на ветки. Вон, сколько много веток у вяза.  - А где же листья вяза?  - Да. Вяз, как и все деревья, зимой стоит без листьев.  Деревья не боятся зимы,  Посмотри.  Деревьям листва не нужна,  Не важна.  Деревья голые, босые  И без листвы красивы.  В них много жизни,  Много силы.  Д. Ахметова.  - Как вы думаете, почему деревья не боятся холодов, зимы?  - Деревья не боятся холода, потому что ствол и ветки стоят сухие, без воды. А вода зимой находится под глубоко под землей. Как только, наступит тепло, вода будет подниматься по веточкам и дерево оживет. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сбор мелких веточек, опавших с деревьев.  Цель: развивать желание, умение включаться в совместную посильную трудовую деятельность, доводить дело до конца. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Быстро в домик". Цель: упражнять детей действовать по сигналу педагога, развивать умение двигаться врассыпную, в разных направлениях, бегать одновременно всей группой, не наталкиваясь друг на друга, использовать всю площадь зала.  Ход . Дети располагаются в "домике" (на гимнастических скамейках, стульчиках, за чертой).  Педагог предлагает детям выйти из домика, погулять - ходьба врассыпную, в разных направлениях.  На сигнал: "Быстро в домик, сильный ветер (дождь пошел)!" - играющие бегут занимать место в "домике" (любое место либо выделенные места, например, обручи, начерченные круги). (физическая культура)  Подвижная игра "Попади в круг".  Цель: развивать умение бросать мешочек с песком в определенное место; развивать глазомер, координацию движений и ловкость.  Ход. Дети стоят на одной линии, на расстоянии 2-3 шагов от лежащего обруча (очерченного круга).  Каждому выдается мешочек с песком, показывается черта для выполнения упражнения.  По сигналу дети бросают мешочки в цель; по сигналу их собирают, возвращаются на свои места. Упражнение повторяется несколько раз. Указания к применению: мячи бросать, меняя правую и левую руки. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за голубем. Цель: развивать представления о голубе, как птице, живущей рядом с человеком, на чердаке крыш зданий; способствовать желанию отличать голубя от воробья; воспитывать чувство заботы о птицах участка.  Ход наблюдения: Педагог предлагает обратить внимание на голубя.  - Ребята, посмотрите, вон туда (указывает на голубя). Кто это? Животное? (Это птица.)  - Как вы узнали, что это птица? (У нее есть голова, клюв, глаза, туловище, хвост, крылья, ноги.)  - Чем покрыта птица? (Эта птица покрыта перьями.)  - Какого они цвета? Оперение птицы сероватого, сизоватого цвета.  - Как мы называем эту птицу? (Это голубь.)  - Как двигается голубь? Каккие звуки издает голубь?  - Голубь воркует. Давайте повторим.  Гуля - гуля - голубок,  Ты - пернатый дружок,  У тебя сизый бок,  Посиди-ка чуток.  Посиди на кормушке,  Поклюй хлебушка лучше.  Д. Ахметова. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: расчистка дорожек. Цель: закреплять умения пользоваться лопаткой, веником, не мешая друг другу; воспитывать позитивное отношение к труду, способствовать умению радоваться результатам труда. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Птички в гнездышках". Цель: упражнять детей в умении действовать по сигналу, выполнять бег и ходьбу врассыпную, перешагивание через обруч, ориентироваться в пространстве, использовать всю площадку.  Ход. Дети – "птички" с помощью педагога распределяются на 3-4 группы и становятся внутри "гнезд" (обручей большого диаметра или кругов, образованных из шнуров или веревок). По сигналу : "Полетели!" - "птички" вылетают из "гнезда", перешагивая через обруч (шнур, черту) и разбегаются по всему залу. Присаживаются на корточки – "клюют зернышки". По сигналу: "Птички, в гнезда!" - убегают в свои "гнезда".  (физическая культура)  Подвижная игра "Догоните мяч". Цель: развивать у детей умение останавливать катящийся мяч, ловить его, бросать снова в корзину; побуждать бегать не наталкиваясь друг на друга;способствовать развитию ориентировки в пространстве.  Ход. Дети стоят в одном конце площадки, педагог держит корзину с мелкими мячами.  Педагог высыпает из корзины мячи так, чтобы мячи покатились в другой конец площадки.  По сигналу дети бегут за катящимися мячами, стараются остановить мячи, поймать, бросить снова в корзину на расстоянии вытянутой руки ребенка. Игра повторяется 2-3 раза.  Следить за безопасностью во время игры, избежания столкновений. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за солнцем зимой. Цель: развивать знания о том, где солнце встает и где садится; продолжать объяснять о том, что зимой солнце садится рано, поэтому на улице рано темнеет; развивать наблюдательность, чуткость.  Ход наблюдения: Педагог обращает внимание на небо:  - Ребята, посмотрите на небо. Какого оно цвета? Почему так?  Предлагается посмотреть на солнце через фотопленку.  - Солнце зимой к вечеру находится низко над землей, рано садится, становится большим, румяным как большое яблоко.  "Солнышко".  Тучка прячется за лес,  Смотрит солнышко с небес.  И такое чистое,  Доброе, лучистое.  Если б мы его достали,  Мы б его расцеловали.  Г. Бойко(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сбор мелких веточек, опавших с деревьев.  Цель: развивать желание, умение включаться в совместную посильную трудовую деятельность, доводить дело до конца. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Мыши и кот". Цель: приучать детей бегать легко (на носках), не наталкиваясь друг на друга; ориентироваться в пространстве, менять движения по сигналу воспитателя.  Дети сидят на скамейке, лавочках. Это мыши в норках. В противоположной стороне площадки сидит кот, роль которого исполняет воспитатель. Кот засыпает (закрывает глаза), а мыши разбегаются по всей площадке. Но вот кот просыпается, потягивается, мяукает и начинает ловить мышей. Мыши быстро убегают и прячутся в норках (занимают свои места). Пойманных мышек кот уводит к себе. Когда остальные мыши спрячутся в норки, кот еще раз проходит по площадке, затем возвращается на свое место и засыпает. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Попади в круг".  Цель: развивать умение бросать мешочек с песком в определенное место; развивать глазомер, координацию движений и ловкость.  Ход. Дети стоят на одной линии, на расстоянии 2-3 шагов от лежащего обруча (очерченного круга).  Каждому выдается мешочек с песком, показывается черта для выполнения упражнения.  По сигналу дети бросают мешочки в цель; по сигналу их собирают, возвращаются на свои места. Упражнение повторяется несколько раз. Указания к применению: мячи бросать, меняя правую и левую руки. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы | | | | | |

**Группа: средняя группа «Юнга»**

**Возраст детей: дети 3-х лет**

**На какой период составлен план: 27.02-03.03.2023 г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  27.02 | Вторник  28.02 | Среда  1.03 | Четверг  2.03 | Пятница  3.03 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Словесная игра "Угадай, кто звонил". Цель: Тренировать слух, развивать внимание, воспитывать у детей умение играть вместе со сверстниками, устанавливать дружеские отношения. Ход игры: Находить по голосу того, кто звонил, не глядя на детей, правильно называть его имя. Громко произносить имя. Игровая деятельность: поиск по голосу.  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Гимн. Цель: Воспитывать чувства патриотизма , уважение, гордость. (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, музыка, казахский язык) | Упражнение по выразительному чтению стихотворения. О. Высотская "Звездочки". Цель: развивать слуховое внимание, воображение, мышление, речь, устойчивый интерес к декламации художественного слова, к зимним явлениями природы. Ход игры:  "Звездочки"  Стали звёздочки кружиться,  Стали на землю ложиться,  Нет, не звёзды, а пушинки,  Не пушинки, а снежинки!  О. Высотская (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) | Развивающая игра "Оденем куклу на прогулку". Цель: развивать умение играть с куклой, подбирая одежду по сезону; побуждать к описанию действий, назывании видов зимней одежды; развивать речь, коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость.  Ход игры: Педагог в ходе игры может предложить называть виды одежды на казахском языке: платье - көйлек, шуба - тон, сапоги - етік, шапка - бас киім, шарф - бөкебай, варежки - қолғап. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, казахский язык) | Упражнение по заучиванию стихотворения "Снежинки" С. Баруздина. Цель: развивать выразительность речи, желание декламировать стихотворение, следуя образцу взрослого, рассказать стихотворение наизусть.  Ход игры: Зима снегами вьюжится  С утра и дотемна.  Снежинки вьются, кружатся  У нашего окна.  Как будто звезды искрами  Рассыпались кругом.  Несутся, серебристые,  Заглядывают в дом.  С. Баруздин  ( развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) | Настольная игра "Составим картинку из фигур".  Цель: развивать умение составлять из геометрических фигур (пластиковые наборы) простые силуэты образов; развивать мелкую моторику рук, мышление, воображение, ориентировку на плоскости.  Ход игры: Для начала педагог может предложить простые схемы готовых образов, глядя на которые дети составлять идентичный. Затем задание усложняется - дети самостоятельно составляют свои образы. Еще более сложный этап - составление сюжета из нескольких образов. Например: елочка возле домика, снеговик возле елочки. (основы математики, ознакомление с окружающим миром) |
| Утренняя гимнастика | «Очень маму я люблю»  Очень маму я люблю,  Ей цветочки подарю  Разные-разные  Синие и красные.  Сегодня праздник – мамин день,  Нам маму поздравлять не лень!  - Будь, мамочка, красивой, Здоровой и счастливой!  1. «Нам в праздник весело»  И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Руки через сторо­ны вверх, хлопнуть, сказать «хлоп», руки за спину. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 5 раз.  2. «Очень маму я люблю»  И. п.: ноги слегка расставить, руки в стороны. Обхватить плечи обеими руками, сказать «люблю». Вернуться в и. п. Повторить 5 раз.  3. «Подарю цветочки маме»  И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, руки вперед, ладони вверх, сказать «дарю». Вернуться в и. п., выпрямиться, по­тянуться. Повторить 4—5 раз.  4. «Солнечные зайчики»  И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. 8—10 подпрыгива­ний с хлопками. Дыхание произвольное. Повторить 2—3 раза, че­редуя с ходьбой. Заканчивая упражнение, продлить ходьбу.  5. «Весенний ветерок»  И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом, вернуться в и. п., на выдохе произнести «у-у-ух!» Повто­рить 3—4 раза.  Игра малой подвижности «Весенние цветочки»  Дети образуют круг, берутся за руки, педагог встает вместе с детьми. По команде педагога дети начинают двигаться хороводом по кругу под чтение педагогом стихотворения:  Подул весенний ветерочек,  Раскрыл он нежные цветочки.  Цветочки ото сна проснулись  И прямо к солнцу потянулись.  (Останавливаются, кружатся на месте)  И в танце легком закружились,  Потом листочки опустились.  (Присаживаются, руки вниз, голову к коленям)  Цветочкам спать уже пора. У нас закончилась игра.  (физическая литература) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Чтение потешки  «А у нас есть ложки,  Волшебные немножко.  Вот -тарелка, вот- еда,  Не осталось и следа.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Развивать умение мыть руки с мылом, отжимать воду, закрывать кран, находить свое полотенце, вытирать руки насухо, затем ставить стул к столу бесшумно. Побуждать есть аккуратно, есть с аппетитом, благодарить. "Наши детишки славные, благодарные. Говорят: Как вкусно! Вот спасибо!" Говорить "спасибо" - это красиво".  (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физическая культура  Тема: "Стойкость - это сила". Цель: Формировать навыки сохранения равновесия при ходьбе по дощечкам. Развивать навыки ходьбы приставным шагом вперед. Во время подвижной игры закрепить навыки влезания на гимнастическую стенку и обратно с нее. Воспитывать волевые качества.  Подвижная игра "Поезд".  Цель: учить детей ходить и бегать в колонне по одному, ускорять и замедлять движение, делать остановки по сигналу; приучать детей находить своё место в колонне, не толкать, быть внимательными.  Подвижная игра "Коршун и птенчики".  Цель: упражнять детей действовать по сигналу педагога, выполнять ходьбу, бег врассыпную, прыжки с высоты 15–20 см, использовать всю площадь зала. Дыхательная гимнастика "Подуй на одуванчик".  Цель: тренировать силу вдоха и выдоха.  И.п. дети стоят или сидят. Делают глубокий вдох носом, затем длинный выдох через рот, как будто хочет сдуть с одуванчика пух.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Саукеле»  Цель: Прививать умение перерисовывать простые элементы казахского орнамента; воспитывать интерес к лепке из пластилина; побуждать к изготовлению узоров с помощью элементов казахского орнамента.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках.(Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Прыгни высоко". Цель: Формировать навыки бега в быстром темпе (10-20 метр); навыки ловли мяча двумя руками. Развивать навыки сохранения равновесия при ходьбе по дощечкам.  Подвижная игра "Быстро в домик".  Цель: упражнять детей действовать по сигналу педагога, двигаться врассыпную в разных направлениях, бегать одновременно всей группой, использовать всю площадь зала.  Малоподвижная игра "Пузырь".  Цель: научить детей становиться в круг, делать его то шире, то уже, приучать их согласовывать свои движения с произносимыми словами.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Камзол для кукол» Цель: Прививать умение перерисовывать простые элементы казахского орнамента; воспитывать интерес к лепке из пластилина; побуждать к изготовлению узоров с помощью элементов казахского орнамента.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках.(Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Смелый как ласточка". Цель: Продолжать формировать навыки бега в колонне по одному, друг за другом, на носках, координирование движения рук и ног, соблюдая интервал, меняя направление; навыки влезания на гимнастическую стенку и обратно с нее; навыки прыжка в высоту, подпрыгивание на двух ногах (ноги вместе – ноги врозь); построения в круг, из круга в строй.  Подвижная игра "Поймай мяч".  Цель: упражнять детей ловить мяч брошенный педагогом и бросать его обратно.  Игровое упражнение "Мяч".  Цель: совершенствовать навыки прыжка.  Построение в колонну.  Дыхательная гимнастика "Подуй на одуванчик".  Цель: тренировать силу вдоха и выдоха.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Волшебный орнамент»  Цель: Прививать умение перерисовывать простые элементы казахского орнамента; воспитывать интерес к лепке из пластилина; побуждать к изготовлению узоров с помощью элементов казахского орнамента.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках.(Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык ) | Музыка  Тема: «Пришла весна!» Цель: Знакомить детей с песнями о маме и о весне, формировать чувство к прекрасному через нежные мелодии песен;учить детей эмоциональному отклику на песни о маме, выражать истинные чувства при исполнении песен; учить петь а капелло, без сопровождения музыки, в диапазоне "ре"- "ля" первой октавы. Ход занятия: И.Нусипбаев "Дос болайык баримиз", песня. (слушание)  Песня "Мамочка моя". Музыка И. Арсеевой, слова Черницкой. (пение)  Произведение М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами".  А. Чугайкина "Танец маленьких зайчат", танец. Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Праздничный дастархан»  Цель: Прививать умение перерисовывать простые элементы казахского орнамента; воспитывать интерес к лепке из пластилина; побуждать к изготовлению узоров с помощью элементов казахского орнамента.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках.(Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Казахский язык  Мақсаты: Жыл мезгілдерін білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейту (Көктем) қазақ тілінің ерекше дыбыстарын сөзбен дұрыс айту білігін қалыптастыру.  «Бұл қай кезде болады?»  Ойынның мақсаты: жыл мезгілдері және табиғат құбылыстары туралы түсініктерін арттыру  Ойынның құрал-жабдықтары:жыл мезгілдерінің суреттері  Ойынның мазмұны:Тәрбиеші балаларға жыл мезгілдерінің және табиғат құбылыстарының суреттерін таратып береді. Содан кейін әр баладан бұл құбылыстар қай кезде болатынын сұрайды. Мысалы: қар жауып жатқан суретті алған бала бұл қыс мезгілінде болады деп жауап береді.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «В ауле мастеров»  Цель: Прививать умение перерисовывать простые элементы казахского орнамента; воспитывать интерес к лепке из пластилина; побуждать к изготовлению узоров с помощью элементов казахского орнамента.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках.(Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) |
| Витаминный завтрак | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Витамины - просто чудо!  Сколько радости несут:  Все болезни и простуды  Перед ними упадут,  Вот поэтому всегда  Для нашего здоровья  Полноценная еда -  Важнейшее условие! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке, последовательное одевание детей, наблюдение за правильным одеванием.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за утренним солнцем. Цель: продолжать развивать умение детей наблюдать за тем, как солнце светит на небе утром; побуждать вытягивать руки вверх, приветствовать солнце, заряжаться положительными эмоциями; продолжать формировать представления о солнце.  Ход наблюдения: Педагог показывает детям движения, дети повторяют за ними.  - Золотой день к нам придет,  Он нам счастье принесет.  Наши руки - лучики,  Сядем мы на стульчики.  - Ребята, вы заметили, что днем сегодня солнце светило ярче, было светло?  - А сейчас какое время суток? День? Утро?  - Да. Сейчас время суток - утро. Утром на улице темно или светло?  - Утром солнце светит так ярко, потому что оно только проснулось. Когда солнце спрячется, наступит ночь. После ночи солнце в небе появится завтра утром, снова будет радовать нас. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Солнышко и дождик" Цель: развивать внимание, умения бегать по сигналу врассыпную, собираться в одном месте, не наталкиваясь друг на друга; развивать умение ориентироваться в пространстве; воспитывать дружелюбие.  В ходе игры звучит два сигнала: "Вышло солнышко на небо!" (дети бегают по участку), "Грянул гром и дождь пошел!" (дети собираются в отмеченном месте).  Игра повторяется несколько раз. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра-упражнение "Перешагивание через предметы".  Цель: упражнять в умении перешагивать через предметы высотой 10-15 см, стоящих на одной линии, сохраняя равновесие; развивать вестибулярный аппарат, основную группу мышц; воспитывать целеустремленность.  Оборудование. Предметы для перешагивания, игрушка-персонаж.  Ход. Педагог расставляет предметы (кубики) на одинаковом расстоянии на одной линии, в конце дорожки размещает игрушку-персонаж.  Демонстрируется образец перешагивания через предметы, держа руки на поясе.  В процессе выполнения упражнения детьми педагог следит за сохранением осанки, подниманием коленей, за тем, чтобы все играющие дошли до игрушки в конце финиша, подбадривает, хвалит детей. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений. Цель: развивать умение двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, умения играть с выносными игрушками, поддерживать коммуникативные связи, дружелюбие. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку. Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за грузовиком. Цель: продолжать развивать у детей умение различать грузовик от других видов транспорта, определять его назвначение, перевозить грузы; развивать интерес к труду водителя.  Ход наблюдения: Педагог предлагает назвать проходящие виды транспорта, затем задает вопрос:  - Ребята, а среди этих видов траспорта есть грузовик? Где он? Покажите.  - Молодцы. Как вы узнали, что это грузовик? Что у него есть?  - Да. Это кабина, кузов, колеса. Для чего нужен грузовик? Что он перевозит?  - Грузовик сам ездит? Как он ездит?  - Да. Грузовик водит водитель, это человек, который управляет машиной. Водитель двигает рычаги, нажимает на кнопки, крутит руль, грузовик поднимает кузов, сбрасывает груз, едет, притормаживает, поворачивает, останавливается. Вот, какой умелый водитель, всем, кому нужен груз, быстро привозит и радует.  - Грузовик такой же как и легковой автомобиль? Чем они отличаются?  Педагог еще раз закрепляет с детьми то, что грузовик перевозит грузы, автомобиль - людей. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Поезд". (Цель: развивать у детей умение выполнять движения по звуковому сигналу, закреплять навык построения в колонну. Упражнять в ходьбе, беге друг за другом.  Дети строятся в колонну по одной стороне площадки. Первый – паровоз, остальные вагоны. Педагог дает гудок, дети начинают двигаться вперед (без сцепления).  В начале медленно, затем – быстрее, постепенно переходя на бег, произносят "Чу-чу-чу!". "Поезд подъезжает к станции" - говорит педагог.  Дети постепенно замедляют темп и останавливаются. Педагог вновь дает гудок, движения поезда возобновляется. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра-упражнение "Бросаем мяч в корзину". Цель: упражнять детей в бросании мяча двумя руками в цель, в корзину; развивать внимание, ловкость, меткость, силу, координацию движений; вызывать положительный эмоциональный отклик.  Оборудование. Мячи для бросков, корзина либо емкость, заменяющая ее.  Ход. Педагог показывает корзину, мяч, показывает исходное положение, как правильно держать мяч в обеих руках, прицеливаться, выполнять бросок мяча в корзину.  В процессе выполнения бросков следит за тем, чтобы никого в поле траектории полета мяча не было, поддерживать, подбадривает детей, побуждает к тому, чтобы чтобы дети сами приносили мячи, не попавшие в цель. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений.  Цель: развивать умение двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, умения играть с выносными игрушками, поддерживать коммуникативные связи, дружелюбие. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за прохожими. Как одеты прохожие? (в середине весны)  Цель: вызывать интерес к прохожим, их демисезонной одежде; побуждать называть виды демисезонной одежды, узнавать и называть пол человека, говорит взрослый это человек или ребенок; воспитывать наблюдательность.  Ход наблюдения: Педагог спрашивает детей о времени года.  - Правильно, сейчас время года весна. И весна уже наступила, сейчас ее середина. Посмотрите на прохожих. Что вы заметили? Что надели прохожие?  Напомнить о том, как были одеты прохожие, когда весна наступила, и как одеты прохожие нынче.  - Да. Сейчас прохожие люди и мы одеты не так тепло, у нас нет шуб, валенок, теплых варежек, шарфов. Что мы надели?  - Какого цвета одежда и обувь на прохожих? Прохожие, это кто?  - Да. Это взрослые. Это мужчины, женщины, дедушки, бабушки, дети. Вот, какие разные прохожие.  "Прохожие".  На улице прохожие,  Друг на друга непохожие:  Одни идут, другие стоят,  То молчат, то говорят.  Одежда у каждого  Разноцветная, отглаженная.  Одни - взрослые,  Низкие, высокие,  Другие - детишки,  Доченьки да сынишк. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Ритмическое упражнение "Будем прыгать и скакать!".  Цель: развивать вестибулярный аппарат, координацию движений, физические навыки, умение соотносить движения с текстом; вызывать положительные эмоции;  - Раз, два, три, четыре, пять!  Будем прыгать и скакать! (прыжки на месте),  Наклонился правый бок (наклоны туловища влево-вправо),  Раз, два, три.  Наклонился левый бок.  Раз, два, три.  А сейчас поднимем ручки (руки вверх),  И дотянемся до тучки.  Сядем на дорожку (присесть),  Разомнем мы ножки.  Согнем правую ножку (сгибать ноги в коленях),  Раз, два, три!  Согнем левую ножку,  Раз, два, три.  Ноги высоко подняли (поднять ноги вверх),  И немного подержали.  Головою покачали (движения головой),  И все дружно вместе встали (встать). (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра-упражнение "Передай мешочек".  Цель: упражнять детей умении передавать мяч в одном направлении; развивать ловкость, внимание, координацию движений; вызывать положительный эмоциональный отклик. Оборудование. Мешочек с песком, игрушка.  Педагог может начать либо закончить игру при участии игрушки-персонажа:  - Встанут детки друг за другом  И по маленькому кругу  Передадут мешочек,  Словно цветочек.  Пусть мешочек не падает,  Кисоньку порадует.  Педагог показывает, как мешочек нужно передать, побуждает детей не ронять предмет. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений.  Цель: развивать умение двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, умения играть с выносными игрушками, поддерживать коммуникативные связи, дружелюбие. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку. Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за автобусом. Цель: развивать представления об автобусе, общественном транспорте; закрепить названия частей автобуса; воспитывать основы поведения в общественных местах.  Ход наблюдения: Обратить внимание на автобус.  - Ребята, что это?  - Автобус на дороге, это игрушка?  - Автобус - это транспорт. Правильно.  - Кого перевозит автобус?  - Да. Автобус перевозит людей, много людей. Поэтому автобус называют общественный транспорт. А люди, когда садятся в автобус называются пассажиры.  Что за чудо этот дом —  Окна светятся кругом,  Носит обувь из резины  И питается бензином.  - Какие части автобуса вы знаете?  - Да. Это салон автобуса, кабина, окна, колеса. А что есть внутри салона?  - Внутри салона есть кресла для пассажиров. Когда в салон автобуса входят пожилые люди, старики, что нужно сделать?  - Да. У стариков меньше сил, они быстро устают. Старикам люди уступают место. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Цветные автомобили". Цель: побуждать к выполнению движений согласно цветового сигнала, развивать умение передвигаться (бегать, ходить) в разных направлениях, поддерживать желание детей не наталкиваться друг на друга; развивать вестибулярных аппарат, общую группу мышц; воспитывать дружелюбие.  Оборудование. Рули по количеству детей; флажки двух цветов: красный, зеленый.  Ход. Так как дети еще малы, им легче ориентироваться на два цветовых сигнала: красный, зеленый; выполнять два контрастных движения: двигаться, останавливаться.  Каждый играющий получает руль. По сигналу педагога (поднят зеленый флажок) дети передвигаются, бегают, ходят врассыпную так, чтобы не мешать друг другу.  На другой сигнал (поднят красный флажок) автомобили останавливаются.  Игра повторяется. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра-упражнение "Прямая веревка". Цель: упражнять детей в ходьбе по прямой линии (веревке), сохраняя равновесие; способствовать развитию координации движений, вестибулярного аппарата; воспитывать целеустремленность.  Оборудование. Веревка, лента.  В условиях прогулки на участке, особенностей подошвы уличной обуви педагог может начертить ровную прямую линию. В начале освоения упражнений можно предложить находиться на прямой одновременно одному-двум детям. В последующем предложить ходить поточно, сохраняя дистанцию. Затем дети меняются ролями и игра продолжается. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений. Цель: развивать умение двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, умения играть с выносными игрушками, поддерживать коммуникативные связи, дружелюбие. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку. Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за утренним небом.  Цель: продолжать развивать умение наблюдать за небом, вызывать интерес к изменчивости состояния погоды, к цвету утреннего неба; воспитывать наблюдательность.  Ход наблюдения: Предложить детям посмотреть на небо. Отметить, какое оно по цвету, есть в небе облака.  Небо голубое, чистое,  Лучики искристые.  Небо чистое, ясное,  Прекрасное.  Предложить детям вспомнить и сравнить состояние неба, погоды днем и вечером.  - Ребята, утром небо бывает не таким голубым как днем. Посмотрите, оттого, что солнце покраснело, оно садится за горизонт, небо тоже окрасилось в розовый, фиолетовый цвет. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Ворона и собачка".  Цель: учить подражать движениям и голосам птиц; двигаться, бегать с разным темпом, не мешая друг другу.  Оборудование: большая пушистая собака, маски с изображением ворон.  Педагог произносит: «Возле ёлочки лесной скачут каркают вороны: "Кар, кар, кар!"  Дети прыгают, изображая ворон, издают каркающие звуки.  Педагог подходит к воронам, берет в руки собачку и говорит:  "Тут собачка пробежала и ворон всех разогнала: ав, ав, ав".  Вороны разбегаются в разные стороны. Игра повторяется 2-3 раза. (физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, социально-эмоциональное развитие)  Подвижная игра-упражнение "Бросаем мяч в корзину".  Цель: упражнять детей в бросании мяча двумя руками в цель, в корзину; развивать внимание, ловкость, меткость, силу, координацию движений; вызывать положительный эмоциональный отклик.  Оборудование. Мячи для бросков, корзина либо емкость, заменяющая ее.  Ход. Педагог показывает корзину, мяч, показывает исходное положение, как правильно держать мяч в обеих руках, прицеливаться, выполнять бросок мяча в корзину.  В процессе выполнения бросков следит за тем, чтобы никого в поле траектории полета мяча не было, поддерживать, подбадривает детей, побуждает к тому, чтобы чтобы дети сами приносили мячи, не попавшие в цель. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений.  Цель: развивать умение двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, умения играть с выносными игрушками, поддерживать коммуникативные связи, дружелюби(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)е.  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку. Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) |
| Возвращение с прогулки | Педагог помогает детям снять шапки, брюки, рубашки, ботинки с отстегивающимися пуговицами в определенном порядке; учит застегивать одежду; размещать одежду на полках шкафов; ставить сапоги, класть варежки на сушку; мыть руки, намыливать и тщательно ополаскивать лицо, сушить лицо и руки полотенцем. "Да здравствует мыло душистое,. и полотенце пушистое, и зубной порошок, и густой гребешок!" (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Обед | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед.  С аппетитом мы едим,  Большими вырасти хотим. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через музыкальное сопровождение.  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем. (музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Лыжная тренировка; (сгибать обе ноги в коленях, поочередно приседать и вставать). Дети выполняют упражнение ходьбы по дорожкам здоровья с целью профилактики плоскостопия. Дети закрепляют полученные знания и прививать культурно-гигиенические навыки. (физическая культура, культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Полдник | Педагог обращает внимание детей на предстоящий обед; на культуру сидения за столом, индивидуальную работу, направленную на приобщение к культуре питания; на правила этикета.  Утка утенка,  Кошка котенка,  Мышка мышонка  Зовет на обед.  Утки поели,  Кошки поели,  Мышки поели.  А ты еще нет?  (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Игры малой подвижности | Малоподвижная игра "По ровненькой дорожке".  Цель: развивать умение двигаться в соответствии с текстом, воспитывать дружелюбие.  Ход игры: Дети идут по кругу, взявшись за руки, и выполняют движения в соответствии с текстом.  По ровненькой дорожке  Шагают наши ножки.  Идти по кругу, взявшись за руки.  Через камушки, через камушки  Перешагивают ножки.  Поднимать колени вверх.  По тропинке, по тропинке  Побежали ножки.  Бег, не отпуская рук.  В ямку – бух! (Остановиться, расцепив руки, присесть на корточки.)  Вылезли из ямки.  Игра повторяется, но теперь дети идут в другую сторону. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Круг радости "Встанем в круг".  Цель: развивать у детей положительное настроение и мотивацию к организованной игровой деятельности, учить детей здороваться друг с другом, воспитывать дружбу в среде сверстников.  Ход игры: - Встанем дети, встанем в круг,  Ты мой друг и я твой друг.  Мы пришли в руке рука,  Мы теперь с тобой друзья. (социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Малоподвижная игра "Принеси игрушку".  Цель. Упражнять детей в ходьбе, беге.  Правила игры. Игрушки (погремушки, кубики) раскладывают на  противоположной стороне комнаты. Ход игры: Педагог зовет к себе детей  и просит принести игрушки. По его указанию дети идут за игрушками и  приносят их педагогу. Похвалив детей, он просит отнести игрушки на место.  Оборудование. Игрушки (погремушки, кубики). (физическая культура, основы математики, ознакомление с окружающим миром)  Малоподвижная казахская народная игра "Бөрік-телпек".  Цель: тренировать детей в бросании на дальность, развивать умение проявлять силу, ловкость, меткость, дружелюбие.  Ход игры: Все участники игры становятся шеренгой (в один ряд) и по очереди бросают вперед малые мячи или мешочки (одинакового объема, веса). Бросивший ближе всех обязан собрать мячи (или мешочки) и раздать их остальным участникам.  Кто трижды бросит мяч (или мешочек) дальше всех, выбывает из игры и считается первым победителем.  В таком же порядке устанавливают второго и третьего победителя, и на этом заканчивают игру. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Круг радости "Солнце ярко светит".  Цель: формировать у детей положительное настроение и мотивацию к игровой деятельности.  Ход игры:  - Солнце ярко светит,  Небо голубое.  День играет красками.  Поле золотое.  Доброе утро,  Добрый день, ребята!  (социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Игра конструирование «Магазин»  Цель: развивать навыки конструирования, учить различать, называть и использоватьосновные строительные детали: кубики, кирпичи, цилиндры, триугольные призмы, строить по простым схемам и по образцам рисунков, используя приемы приставления, прикладывания деталей, располагая кирпичики, пластинв вертикально и горизонтально; расширять представления об окружающием мире; развивать умение использовать в сюжетной игре построенную конструкцию.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром )  Индивидуальная работа. Пальчиковая игра "Овощи". Цель: развивать мелкую моторику рук, артикуляцию, слуховое внимание; уточнять представления об овощах.  Ход игры: У девчушки Зиночки  Овощи в корзиночке. (Дети делают ладошки "корзинкой)  Вот пузатый кабачок (Сгибают пальчики, начиная с большого)  Положила на бочок,  Перец и морковку  Уложила ловко,  Помидор и огурец.  Наша Зина – молодец! (Показывают большой палец). (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Игра конструирование «На джайлау»  Цель: развивать навыки конструирования, учить различать, называть и использоватьосновные строительные детали: кубики, кирпичи, цилиндры, триугольные призмы, строить по простым схемам и по образцам рисунков, используя приемы приставления, прикладывания деталей, располагая кирпичики, пластинв вертикально и горизонтально; расширять представления об окружающием мире; развивать умение использовать в сюжетной игре построенную конструкцию.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром )  Коррекционная работа (Педагог-психолог). Заключение 3. Цель: Развитие межполушарных связей, когнитивной сферы, мелкой моторики рук, пространственной ориентации. Способствование развитию речи, ориентировке в пространстве.  «Цветные ладошки»  Перед ребенком силуэты цветных ладошек (левой и правой руки). Ребенок должен дотронуться до ладошек в определенном порядке: - двумя руками одновременно по словесной инструкции взрослого; - двумя руками одновременно, но с опорой на цветные фишки (для каждой руки свои цветные фишки). | Игра конструирование «Загон для скота»  Цель: Цель: развивать навыки конструирования, учить различать, называть и использоватьосновные строительные детали: кубики, кирпичи, цилиндры, триугольные призмы, строить по простым схемам и по образцам рисунков, используя приемы приставления, прикладывания деталей, располагая кирпичики, пластинв вертикально и горизонтально; расширять представления об окружающием мире; развивать умение использовать в сюжетной игре построенную конструкцию.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром )  Коррекционная работа (Педагог-логопед). Заключение 3 Игра «Найди пару»  Цель: Развитие фонематического слуха.  Описание: Для этой игры необходимо приготовить по две коробочки (можно использовать яйца от киндер – сюрпризов)с одинаково звучащими компонентами (например, две коробочки с горохом, две с рисом, две с бусинами и так далее). Ребенок должен найти две одинаковые по звучанию коробочки. | Игра конструирование «Лошадь на байге»  Цель: развивать навыки конструирования, учить различать, называть и использоватьосновные строительные детали: кубики, кирпичи, цилиндры, триугольные призмы, строить по простым схемам и по образцам рисунков, используя приемы приставления, прикладывания деталей, располагая кирпичики, пластинв вертикально и горизонтально; расширять представления об окружающием мире; развивать умение использовать в сюжетной игре построенную конструкцию.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) Индивидуальная работа. Дидактическая игра "Назови ласково".  Цель: учить детей подбирать слова в уменьшительно-ласкательной форме; расширять словарный запас, развивать речь, представления об окружающих объектах, явлениях.  Ход игры: Педагог предлагает повторить слово, подобрать его уменьшительно-ласкательную форму.  Например: окно - окошечко, дом- домик, солнце- солнышко, рука- ручка, рученька, глаз - глазик, белка - белочка. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) | Игра конструирование «Дастархан»  Цель: развивать навыки конструирования, учить различать, называть и использоватьосновные строительные детали: кубики, кирпичи, цилиндры, триугольные призмы, строить по простым схемам и по образцам рисунков, используя приемы приставления, прикладывания деталей, располагая кирпичики, пластинв вертикально и горизонтально; расширять представления об окружающием мире; развивать умение использовать в сюжетной игре построенную конструкцию.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и хдожественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Индивидуальная работа. Стихотворение "Мяч" С.Маршака. Цель: учить детей заучивать простое стихотворение.  Ход: - Мой веселый, звонкий мяч  Ты куда пустился вскачь,  Желтый, красный, голубой,  Не угнаться за тобой.  Я тебя ладонью хлопал,  Ты скакал и звонко топал,  Ты пятнадцать раз подряд  Прыгал в угол и назад. (развитие речи и хдожественная литература, ознакомление с окружающим миром,) |
| Подготовка к прогулке | Развивать у детей желание и умение самостоятельно, последовательно одеваться и обуваться, обращаться за помощью, умение поправлять одежду, следить за тем, чтобы все застежки были застегнуты. "Мы одеваемся не торопясь: носки, штанишки - это раз. Наденем сапоги, их два - это два. Наденем кофточку, свитерок - это четыре в срок. Шапку, куртку, варежки одеть, не снять - это пять. А шарфик последний - не первый, не средний". (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за вечерним солнцем. Цель: продолжать развивать умение детей наблюдать за тем, как солнце садится и светит на небе вечером; побуждать вытягивать руки вверх, приветствовать солнце, заряжаться положительными эмоциями; продолжать формировать представления о солнце.  Ход наблюдения: Педагог показывает детям движения, дети повторяют за ними.  - Золотой день к нам придет,  Он нам счастье принесет.  Наши руки - лучики,  Сядем мы на стульчики.  - Ребята, вы заметили, что днем сегодня солнце светило ярче, было светло?  - А сейчас какое время суток? День? Утро?  - Да. Сейчас время суток - вечер. Вечером на улице светло или темно?  - Да. Вечером уже темнеет, и скоро наступит ночь.  - Вечером солнце светит не так ярко, потому что потихоньку начинает прятаться. Когда солнце спрячется, наступит ночь. После ночи солнце в небе появится завтра утром, снова будет радовать нас. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Солнышко и дождик". Цель: развивать внимание, умения бегать по сигналу врассыпную, собираться в одном месте, не наталкиваясь друг на друга; развивать умение ориентироваться в пространстве; воспитывать дружелюбие.  В ходе игры звучит два сигнала: "Вышло солнышко на небо!" (дети бегают по участку), "Грянул гром и дождь пошел!" (дети собираются в отмеченном месте).  Игра повторяется несколько раз. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра-упражнение "Перешагивание через предметы".  Цель: упражнять в умении перешагивать через предметы высотой 10-15 см, стоящих на одной линии, сохраняя равновесие; развивать вестибулярный аппарат, основную группу мышц; воспитывать целеустремленность.  Оборудование. Предметы для перешагивания, игрушка-персонаж.  Ход. Педагог расставляет предметы (кубики) на одинаковом расстоянии на одной линии, в конце дорожки размещает игрушку-персонаж.  Демонстрируется образец перешагивания через предметы, держа руки на поясе.  В процессе выполнения упражнения детьми педагог следит за сохранением осанки, подниманием коленей, за тем, чтобы все играющие дошли до игрушки в конце финиша, подбадривает, хвалит детей. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений.  Цель: развивать умение двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, умения играть с выносными игрушками, поддерживать коммуникативные связи, дружелюбие. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за грузовиком. Цель: продолжать развивать у детей умение различать грузовик от других видов транспорта, определять его назвначение, перевозить грузы; развивать интерес к труду водителя.  Ход наблюдения: Педагог предлагает назвать проходящие виды транспорта, затем задает вопрос:  - Ребята, а среди этих видов траспорта есть грузовик? Где он? Покажите.  - Молодцы. Как вы узнали, что это грузовик? Что у него есть?  - Да. Это кабина, кузов, колеса. Для чего нужен грузовик? Что он перевозит?  - Грузовик сам ездит? Как он ездит?  - Да. Грузовик водит водитель, это человек, который управляет машиной. Водитель двигает рычаги, нажимает на кнопки, крутит руль, грузовик поднимает кузов, сбрасывает груз, едет, притормаживает, поворачивает, останавливается. Вот, какой умелый водитель, всем, кому нужен груз, быстро привозит и радует.  - Грузовик такой же как и легковой автомобиль? Чем они отличаются?  Педагог еще раз закрепляет с детьми то, что грузовик перевозит грузы, автомобиль - людей. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Поезд".  Цель: развивать у детей умение выполнять движения по звуковому сигналу, закреплять навык построения в колонну. Упражнять в ходьбе, беге друг за другом.  Дети строятся в колонну по одной стороне площадки. Первый – паровоз, остальные вагоны. Педагог дает гудок, дети начинают двигаться вперед (без сцепления).  В начале медленно, затем – быстрее, постепенно переходя на бег, произносят "Чу-чу-чу!". "Поезд подъезжает к станции" - говорит педагог.  Дети постепенно замедляют темп и останавливаются. Педагог вновь дает гудок, движения поезда возобновляется. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра-упражнение "Бросаем мяч в корзину" Цель: упражнять детей в бросании мяча двумя руками в цель, в корзину; развивать внимание, ловкость, меткость, силу, координацию движений; вызывать положительный эмоциональный отклик.  Оборудование. Мячи для бросков, корзина либо емкость, заменяющая ее.  Ход. Педагог показывает корзину, мяч, показывает исходное положение, как правильно держать мяч в обеих руках, прицеливаться, выполнять бросок мяча в корзину.  В процессе выполнения бросков следит за тем, чтобы никого в поле траектории полета мяча не было, поддерживать, подбадривает детей, побуждает к тому, чтобы чтобы дети сами приносили мячи, не попавшие в цель. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений.  Цель: развивать умение двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, умения играть с выносными игрушками, поддерживать коммуникативные связи, дружелюбие. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за прохожими. Как одеты прохожие? (в середине весны)  Цель: вызывать интерес к прохожим, их демисезонной одежде; побуждать называть виды демисезонной одежды, узнавать и называть пол человека, говорит взрослый это человек или ребенок; воспитывать наблюдательность.  Ход наблюдения: Педагог спрашивает детей о времени года.  - Правильно, сейчас время года весна. И весна уже наступила, сейчас ее середина. Посмотрите на прохожих. Что вы заметили? Что надели прохожие?  Напомнить о том, как были одеты прохожие, когда весна наступила, и как одеты прохожие нынче.  - Да. Сейчас прохожие люди и мы одеты не так тепло, у нас нет шуб, валенок, теплых варежек, шарфов. Что мы надели?  - Какого цвета одежда и обувь на прохожих? Прохожие, это кто?  - Да. Это взрослые. Это мужчины, женщины, дедушки, бабушки, дети. Вот, какие разные прохожие.  "Прохожие".  На улице прохожие,  Друг на друга непохожие:  Одни идут, другие стоят,  То молчат, то говорят.  Одежда у каждого  Разноцветная, отглаженная.  Одни - взрослые,  Низкие, высокие,  Другие - детишки,  Доченьки да сынишк. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Ритмическое упражнение "Будем прыгать и скакать!". Цель: развивать вестибулярный аппарат, координацию движений, физические навыки, умение соотносить движения с текстом; вызывать положительные эмоции;  - Раз, два, три, четыре, пять!  Будем прыгать и скакать! (прыжки на месте),  Наклонился правый бок (наклоны туловища влево-вправо),  Раз, два, три.  Наклонился левый бок.  Раз, два, три.  А сейчас поднимем ручки (руки вверх),  И дотянемся до тучки.  Сядем на дорожку (присесть),  Разомнем мы ножки.  Согнем правую ножку (сгибать ноги в коленях),  Раз, два, три!  Согнем левую ножку,  Раз, два, три.  Ноги высоко подняли (поднять ноги вверх),  И немного подержали.  Головою покачали (движения головой),  И все дружно вместе встали (встать). (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра-упражнение "Передай мешочек". Цель: упражнять детей умении передавать мяч в одном направлении; развивать ловкость, внимание, координацию движений; вызывать положительный эмоциональный отклик. Оборудование. Мешочек с песком, игрушка.  Педагог может начать либо закончить игру при участии игрушки-персонажа:  - Встанут детки друг за другом  И по маленькому кругу  Передадут мешочек,  Словно цветочек.  Пусть мешочек не падает,  Кисоньку порадует.  Педагог показывает, как мешочек нужно передать, побуждает детей не ронять предмет. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений.  Цель: развивать умение двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, умения играть с выносными игрушками, поддерживать коммуникативные связи, дружелюбие. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку. Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за автобусом.  Цель: развивать представления об автобусе, общественном транспорте; закрепить названия частей автобуса; воспитывать основы поведения в общественных местах.  Ход наблюдения: Обратить внимание на автобус.  - Ребята, что это?  - Автобус на дороге, это игрушка?  - Автобус - это транспорт. Правильно.  - Кого перевозит автобус?  - Да. Автобус перевозит людей, много людей. Поэтому автобус называют общественный транспорт. А люди, когда садятся в автобус называются пассажиры.  Что за чудо этот дом —  Окна светятся кругом,  Носит обувь из резины  И питается бензином.  - Какие части автобуса вы знаете?  - Да. Это салон автобуса, кабина, окна, колеса. А что есть внутри салона?  - Внутри салона есть кресла для пассажиров. Когда в салон автобуса входят пожилые люди, старики, что нужно сделать?  - Да. У стариков меньше сил, они быстро устают. Старикам люди уступают место. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Цветные автомобили". Цель: побуждать к выполнению движений согласно цветового сигнала, развивать умение передвигаться (бегать, ходить) в разных направлениях, поддерживать желание детей не наталкиваться друг на друга; развивать вестибулярных аппарат, общую группу мышц; воспитывать дружелюбие.  Оборудование. Рули по количеству детей; флажки двух цветов: красный, зеленый.  Ход. Так как дети еще малы, им легче ориентироваться на два цветовых сигнала: красный, зеленый; выполнять два контрастных движения: двигаться, останавливаться.  Каждый играющий получает руль. По сигналу педагога (поднят зеленый флажок) дети передвигаются, бегают, ходят врассыпную так, чтобы не мешать друг другу.  На другой сигнал (поднят красный флажок) автомобили останавливаются.  Игра повторяется. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра-упражнение "Прямая веревка".  Цель: упражнять детей в ходьбе по прямой линии (веревке), сохраняя равновесие; способствовать развитию координации движений, вестибулярного аппарата; воспитывать целеустремленность.  Оборудование. Веревка, лента.  В условиях прогулки на участке, особенностей подошвы уличной обуви педагог может начертить ровную прямую линию. В начале освоения упражнений можно предложить находиться на прямой одновременно одному-двум детям. В последующем предложить ходить поточно, сохраняя дистанцию. Затем дети меняются ролями и игра продолжается. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений. Цель: развивать умение двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, умения играть с выносными игрушками, поддерживать коммуникативные связи, дружелюбие. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за вечерним небом. Цель: продолжать развивать умение наблюдать за небом, вызывать интерес к изменчивости состояния погоды, к цвету вечернего неба; воспитывать наблюдательность.  Ход наблюдения: Предложить детям посмотреть на небо. Отметить, какое оно по цвету, есть в небе облака.  Небо голубое, чистое,  Лучики искристые.  Небо чистое, ясное,  Прекрасное.  Предложить детям вспомнить и сравнить состояние неба, погоды днем и вечером.  - Ребята, вечерами небо бывает не таким голубым как днем. Посмотрите, оттого, что солнце покраснело, оно садится за горизонт, небо тоже окрасилось в розовый, фиолетовый цвет. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Ворона и собачка". Цель: учить подражать движениям и голосам птиц; двигаться, бегать с разным темпом, не мешая друг другу.  Оборудование: большая пушистая собака, маски с изображением ворон.  Педагог произносит: «Возле ёлочки лесной скачут каркают вороны: "Кар, кар, кар!"  Дети прыгают, изображая ворон, издают каркающие звуки.  Педагог подходит к воронам, берет в руки собачку и говорит:  "Тут собачка пробежала и ворон всех разогнала: ав, ав, ав".  Вороны разбегаются в разные стороны. Игра повторяется 2-3 раза. (физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, социально-эмоциональное развитие)  Подвижная игра-упражнение "Бросаем мяч в корзину".  Цель: упражнять детей в бросании мяча двумя руками в цель, в корзину; развивать внимание, ловкость, меткость, силу, координацию движений; вызывать положительный эмоциональный отклик.  Оборудование. Мячи для бросков, корзина либо емкость, заменяющая ее.  Ход. Педагог показывает корзину, мяч, показывает исходное положение, как правильно держать мяч в обеих руках, прицеливаться, выполнять бросок мяча в корзину.  В процессе выполнения бросков следит за тем, чтобы никого в поле траектории полета мяча не было, поддерживать, подбадривает детей, побуждает к тому, чтобы чтобы дети сами приносили мячи, не попавшие в цель. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений.  Цель: развивать умение двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, умения играть с выносными игрушками, поддерживать коммуникативные связи, дружелюбие. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку. Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы | | | | |

**Группа: средняя группа «Юнга»**

**Возраст детей: дети 3-х лет**

**На какой период составлен план: 06.03-10.03.2023 г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  6.03 | Вторник  7.03 | Среда  8.03 | Четверг  9.03 | Пятница  10.03 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Пальчиковая гимнастика "Наступила весна".  Цель: развивать мелкую моторику рук, связную речь, память.  Ход игры: Вот уж две недели (опускать по очереди руки вниз, пальцы вместе),  Капают капели.  Снег на солнце тает (руки ладонями вниз разведены в стороны),  И ручьём стекает (обе руки ладонями вниз двигаются в одну сторону). (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Чтение стихотворения о капели. Цель: развивать слуховое внимание, память, понимание речи на казахском языке; воспитывать любознательность.  Ход игры: "Тамшылар" Д. Ахметова (отрывок).  Тамшылап ағады,  "Там-там-там," - деп соғады,  Шатырдан жерге түсіп,  Шалшық бетін қағады.  (Капельки капают,  "Кап-кап-кап" звенят.  С крыши свисают, капают,  В лужицы падают.) (казахский язык, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Гимн. Цель: Воспитывать чувства патриотизма , уважение, гордость. (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, музыка, казахский язык) | Чтение считалки.  Цель: развивать слуховое внимание, память, умение запоминать дни недели, виды труда, названные в тексте; воспитывать интерес к труду человека.  Первый-понедельник,  Целый день стирали,  А за ним вторник,  Двор мы подметали.  А за вторником среда–  Мы пекли калач.  За средой четверг–  Мы играли в мяч.  За четвергом пятница  Мы посуду мыли,  А за пятницей суббота–  Тортик мы купили.  За субботой воскресенье–  Целый день у нас веселье! (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Развивающая игра "Какой он?" Цель: способствовать развитию слуха и памяти. Ход игры: Педагог называет предмет, просит ребенка описать, как он выглядит, какой он формы и другие его качетсва. Например: яйцо овальной формы, цвет белый или коричневый, сырое или вареное, внутри белое и желтое. Можно не только рассказать признаки предмета, но и нарисовать его. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Малоподвижная игра "Хочешь с нами поиграть?".  Цель: развивать умение ходить ровным кругом, держась за руки, совершать игровые действия в соответствии с текстом; воспитывать дружелюбие, расширять кругозор.  Ход игры: Дети образуют круг, внутри которого находится водящий. По сигналу дети начинают движение по кругу друг за другом, высоко поднимая колени и энергично взмахивая руками. Водящий движется внутри круга в противоположную сторону.  Произносят текст:  - Хочешь с нами поиграть?  Быстро нужно называть  Свою любимую игрушку  Куклу, зайку, погремушку…  Ну-ка, громко, раз, два, три,  Ты игрушку назови.  По окончании текста дети и водящий останавливаются. Тот ребенок, напротив которого остановился водящий, называет свою любимую игрушку, а затем становится следующим водящим. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литератра) |  | Словесная игра "Закончи предложение". Цель: учить детей понимать различные явления в зависимости от причинно-следственных связей; упражнять в правильном выборе слова. Ход игры: Педагог начинает предложение, например, "я надела теплую шубу, чтобы ..." - предлагает детям закончить его. Дети отвечают:" ...было тепло, ... чтобы не замерзнуть" и т.д. На кого укажет указатель, тот и отвечает. Педагог должен заранее подготовить предложения. Например: "Мы зажгли свечу...", "Мы взяли зонт." и т. д.. В следующий раз можно предложить составить незаконченные предложения самим детям. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Малоподвижная игра "Белые гуси". Цель: развивать у детей умение играть, двигаться согласно текста, развивать слуховое внимание, речь; воспитывать устойчивый интерес к животным и птицам.  Ход игры: Выбранная "Лиса" садится на стул в углу, остальные дети "гуси" идут по кругу и поют:  - Белые гуси к ручейку идут,  Белые гуси гусяток ведут.  Белые гуси вышли на луга.  Крикнули гуси "Га-га-га".  Окончив песню, останавливаются.  Педагог пропевает:  - А из леса, из лесочка,  Из зеленого кусточка  Вышла хитрая лиса.  Навстречу выходит лиса и говорит: "Гуси, гуси, я вас съем".  Гуси:  - Подожди, Лиса, не кушай,  Нашу песенку послушай.  Гуси поют три раза "Га-га-га".  Лиса:  - Надоело мне вас слушать.  Я сейчас вас буду кушать.  Гуси разбегаются по местам, а лиса их ловит. Игра повторяется с новой лисой. В начале водящим может быть педагог. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Словесная игра "Кто знает больше?". Цель: развивать память детей; расширять знания о предметах; воспитывать смекалку, сообразительность. Ход игры: рассказать, как используется предмет. Игровые действия: соревнование, нужно рассказать о видах использования предмета. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Ритмическое упражнение "Мы с ребятами дружны". Цель: развивать двигательные навыки, умение выполнять движения согласно тексту, показу; воспитывать дружелюбие.  Ход игры: Мы с ребятами дружны (протягивать правую руку к правой),  Будут нам подарки (протягивать левую руку к левой, не опуская правую),  Дружно мы живем (показывать друг на друга),  В мире мы живем (показывать на себя),  Руки друг другу дадим (держаться за руки),  И всех победим.  Солнцу улыбнемся (поднимать руки вверх),  Вырастим большими (соединять руки наверху) (физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) |
| Утренняя гимнастика | «Очень маму я люблю»  Очень маму я люблю,  Ей цветочки подарю  Разные-разные  Синие и красные.  Сегодня праздник – мамин день,  Нам маму поздравлять не лень!  - Будь, мамочка, красивой, Здоровой и счастливой!  1. «Нам в праздник весело»  И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Руки через сторо­ны вверх, хлопнуть, сказать «хлоп», руки за спину. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 5 раз.  2. «Очень маму я люблю»  И. п.: ноги слегка расставить, руки в стороны. Обхватить плечи обеими руками, сказать «люблю». Вернуться в и. п. Повторить 5 раз.  3. «Подарю цветочки маме»  И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, руки вперед, ладони вверх, сказать «дарю». Вернуться в и. п., выпрямиться, по­тянуться. Повторить 4—5 раз.  4. «Солнечные зайчики»  И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. 8—10 подпрыгива­ний с хлопками. Дыхание произвольное. Повторить 2—3 раза, че­редуя с ходьбой. Заканчивая упражнение, продлить ходьбу.  5. «Весенний ветерок»  И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом, вернуться в и. п., на выдохе произнести «у-у-ух!» Повто­рить 3—4 раза.  Игра малой подвижности «Весенние цветочки»  Дети образуют круг, берутся за руки, педагог встает вместе с детьми. По команде педагога дети начинают двигаться хороводом по кругу под чтение педагогом стихотворения:  Подул весенний ветерочек,  Раскрыл он нежные цветочки.  Цветочки ото сна проснулись  И прямо к солнцу потянулись.  (Останавливаются, кружатся на месте)  И в танце легком закружились,  Потом листочки опустились.  (Присаживаются, руки вниз, голову к коленям)  Цветочкам спать уже пора.  У нас закончилась игра.  (физическая культура) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Чтение потешки  «А у нас есть ложки,  Волшебные немножко.  Вот -тарелка, вот- еда,  Не осталось и следа.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Формировать у детей положительное настроение и мотивацию к игровой деятельности, учить детей здороваться друг с другом, воспитывать дружелюбие.  - Здравствуй, Небо голубое!  Здравствуй, Земля родная.  Здравствуй, Солнце золотое!  Радуюсь, кричу ура я!  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физическая культура  Тема: "Бежит ручей".  Цель: Учить детей навыкам катания мяча в горизонтальную цель. Развивать через подвижные игры навыки быстрого бега; навыки бега в разном направлении. Воспитывать интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.  Подвижная игра "Через ручеёк".  Цель: развивать умения в ходьбе по огограниченной поверхности, развивать чувство равновесия.  Подвижная игра "Лягушки-попрыгушки".  Цель: упражнять детей выполнять прыжки на двух ногах с продвижением вперед, перепрыгивание через лежащий на полу шнур. Дыхательная гимнастика "Волна".  Цель:тренировать силу вдоха и выдоха.  И.п.сидя или лежа на полу, ноги вместе, руки вниз.  На вдохе руки поднимаются над головой, на выдохе медленно возвращаются в исходное положение. Одновременно с выдохом ребенок говорит "Вни-и-и-з".  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Букет для мамы»  Цель: Отрабатывать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску, промывать кисть, протирать салфеткой; формировать навыки лепки путем объединения, сжатия и соединения нескольких частей; отабатывать технику наклеивания, используя салфетки для протирания остатков клея.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Весенние ручьи". Цель: Продолжать формировать навыки прыжка двумя ногами(ноги вместе). Развивать навыки быстрого бега, ловкость, быстроту, координацию движений, умение действовать по сигналу педагога, внимание.  Подвижная игра "Мыши и кот".  Цель: упражнять детей действовать в соответствии с правилами игры, выполнять ходьбу, бег врассыпную, использовать всю площадь зала.  Малоподвижная игра "Кто пройдет тише?".  Цель: учить ходьбе в заданном направлении, развивать умение сохранять равновесие.  Дыхательная гимнастика "Волна".  Цель: тренировать силу вдоха и выдоха.  И.п.сидя или лежа на полу, ноги вместе, руки вниз.  На вдохе руки поднимаются над головой, на выдохе медленно возвращаются в исходное положение. Одновременно с выдохом ребенок говорит ""Вни-и-и-з"".  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Укрась платок» Цель: Прививать умение перерисовывать простые элементы казахского орнамента; воспитывать интерес к лепке из пластилина; побуждать к изготовлению узоров с помощью элементов казахского орнамента; Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) |  | Музыка  Тема: «Мамочка моя родная!» Цель: Развивать эмоциональный отклик при исполнении песни о маме; учить петь а капелло, без сопровождения музыки, в диапазоне "ре" - "ля" первой октавы; учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве. Ход занятия: Н. Тилендиев "С днем рождения, мама", песня, (слушание)  Песня "Мамочка моя". Музыка И. Арсеевой, слова Черницкой. (пение)  Произведение М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами".  А. Чугайкина "На полянке зайки танцевали" танец. Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Камзол для бабушке»  Цель: Прививать умение перерисовывать простые элементы казахского орнамента; воспитывать интерес к лепке из пластилина; побуждать к изготовлению узоров с помощью элементов казахского орнамента.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Казахский язык  Мақсаты: Жыл мезгілдерін білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейту (Көктем) қазақ тілінің ерекше дыбыстарын сөзбен дұрыс айту білігін қалыптастыру.  «Көктем келді!» ойыны. Мақсаты: Жыл мезгілдерін білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейтуді жалғастыру, қысқа сөйлемдермен сұрақтарға жауап беру қабілеттерін қалыптастыру.  Ойын барысы: ұсынылған суреттерден балалар көктем мезгілі бейнеленген суретін таңдайды. Содан кейін олар суретті қарастырады. Мұғалім суретті алып тастап, сұрақтар қояды. Балалар бір сөзбен "Иә" немесе "жоқ"деп жауап береді. Суретте қар бар ма? Суретте гүлдер бар ма? Суретте аққала бар ма?  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Байтерек»  Цель: Отрабатывать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску, промывать кисть, протирать салфеткой; формировать навыки лепки путем объединения, сжатия и соединения нескольких частей; отабатывать технику наклеивания, используя салфетки для протирания остатков клея.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) |
| Витаминный завтрак | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Витамины - просто чудо!  Сколько радости несут:  Все болезни и простуды  Перед ними упадут,  Вот поэтому всегда  Для нашего здоровья  Полноценная еда -  Важнейшее условие! (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке, последовательное одевание детей, наблюдение за правильным одеванием.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за солнцем, солнечным зайчиком Цель: развивать представления детей о солнце, солнечном зайчике; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: - Ребята, какая сегодня погода?  - Да. Погода ясная, солнечная. Почему погода ясная?  - Да. Светит солнце. Солнце дает много света и тепла. Особенно солнце весной после зимы светит ярче, поднимается высоко.  - Дети, кто знает, что такое "солнечные зайчики"?  - Как можно получить солнечный зайчик?  Используется зеркало.  - С помощью зеркала я поймаю солнечного зайчика. Посмотрите, какой он непоседа, то и дело скачет.  "Солнечные зайчики".  Задрожали на окне,  Побежали по стене  Солнечные, быстрые  Зайчики лучистые!  К. Жанабаев  Педагог предупреждает детей о том, что на солнце и в зеркало с солнцем в отражении смотреть нельзя. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность: подбрасывание корма для птиц (хлебные крошки) в специально отведенном месте.  Цель: приобщать к заботе о птицах, выполнять простые действия; соблюдать правила безопасности, не подходить близко к птицам; воспитывать аккуратность, интерес к образу жизни птиц. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Мыши в кладовой".  Цель: развивать желание и умение играть по правилам, бегать, подлезать под веревку по сигналу; развивать ловкость, внимательность, быстроту.  На одной стороне площадки веревка, натянутая на высоте 50-60 см от поверхности земли либо применяется очерченная линия. За препятствием - "кладовая". На противоположной стороне - "мыши" в "домике".  Педагог исполняет роль кошки, затем роль можно передать одному из детей, хорошо освоившему правила. "Кошка" в стороне (на стуле).  "Кошка" (педагог приговаривает):  - Напилась я молока, спать прилягу я пока.  Мышей в кладовке не видать, могу я сладко-сладко спать.  Пока "кошка" закрывает глаза, "мыши" бегут в кладовую, пройдя под веревкой нагнувшись, бегают, садятся, ходят по площадке.  "Кошка" открывает глаза, говорит:  - Как я сладко поспала.  Кладовая-то цела?  Ох, мышей полна кладовка,  Убегайте-ка, плутовки!  Последние слова - сигнал, "мыши" убегают в "домик", "кошка" старается изловить, увести к себе.  Пойманный тот - кого задели рукой. Игра повторяется несколько раз. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Казахская народная подвижная игра "Тенге алу" ("Подними монету").  Цель: развивать у детей умения собирать монетки на бегу, совершенствовать навыки бега, скорость, ловкость, быстроту, гибкость, умение сохранять равновесие, ориентироваться в пространстве; воспитывать любовь к национальным играм.  Оборудование: две стойки для обегания, две палки-лошадки, мешочки с монетами.  Ход. Педагог сначала объясняет правила игра.  Участники игры делятся на две равные по количеству группы, встают в две колонны. Напротив команд на расстоянии до 5 м расставляются две стойки. От стартов до стоек на одной линии, на расстоянии до 50см до 1 м друг от друга лежат монеты (их количество совпадает с количеством участников).  Первая пара соперников встает на старт, каждый из которых берет палку-лошадку, "оседлав" ее (нижний конец палки прижав между ног, верхний конец, "голову лошади" придерживая перед собой).  По сигналу первая пара соперников бежит (как можно быстрее) в направлении до своих стоек, на ходу подбирая по одной монете, затем, обежав стойки, возвращается бегом назад.  На финише каждый вернувшийся участник передает палку следующему всаднику в команды. Игра продолжается до тех пор, пока каждая команда не соберет на финише (в корзину, коржын) все монеты.  Примечание: на начальном этапе освоения игры, можно играть без палок-лошадок для улучшения качества бега; победителей выводить в парах, не в командах.  Те, кто победит в разных парах, встают в последнюю пару, соревнуются. (физическая культура, казахский язык)  Самостоятельные свободные игры; основные движения, метания мешочков в цель. Цель: отрабатывать навыки выполнения основного вида движения, развивать коммуникативные, игровые навыки, умения играть дружно. (социально-эмоциональное развите, физическая культура) | Наблюдение за перелетными птицами, скворцами. Цель: формировать представления детей о скворцах; учить различать скворцов от грачей по внешним признакам, по голосам; воспитывать наблюдательность.  Ход наблюдения: Педагог предлагает прислушаться к звукам, исходящим с деревьев, неба.  Предложить молча понаблюдать за птицами.  - Ребята, вы узнали этих птиц? Как они называются?  Ждёт гостей высокий клён -  Дом на ветке укреплён.  Краской выкрашена крыша,  Есть крылечко для певцов...  В синем небе щебет слышен.  К нам летит семья скворцов. А. Барто  - Слышите, как поют скворцы? Скворцы прилетели с теплых краев, скворцы поют: "Наступила весна!".  - Скворец - небольшая птица с длинными крыльями и прямоугольным хвостом; оперение темного цвета с блестящим отливом.  - Ребята, вы слышали слово "скворечник"? Что оно означает?  - Скворечник - это деревянный домик для скворцов, которые строят люди. Потому, когда птитцы прилетают с теплых краев, им не хватает места для гнезд. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность: очистка кормушек от сора, насыпание свежего корма. Цель: развивать желание замечать непорядок, желание очистить кормушки от сора; приобщать к заботе о птицах, соблюдению гигиенических норм (надевать перчатки); воспитывать аккуратность.  Предусмотреть наличие аллергии на корм. В это случае заменить на иной вид посильного труда. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Коршун и птенчики". Цель: развивать у детей умение двигаться по сигналу, ходить, бегать врассыпную, прыгать с высоты (15–20 см); способствовать желанию играть по правилам, проявлять ловкость, скорость, сохранять равновесие; воспитывать дружелюбие.  Ход. В начале освоения игры педагог играет роль ведущего, "коршуна"; остальные дети - "птенчики", они могут располагаться на возвышенной поверхности (лавке, гимнастической скамейке), "сидят в гнездышках"; "коршун" находится на противоположной стороне площадки.  Педагог предлагает:  - Над лужайкой весело  Летают наши птенчики,  Зернышки клюют,  Песенки поют ...  Посмотрите на птенцов,  На птенцов, на молодцов:  От коршуна спасаются,  Быстро разлетаются!  Д. Ахметова  "Коршун" старается изловить "птенцов", те стараются добежать, взобраться на высоту. Кого задели рукой, считается пойманным, выходит из игры. Следить за безопасностью во время бега.  Упрощенный вариант. "Птенцов" разместить в определенном месте, не на высоте.  Усложнение для более старшей группы: в последствии, когда дети приобретут навыки по ведению игры, можно выбрать делающего из группы либо использовать считалку; вариант-2: выбрать двух ведущих. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Игра-упражнение "Мячики" (прыжки на месте). Цель: развивать умения прыгать на двух ногах под счет; развивать выносливость, силу.  До чего же шустрый мяч,  Приглашает поиграть.  Раз, два, три, четыре пять! (прыжки на месте под счет)  Поскакали? Пошагать! (марш на месте)  Раз, два, три, четыре пять! (прыжки на месте под счет)  Поскакали? Пошагать! (марш на месте)  Вот, как с мячиком играли,  Поскакали, пошагали. (Спокойная ходьба) (физическая культура)  Самостоятельные свободные игры; основные движения, прыжки в длину с места; ходьба и бега со сменой направления.  Цель: отрабатывать навыки выполнения основного вида движения, развивать коммуникативные, игровые навыки, умения играть дружно. (социально-эмоциональное развите, физическая культура) |  | Наблюдение за проталинами. Цель: развивать у детей находить на участке, во дворе проталины, радоваться, формировать желание узнавать о процессах, влияющих на появление проталин; воспитывать наблюдательность, эмоциональную отзывчивость.  Ход наблюдения: Педагог показывает одну из проталин, предлагает найти их на участке или во дворе.  - Ребята, проталина появляются только весной. Проталины - это место, где стаял снег и открылась земля. Люди говорят "земля обнажилась". Послушайте, как говорят о весне и проталинах.  И. Токмакова  К нам весна шагает  Быстрыми шагами,  И сугробы тают  Под её ногами.  Чёрные проталины  На полях видны.  Верно, очень тёплые  Ноги у весны.  - Каким образом появляются проталины?  - Если появились проталины, значит скоро на этом место появится зеленая трава. Давайте подождем. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: помощь в уборке сора с участка (камешки, растительный сор, мелкие веточки).  Цель: развивать желание помочь взрослому в труде; побуждать выполнять посильные поручения, собирать сор в коробку (мешок, ящик), формировать понятие об инструментарии для труда (перчатки); воспитывать стремление к чистоте, взаимопомощи. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Кот и мышь".  Цель: развивать внимание, быстроту, ловкость, реакцию, выносливость, умение ориентироваться в пространстве, быстро двигаться по сигналу, бегать с ускорением, быстро меняя направление, играть по правилам; упражнять в произношении шипящих звуков.  Дети выбирают (можно по считалке) двоих водящих: один - "кот", второй - "мышь", остальные встают в круг, берутся за руки. Мышь в середине круга, кот за кругом; во время хоровода герои присматриваются друг к другу.  Дети ходят по кругу, говорят слова:  Мыши водят хоровод,  На лежанке дремлет кот,  Тише, мыши, не шумите,  Кота Ваську не будите.  Как проснется Васька-кот,  Разобьет весь хоровод!  Последние слова - сигнал к погоне: играющие понимают руки, не размыкая их, образуя "дверки", мышка выбегает наружу и бежит от кота.  Кот догоняет, мышь убегает. Если кот в погоне касается рукой мыши, то игра останавливается.  В ходе погони играющие могут то поднимать руки, открывать путь, по присаживаться на землю, закрывая дорогу перед котом, пока мышь не убежит наружу круга.  Пару водящих можно перевыбрать. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Подвижная игра "Быстрый мяч". Цель: упражнять детей в прокатывании мяча в прямом направлении, действовать по сигналу педагога; развивать меткость, ориентировку в пространстве, координацию движений, воспитывать целеустремленность.  Ход. Дети становятся на исходную линию, обозначенную чертой или шнуром. В руках у каждого ребенка мяч (большой диаметр). По сигналу дети занимают исходное положение – ноги на ширине плеч, мяч в согнутых руках у груди. По следующей команде дети наклоняются и, энергичным движением оттолкнув мяч, прокатывают его вперед, а затем бегут за ним. На исходную линию возвращаются шагом. (физическая культура)  Подвижная игра "Поезд". Цель: развивать умение детей ходить и бегать в колонне по одному, ускорять и замедлять движение, делать остановки по сигналу; упражнять в умении находить свое место в колонне, не толкать, быть внимательными; развивать интерес к видам транспорта; воспитывать дружелюбие.  Ход. Педагог объясняет правила игры. Дети становятся в колонну по одному (не держась друг за друга). Первый – "паровоз", остальные – "вагоны". Педагог дает гудок, и "поезд" начинает двигаться вперед сначала медленно, потом быстрее, быстрее, наконец, дети переходят на бег. После слов педагога "Поезд подъезжает к станции" дети постепенно замедляют движение – поезд останавливается. Педагог предлагает всем выйти, погулять. По сигналу дети снова собираются в колонну – и поезд начинает двигаться. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельные свободные игры; основные движения, ходьба по прямой, сохраняя равновесие. Цель: отрабатывать навыки выполнения основного вида движения, развивать коммуникативные, игровые навыки, умения играть дружно. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за таянием снега.  Цель: развивать знания о свойствах воды, о явлении природы - таяния снега, капели; воспитывать устойчивый интерес к природным явлениям.  Обратить внимание на тающий снег, спросить, какого цвета снег.  Ход наблюдения: - Да. Пришла весна, и снег по цвету уже не белый. А какой он?  - Снег потемнел, он не мягкий, не пушистый. Что с ним происходит?  "Весна". В. Кудлачев  Еще неделя пролетит,  И март капелью зазвенит.  За ним апрель в цветах придет,  И землю солнышко зальет.  - Конечно, пришла весна, и снег тает.  Обратить внимание детей на первое таяние снега на крышах домов, на открытых местах для солнца. Объяснить детям, что когда солнце сильно пригревает, снег быстро тает.  - Что можно сказать о том, когда мы смотрим на таяние снега? Снег - это что? (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность: очистка беседки от растительного сора. Цель: развивать умения выполнять посильные трудовые действия (подметание веником, очистка щетками, протирание лавок, использование перчаток); воспитывать желание помочь взрослому. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Кыз куу" ("Догони девочку"). Цель: развивать двигательную активность детей, умение бегать с ускорением; навыки самостоятельного выполнения правил игры; воспитывать интерес к казахским народным играм, чувство дружелюбия. Оборудование: гимнастические палки ("лошадки"), камчи (плетки). Выбираются пары детей: мальчик и девочка. Каждый из пары берет "лошадку" (гимнастическую палку с "маской-головой" лошади), а также в руки берут камчи (плетки). Пара встает на старт, в ходе игры стремится к финишу. По сигналу "Алға!" начинается бег на скорость, дети бегут наперегонки: если мальчик успевает догнать девочку до финиша, то может поцеловать ее; если же до финиша мальчик не догоняет девочку, то оба разворачиваются в обратную сторону - девочка старается догнать мальчика, коснуться концом плетки спины убегающего. После одного круга игры пары меняются, на старт встает новая пара. (физическая культура, казахский язык, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Лягушки-попрыгушки".  Цель: упражнять детей выполнять прыжки на двух ногах с продвижением вперед, перепрыгивание через лежащий на полу шнур.  Ход. На одной стороне зала на полу лежит шнур – это "болотце".  Дети – "лягушки-попрыгушки" становятся на другой стороне зала в одну шеренгу на исходную линию. Педагог говорит:  - Скачут по дорожке  Прыткие ножки.  Это лягушки, лягушки-попрыгушки.  Ква-ква-ква, ква-ква-ква,  Лягушки-попрыгушки.  Играющие соответствии с ритмом стихотворения выполняют прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (примерно 16 прыжков) до "болотца" и прыгают через шнур, произнося: "Плюх!".  После паузы игровое упражнение повторяется.  Дети второй шеренги вступают в игру чуть позже и только по сигналу педагога. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельные свободные игры; основные движения, метания мешочков цель. Цель: отрабатывать навыки выполнения основного вида движения, развивать коммуникативные, игровые навыки, умения играть дружно. (социально-эмоциональное развите, физическая культура)  Трудовая деятельность, поручения: сбор выносных игрушек. Цель: развивать желание прибирать игрушки, стряхивать песок, вырабатывать привычку к соблюдению порядка после игр. (социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, физическая культура) |
| Возвращение с прогулки | Продолжать поддерживать желание детей самостоятельно, последовательно снимать шапки, куртки, ботинки, кофты, штаны, размещать на полках шкафов; следить за внешним видом и порядком ; отрабатывать умение намыливать, мыть, тщательно ополаскивать руки, лицо, сушить полотенцем. Мы очень дружны,  И привычки важны  Помогать друг другу,  Следить за чистотой повсюду. (Д. Ахметова)  (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Обед | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед.  С аппетитом мы едим,  Большими вырасти хотим. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через музыкальное сопровождение.  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем.(музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Упражнения сразу после сна, лежа на кровати; в положении лежа, не вставая с кровати дети выполняют упражнения "Потягушки" (вытягивание рук, ног, вытягивание спины), лежа на кровати 2-3 минуты, направлена на то, чтобы дети просыпались постепенно. Лучше проводить с проснувшимися детьми, остальные могут присоединяться по мере просыпания.  Выполнение упражнений: ходьбы по дорожкам здоровья с целью профилактики плоскостопия.  Выполнение режимных процедур, мытья рук, лица, шеи; прививать культурно-гигиенические навыки, навыки здорового образа жизни.  Водичка, водичка, умой мое личико,  Чтоб глазки блестели, чтоб щёчки краснели,  Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок.  Упражнение "Погода". Цель: развивать мышцы спины, регулировать осанку; вызывать положительный отклик на упражнения.  Дети встают друг за другом в круг, выполняются комплекс упражнений, массаж спины ребенку (поглаживание, постукивание ладонями, пальцами), стоящему впереди.  (физическая культура, культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Полдник | Закреплять навыки последовательного умывания, вытирания своим полотенцем, умение бесшумно садиться за стол. Побуждать есть аккуратно, соблюдать тишину во время приема пищи, говорить о своих потребностях, благодарить.  Когда я ем, я глух и нем!  Еду я тщательно жую,  И спасибо говорю!  Помним все об этом. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Игры малой подвижности | Дидактическая игра "Один и много". Цель: развивать у детей слуховое внимание, память, мышление, речь, умение подбирать множественную форму к словам-именам существительным в единственном числе; активизировать и обогащать словарь; расширять представления о предметах окружающего мира.  Ход игры: Педагог сначала проговаривает одно слово, ребенок подбирает пару, это слово во множественном числе.  Усложнение. После того, как ответы будут сформированы, можно показывать картинки.  Вариант-2. Педагог называет предмет во множественном числе, ребенок - в единственном. (развитие речи и худжественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Малоподвижная игра "Веселый воробей" Цель: совершенствовать умения выполнять согласно текста игры, ритму; развивать чувство единения.  Ход игры:  Воробей с березы  На дорогу прыг!  Больше нет мороза -  Чик-чирик!  Вот журчит в канавке  Быстрый ручеек,  И не зябнут лапки —  Скок-скок-скок!  Высохнут овражки —  Прыг, прыг, прыг!  Вылезут букашки —  Чик-чирик! (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физкультура)  Словарное упражнение "Назови детеныша". Цель: закреплять знания детей о животных, об их детенышей.  Ход игры: Детям, сидящим за одним столом, педагог предлагает составить пары картинок с животными и их детенышами. Ребенок, сидящий за столом, составляет пару, после того, как пара собрана, каждый ребенок произносит их названия. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Дидактическая игра "Устроим кукле комнату". Цель: закрепить знания о предметах мебели и ее предназначении.  Оборудование: предметы детской мебели.  Ход игры: Воспитатель рассказывает детям: "Кукла Маша купила новую мебель, но она не знает, как лучше расставить ее в комнате. Давайте поможем ей расставить мебель". Воспитатель вместе с детьми расставляет на столе мебель. По ходу действия рассказывают о мебели и ее предназначении. Например, Асем говорит: "Это стол, мы его поставим посередине комнаты. Кукла Маша будет за ним обедать. Стул надо поставить рядом со столом, она будет на нем сидеть. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Игра конструирование «Волшебные коробочки»  Цель: учить складывать бумагу гормошкой, использовать в сюжетной игре построенную конструкцию; расширять представления об окружающием мире; развивать умение использовать в сюжетной игре построенную конструкцию.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим)  Индивидуальная работа. Пальчиковая гимнастика-считалка.  Цель: развивать слуховое внимание, речь, мелкую моторику рук, устойчивый интерес к пальчиковым играм, счет в пределах 5. Ход игры: Педагог просит выполнять действия за ним.  Первый пальчик - он большой,  Указательный – второй.  Будем пальчики считать,  Раз, два, три, четыре, пять.  Третий пальчик – это средний,  Он соседний, не последний.  Безымянный - он четвертый,  А мизинчик – пальчик пятый,  Ростом только маловатый.  Пальчики сгибаем,  Считалочку считаем. (физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики)  Утренник «Мамин праздник» Цель: формирование благоприятной атмосферы, создание хорошего настроения. | Игра конструирование «Букет»  Цель: учить складывать бумагу гормошкой, использовать в сюжетной игре построенную конструкцию; расширять представления об окружающием мире; развивать умение использовать в сюжетной игре построенную конструкцию.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Коррекционная работа (Педагог-психолог). Заключение 3. Цель: Развитие межполушарных связей, когнитивной сферы, мелкой моторики рук, пространственной ориентации. Способствование развитию речи, ориентировке в пространстве.  Игра с нейродорожками:  ребенку необходимо двумя руками одновременно пройти дорожки. |  | Игра конструирование «Красивые самолеты»  Цель: учить складывать бумагу гормошкой, использовать в сюжетной игре построенную конструкцию; расширять представления об окружающием мире; развивать умение использовать в сюжетной игре построенную конструкцию.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) Индивидуальная работа. Рассматривание сюжетных картинок на тему "Весна". (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Игра конструирование «Веселый автобус»  Цель: учить складывать бумагу гормошкой, использовать в сюжетной игре построенную конструкцию; расширять представления об окружающием мире; развивать умение использовать в сюжетной игре построенную конструкцию.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речии художественная литература, ознакомление с окружающим миром) Индивидуальная работа. Упражнение на развитие внимания "Наблюдаем за всем". Цель: развивать зрительную внимательность.  Педагог размещает 5-7 (максимум - 10) предметов или рисунков в один ряд и прикрывает их. Открывает предметы в течение 10 секунд, закрывает их снова и предлагает детям назвать все предметы, которые они запомнили. Снова открывает предметы на 8-10 секунд и спрашивает детей, в каком порядке расположены предметы. Затем меняет местами любые два предмета и показывает все предметы снова в течение 10 секунд. Педагог спрашивает детей, какие предметы переместились. Просит назвать цвет каждого предмета. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, основы математики) |
| Подготовка к прогулке | Продолжать развивать навыки последовательного одевания, побуждать к самопроверке внешнего вида (правильность левой и правой обуви), желанию обратиться за помощью, замечать и помогать тем, кому нужна помощь (застегивание, показ правильной стороны пары обув, закрывание шкафчика. Обувь на правую ногу наденем,  Обувь на левую ногу наденем,  Правильно ли, присмотримся,  О застежках позаботимся. (Д. Ахметова)  (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за ледяными корочками, сосульками. Цель: продолжать приобщать детей к процессу наблюдения за изменениями на участке ранней весной; формировать представления о таянии снега, появлении сосулек; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Обратить внимание на снег на участке подтаял, образовалась снежная, ледяная корочка, с крыш беседок свисают сосульки.  - Ребята, какое время наступило? А есть ли снег у нас участке?  - Покажите и скажите, где лежит снег.  - Как вы узнали, что пришла весна?  - Да. Снег тает, стало теплее. Да, появились сосульки.  Прозрачные стекляшки,  Узорные висюльки,  На проводах и крышах  Веселые сосульки. (А. Мецгер)  - На что похожа сосулька? Она цветная? Что с ней случится, если взять ее в руки? Значит, она какая? (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: посыпка песком скользких дорожек. Цель: развивать желание помогать взрослым, выполнять простые трудовые действия, посыпать песок на дорожки; воспитывать отзывчивость, радость от труда. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Поезд".  Цель: развивать умение детей ходить и бегать в колонне по одному, ускорять и замедлять движение, делать остановки по сигналу; упражнять в умении находить свое место в колонне, не толкать, быть внимательными; развивать интерес к видам транспорта; воспитывать дружелюбие.  Ход. Педагог объясняет правила игры. Дети становятся в колонну по одному (не держась друг за друга). Первый – "паровоз", остальные – "вагоны". Педагог дает гудок, и "поезд" начинает двигаться вперед сначала медленно, потом быстрее, быстрее, наконец, дети переходят на бег. После слов педагога "Поезд подъезжает к станции" дети постепенно замедляют движение – поезд останавливается. Педагог предлагает всем выйти, погулять. По сигналу дети снова собираются в колонну – и поезд начинает двигаться. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Быстрый мяч".  Цель: упражнять детей в прокатывании мяча в прямом направлении, действовать по сигналу педагога; развивать меткость, ориентировку в пространстве, координацию движений, воспитывать целеустремленность.  Ход. Дети становятся на исходную линию, обозначенную чертой или шнуром. В руках у каждого ребенка мяч (большой диаметр). По сигналу дети занимают исходное положение – ноги на ширине плеч, мяч в согнутых руках у груди. По следующей команде дети наклоняются и, энергичным движением оттолкнув мяч, прокатывают его вперед, а затем бегут за ним. На исходную линию возвращаются шагом. (физическая культура)  Подвижная игра "Стой!" (Разыгрывается 3-4 раза).  Цель: упражнять детей в беге, ловле мяча, меткости.  Ход: педагог выбирает ведущего. Ведущий бросает мяч как можно выше и должен поймать его. Когда он ловит мяч, остальные игроки начинают бежать по полю. Ведущий ловит мяч и говорит: "Стоп!"- как только он говорит это, игроки остановятся. Ведущий бросает мяч в игрока, стоящего как можно ближе. Если не попадает, то бежит за мячом, а остальные игроки снова бегут по сторонам. Ведущий снова кричит: "Стоп!". Если ведущий дотрагивается до преследуемого ребенка, они меняются. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию. Цель: развивать игровые, коммуникативные навыки, умения детей играть вместе, делиться игрушками, выражать умение выражать свое желание. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за хвойным деревом (сосна). Цель: продолжать развивать умение детей различать хвойные деревья от лиственных, называть словами "хвойное дерево", закреплять представление о сосне; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Педагог предлагает осмотреть участок, назвать узнанные деревья.  Загадка.  -У меня длинней иголки,  Чем у елки.  Очень прямо я расту  В высоту. (Сосна)  Предлагается найти сосну, определить, каким растениям оно относится (дерево), почему.  После ответа и с помощью взрослого предлагается рассказать о том, где листва у сосны, почему.  Педагог предлагает описать сосну: ствол светло-коричневый (серо-коричневый), иголки длинные, светло-зеленые.  Предложить убедиться в том, что сосна - это хвойное дерево, не лиственное (сравнение тополя и сосны). (ознакомление с окружающим миром,развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность: очистка беседки от растительного сора.  Цель: развивать умения выполнять посильные трудовые действия (подметание веником, очистка щетками, протирание лавок, использование перчаток); воспитывать желание помочь взрослому. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Зайка серый умывается".  Цель: развивать умения детей бегать врассыпную, прыгать на двух ногах с продвижением вперед; побуждать двигаться по всей площадке, не наталкиваясь друг на друга; упражнять детей в выполнении действий в соответствии с текстом; воспитывать любознательность.  Ход. Дети становятся перед педагогом полукругом и все вместе произносят: "Зайка серый умывается, зайка в гости собирается. Вымыл носик, вымыл хвостик, вымыл ухо, вытер сухо!".  В соответствии с текстом стихотворения дети выполняют движения, прыгают на двух ногах, продвигаясь вперед – "направляются в гости".  Усложнение. Предложить "зайкам" замереть, застыть неподвижно, отдохнуть, выровнять дыхание.  Игра повторяется несколько раз. Педагог следит за безопасностью движений. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Мы топаем ногами". Цель: упражнять детей в умении действовать в соответствии с текстом стихотворения, выполнять ходьбу с высоким подниманием колена, бег по кругу, останавливаться по сигналу.  Ход. Педагог вместе с детьми становится в круг на расстоянии выпрямленных в сторону рук.  В соответствии с произносимым текстом дети выполняют упражнения:  - Мы топаем ногами,  Мы хлопаем руками,  Киваем головой.  Мы руки поднимаем,  Мы руки опускаем,  Мы руки подаем.  С этими словами дети дают друг другу руки, и продолжают:  - И бегаем кругом,  И бегаем кругом.  Через некоторое время педагог говорит: "Стой!".  Дети замедляют движение, останавливаются. При выполнении бега можно предложить детям опустить руки. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию.  Цель: развивать игровые, коммуникативные навыки, умения детей играть вместе, делиться игрушками, выражать умение выражать свое желание. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) |  | Наблюдение за вязом ранней весной. Цель: продолжать знакомить детей с особенностями строения вяза, деревьев; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: - Ребята, есть ли у нас участке деревья? Покажите, где стоят деревья? Как они называются? Как вы узнали, что это деревья?  - Да. У деревьев есть ствол, ветки.  - А где же листья? Листья на деревьях скоро появятся. Пусть солнышко пригреет.  - Есть ли среди них дерево вяз?  - Это дерево вяз. Вяз. Посмотрите, у вяза ствол темно-коричневого, почти черного цвета, ветки и толстые и тонкие, но сильные, гибкие.  - Погладьте ствол вяза...  - Да. Ствол на ощупь шершавый и гладкий, на нем как-будто разрисованы волны.  - Вяз - полезное для человека дерево, как все деревья хорошо очищает воздух, корни дерева достают влагу из земли. Поэтому даже, если дерево пока стоит без листьев, но оно живое.  - Из вяза изготавливают различные деревянные предметы. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: помощь в уборке сора с участка (камешки, растительный сор, мелкие веточки). Цель: развивать желание помочь взрослому в труде; побуждать выполнять посильные поручения, собирать сор в коробку (мешок, ящик), формировать понятие об инструментарии для труда (перчатки); воспитывать стремление к чистоте, взаимопомощи. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Быстро в домик".  Цель: упражнять детей в умении действовать по сигналу педагога, двигаться врассыпную в разных направлениях, бегать одновременно всей группой, не наталкиваться друг на друга, используя всю площадку; воспитывать внимательность, чуткость.  Ход. Дети располагаются в "домике" (на гимнастических скамейках или стульчиках, за очерченной линией). Педагог предлагает им пойти на лужок, то есть бегать, ходить врассыпную, в разных направлениях. На сигнал: "Быстро в домик, дождь пошел (дует сильный ветер)!" - малыши бегут занимать место в "домике" (любое место).  Следить за безопасностью в движении. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Через ручеек". Цель: развивать навыки выполнения прыжков через препятствие, ходьбы по узенькой дорожке, умение держать равновесие; воспитывать терпение, целеустремленность.  Оборудование. Две длинные ленты, маленькие обручи (либо веревки которые свернутся в кольца) ("ручеек")  Ход. На площадке чертятся две линии на расстоянии 1,5 — 2метра одна от другой. На этом расстоянии рисуются камешки на определенном расстоянии друг от друга.  Играющие стоят у черты — на берегу ручейка, они должны перейти (перепрыгнуть) через него, затем идти камешкам, не намочив ног. Те, кто оступился — намочил ноги, идут сушить их на солнышко — садятся на скамейку.  Затем снова включаются в игру. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию. Цель: развивать игровые, коммуникативные навыки, умения детей играть вместе, делиться игрушками, выражать умение выражать свое желание. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за ветром.  Цель: развивать умение замечать ветер во дворе, приобщать к определению направление ветра, используя наблюдения за флажком, бумажными лентами; развивать наблюдательность, любознательность.  Ход наблюдения: "Ветер и флажок". Д. Ахметова  Мы ветер во дворе искали,  Но он поймается едва ли.  А лучше вынести флажок,  Чтоб ветерок найти помог.  Грустит флажок без ветерка,  Висит полотнище флажка.  А мы возьмем флажок, помашем  И станет двор немного краше.  Такую в махе красоту  Увидеть можно за версту.  Гляди, колышется флажок,  Нашелся ветерок-дружок.  - Ребята, как с помощью флажка найти ветерок? Где он?  - Давайте поищем ветерок. (Педагог раздает флажки, предлагает помахать.)  - Вот, какие молодцы. Флажки колышутся, играют ветром. А теперь остановите флажок, перестаньте махать. Колышутся флажки?  - Если флажки колышутся, значит есть ветер. Нашелся ветер.  - В какую сторону дует ветер? (Педагог предлагает молча понаблюдать за флажком.)  - Если полотнище флажка колышется в одну из сторону - туда дует ветер. Давайте, повернем флажок в другую сторону, возьмем другой рукой. Что мы видим?  - Да. Флажок все равно колышется в одну сторону; туда дует и ветер.  - Флажок колышется слабо или сильно?  - Таким образом, мы узнали, как сильно или слабо дует ветер. (Можно вместо флажков использовать ленточки, вырезанные из бумажных салфеток.) (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сбор мелких веточек, опавших с деревьев. Цель: развивать умение выполнять совместную посильную трудовую деятельность, замечать и радоваться его результатам. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра Подвижная игра "Цветные автомобили". Цель: развивать внимание, умение соблюдать правила игры, бегать по команде педагога, не сталкиваясь друг с другом; способствовать различению цветов, умению ориентироваться в пространстве; воспитывать интерес к правилам движения на улице.  Оборудование. Медальоны с машинами разного цвета, рули.  Ход. Выбирается ведущий (в начале педагог), в руках которого флажки или фишки, например, красного, синего, зеленого, желтого цветов.  Остальные играющие - "цветные автомобили", у каждого из которых по одному медальону того или иного цвета.  Ведущий поднимает флажок того или иного цвета (можно сопровождать сигнал свистком). Те играющие, у которых соответствующий с флажком цвет автомобиля, выбегают на площадку, имитируют кручение руля, бегают врассыпную, стараясь не сталкиваясь друг с другом.  Затем дается сигнал - опускание флажка (со свистком) и можно после дать сигнал другого цвета.  Те, кто двигался по площадке - выходят из игры, так же стараясь ни с кем не сталкиваться.  Игра продолжается до использования всех сигнальных цветов.  Усложнение. Те, кто до выезда следующей волны играющих не успел выйти из площадки, выходит на "запасную стоянку".(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Малоподвижная игра "Мяч в кругу". Цель: совершенствовать навык отталкивания мяча, учить ориентироваться в пространстве, развивать фиксацию взора, активизировать прослеживающую функцию глаза.  Оборудование. Мяч-смайлик. Ход. Дети сидят на корточках на полу, образуя круг.  Педагог дает одному из участников игры мяч-смайлик, читает стихотворение:  - Мячик, мячик,  Ты по полу покатись  И Аману улыбнись!  По просьбе педагога ребенок прокатывает мяч двумя руками названному участнику. Тот, получив мяч, прокатывает его другому ребенку, которого назвали по имени, и т.д. Педагог обьясняет правила игры: мяч нужно отталкивать посильнее, чтобы он докатился до другого участника игры, а также подавать выкатившийся из круга мяч. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию. Цель: развивать игровые, коммуникативные навыки, умения детей играть вместе, делиться игрушками, выражать умение выражать свое желание. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы | | | | |

**Группа: средняя группа «Юнга»**

**Возраст детей: дети 3-х лет**

**На какой период составлен план: 13.03-17.03.2023 г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  13.03 | Вторник  14.03 | Среда  15.03 | Четверг  16.03 | Пятница  17.03 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Консультирование родителей, имеющих детей с проблемами в развитии и речи. Индивидуальная беседа с родителями об условиях воспитания бабушками, дедушками. Фотогалерея "Изделия казахского народно-прикладного искусства". Анкетирование "Какие слова и песенки на казахском языке мы уже знаем". Информирование родителей о соблюдении норм питания, гигиены, охраны здоровья в период праздничных дней. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | "Протирание пыли на листьях растений". Цель: формировать и отрабатывать у детей умения ухаживать за комнатными растениями, удалять пыль с листьев: на фикусе, аспидистре - тканевой салфеткой; на герани, хлорофитуме - щеткой); развивать устойчивый интерес, понимание того, что необходимо удалять пыль; воспитывать трудолюбие, аккуратность, умение испытывать радость от чистоты. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Гимн. Цель: Воспитывать чувства патриотизма , уважение, гордость. (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, музыка, казахский язык) | "Кормление черепахи" Цель: побуждать детей к способам ухода за черепахой; закреплять представления о внешних особенностях, о павадках; развивать чувство устойчивого интереса к трудовым действиям, живым объектам природы. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | "Полив комнатных растений".  Цель: расширить знания детей о потребностях растений в свете и влаге, развивать уверенность в своих действиях, аккуратность при поливе растений (пользоваться лейкой, поливать небольшой струей); воспитывать заботливость. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | "Порядок в полках с игрушками". Цель: побуждать детей к освоению навыков наведения порядка в полках с игрушками, отрабатывать навыки протирания пыли на полках, игрушках, расставлении игрушек; развивать чувство усердия, желания доводить дело до конца, радоваться результатам. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | "Раскладываем предметы на столе. Цель: побуждать детей помогать педагогу, слышать инструкции педагога: раскладывать по просьбе по столам либо ложки, бокалы, салфетницы, либо оборудование для игровой деятельности (собирать при окончании): цветные карандаши, краски, раздаточные материалы, подготовленные педагогом; развивать моторику рук, внимание, координацию движений, ориентировку на плоскости. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, основы математики, ознакомление с окружающим миром) |
| Утренняя гимнастика | «Котята»  У нашей Мурки есть котята —  Пушистые, веселые ребята.  Прыгают, играют  И молочко лакают.  Очень любят детки котяток —  Пушистых, веселых, игривых ребяток.  1. «Мягкие лапки»  И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину, сжать в кулачки. Руки вперед — «мягкие лапки»; разжать кулачки, пошевелить паль­цами — «а в лапках — царапки». Вернуться в и. п. Повторить 5 раз.  2. «Котята катают мячики»  И. п.: ноги врозь, руки вниз. Наклон вперед; выполнить 3— 4 взмаха руками вперед-назад, слегка пружиня колени. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4 раза.  3. «Где же хвостики?»  И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Выполнять наклоны вправо и влево. Дыхание произвольное. Повторить по 3—4 раза в каждую сторону.  4. «Котята-попрыгунчики»  И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. 2—3 «пружинки», б— 8 подпрыгиваний, 8—10 шагов. Дыхание произвольное. Повто­рить 3 раза.  5. «Носики дышат»  И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «ды-ы-шат». По­вторить 3—4 раза.  Подвижная игра «Кот Васька»  На игровой площадке обозначается линия длиной 3,5—4 м. За нее встают дети. Ребенок, выбранный педагогом на роль кота, в маске ходит перед детьми на носочках, оглядывается то влево, то вправо, мяукает. Педагог в это время говорит:  Как у нашего кота  Шубка очень хороша.  Как у котика усы  Удивительной красы,  Глаза смелые,  Зубки белые.  Ходит Васька стороной  В теплой шубе меховой.  (Ребенок-«кот» убегает в сторонку, садится на корточки, «засы­пает».) Педагог произносит:  Тише, дети, Васька спит,  Даже хвостик не дрожит.  Тихо к Ваське подойдем (Дети подходят на цыпочках к коту),  Ему песенку споем: Ля-ля-ля, ля-ля-ля!  «Кот» просыпается, поднимается, потягивается. Педагог го­ворит:  Васька глазки открывает  И детишек догоняет!  (Водящий догоняет детей, они убегают от него за черту, в свой дом.)  (физическая культура) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Чтение потешки  «А у нас есть ложки,  Волшебные немножко.  Вот -тарелка, вот- еда,  Не осталось и следа.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Заучивание считалки "Куырмаш".  Цель: побуждать рассказывать считалку на казахском языке, понимать значение слов, активно применять в играх.  Қуыр, қуыр қуырмаш,  Балапанға бидай шаш.  Бас бармақ,  Балан үйрек,  Ортан терек,  Шылдыр шүмек,  Кішкентай бөбек.  (казахский язык, основы математики, физическая культура) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования восптитателей  (включая ОД ) | Физическая культура  Тема: "Чистый родник".  Цель: Продолжать формировать навыки бега с выполнением определенных заданий: в колонне по одному, друг за другом, на носках, координирование движения рук и ног, соблюдая интервал, меняя направление; навыки ползания в прямом направлении 4-6м; катание мяча в положении сидя; навыки построения в строю, находить свое место в строю, круге (по зрительным ориентирам). Подвижная игра "Зайка серый умывается".  Цель: упражнять детей выполнять действия в соответствии с текстом стихотворения, прыгать на двух ногах с продвижением вперед, использовать всю площадь зала.  Малоподвижная игра "Мяч в кругу".  Цель: совершенствовать навык отталкивания мяча, учить ориентироваться в пространстве, развивать фиксацию взора, активизировать прослеживающую функцию глаза.  Построение в колонну.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Тостаган»  Цель: Прививать умение перерисовывать простые элементы казахского орнамента; воспитывать интерес к лепке из пластилина; побуждать к изготовлению узоров с помощью элементов казахского орнамента.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "С праздником Наурыз!". Цель: Продолжать учить навыкам построения в строю, находить свое место в строю. Развивать навыки прыжка двумя ногами (ноги вместе). Познакомить детей с национальной игрой "Ақшамшық". Подвижная игра "Солнышко и дождик".  Цель: упражнять действовать по сигналу, выполнять ходьбу, бег врассыпную, ориентироваться в пространстве. Подвижная игра "Мы топаем ногами".  Цель: упражнять детей действовать в соответствии с текстом стихотворения, выполнять бег по кругу. Дыхательная гимнастика "Дерево на ветру".  Цель:формирование дыхательного аппарата.  И.п. сидя на полу, скрестив ноги (варианты: сидя на коленях или на пятках, ноги вместе).  Спина прямая.Поднимать руки вверх над головой с вдохом и опускать вниз, перед собой с выдохом, немного сгибаясь при этом в туловище, будто гнется дерево.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Торсык» Цель: Прививать умение перерисовывать простые элементы казахского орнамента; воспитывать интерес к лепке из пластилина; побуждать к изготовлению узоров с помощью элементов казахского орнамента.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Весеннее равноденствие". Цель: Продолжать формировать сохранение равновесия при ходьбе по веревке. Развивать навыки быстрого бега. Привить интерес к национальным играм. Подвижная игра "Зайка серый умывается".  Цель: упражнять детей выполнять действия в соответствии с текстом стихотворения, прыгать на двух ногах с продвижением вперед, использовать всю площадь зала.  Малоподвижная казахская игра "Ақшамшық".  Цель: развивать внимательность и умение действовать по сигналу. Построение в колонну.  Упражнение для релаксации "Тишина".  Цель:учить детей сбрасывать излишки напряжения и восстанавливать равновесие.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Бабушкин сундук»  Цель: Прививать умение перерисовывать простые элементы казахского орнамента; воспитывать интерес к лепке из пластилина; побуждать к изготовлению узоров с помощью элементов казахского орнамента.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Музыка  Тема: «Праздник Наурыз» Цель: Формировать музыкальные навыки, через прослушивания колыбельных песен; формировать понятия о Наурызе, о весне через прослушивания и пение. Развивать звуковысотный слух и умение различать разнохарактерные мелодии песен; развивать, через музыкальные игры, мелкую моторику пальцев; учить детей играть по правилам игры; учить детей правильному дыханию с помощью дыхательных упражнений; учить детей хоровому пению; формировать интерес к игре в оркестре на музыкальных инструментах; формировать понятие о празднике Наурыз. Ход занятия: А.Сагымбайкызы "Колыбельная", песня. (слушание)  Музыка и слова Е. Ремизовской "Ой, весна красна!" (пение)  А.Токсанбаев "Приглашение на танец", музыкально-ритмические движения  "Кара жорга" (народный танец). Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Пиала»  Цель: Прививать умение перерисовывать простые элементы казахского орнамента; воспитывать интерес к лепке из пластилина; побуждать к изготовлению узоров с помощью элементов казахского орнамента.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Казахский язык  Мақсаты: Балаларға санамақтар үйрету, үшке дейін санау, «бір» және «көп» деген ұғымдармен таныстыру. Педагогті тыңдау арқылы есте сақтау қабілеттері мен зейіндерін жетілдіру, тіл байлықтарын, артикуляциялық дыбыстай алу қабілеттерін дамыту.  Ойын «Санамақ». Мақсаты: Балаларға санамақтар үйрету, үшке дейін санау, «бір» және «көп» деген ұғымдармен таныстыру. Ойын барысы: Санамақтын мәтіні бойынша әрекеттерді жасау.  Ал санайық, санайық, Сан сырына қанайық! Бір саусақты жұмайық, «Бір саны», - деп ұғайық! Екі саусақ жұмайық «Екі сан» - деп тынайық! Үшіншісін жұмайық, «Үш саны» - деп шығайық!  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Юрта»  Цель: Прививать умение перерисовывать простые элементы казахского орнамента; воспитывать интерес к лепке из пластилина; побуждать к изготовлению узоров с помощью элементов казахского орнамента.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) |
| Витаминный завтрак | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Витамины - просто чудо!  Сколько радости несут:  Все болезни и простуды  Перед ними упадут,  Вот поэтому всегда  Для нашего здоровья  Полноценная еда -  Важнейшее условие! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке, последовательное одевание детей, наблюдение за правильным одеванием.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за перелетными птицами, скворцами. Цель: формировать представления детей о скворцах; учить различать скворцов от грачей по внешним признакам, по голосам; воспитывать наблюдательность.  Ход наблюдения: Педагог предлагает прислушаться к звукам, исходящим с деревьев, неба.  Предложить молча понаблюдать за птицами.  - Ребята, вы узнали этих птиц? Как они называются?  Ждёт гостей высокий клён -  Дом на ветке укреплён.  Краской выкрашена крыша,  Есть крылечко для певцов...  В синем небе щебет слышен.  К нам летит семья скворцов. А. Барто  - Слышите, как поют скворцы? Скворцы прилетели с теплых краев, скворцы поют: "Наступила весна!".  - Скворец - небольшая птица с длинными крыльями и прямоугольным хвостом; оперение темного цвета с блестящим отливом.  - Ребята, вы слышали слово "скворечник"? Что оно означает?  - Скворечник - это деревянный домик для скворцов, которые строят люди. Потому, когда птитцы прилетают с теплых краев, им не хватает места для гнезд. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сбор мелких веточек, опавших с деревьев.  Цель: развивать умение выполнять совместную посильную трудовую деятельность, замечать и радоваться его результатам. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Зайка серый умывается".  Цель: развивать умения детей бегать врассыпную, прыгать на двух ногах с продвижением вперед; побуждать двигаться по всей площадке, не наталкиваясь друг на друга; упражнять детей в выполнении действий в соответствии с текстом; воспитывать любознательность.  Ход. Дети становятся перед педагогом полукругом и все вместе произносят: "Зайка серый умывается, зайка в гости собирается. Вымыл носик, вымыл хвостик, вымыл ухо, вытер сухо!".  В соответствии с текстом стихотворения дети выполняют движения, прыгают на двух ногах, продвигаясь вперед – "направляются в гости".  Усложнение. Предложить "зайкам" замереть, застыть неподвижно, отдохнуть, выровнять дыхание.  Игра повторяется несколько раз. Педагог следит за безопасностью движений. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Кыз куу" ("Догони девочку"). Цель: развивать двигательную активность детей, умение бегать с ускорением; навыки самостоятельного выполнения правил игры; воспитывать интерес к казахским народным играм, чувство дружелюбия. Оборудование: гимнастические палки ("лошадки"), камчи (плетки). Выбираются пары детей: мальчик и девочка. Каждый из пары берет "лошадку" (гимнастическую палку с "маской-головой" лошади), а также в руки берут камчи (плетки). Пара встает на старт, в ходе игры стремится к финишу. По сигналу "Алға!" начинается бег на скорость, дети бегут наперегонки: если мальчик успевает догнать девочку до финиша, то может поцеловать ее; если же до финиша мальчик не догоняет девочку, то оба разворачиваются в обратную сторону - девочка старается догнать мальчика, коснуться концом плетки спины убегающего. После одного круга игры пары меняются, на старт встает новая пара. (физическая культура, казахский язык, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная казахская народная игра "Бөрік-телпек". Цель: тренировать детей в бросании на дальность, развивать умение проявлять силу, ловкость, меткость, дружелюбие.  Все участники игры становятся шеренгой (в один ряд) и по очереди бросают вперед малые мячи или мешочки (одинакового объема, веса). Бросивший ближе всех обязан собрать мячи (или мешочки) и раздать их остальным участникам.  Кто трижды бросит мяч (или мешочек) дальше всех, выбывает из игры и считается первым победителем. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, казахский язык)  Самостоятельные свободные игры; основные движения, ходьба по прямой, сохраняя равновесие. Цель: отрабатывать навыки выполнения основного вида движения, развивать коммуникативные, игровые навыки, умения играть дружно. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за перелетными птицами, грачами. Цель: расширять представления детей о перелетных птицах, о грачах; воспитывать наблюдательность, любовь к природе.  Ход наблюдения: Педагог предлагает прислушаться к звукам, исходящим с деревьев, неба.  Предложить молча понаблюдать за птицами.  - Ребята, кто это?  - Да. Это птицы. Эти птицы называются грачи. Какого цвета оперенье грачей?  - Да, оперение черное, правильно.  - Грачи - перелетные птицы. Они прилетают из теплых краев, где они зимовали. А теперь они прилетели. Они очень рады. Слышите, как они кричат, они галдят?  Галдят грачи на дереве,  Гремят грузовики…  Весна, весна на улице,  Весенние деньки! (А. Барто)  - Грачи оповещают нас о том, что наступает весна, они прилетели в свои родные края и громкими криками выражают радость. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: расчистка дорожек.  Цель: закреплять умения пользоваться лопаткой, веником, не мешая друг другу; воспитывать позитивное отношение к труду, способствовать умению радоваться результатам труда. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Совушка". Цель: упражнять в беге в рассыпную; развивать умение двигаться по сигналу, умение быть неповижным; развивать ориентировку в пространстве, выдержку; воспитывать дружелюбие. (физическая культура)  Казахская народная подвижная игра "Тенге алу" ("Подними монету").  Цель: развивать у детей умения собирать монетки на бегу, совершенствовать навыки бега, скорость, ловкость, быстроту, гибкость, умение сохранять равновесие, ориентироваться в пространстве; воспитывать любовь к национальным играм.  Оборудование: две стойки для обегания, две палки-лошадки, мешочки с монетами.  Ход. Педагог сначала объясняет правила игра.  Участники игры делятся на две равные по количеству группы, встают в две колонны. Напротив команд на расстоянии до 5 м расставляются две стойки. От стартов до стоек на одной линии, на расстоянии до 50см до 1 м друг от друга лежат монеты (их количество совпадает с количеством участников).  Первая пара соперников встает на старт, каждый из которых берет палку-лошадку, "оседлав" ее (нижний конец палки прижав между ног, верхний конец, "голову лошади" придерживая перед собой).  По сигналу первая пара соперников бежит (как можно быстрее) в направлении до своих стоек, на ходу подбирая по одной монете, затем, обежав стойки, возвращается бегом назад.  На финише каждый вернувшийся участник передает палку следующему всаднику в команды. Игра продолжается до тех пор, пока каждая команда не соберет на финише (в корзину, коржын) все монеты.  Примечание: на начальном этапе освоения игры, можно играть без палок-лошадок для улучшения качества бега; победителей выводить в парах, не в командах.  Те, кто победит в разных парах, встают в последнюю пару, соревнуются. (физическая культура)  Игра-упражение "Попади в круг".  Цель: развивать у детей умение метать в цель; ловкость; глазомер. (физическая культура)  Самостоятельные свободные игры; основные движения, прыжки с места вверх; прыжки в длину с места. Цель: отрабатывать навыки выполнения основного вида движения, развивать коммуникативные, игровые навыки, умения играть дружно. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за голубем. Цель: закреплять имеющиеся представления о голубе, побуждать наблюдать за внешними особенностями птицы, ее движениями; побуждать к сравнению голубя с воробьем; воспитывать чувство заботы о птицах участка.  Ход наблюдения: Педагог предлагает обратить внимание на голубя.  - Ребята, кто это? Животное? (Это птица.)  - Как вы узнали, что это птица? (У нее есть голова, клюв, глаза, туловище, хвост, крылья, ноги.) Чем она покрыта? (Птица покрыта перьями.)  - Как мы ее называем? Расскажите о ней.  - Да. Оперение голубя сероватого, сизоватого цвета.  - Как двигается голубь? Какие звуки издает голубь?  - Голубь ходит по земле, по крыше, летает, воркует.  - Где живет голубь? Да. Голубь живет на крыше, всегда рядом с человеком.  Гуля - гуля - голубок,  Ты - пернатый дружок,  У тебя сизый бок,  Посиди-ка чуток.  Посиди на кормушке. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность: очистка кормушек от сора, насыпание свежего корма.  Цель: развивать желание замечать непорядок, желание очистить кормушки от сора; приобщать к заботе о птицах, соблюдению гигиенических норм (надевать перчатки); воспитывать аккуратность.  Предусмотреть наличие аллергии на корм. В это случае заменить на иной вид посильного труда.Поклюй хлебушка лучше. (Д. Ахметова.) (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Коршун и птенчики". Цель: развивать у детей умение двигаться по сигналу, ходить, бегать врассыпную, прыгать с высоты (15–20 см); способствовать желанию играть по правилам, проявлять ловкость, скорость, сохранять равновесие; воспитывать дружелюбие.  Ход. В начале освоения игры педагог играет роль ведущего, "коршуна"; остальные дети - "птенчики", они могут располагаться на возвышенной поверхности (лавке, гимнастической скамейке), "сидят в гнездышках"; "коршун" находится на противоположной стороне площадки.  Педагог предлагает:  - Над лужайкой весело  Летают наши птенчики,  Зернышки клюют,  Песенки поют ...  Посмотрите на птенцов,  На птенцов, на молодцов:  От коршуна спасаются,  Быстро разлетаются! (Д. Ахметова)  "Коршун" старается изловить "птенцов", те стараются добежать, взобраться на высоту. Кого задели рукой, считается пойманным, выходит из игры. Следить за безопасностью во время бега.  Упрощенный вариант. "Птенцов" разместить в определенном месте, не на высоте.  Усложнение для более старшей группы: в последствии, когда дети приобретут навыки по ведению игры, можно выбрать делающего из группы либо использовать считалку; вариант-2: выбрать двух ведущих. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Малоподвижная игра "По ровненькой дорожке".  Цель: развивать у детей согласованность движения рук и ног; приучать ходить свободно в колонне по одному; развивать чувство равновесия, ориентировке в пространстве.  Ход. Дети, свободно группируясь, идут вместе с педагогом. Педагог в определённом темпе произносит следующий текст, дети выполняют движения согласно тексту:  По ровненькой дорожке, (Идти шагом)  По ровненькой дорожке  Шагают наши ножки:  Раз – два, раз – два.  По камешкам, по камешкам, (Прыгать на двух ногах с продвижением вперёд)  По камешкам, по камешкам…  В ямку – бух! (Присесть на корточки)  Подняться. (Стихотворение повторяется снова.) (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная казахская народная игра "Бөрік-телпек". Цель: тренировать детей в бросании на дальность, развивать умение проявлять силу, ловкость, меткость, дружелюбие.  Все участники игры становятся шеренгой (в один ряд) и по очереди бросают вперед малые мячи или мешочки (одинакового объема, веса). Бросивший ближе всех обязан собрать мячи (или мешочки) и раздать их остальным участникам.  Кто трижды бросит мяч (или мешочек) дальше всех, выбывает из игры и считается первым победителем. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, казахский язык)  Самостоятельные свободные игры; основные движения, ходьба и бег со сменой направления.  Цель: отрабатывать навыки выполнения основного вида движения, развивать коммуникативные, игровые навыки, умения играть дружно. (социально-эмоциональное развите, физическая культура) | Наблюдение за солнцем весной. Цель: побуждать детей замечать изменения в температуре воздуха весной, наличии яркости и света днем; развивать наблюдательность, чуткость.  Ход наблюдения: - Ребята, какое время года сейчас?  - Как вы узнали об этом?  - А вы заметили, что вокруг очень ясно? Стало теплее?  Предлагается посмотреть на солнце через фотопленку.  - На солнце, не защищая глаза, смотреть категорически нельзя, можно обжечь глаза. Вот, какое яркое, горячее солнце.  - Солнце дарит всем существам на земле тепло и свет. Благодаря солнцу растут растения, ими питаются животные. Благодаря солнцу у нас бывает день, не только ночь.  - Ребята, через несколько дней станет так, что и день, и ночь станут равные по длительности. И день постепенно станет удлиняться, а ночь становиться короче.  Г. Бойко,"Солнышко".  Тучка прячется за лес,  Смотрит солнышко с небес.  И такое чистое,  Доброе, лучистое.  Если б мы его достали,  Мы б его расцеловали. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сбор мелких веточек, опавших с деревьев. Цель: развивать умение выполнять совместную посильную трудовую деятельность, замечать и радоваться его результатам. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Найди свой цвет".  Цель: упражнять в умении ориентироваться в пространстве, по сигналу быстро находить предмет соответствующего цвета; воспитывать дружелюбие.  Оборудование. Флажки (либо медальоны) разного цвета по количеству детей, свисток, фишки тех же цветов, что у детей.  Ход. Педагог предлагает выбрать каждому ребенку один из флажков понравившего цвета.  По разным уголкам (домикам) площадки размещаются по фишки тех же цветов.  Играющие стоят в стороне. По сигналу "Мы гуляем, усталости не знаем!", играющие выбегают с флажками, двигаются в разном направлении, стараясь не сталкиваться друг с другом.  По сигналу, свистку либо словам "Найди свой цвет!"- дети расходятся по домикам, каждый с соответствующим цветом. (физическая культура)  Подвижная игра "Мы топаем ногами". Цель: упражнять детей в умении действовать в соответствии с текстом стихотворения, выполнять ходьбу с высоким подниманием колена, бег по кругу, останавливаться по сигналу.  Ход. Педагог вместе с детьми становится в круг на расстоянии выпрямленных в сторону рук.  В соответствии с произносимым текстом дети выполняют упражнения:  - Мы топаем ногами,  Мы хлопаем руками,  Киваем головой.  Мы руки поднимаем,  Мы руки опускаем,  Мы руки подаем.  С этими словами дети дают друг другу руки, и продолжают:  - И бегаем кругом,  И бегаем кругом.  Через некоторое время педагог говорит: "Стой!".  Дети замедляют движение, останавливаются. При выполнении бега можно предложить детям опустить руки. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Быстрый мяч". Цель: упражнять детей в прокатывании мяча в прямом направлении, действовать по сигналу педагога; развивать меткость, ориентировку в пространстве, координацию движений, воспитывать целеустремленность.  Ход. Дети становятся на исходную линию, обозначенную чертой или шнуром. В руках у каждого ребенка мяч (большой диаметр). По сигналу дети занимают исходное положение – ноги на ширине плеч, мяч в согнутых руках у груди. По следующей команде дети наклоняются и, энергичным движением оттолкнув мяч, прокатывают его вперед, а затем бегут за ним. На исходную линию возвращаются шагом. (физическая культура)  Самостоятельные свободные игры: основные движения, прыжки с места вверх; прыжки в длину с места. Цель: отрабатывать навыки выполнения основного вида движения, развивать коммуникативные, игровые навыки, умения играть дружно. (социально-эмоциональное развите, физическая культура) | Наблюдение за ветром. Цель: развивать умение замечать ветер во дворе, приобщать к определению направление ветра, используя наблюдения за флажком, бумажными лентами; развивать наблюдательность, любознательность.  Ход наблюдения: "Ветер и флажок". Д. Ахметова  Мы ветер во дворе искали,  Но он поймается едва ли.  А лучше вынести флажок,  Чтоб ветерок найти помог.  Грустит флажок без ветерка,  Висит полотнище флажка.  А мы возьмем флажок, помашем  И станет двор немного краше.  Такую в махе красоту  Увидеть можно за версту.  Гляди, колышется флажок,  Нашелся ветерок-дружок.  - Ребята, как с помощью флажка найти ветерок? Где он?  - Давайте поищем ветерок. (Педагог раздает флажки, предлагает помахать.)  - Вот, какие молодцы. Флажки колышутся, играют ветром. А теперь остановите флажок, перестаньте махать. Колышутся флажки?  - Если флажки колышутся, значит есть ветер. Нашелся ветер.  - В какую сторону дует ветер? (Педагог предлагает молча понаблюдать за флажком.)  - Если полотнище флажка колышется в одну из сторону - туда дует ветер. Давайте, повернем флажок в другую сторону, возьмем другой рукой. Что мы видим?  - Да. Флажок все равно колышется в одну сторону; туда дует и ветер.  - Флажок колышется слабо или сильно?  - Таким образом, мы узнали, как сильно или слабо дует ветер. (Можно вместо флажков использовать ленточки, вырезанные из бумажных салфеток.) (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сбор мелких веточек, опавших с деревьев. Цель: развивать умение выполнять совместную посильную трудовую деятельность, замечать и радоваться его результатам. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Казахская народная подвижная игра "Тенге алу" ("Подними монету"). Цель: развивать у детей умения собирать монетки на бегу, совершенствовать навыки бега, скорость, ловкость, быстроту, гибкость, умение сохранять равновесие, ориентироваться в пространстве; воспитывать любовь к национальным играм.  Оборудование: две стойки для обегания, две палки-лошадки, мешочки с монетами.  Ход. Педагог сначала объясняет правила игра.  Участники игры делятся на две равные по количеству группы, встают в две колонны. Напротив команд на расстоянии до 5 м расставляются две стойки. От стартов до стоек на одной линии, на расстоянии до 50см до 1 м друг от друга лежат монеты (их количество совпадает с количеством участников).  Первая пара соперников встает на старт, каждый из которых берет палку-лошадку, "оседлав" ее (нижний конец палки прижав между ног, верхний конец, "голову лошади" придерживая перед собой).  По сигналу первая пара соперников бежит (как можно быстрее) в направлении до своих стоек, на ходу подбирая по одной монете, затем, обежав стойки, возвращается бегом назад.  На финише каждый вернувшийся участник передает палку следующему всаднику в команды. Игра продолжается до тех пор, пока каждая команда не соберет на финише (в корзину, коржын) все монеты.  Примечание: на начальном этапе освоения игры, можно играть без палок-лошадок для улучшения качества бега; победителей выводить в парах, не в командах.  Те, кто победит в разных парах, встают в последнюю пару, соревнуются. (физическая культура)  Малоподвижная игра "Мяч в кругу". Цель: совершенствовать навык отталкивания мяча, учить ориентироваться в пространстве, развивать фиксацию взора, активизировать прослеживающую функцию глаза.  Оборудование. Мяч-смайлик. Ход. Дети сидят на корточках на полу, образуя круг. Педагог дает одному из участников игры мяч-смайлик, читает стихотворение:  - Мячик, мячик,  Ты по полу покатись  И Аману улыбнись!  По просьбе педагога ребенок прокатывает мяч двумя руками названному участнику. Тот, получив мяч, прокатывает его другому ребенку, которого назвали по имени, и т.д. Педагог обьясняет правила игры: мяч нужно отталкивать посильнее, чтобы он докатился до другого участника игры, а также подавать выкатившийся из круга мяч. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра: ходьба по бревну. Цель: закрепить умение сохранять равновесие. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) |
| Возвращение с прогулки | Развивать умение детей самостоятельно, последовательно снимать шапки, куртки, ботинки, кофты, штаны, выворачивать на лицевую сторону, вытягивать по форме, складывать, размещать на полках шкафов; отрабатывать умение намыливать, мыть, тщательно ополаскивать руки, лицо, сушить полотенцем, проверять внешний вид у зеркала. Договор есть между всеми,  Беспорядок - лишь на время.  Разделись, сложили,  Проверили, шкаф закрыли. (Д. Ахметова)  (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Обед | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед.  С аппетитом мы едим,  Большими вырасти хотим. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через музыкальное сопровождение.  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем. (музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | I.1. «Потягивание»   1. И. п. лежа на спине, руки вдоль туловища. На вдохе потянуться двумя руками вверх, пяточками двух ног вперед; И. п. – выдох (4-6 раз)   2. «Поймай комарика»  И. п. – лёжа на спине, руки через стороны, хлопок перед собой  Вернуться в И. п. (4-6 раз)  3. «Велосипед»  И.п. лёжа на спине (10 –12 секунд)  Ехали медведи на велосипеде,  А за ними кот, задом наперед.  II. «Пингвин» - семенить мелкими шажками, чуть – чуть похлопывая по бокам прямыми руками, опущенных вдоль туловища.  III. «Зайчик» - руки согнуты перед грудью, кисти опущены, скачет, передвигаясь на двух ногах вперед, назад, вбок.  IV. «Дудочка» - сесть на кровати, кисти рук сжать, как будто в руках дудочка, поднести к губам. Сделать медленный выдох с произнесением звука «п – ф – ф – ф» (4 раза).  Ходьба по ортопедической дорожке с целью профилактики плоскостопия. Закрепление знаний и выполнение культурно-гигиенических навыков. Игровое упражнение «Водичка, водичка, умой мое личико» (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Полдник | Вырабатывать желание помогать взрослому сервировке стола (салфетница, хлебница, тарелка с маслом, чашка и тарелка (ручка чашки обращена вправо); закреплять умения перед едой дети желают друг другу приятного аппетита, благодарить после еды.  На столе всегда красиво.  Скажем дружно мы "спасибо",  Скажем "ас болсын", "рақмет",  Замечательный совет. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, казахский язык, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Игры малой подвижности | Развивающая игра "Найди одинаковую по величине пару". Цель: развивать у детей умение находить среди группы предметов пару одинаковых по величине (длине, ширине, высоте, толщине).  Ход игры: Игру можно проводить, опираясь на картинки-карточки. Педагог также может подготовить различные группы предметов, среди которых находятся два одинаковых по размеру предмета (игрушки).  Задание: Найди одинаковую по величине пару.  Уместно спросить у ребенка, по какой из величин эти предметы одинаковые. (основы математики, ознакомление с окружающим миром)  Малоподвижная казахская народная игра "Кім шақырды?" ("Кто позвал?") Цель: развивать слуховое внимание, умения детей узнавать по голосу товарищей, назвать имя; воспитывать эмоциональную отзывчивость, дружелюбие.  Ход игры: Педагог приглашает желающего ребенка, поворачивает к себе, остальные детя сидят полукругом педе водящим. Педагог мимикой передает то, что водящего нужно позвать, назвать его имя громко.  Водящий, не поворачиваясь к детям, старается узнать и назвать имя позвавшего его ребенка. Так водящие меняются, позвавший становится водящим.  Примечание. Играющие называют имя водящего громко, чтобы по интонациям и индивидуальной окраске голоса можно было узнать позвавшего.  После каждого "узнавания" играющего водящим, педагог вознаграждает водящего "подарком", хвалит его. (казахский язык, ознакомление с окружающим миром)  Настольная игра "Кнопка".  Цель: развивать внимание, реакцию, память, мышление, моторику рук; воспитывать дружеские чувства.  Оборудование: Пуговицы-фишки, игровое поле.  Ход игры: Дети играют парами. Перед ними лежит набор из двух одинаковых пуговиц. У каждого игрока есть свое игровое поле - это куб, разделенный на клеточки. Игрок бросает три пуговицы на своем поле, второй игрок должен посмотреть на него и запомнить расположение каждой пуговицы. После этого первый игрок закрывает свое поле бумагой, а второй игрок на своем поле размещает расположение пуговиц первого игрока. Чем больше в игре клеточек и пуговиц, тем сложнее игра. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура)  Игра-ситуация "Шай ішуге шақырамын" ("Приглашаю к чаю") Цель: побуждать детей к эмоциональному отклику к содержанию стихотворения, к развитию его понимания, стремления проговаривать слова-подзывания домашних животных на казахском языке.  Ход игры: "Шай ішуге шақырамын", Д. Ахметова.  Қош келдіңдер, қонақтарым. (здравствуйте, гости)  Кел-кел, мысық, (кис-кис, кошечка)  Кел-кел, күшік, (на-на, собачка)  Кел-кел, тауық, (цып-цып, курочка)  Орын дайын. (место готово)  "Кіс-кіс" мысық, (кис-кис, кошечка)  "Кә-кә" күшік, (на-на, собачка)  "Шиип-шиип", тауық. (цып-цып, курочка)  Шайым дайын. (чай готов)  Мысыққа қаймақ, (сметанка для кошечки)  Күшікке жілік, (косточка для собачки)  Тауыққа бидай. (зернышко для курочки)  Ал кім ішеді шай? (А кому же чай?) (казахский язык, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Дидактическая игра "Доктор". Цель: научить правильно называть части тела человека. Ход игры: Дети отвечают на вопрос: "Что это?". Условие: кукла врач или ребенок врач здоровается с детьми и предлагает показать руки, голову, уши другие части тела. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи)  Развивающая игра "Рассели жителей по двум домам "Много" и "Один"". Цель: развивать представления детей о понятиях "много", "один", упражнять в умении различать количество предметов "много - один"; развивать мышление, внимание.  Ход игры: Педагог предлагает рассмотреть группу игрушек, осмотреть два "домика" (отведенных места), проговаривает вместе с ребенком : "Этот домик - называется "Много", этот "Один". Затем дается задание: Внимательно посмотри на игрушки, рассели игрушки по домам так, чтобы в одном было один, в другом - много. (основы математики, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Игра конструирование «Собачки»  Цель: учить складывать бумагу гормошкой, использовать в сюжетной игре построенную конструкцию; расширять представления об окружающием мире; развивать умение использовать в сюжетной игре построенную конструкцию.  Ход игры: Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром )  Индивидуальная работа. Беседы педагога и детей на свободную тему.  Творческое упражнение "Раскрась рисунок".  Цель: развивать цветовосприятие, мелкую моторику рук, аккуратность. Ход игры: Предложить на выбор раскраски. | Игра конструирование «Поделки из шишек»  Цель: учить складывать бумагу гормошкой, использовать в сюжетной игре построенную конструкцию; расширять представления об окружающием мире; развивать умение использовать в сюжетной игре построенную конструкцию.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром )  Коррекционная работа (Педагог-психолог). Заключение 3. Цель: Развитие межполушарных связей, когнитивной сферы, мелкой моторики рук, пространственной ориентации. Способствование развитию речи, ориентировке в пространстве.  Игра ладоней и пальцев рук колючим массажным мячиком  1. Мяч находится между ладоней ребёнка, пальцы прижаты друг к другу. Массажные движения, катая мяч вперёд-назад. 2. Мяч находится между ладоней ребёнка, пальцы прижаты друг к другу. Делаем круговые движения, катая мяч по ладоням. Подкидываем мяч двумя руками на высоту и поймайте его. Перекладывайте мяч из одной ладони в другую, постепенно увеличивая темп. | Игра конструирование «Волшебные коробочки»  Цель: учить складывать бумагу гормошкой, использовать в сюжетной игре построенную конструкцию; расширять представления об окружающием мире; развивать умение использовать в сюжетной игре построенную конструкцию.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром )  Коррекционная работа (Педагог-логопед). Заключение 3 Игра «Один — Много».  Цель: Формирование грамматического строя речи; упражнять детей в образовании множественного числа существительных в именительном и родительном падежах.  Описание: Логопед выкладывает парные картинки сначала одну, потом вторую. Ребёнок отвечает. Например: гусенок — гусята, котёнок – котята. | Игра конструирование «Лошадь на джайлау»  Цель: учить складывать бумагу гормошкой, использовать в сюжетной игре построенную конструкцию; расширять представления об окружающием мире; развивать умение использовать в сюжетной игре построенную конструкцию.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) Индивидуальная работа. Развивающая игра "Найди отличия".  Цель: развивать восприятие, внимание, мышление, умение сравнивать запоминаемые предметы, находить в них черты сходства и отличия. Ход игры: Педагог предлагает пары сюжетных (узорных) картинок, дети внимательно смотрят на две, определяют то, чем они отличаются. (основы математики, ознакомление с окружающим миром) | Игра конструирование «Юрта»  Цель: учить складывать бумагу гормошкой, использовать в сюжетной игре построенную конструкцию; расширять представления об окружающием мире; развивать умение использовать в сюжетной игре построенную конструкцию.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Индивидуальная работа. Упражнения на артикуляцию.  Словесная игра "Чем занимался утром, что ты будешь делать вечером?"  Цель: упражнять в употреблении глаголов в будущем и прошедшем времени; развивать внимание, память, мышление, грамматический строй речи, чувство ориентировки во времени; воспитывать любознательность. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики) |
| Подготовка к прогулке | Стимулировать развитие навыков последовательного одевания, побуждать к самопроверке внешнего вида (правильность левой и правой обуви), желанию обратиться за помощью, замечать и помогать тем, кому нужна помощь (застегивание, показ правильной стороны пары обув, закрывание шкафчика. Міне аяқ-киімім, (вот моя обувь)  Міне күртешем, (вот моя куртка)  Міне бас киімім, (вот мой головной убор (шапка))  Түймені салдым, (застегнул(а) пуговицы)  Далаға дайынмын. (я готов(а) на улицу)  (навыки самообслуживания, казахский язык, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за ясенем ранней весной. Цель: продолжать знакомить детей с деревьями, особенностями строения вяза ясеня; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: - Ребята, есть ли у нас участке деревья? Покажите, где стоят деревья? Как они называются? Как вы узнали, что это деревья?  - Да. У деревьев есть ствол, ветки.  - А где же листья? Листья на деревьях скоро появятся. Пусть солнышко пригреет.  - Есть ли среди них дерево ясень?  - Это дерево ясень. Ясень. Посмотрите, у ясеня ствол серого цвета, ветки сильные, гибкие.  - Погладьте ствол ясеня ...  - Да. Ствол на ощупь гладкий.  - Ясень - полезное для человека дерево, как все деревья хорошо очищает воздух, корни дерева достают влагу из земли. Поэтому даже, если дерево пока стоит без листьев, но оно живое.  - Из ясеня изготавливают различные деревянные предметы, очень нужные человеку. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность: очистка беседки от растительного сора. Цель: развивать умения выполнять посильные трудовые действия (подметание веником, очистка щетками, протирание лавок, использование перчаток); воспитывать желание помочь взрослому. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Мы топаем ногами". Цель: упражнять детей в умении действовать в соответствии с текстом стихотворения, выполнять ходьбу с высоким подниманием колена, бег по кругу, останавливаться по сигналу.  Ход. Педагог вместе с детьми становится в круг на расстоянии выпрямленных в сторону рук.  В соответствии с произносимым текстом дети выполняют упражнения:  - Мы топаем ногами,  Мы хлопаем руками,  Киваем головой.  Мы руки поднимаем,  Мы руки опускаем,  Мы руки подаем.  С этими словами дети дают друг другу руки, и продолжают:  - И бегаем кругом,  И бегаем кругом.  Через некоторое время педагог говорит: "Стой!".  Дети замедляют движение, останавливаются. При выполнении бега можно предложить детям опустить руки. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Быстрый мяч". Цель: упражнять детей в прокатывании мяча в прямом направлении, действовать по сигналу педагога; развивать меткость, ориентировку в пространстве, координацию движений, воспитывать целеустремленность.  Ход. Дети становятся на исходную линию, обозначенную чертой или шнуром. В руках у каждого ребенка мяч (большой диаметр). По сигналу дети занимают исходное положение – ноги на ширине плеч, мяч в согнутых руках у груди. По следующей команде дети наклоняются и, энергичным движением оттолкнув мяч, прокатывают его вперед, а затем бегут за ним. На исходную линию возвращаются шагом. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию.  Цель: развивать игровые, коммуникативные навыки, умения детей играть вместе, делиться игрушками, выражать умение выражать свое желание. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за вороной. Цель: уточнять представления детей о птицах, прилетающих на участок детского сада; расширять представления о вороне; развивать любознательность.  Ход наблюдения: Загадка.  - Эта птица серовата  И на выдумки богата.  Знает, где еду добыть,  Чтоб зимой холодной жить.  Любит по двору гулять,  "Кар-кар-кар!" все повторять. (Ворона)  Дети говорят о главных отличиях: у вороны есть голова, шея, клюв, туловище, хвост, крылья, ноги; ворона летает. Замечают то, что грудка у вороны серая. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность: очистка кормушек от сора, насыпание свежего корма.  Цель: развивать желание замечать непорядок, желание очистить кормушки от сора; приобщать к заботе о птицах, соблюдению гигиенических норм (надевать перчатки); воспитывать аккуратность.  Предусмотреть наличие аллергии на корм. В это случае заменить на иной вид посильного труда. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Лягушки-попрыгушки".  Цель: упражнять детей выполнять прыжки на двух ногах с продвижением вперед, перепрыгивание через лежащий на полу шнур.  Ход. На одной стороне зала на полу лежит шнур – это "болотце".  Дети – "лягушки-попрыгушки" становятся на другой стороне зала в одну шеренгу на исходную линию. Педагог говорит:  - Скачут по дорожке  Прыткие ножки.  Это лягушки, лягушки-попрыгушки.  Ква-ква-ква, ква-ква-ква,  Лягушки-попрыгушки.  Играющие соответствии с ритмом стихотворения выполняют прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (примерно 16 прыжков) до "болотца" и прыгают через шнур, произнося: "Плюх!".  После паузы игровое упражнение повторяется.  Дети второй шеренги вступают в игру чуть позже и только по сигналу педагога. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Малоподвижная игра "Мяч в кругу".  Цель: совершенствовать навык отталкивания мяча, учить ориентироваться в пространстве, развивать фиксацию взора, активизировать прослеживающую функцию глаза.  Оборудование. Мяч-смайлик. Ход. Дети сидят на корточках на полу, образуя круг.  Педагог дает одному из участников игры мяч-смайлик, читает стихотворение:  - Мячик, мячик,  Ты по полу покатись  И Аману улыбнись!  По просьбе педагога ребенок прокатывает мяч двумя руками названному участнику. Тот, получив мяч, прокатывает его другому ребенку, которого назвали по имени, и т.д. Педагог обьясняет правила игры: мяч нужно отталкивать посильнее, чтобы он докатился до другого участника игры, а также подавать выкатившийся из круга мяч. (физическая культура, основы математики)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию.  Цель: развивать игровые, коммуникативные навыки, умения детей играть вместе, делиться игрушками, выражать умение выражать свое желание. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за сосульками.  Цель: продолжать формировать представления о весне, о сосульке, о свойствах воды; побуждать интерес к изменениям в природе весной.  Ход наблюдения: Педагог обращает внимание на сосульки на крыше.  - Что это? Откуда появляется сосулька? (Слушание ответов детей.)  - Когда весной солнце начинает сильно припекать, становится тепло, снег, лежащий на крышах начинает таять, появляется капель. А ночью, в морозы, капающая вода замерзает. И вот, они сосульки...  А. Сопыбеков "Сосулька".  Свесилась сосулька  С крыши над окном,  Выглянуло солнце —  Вспыхнула огнём.  Бусинками  Капли  В землю потекли,  Утоляя жажду  Мартовской земли.  А весна лучами  Подняла росток.  Где погасли капли —  Запылал цветок. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: помощь в уборке сора с участка (камешки, растительный сор, мелкие веточки).  Цель: развивать желание помочь взрослому в труде; побуждать выполнять посильные поручения, собирать сор в коробку (мешок, ящик), формировать понятие об инструментарии для труда (перчатки); воспитывать стремление к чистоте, взаимопомощи. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Поезд". Цель: развивать умение детей ходить и бегать в колонне по одному, ускорять и замедлять движение, делать остановки по сигналу; упражнять в умении находить свое место в колонне, не толкать, быть внимательными; развивать интерес к видам транспорта; воспитывать дружелюбие.  Ход. Педагог объясняет правила игры. Дети становятся в колонну по одному (не держась друг за друга). Первый – "паровоз", остальные – "вагоны". Педагог дает гудок, и "поезд" начинает двигаться вперед сначала медленно, потом быстрее, быстрее, наконец, дети переходят на бег. После слов педагога "Поезд подъезжает к станции" дети постепенно замедляют движение – поезд останавливается. Педагог предлагает всем выйти, погулять. По сигналу дети снова собираются в колонну – и поезд начинает двигаться. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Кыз куу" ("Догони девочку").  Цель: развивать двигательную активность детей, умение бегать с ускорением; навыки самостоятельного выполнения правил игры; воспитывать интерес к казахским народным играм, чувство дружелюбия. Оборудование: гимнастические палки ("лошадки"), камчи (плетки). Выбираются пары детей: мальчик и девочка. Каждый из пары берет "лошадку" (гимнастическую палку с "маской-головой" лошади), а также в руки берут камчи (плетки). Пара встает на старт, в ходе игры стремится к финишу. По сигналу "Алға!" начинается бег на скорость, дети бегут наперегонки: если мальчик успевает догнать девочку до финиша, то может поцеловать ее; если же до финиша мальчик не догоняет девочку, то оба разворачиваются в обратную сторону - девочка старается догнать мальчика, коснуться концом плетки спины убегающего. После одного круга игры пары меняются, на старт встает новая пара. (физическая культура, казахский язык, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию.  Цель: развивать игровые, коммуникативные навыки, умения детей играть вместе, делиться игрушками, выражать умение выражать свое желание. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за вечерним солнцем. Цель: учить детей наблюдать за тем, как солнце садится и светит на небе вечером; побуждать вытягивать руки вверх, приветствовать солнце, заряжаться положительными эмоциями; продолжать формировать представления о солнце.  Ход наблюдения: Педагог показывает детям движения, дети повторяют за ними.  - Золотой день к нам придет,  Он нам счастье принесет.  Наши руки - лучики,  Сядем мы на стульчики.  - Ребята, вы заметили, что днем сегодня солнце светило ярче, было светло?  - А сейчас какое время суток? День? Утро?  - Да. Сейчас время суток - вечер. Как вы догадались, что это вечер?  - Да. Уже темнеет, вечер, и скоро ночь. А солнце вечером светит так же ярко?  - Вечером солнце светит не так ярко, потому что оно уходит, садится, начинает прятаться. После ночи, солнце появится в небе, но уже с другой стороны света. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Цветные автомобили". Цель: развивать внимание, умение соблюдать правила игры, бегать по команде педагога, не сталкиваясь друг с другом; способствовать различению цветов, умению ориентироваться в пространстве; воспитывать интерес к правилам движения на улице.  Оборудование. Медальоны с машинами разного цвета, рули.  Ход. Выбирается ведущий (в начале педагог), в руках которого флажки или фишки, например, красного, синего, зеленого, желтого цветов.  Остальные играющие - "цветные автомобили", у каждого из которых по одному медальону того или иного цвета.  Ведущий поднимает флажок того или иного цвета (можно сопровождать сигнал свистком). Те играющие, у которых соответствующий с флажком цвет автомобиля, выбегают на площадку, имитируют кручение руля, бегают врассыпную, стараясь не сталкиваясь друг с другом.  Затем дается сигнал - опускание флажка (со свистком) и можно после дать сигнал другого цвета.  Те, кто двигался по площадке - выходят из игры, так же стараясь ни с кем не сталкиваться.  Игра продолжается до использования всех сигнальных цветов.  Усложнение. Те, кто до выезда следующей волны играющих не успел выйти из площадки, выходит на "запасную стоянку".(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Через ручеек". Цель: развивать навыки выполнения прыжков через препятствие, ходьбы по узенькой дорожке, умение держать равновесие; воспитывать терпение, целеустремленность.  Оборудование. Две длинные ленты, маленькие обручи (либо веревки которые свернутся в кольца) ("ручеек")  Ход. На площадке чертятся две линии на расстоянии 1,5 — 2метра одна от другой. На этом расстоянии рисуются камешки на определенном расстоянии друг от друга.  Играющие стоят у черты — на берегу ручейка, они должны перейти (перепрыгнуть) через него, затем идти камешкам, не намочив ног. Те, кто оступился — намочил ноги, идут сушить их на солнышко — садятся на скамейку.  Затем снова включаются в игру. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная казахская народная игра "Бөрік-телпек". Цель: тренировать детей в бросании на дальность, развивать умение проявлять силу, ловкость, меткость, дружелюбие.  Все участники игры становятся шеренгой (в один ряд) и по очереди бросают вперед малые мячи или мешочки (одинакового объема, веса). Бросивший ближе всех обязан собрать мячи (или мешочки) и раздать их остальным участникам.  Кто трижды бросит мяч (или мешочек) дальше всех, выбывает из игры и считается первым победителем. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, казахский язык)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию. Цель: развивать игровые, коммуникативные навыки, умения детей играть вместе, делиться игрушками, выражать умение выражать свое желание. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура)  Трудовая деятельность, поручения: сбор выносных игрушек. Цель: развивать желание прибирать игрушки, стряхивать песок, вырабатывать привычку к соблюдению порядка после игр. (социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, физическая культура) | Наблюдение за ветром.  Цель: продолжать развивать умение замечать ветер во дворе, приобщать к определению направление ветра, используя наблюдения за ветками деревьев, специальное оборудование (флажки, бумажными ленты); развивать наблюдательность, любознательность.  Ход наблюдения: - Ребята, есть ли ветер на нашем участке? Как об этом узнать? Где он?  - Давайте поищем ветерок, не глядя на флажки ...  - Да, можно оглядеться... Обратите внимание на ветки деревьев... Да, они качаются. Почему?  - Да. Ветки качаются, значит мы нашли ветер.  Дети могут предложить подержать флажки, ленты из бумажных салфеток, понаблюдать, как и куда дует ветер.  - Ребята, а ветер по ощущениям холодный или теплый?  - Да. В зависимости от погоды, температуры воздуха, ветер бывает холодный или теплый. Какой он по ощущениям?  Ветер, ветерок, ветрище,  Ты дует и свищешь,  По двору гуляешь,  Веточки качаешь.  Д. Ахметова (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сбор мелких веточек, опавших с деревьев. Цель: развивать умение выполнять совместную посильную трудовую деятельность, замечать и радоваться его результатам. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Мыши в кладовой". Цель: развивать желание и умение играть по правилам, бегать, подлезать под веревку по сигналу; развивать ловкость, внимательность, быстроту.  На одной стороне площадки веревка, натянутая на высоте 50-60 см от поверхности земли либо применяется очерченная линия. За препятствием - "кладовая". На противоположной стороне - "мыши" в "домике".  Педагог исполняет роль кошки, затем роль можно передать одному из детей, хорошо освоившему правила. "Кошка" в стороне (на стуле).  "Кошка" (педагог приговаривает):  - Напилась я молока, спать прилягу я пока.  Мышей в кладовке не видать, могу я сладко-сладко спать.  Пока "кошка" закрывает глаза, "мыши" бегут в кладовую, пройдя под веревкой нагнувшись, бегают, садятся, ходят по площадке.  "Кошка" открывает глаза, говорит:  - Как я сладко поспала.  Кладовая-то цела?  Ох, мышей полна кладовка,  Убегайте-ка, плутовки!  Последние слова - сигнал, "мыши" убегают в "домик", "кошка" старается изловить, увести к себе.  Пойманный тот - кого задели рукой. Игра повторяется несколько раз. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная казахская народная игра "Бөрік-телпек". Цель: тренировать детей в бросании на дальность, развивать умение проявлять силу, ловкость, меткость, дружелюбие.  Все участники игры становятся шеренгой (в один ряд) и по очереди бросают вперед малые мячи или мешочки (одинакового объема, веса). Бросивший ближе всех обязан собрать мячи (или мешочки) и раздать их остальным участникам.  Кто трижды бросит мяч (или мешочек) дальше всех, выбывает из игры и считается первым победителем. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, казахский язык)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию.  Цель: развивать игровые, коммуникативные навыки, умения детей играть вместе, делиться игрушками, выражать умение выражать свое желание. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы | | | | |

**Группа: средняя группа «Юнга»**

**Возраст детей: дети 3-х лет**

**На какой период составлен план: 20.03-24.03.2023 г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  20.03 | Вторник  21.03 | Среда  22.03 | Четверг  23.03 | Пятница  24.03 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Сюжетно ролевая игра «Угощение» Цель: развитие умения у детей реализовывать игровой замысел. После этого педагог помогает каждому индивидуально приготовить «еду».  Ход игры: Воспитатель может использовать разные варианты игры в зависимости от того, на что направлены игровые действия. Действия педагога направлены на детей.  Педагог спрашивает у ребят: «Кто хочет играть со мной? Приглашаю играть всех: Сашу, Павлика, Алену и Виталика. А Ирочка хочет с нами играть? Сейчас я буду печь вам булочки. Испеку булочки — буду вас кормить. Видите, у меня много теста в кастрюле». Показывает большую детскую кастрюлю, наполненную деталями строительного материала — желтыми или красными полусферами. «Булочек много получится, всем хватит. Садитесь вот сюда, на ковер, отдыхайте, а я буду готовить». Воспитатель рассаживает детей так, чтобы им были видны его действия. «Возьму большой лист (крышка коробки от настольно-печатной игры). Буду класть на него булочки. Эту булочку делаю Валюше (берет из коробки одну деталь, производит круговые движения, напоминающие скатывание шарика, и кладет ее на «лист»). Покатаю, покатаю тесто, готова булочка для Валюши. А эту булочку сделаю для Кирюши (называя имена детей, педагог удерживает их внимание на себе). Вот и все.  Никого не забыла. Всем булочки сделала. Теперь их можно печь в духовке». Помещает «лист в духовку» и тут же его вынимает. «Все булочки уже испеклись» (ставит лист на стол, нюхает булочки). «Как вкусно пахнут. Сейчас понарошку попробую одну». Воспитатель показывает, как это надо делать в игре, говорит, что эти вкусные, сладкие. Затем угощает каждого ребенка. Опрашивает детей, понравились ли им булочки. Сетует и то, что булочки получились слишком большими и ;разу всю не съесть. После этого педагог предлагает тем, сто наелся, положить оставшиеся кусочки на лист, чтобы доесть потом.  Затем воспитатель говорит: «А сейчас давайте поиграем в прятки. Вы будете хитренькими ребятками. Спрячетесь кто за стул, кто за шкаф, а кто-то даже, может быть, под стол спрячется. Вы спрячетесь, а я буду вас искать. Хотите так поиграть? Сейчас я закрою глаза руками и буду считать, а вы прячьтесь. Раз – два – три – четы - пять, я иду искать».  Воспитатель ищет ребят, при этом, радуясь, когда кто-нибудь находится. Игру можно повторить два-три раза.  Затем педагог приглашает детей снова покушать булочки, а то все наигрались и уже снова есть захотели. «Хотите кушать булочки?» — раздает детям булочки и говорит: «Вот сейчас доедите булочки — молочка дам вам попить. Кто наелся — кладите остатки вот сюда, на лист, и подходите ко мне. Я молочка вам налью». Каждому воспитатель дает чашечку и наливает воображаемое молоко. Можно предложить детям добавки — вторую чашечку молочка.  В заключение воспитатель переключает детей на самостоятельную игру: «Вы наелись и напились, а теперь идите играть с игрушками». (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Гимн. Цель: Воспитывать чувства патриотизма , уважение, гордость. (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, музыка, казахский язык) |  |  |  | Сюжетно ролевая игра «Угощение» Цель: развитие умения у детей реализовывать игровой замысел. После этого педагог помогает каждому индивидуально приготовить «еду».  Ход игры: Воспитатель может использовать разные варианты игры в зависимости от того, на что направлены игровые действия. Игровые действия детей направлены на игрушки.  Воспитатель включает детей в игру: «Ребятки, идите скорее все сюда. Посмотрите, кто к нам прибежал». Показывает собачек и предлагает познакомиться с ними, погладить. «Слышите, как они скулят. Давайте спросим у собачек, может быть, они хотят есть». Оказывается, что они действительно голодны.  После этого педагог «успокаивает» собачек. Рассказывает им, какие вкусные супы, каши и прочее могут варить наши дети. «Не волнуйтесь, собачки. Видите, как много детей у нас в группе, и все они умеют очень хорошо готовить. Кто суп, кто кашу, кто картошку и даже компот... и яичницу умеют делать. Не переживайте, сейчас мы вас накормим. Ребята, вы хотите приготовить собачкам еду?».  Затем педагог побуждает каждого ребенка к принятию игровой цели: «Вот эта собачка выбрала тебя, Кирюша. Что ты ей приготовишь?». Если ребенок не справляется с поставленной перед ним задачей, воспитатель предлагает ему какой-нибудь свой вариант: «Я догадалась, что больше всего твоя собачка любит суп с косточкой». Собачка в знак согласия лает.  Так, по очереди, каждому ребенку педагог дает по собачке и способствует принятию индивидуальной игровой цели.  Когда все собачки нашли своих хозяев, воспитатель предлагает детям взять необходимые «продукты» из ящиков с предметами-заместителями. Во время того, как ребята готовят еду, педагог спрашивает у детей: «Как себя ведет щенок. Он слушается тебя, Нина, не мешает готовить? А что ты ему варишь? Он любит, чтобы каша была сладкая. Ты положишь в кашу сахар?». «Шарик, ты рад, что тебе Витя варит мясо? Вот здесь сиди и не лезь в кастрюлю, а то еще обожжешься — плита горячая». «Ты знаешь, Витя, твоя собачка такая чистюля. Она, когда покушает, бежит мыть мордочку и лапки. Ты поможешь ей потом умыться?».  Завершая процедуру кормления, педагог говорит: «Ребятки, послушайте, что вам хотят сказать собачки. Они говорят вам спасибо за то, что вы вкусно их накормили». «Собачки говорят, что теперь они захотели спать, что спать они любят на ковриках в тихом уголочке за шкафом или под стулом. Вот вам коврики». Дети укладывают собачек.  После этого воспитатель может познакомить детей с новой игровой целью — игрой в цирк. Шепотом подзывает детей к себе и говорит, чтобы они шли потихоньку, а то вдруг собачки проснутся. Сообщает, что в группу прибежала «мама» собачек. Она хочет показать детям собачий цирк. Спрашивает детей, видели ли они по телевизору, как выступают собаки в цирке. Рассказывает, как хорошо умеет выступать «мама» собачек. Воспитатель предлагает детям сесть на ковер и посмотреть собачий цирк. Педагог показывает два-три игровых действия с цирковой собачкой. Собака может прыгать через палочку, залезать на башню из кубиков, кувыркаться, считать ребят и т. п. Дети хлопают собачке. Для того, чтобы собачка стала цирковой, наденьте ей на шею красивый «пушистый» воротник.  После выступления «мама» собачек просит разбудить ее щенят и принести их. Воспитатель складывает щенят в коробку. Уносит ее. Собака «прощается» с детьми и «уходит». Воспитатель приглашает ее почаще приходить к детям.  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) |
| Утренняя гимнастика | «Котята»  У нашей Мурки есть котята —  Пушистые, веселые ребята.  Прыгают, играют  И молочко лакают.  Очень любят детки котяток —  Пушистых, веселых, игривых ребяток.  1. «Мягкие лапки»  И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину, сжать в кулачки. Руки вперед — «мягкие лапки»; разжать кулачки, пошевелить паль­цами — «а в лапках — царапки». Вернуться в и. п. Повторить 5 раз.  2. «Котята катают мячики»  И. п.: ноги врозь, руки вниз. Наклон вперед; выполнить 3— 4 взмаха руками вперед-назад, слегка пружиня колени. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4 раза.  3. «Где же хвостики?»  И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Выполнять наклоны вправо и влево. Дыхание произвольное. Повторить по 3—4 раза в каждую сторону.  4. «Котята-попрыгунчики»  И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. 2—3 «пружинки», б— 8 подпрыгиваний, 8—10 шагов. Дыхание произвольное. Повто­рить 3 раза.  5. «Носики дышат»  И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «ды-ы-шат». По­вторить 3—4 раза.  Подвижная игра «Кот Васька»  На игровой площадке обозначается линия длиной 3,5—4 м. За нее встают дети. Ребенок, выбранный педагогом на роль кота, в маске ходит перед детьми на носочках, оглядывается то влево, то вправо, мяукает. Педагог в это время говорит:  Как у нашего кота  Шубка очень хороша.  Как у котика усы  Удивительной красы,  Глаза смелые,  Зубки белые.  Ходит Васька стороной  В теплой шубе меховой.  (Ребенок-«кот» убегает в сторонку, садится на корточки, «засы­пает».) Педагог произносит:  Тише, дети, Васька спит,  Даже хвостик не дрожит.  Тихо к Ваське подойдем (Дети подходят на цыпочках к коту),  Ему песенку споем: Ля-ля-ля, ля-ля-ля!  «Кот» просыпается, поднимается, потягивается. Педагог го­ворит:  Васька глазки открывает  И детишек догоняет!  (Водящий догоняет детей, они убегают от него за черту, в свой дом.)  (физическая культура) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Чтение потешки  «А у нас есть ложки,  Волшебные немножко.  Вот -тарелка, вот- еда,  Не осталось и следа.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Формировать у детей положительное настроение и мотивацию к игровой деятельности, учить детей здороваться друг с другом, воспитывать дружелюбие.  - Здравствуй, Небо голубое!  Здравствуй, Земля родная.  Здравствуй, Солнце золотое!  Радуюсь, кричу ура я!  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физическая культура  Тема: "Наурыз- начало года". Цель: Продолжать формировать навыки бега с выполнением определенных заданий: в колонне по одному, друг за другом, на носках, координирование движения рук и ног, соблюдая интервал, меняя направление;навыки ползания в прямом  Подвижная игра "Перетягивание каната".  Цель: развитие силы, ловкости,выносливости,двигательных и коммуникативных способностей.  Малоподвижная игра "Кто пройдет тише".  Цель: ознакомить с ходьбой в заданном направлении, развивать умение сохранять равновесие.  Построение в колонну.  Дыхательное упражнение "Вырасти большой".  Цель: развитие плавного, длительного выдоха.  ИП: стоя прямо, ноги вместе. Поднять руки вверх, хорошо потянуться, подняться на носки – вдох, опустить руки вниз, опуститься на всю ступню – выдох. На выдохе произнести «у-х-х-х»! Повторить 4-5 раз.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Кесе для чая»  Цель: Прививать умение перерисовывать простые элементы казахского орнамента; воспитывать интерес к лепке из пластилина; побуждать к изготовлению узоров с помощью элементов казахского орнамента.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) |  |  |  | Казахский язык  Мақсаты: Балаларға санамақтар үйрету, үшке дейін санау, «бір» және «көп» деген ұғымдармен таныстыру. Педагогті тыңдау арқылы есте сақтау қабілеттері мен зейіндерін жетілдіру, тіл байлықтарын, артикуляциялық дыбыстай алу қабілеттерін дамыту.  Ойын «Санамақ». Мақсаты: Балаларға санамақтар үйрету, үшке дейін санау, «бір» және «көп» деген ұғымдармен таныстыру. Ойын барысы: Санамақтын мәтіні бойынша әрекеттерді жасау.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Байтерек»  Цель: развивать умение изображать предметы различной формы; воспитывать интерес к леаке из пластилина; отрабатывать технику наклеивания, используя салфетки для протирания остатков клея.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) |
| Витаминный затрак | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Витамины - просто чудо!  Сколько радости несут:  Все болезни и простуды  Перед ними упадут,  Вот поэтому всегда  Для нашего здоровья  Полноценная еда -  Важнейшее условие! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке, последовательное одевание детей, наблюдение за правильным одеванием.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за солнцем, солнечным зайчиком Цель: развивать представления детей о солнце, солнечном зайчике; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: - Ребята, какая сегодня погода?  - Да. Погода ясная, солнечная. Почему погода ясная?  - Да. Светит солнце. Солнце дает много света и тепла. Особенно солнце весной после зимы светит ярче, поднимается высоко.  - Дети, кто знает, что такое "солнечные зайчики"?  - Как можно получить солнечный зайчик?  Используется зеркало.  - С помощью зеркала я поймаю солнечного зайчика. Посмотрите, какой он непоседа, то и дело скачет.  "Солнечные зайчики".  Задрожали на окне,  Побежали по стене  Солнечные, быстрые  Зайчики лучистые!  К. Жанабаев  Педагог предупреждает детей о том, что на солнце и в зеркало с солнцем в отражении смотреть нельзя. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Трудовая деятельность, поручения: сбор мелких веточек, опавших с деревьев. Цель: развивать умение выполнять совместную посильную трудовую деятельность, замечать и радоваться его результатам. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Выходи, заяц!".  Дети идут по кругу, группируются и кричат: "Выходи, заяц!", совершенствуют умение произносить слова и подражать указанным движениям. Педагог назначает одного из детей "Зайцем" и вместе со всеми приглашает его. Приглашенный заяц выходит на середину, выполняет движения (педагог может показать образец), дети повторяют.  - Заяц, заяц, выходи!  С серыми ушами поиграй!  Покажи,  Покажи,  С серыми ушами поиграй! (физическая культура)  Подвижная игра "Кыз куу" ("Догони девочку").  Цель: развивать двигательную активность детей, умение бегать с ускорением; навыки самостоятельного выполнения правил игры; воспитывать интерес к казахским народным играм, чувство дружелюбия. Оборудование: гимнастические палки ("лошадки"), камчи (плетки). Выбираются пары детей: мальчик и девочка. Каждый из пары берет "лошадку" (гимнастическую палку с "маской-головой" лошади), а также в руки берут камчи (плетки). Пара встает на старт, в ходе игры стремится к финишу. По сигналу "Алға!" начинается бег на скорость, дети бегут наперегонки: если мальчик успевает догнать девочку до финиша, то может поцеловать ее; если же до финиша мальчик не догоняет девочку, то оба разворачиваются в обратную сторону - девочка старается догнать мальчика, коснуться концом плетки спины убегающего. После одного круга игры пары меняются, на старт встает новая пара. (физическая культура, казахский язык, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Быстрый мяч". Цель: упражнять детей в прокатывании мяча в прямом направлении, действовать по сигналу педагога; развивать меткость, ориентировку в пространстве, координацию движений, воспитывать целеустремленность.  Ход. Дети становятся на исходную линию, обозначенную чертой или шнуром. В руках у каждого ребенка мяч (большой диаметр). По сигналу дети занимают исходное положение – ноги на ширине плеч, мяч в согнутых руках у груди. По следующей команде дети наклоняются и, энергичным движением оттолкнув мяч, прокатывают его вперед, а затем бегут за ним. На исходную линию возвращаются шагом. (физическая культура)  Самостоятельные свободные игры; основные движения, ходьба по прямой, сохраняя равновесие; ходьба и бег со сменой направления. Цель: отрабатывать навыки выполнения основного вида движения, развивать коммуникативные, игровые навыки, умения играть дружно. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) |  |  |  | Наблюдение за сезонными изменениями в природе весной.  Цель: закреплять знания детей о времени года весна, развивать навыки наблюдения за изменениями в окружающем пространстве; воспитывать наблюдательность.  Ход наблюдения: - Ребята, какое у вас сегодня настроение?  - Да. Настроение у нас замечательное, потому что пришла весна.  - Что принесла весна? Холод, стужу, метель, мороз?  - Да. Весна принесла много тепла, растаял снег, прилетели птицы.  Весна пришла во дворы,  Много хлопот у детворы:  Быть молодцами,  Понаблюдать за скворцами,  Почистить грядки,  Поиграть в прятки.  Д. Ахметова  - Какие птицы к нам прилетели?  - Да. Прилетели грачи и скворцы. Птитцам не хватает гнезд, поэтому люди строят деревянные домики, скворечники.  - Для чего нам чистить грядки?  - Да. За зиму набралось много сора, а скоро мы будем высаживать овощи, цветы, поэтому надо почистить грядки и клумбы для цветов. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Трудовая деятельность, поручения: расчистка дорожек. Цель: закреплять умения пользоваться лопаткой, веником, не мешая друг другу; воспитывать позитивное отношение к труду, способствовать умению радоваться результатам труда. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Мыши в кладовой". Цель: развивать желание и умение играть по правилам, бегать, подлезать под веревку по сигналу; развивать ловкость, внимательность, быстроту.  На одной стороне площадки веревка, натянутая на высоте 50-60 см от поверхности земли либо применяется очерченная линия. За препятствием - "кладовая". На противоположной стороне - "мыши" в "домике".  Педагог исполняет роль кошки, затем роль можно передать одному из детей, хорошо освоившему правила. "Кошка" в стороне (на стуле).  "Кошка" (педагог приговаривает):  - Напилась я молока, спать прилягу я пока.  Мышей в кладовке не видать, могу я сладко-сладко спать.  Пока "кошка" закрывает глаза, "мыши" бегут в кладовую, пройдя под веревкой нагнувшись, бегают, садятся, ходят по площадке.  "Кошка" открывает глаза, говорит:  - Как я сладко поспала.  Кладовая-то цела?  Ох, мышей полна кладовка,  Убегайте-ка, плутовки!  Последние слова - сигнал, "мыши" убегают в "домик", "кошка" старается изловить, увести к себе. Пойманный тот - кого задели рукой. Игра повторяется несколько раз. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Малоподвижная игра "Мяч в кругу".  Цель: совершенствовать навык отталкивания мяча, учить ориентироваться в пространстве, развивать фиксацию взора, активизировать прослеживающую функцию глаза.  Оборудование. Мяч-смайлик. Ход. Дети сидят на корточках на полу, образуя круг. Педагог дает одному из участников игры мяч-смайлик, читает стихотворение:  - Мячик, мячик,  Ты по полу покатись  И Аману улыбнись!  По просьбе педагога ребенок прокатывает мяч двумя руками названному участнику. Тот, получив мяч, прокатывает его другому ребенку, которого назвали по имени, и т.д. Педагог обьясняет правила игры: мяч нужно отталкивать посильнее, чтобы он докатился до другого участника игры, а также подавать выкатившийся из круга мяч. (физическая культура)  Самостоятельные свободные игры; основные движения, прыжки на двух ногах с продвижением вперед. Цель: отрабатывать навыки выполнения основного вида движения, развивать коммуникативные, игровые навыки, умения играть дружно. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) |
| Возвращение с прогулки | Развивать умение детей самостоятельно, последовательно снимать шапки, куртки, ботинки, кофты, штаны, выворачивать на лицевую сторону, вытягивать по форме, складывать, размещать на полках шкафов; отрабатывать умение намыливать, мыть, тщательно ополаскивать руки, лицо, сушить полотенцем, проверять внешний вид у зеркала. Договор есть между всеми,  Беспорядок - лишь на время.  Разделись, сложили,  Проверили, шкаф закрыли. (Д. Ахметова)  (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Обед | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед.  С аппетитом мы едим,  Большими вырасти хотим. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через музыкальное сопровождение.  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем. (музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | I.1. «Потягивание»   1. И. п. лежа на спине, руки вдоль туловища. На вдохе потянуться двумя руками вверх, пяточками двух ног вперед; И. п. – выдох (4-6 раз)   2. «Поймай комарика»  И. п. – лёжа на спине, руки через стороны, хлопок перед собой  Вернуться в И. п. (4-6 раз)  3. «Велосипед»  И.п. лёжа на спине (10 –12 секунд)  Ехали медведи на велосипеде,  А за ними кот, задом наперед.  II. «Пингвин» - семенить мелкими шажками, чуть – чуть похлопывая по бокам прямыми руками, опущенных вдоль туловища.  III. «Зайчик» - руки согнуты перед грудью, кисти опущены, скачет, передвигаясь на двух ногах вперед, назад, вбок.  IV. «Дудочка» - сесть на кровати, кисти рук сжать, как будто в руках дудочка, поднести к губам. Сделать медленный выдох с произнесением звука «п – ф – ф – ф» (4 раза).  Ходьба по ортопедической дорожке с целью профилактики плоскостопия. Закрепление знаний и выполнение культурно-гигиенических навыков. Игровое упражнение «Водичка, водичка, умой мое личико» (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | | | | |
| Полдник | Вырабатывать желание помогать взрослому сервировке стола (салфетница, хлебница, тарелка с маслом, чашка и тарелка (ручка чашки обращена вправо); закреплять умения перед едой дети желают друг другу приятного аппетита, благодарить после еды.  На столе всегда красиво.  Скажем дружно мы "спасибо",  Скажем "ас болсын", "рақмет",  Замечательный совет. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, казахский язык, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Игры малой подвижности | Малоподвижная казахская игра "Ақшамшық" ("Сақина салу" "Бросание колечка"). Цель: развивать внимательность, реакцию, ловкость, умение действовать по сигналу; воспитывать дружелюбие.  Оборудование. "Колечко". Ход игры: Дети сидят на скамейке (садятся, встают в полукруг).  Водящим в начале может быть педагог, в последующем эту роль может исполнять ребенок.  Водящий выходит в центр, незаметно другим кладет одному из участников "кольцо", выполнять шаг назад и произносит:  - Ақшамшық, сақина  Спрятали ты да я.  Сақина, очнись!  В руки мне прикатись!  Тот у кого окажется колечко должен быстро выбежать, остальные, кто рядом (кто догадался о хозяине колечка), должны постараться схватить играющего, не выпустить из круга к водящему за черту.  Игра повторяется несколько раз, по желанию детей. (физическая культура, казахский язык, ознакомление с окружающим миром)  Заучивание и рассказывание считалки "Куырмаш".  Цель: побуждать рассказывать считалку на казахском языке, понимать значение слов, активно применять в играх.  Ход игры: Педагог предлагает детям послушать считалку, повторять за ним, затем по окончанию заучивания рассказать ее. Қуыр, қуыр қуырмаш,  Балапанға бидай шаш.  Бас бармақ,  Балан үйрек,  Ортан терек,  Шылдыр шүмек,  Кішкентай бөбек. (казахский язык, основы математики, физическое культура) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Игра конструирование «Байтерек»  Цель: приучать детей после конструирования аккуратно складывать детали, соблюдать правила техники безопасности.  Ход игры: Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром )  Индивидуальная работа. Заучивание загадки "Облака". Цель: учить заучивать стихотворения.  Гонит ветер издалека,  Белые тучные облака.  Без крыльев они по небу летят,  И никогда не спят. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) |  |  |  | Игра конструирование «Юрта»  Цель: приучать детей после конструирования аккуратно складывать детали, соблюдать правила техники безопасности; развивать умение использовать в сюжетной игре построенную конструкцию.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) Индивидуальная работа. Настольная игра "Зоологическое домино". Цель: закрепить знания детей о диких и домашних животных; воспитывать внимание. Ход игры: тот, кто первым поставит свои рисунки, становится победителем. Игровые действия: быть внимательным, вовремя ставить свою картинку, не пропускать ход. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) |
| Подготовка к прогулке | Продолжать стимулировать развитие навыков последовательного одевания, побуждать к самопроверке внешнего вида (правильность левой и правой обуви), желанию обратиться за помощью, замечать и помогать тем, кому нужна помощь (застегивание, показ правильной стороны пары обув, закрывание шкафчика. Міне аяқ-киімім, (вот моя обувь)  Міне күртешем, (вот моя куртка)  Міне бас киімім, (вот мой головной убор (шапка))  Түймені салдым, (застегнул(а) пуговицы)  Далаға дайынмын. (я готов(а) на улицу)  (навыки самообслуживания, казахский язык, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литератра) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за вечерним солнцем.  Цель: учить детей наблюдать за тем, как солнце садится и светит на небе вечером; побуждать вытягивать руки вверх, приветствовать солнце, заряжаться положительными эмоциями; продолжать формировать представления о солнце.  Ход наблюдения: Педагог показывает детям движения, дети повторяют за ними.  - Золотой день к нам придет,  Он нам счастье принесет.  Наши руки - лучики,  Сядем мы на стульчики.  - Ребята, вы заметили, что днем сегодня солнце светило ярче, было светло?  - А сейчас какое время суток? День? Утро?  - Да. Сейчас время суток - вечер. Как вы догадались, что это вечер?  - Да. Уже темнеет, вечер, и скоро ночь. А солнце вечером светит так же ярко?  - Вечером солнце светит не так ярко, потому что оно уходит, садится, начинает прятаться. После ночи, солнце появится в небе, но уже с другой стороны света. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Трудовая деятельность, поручения: помощь в уборке сора с участка (камешки, растительный сор, мелкие веточки). Цель: развивать желание помочь взрослому в труде; побуждать выполнять посильные поручения, собирать сор в коробку (мешок, ящик), формировать понятие об инструментарии для труда (перчатки); воспитывать стремление к чистоте, взаимопомощи. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Мыши в кладовой". Цель: развивать желание и умение играть по правилам, бегать, подлезать под веревку по сигналу; развивать ловкость, внимательность, быстроту.  На одной стороне площадки веревка, натянутая на высоте 50-60 см от поверхности земли либо применяется очерченная линия. За препятствием - "кладовая". На противоположной стороне - "мыши" в "домике".  Педагог исполняет роль кошки, затем роль можно передать одному из детей, хорошо освоившему правила. "Кошка" в стороне (на стуле).  "Кошка" (педагог приговаривает):  - Напилась я молока, спать прилягу я пока.  Мышей в кладовке не видать, могу я сладко-сладко спать.  Пока "кошка" закрывает глаза, "мыши" бегут в кладовую, пройдя под веревкой нагнувшись, бегают, садятся, ходят по площадке.  "Кошка" открывает глаза, говорит:  - Как я сладко поспала.  Кладовая-то цела?  Ох, мышей полна кладовка,  Убегайте-ка, плутовки!  Последние слова - сигнал, "мыши" убегают в "домик", "кошка" старается изловить, увести к себе.  Пойманный тот - кого задели рукой. Игра повторяется несколько раз. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литератра)  Подвижная игра "Через ручеек".  Цель: развивать навыки выполнения прыжков через препятствие, ходьбы по узенькой дорожке, умение держать равновесие; воспитывать терпение, целеустремленность.  Оборудование. Две длинные ленты, маленькие обручи (либо веревки которые свернутся в кольца) ("ручеек")  Ход. На площадке чертятся две линии на расстоянии 1,5 — 2метра одна от другой. На этом расстоянии рисуются камешки на определенном расстоянии друг от друга.  Играющие стоят у черты — на берегу ручейка, они должны перейти (перепрыгнуть) через него, затем идти камешкам, не намочив ног. Те, кто оступился — намочил ноги, идут сушить их на солнышко — садятся на скамейку.  Затем снова включаются в игру. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию. Цель: развивать игровые, коммуникативные навыки, умения детей играть вместе, делиться игрушками, выражать умение выражать свое желание. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура)  Трудовая деятельность, поручения: сбор выносных игрушек.  Цель: развивать желание прибирать игрушки, стряхивать песок, вырабатывать привычку к соблюдению порядка после игр. (социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, физическая культура) |  |  |  | Наблюдение за елью весной Цель: продолжать развивать умение детей различать хвойные деревья от лиственных, называть словами "хвойное дерево", закреплять представление о ели; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Педагог предлагает осмотреть участок, назвать узнанные деревья.  Загадка.  - Весной и летом одним цветом. (Ель)  Предлагается найти ель, определить, каким растениям оно относится (дерево), почему.  После ответа и с помощью взрослого предлагается рассказать о том, где листва у ели, почему.  Педагог предлагает описать ель: ствол серый, иголки короткие, темно-зеленые.  Деревья все зазеленели.  Почти все птицы прилетели.  Всё обновиться норовит.  А у колючей тёмной ели  Всё тот же хмурый зимний вид. (В. Берестов)  Предложить убедиться в том, что ель - это хвойное дерево, не лиственное (сравнение березы и ели). (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сбор мелких веточек, опавших с деревьев. Цель: развивать умение выполнять совместную посильную трудовую деятельность, замечать и радоваться его результатам. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Цветные автомобили". Цель: развивать внимание, умение соблюдать правила игры, бегать по команде педагога, не сталкиваясь друг с другом; способствовать различению цветов, умению ориентироваться в пространстве; воспитывать интерес к правилам движения на улице.  Оборудование. Медальоны с машинами разного цвета, рули.  Ход. Выбирается ведущий (в начале педагог), в руках которого флажки или фишки, например, красного, синего, зеленого, желтого цветов.  Остальные играющие - "цветные автомобили", у каждого из которых по одному медальону того или иного цвета.  Ведущий поднимает флажок того или иного цвета (можно сопровождать сигнал свистком). Те играющие, у которых соответствующий с флажком цвет автомобиля, выбегают на площадку, имитируют кручение руля, бегают врассыпную, стараясь не сталкиваясь друг с другом.  Затем дается сигнал - опускание флажка (со свистком) и можно после дать сигнал другого цвета.  Те, кто двигался по площадке - выходят из игры, так же стараясь ни с кем не сталкиваться.  Игра продолжается до использования всех сигнальных цветов.  Усложнение. Те, кто до выезда следующей волны играющих не успел выйти из площадки, выходит на "запасную стоянку".(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Лягушки-попрыгушки".  Цель: упражнять детей выполнять прыжки на двух ногах с продвижением вперед, перепрыгивание через лежащий на полу шнур.  Ход. На одной стороне зала на полу лежит шнур – это "болотце".  Дети – "лягушки-попрыгушки" становятся на другой стороне зала в одну шеренгу на исходную линию. Педагог говорит:  - Скачут по дорожке  Прыткие ножки.  Это лягушки, лягушки-попрыгушки.  Ква-ква-ква, ква-ква-ква,  Лягушки-попрыгушки.  Играющие соответствии с ритмом стихотворения выполняют прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (примерно 16 прыжков) до "болотца" и прыгают через шнур, произнося: "Плюх!".  После паузы игровое упражнение повторяется.  Дети второй шеренги вступают в игру чуть позже и только по сигналу педагога. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию. Цель: развивать игровые, коммуникативные навыки, умения детей играть вместе, делиться игрушками, выражать умение выражать свое желание. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы | | | | |

**Группа: средняя группа «Юнга»**

**Возраст детей: дети 3-х лет**

**На какой период составлен план: 27.03-31.03.2023 г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  27.03 | Вторник  28.03 | Среда  29.03 | Четверг  30.03 | Пятница  31.03 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Малоподвижная казахская игра "Ақшамшық" ("Сақина салу" "Бросание колечка"). Цель: развивать внимательность, реакцию, ловкость, умение действовать по сигналу; воспитывать дружелюбие.  Оборудование. "Колечко". Ход игры: Дети сидят на скамейке (садятся, встают в полукруг).  Водящим в начале может быть педагог, в последующем эту роль может исполнять ребенок.  Водящий выходит в центр, незаметно другим кладет одному из участников "кольцо", выполнять шаг назад и произносит:  - Ақшамшық, сақина  Спрятали ты да я.  Сақина, очнись!  В руки мне прикатись!  Тот у кого окажется колечко должен быстро выбежать, остальные, кто рядом (кто догадался о хозяине колечка), должны постараться схватить играющего, не выпустить из круга к водящему за черту.  Игра повторяется несколько раз, по желанию детей. (физическая культура, казахский язык, ознакомление с окружающим миром)  Гимн. Цель: Воспитывать чувства патриотизма , уважение, гордость. (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, музыка, казахский язык) | Малоподвижная игра "Белые гуси".  Цель: развивать у детей умение играть, двигаться согласно текста, развивать слуховое внимание, речь; воспитывать устойчивый интерес к животным и птицам.  Ход игры: Выбранная "Лиса" садится на стул в углу, остальные дети "гуси" идут по кругу и поют:  - Белые гуси к ручейку идут,  Белые гуси гусяток ведут.  Белые гуси вышли на луга.  Крикнули гуси "Га-га-га".  Окончив песню, останавливаются.  Педагог пропевает:  - А из леса, из лесочка,  Из зеленого кусточка  Вышла хитрая лиса.  Навстречу выходит лиса и говорит: "Гуси, гуси, я вас съем".  Гуси:  - Подожди, Лиса, не кушай,  Нашу песенку послушай.  Гуси поют три раза "Га-га-га".  Лиса:  - Надоело мне вас слушать.  Я сейчас вас буду кушать.  Гуси разбегаются по местам, а лиса их ловит. Игра повторяется с новой лисой. В начале водящим может быть педагог. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Казахская народная настольная игра "Тенге алу".  Цель: формировать умения выполнять движения согласно сигналу, показу взрослого; развивать физические качества, внимание, мышление, мелкую моторику рук, позитивные эмоции.  Ход игры: Игра проводится с учетом возраста детей.  Педагог разбрасывает "монетки" связанные в узелки (целлофановые в том числе) на определенной площадке. Каждому ребенку выдается мешочек (побольше) для сбора тенге. По сигналу дети расходятся по площадке, собирают "тенге", каждый в свой мешочек. После того, как монетки на площадке закончатся, педагог подзывает детей к себе. Дети вместе со взрослым рассматривают монетки, которые собрали, выражают радость "Вот, сколько много тенге!"  Вариант-2 (только в помещении): настольная игра.  Педагог приглашает детей за столы, где расставлены миски. Каждый игрок высыпает монетки из мешочка в миску. Дети могут "перемешивать" монетки в миске, радоваться процессу манипуляции с предметами. Затем каждый по одной монетке выкладывает на стол. Педагог приговаривает: "Один тенге. Два тенге. Три тенге. Вон, как много тенге собрали! Молодец!" В конце игры педагог следит за тем, чтобы все оборудование было собрано в специальную коробку. (ознакомление с окружающим миром, основы математики, развитие речи и художественная литература) | Игра с предметами "Похоже-не похоже". Цель: учить детей замечать сходство предметов по виду, цвету, форме, объему, материалу; развивать наблюдательность, мышление, язык.  Ход игры: умение взять два предмета и показать его сходство. Кто укажет правильно, тот победил.  Игровые действия: поиск похожих предметов. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Подвижная казахская народная игра "Бөрік-телпек".  Цель: тренировать детей в бросании на дальность, развивать умение проявлять силу, ловкость, меткость, дружелюбие.  Ход игры: Все участники игры становятся шеренгой (в один ряд) и по очереди бросают вперед малые мячи или мешочки (одинакового объема, веса). Бросивший ближе всех обязан собрать мячи (или мешочки) и раздать их остальным участникам.  Кто трижды бросит мяч (или мешочек) дальше всех, выбывает из игры и считается первым победителем.  В таком же порядке устанавливают второго и третьего победителя, и на этом заканчивают игру. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, казахский язык) |
| Утренняя гимнастика | «Котята»  У нашей Мурки есть котята —  Пушистые, веселые ребята.  Прыгают, играют  И молочко лакают.  Очень любят детки котяток —  Пушистых, веселых, игривых ребяток.  1. «Мягкие лапки»  И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину, сжать в кулачки. Руки вперед — «мягкие лапки»; разжать кулачки, пошевелить паль­цами — «а в лапках — царапки». Вернуться в и. п. Повторить 5 раз.  2. «Котята катают мячики»  И. п.: ноги врозь, руки вниз. Наклон вперед; выполнить 3— 4 взмаха руками вперед-назад, слегка пружиня колени. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4 раза.  3. «Где же хвостики?»  И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Выполнять наклоны вправо и влево. Дыхание произвольное. Повторить по 3—4 раза в каждую сторону.  4. «Котята-попрыгунчики»  И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. 2—3 «пружинки», б— 8 подпрыгиваний, 8—10 шагов. Дыхание произвольное. Повто­рить 3 раза.  5. «Носики дышат»  И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «ды-ы-шат». По­вторить 3—4 раза.  Подвижная игра «Кот Васька»  На игровой площадке обозначается линия длиной 3,5—4 м. За нее встают дети. Ребенок, выбранный педагогом на роль кота, в маске ходит перед детьми на носочках, оглядывается то влево, то вправо, мяукает. Педагог в это время говорит:  Как у нашего кота  Шубка очень хороша.  Как у котика усы  Удивительной красы,  Глаза смелые,  Зубки белые.  Ходит Васька стороной  В теплой шубе меховой.  (Ребенок-«кот» убегает в сторонку, садится на корточки, «засы­пает».) Педагог произносит:  Тише, дети, Васька спит,  Даже хвостик не дрожит.  Тихо к Ваське подойдем (Дети подходят на цыпочках к коту),  Ему песенку споем: Ля-ля-ля, ля-ля-ля!  «Кот» просыпается, поднимается, потягивается. Педагог го­ворит:  Васька глазки открывает  И детишек догоняет!  (Водящий догоняет детей, они убегают от него за черту, в свой дом.)  (физическая культура) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Чтение потешки  «А у нас есть ложки,  Волшебные немножко.  Вот -тарелка, вот- еда,  Не осталось и следа.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Гигиеничские процедуры, подготовка к организованной деятельности | Формировать у детей положительное настроение и мотивацию к игровой деятельности, воспитывать дружелюбие. - Пусть светит солнце золотое,  Пусть будет небо голубое.  Будем мы страну любить,  Мир в ней будем мы хранить.  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физическая культура  Тема: "Мы умелые ребята". Цель: Продолжать формировать навыки бросания мяча на расстоянии 1-1,5 метра. Развивать навыки построения в строй, навыки катания мяча в горизонтальную цель.  Подвижная игра "Мыши в кладовой".  Цель: упражнять детей выполнять бег врассыпную, подлезание под шнур, не касаясь руками пола.  Малоподвижная игра "По ровненькой дорожке".  Цель: развивать у детей согласованность движения рук и ног; приучать ходить свободно в колонне по одному; развивать чувство равновесия, ориентировке в пространстве.  Дыхательная гимнастика "Надуй шарик".  Цель: тренировать силу вдоха и выдоха.  И.п. ребёнок сидит или стоит. «Надувая шарик» широко разводит руки в стороны и глубоко вдыхает, затем медленно сводит руки, соединяя ладони перед грудью и выдувает воздух – ффф. «Шарик лопнул» - хлопнуть в ладоши, «из шарика выходит воздух» - ребенок произносит: «шшш».  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Саукеле»  Цель: Прививать умение перерисовывать простые элементы казахского орнамента; воспитывать интерес к лепке из пластилина; побуждать к изготовлению узоров с помощью элементов казахского орнамента.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык | Физическая культура  Тема: "Прыжки с ноги на ногу". Цель: Продолжать формировать навыки ходьбы приставным шагом вперед, приставным шагом назад. Развивать навыки прыжка с ноги на ногу. Закрепить основные двигательные упражнения во время подвижной игры. Подвижная игра "Быстрый мяч".  Цель: упражнять детей прокатывать мяч в прямом направлении, действовать по сигналу педагога.  Малоподвижная игра "Тишина".  Цель: упражнять детей выполнять ходьбу в колонне по одному.  Построение в колонну.  Дыхательное упражнение "Вырасти большой".  Цель: развитие плавного, длительного выдоха.  ИП: стоя прямо, ноги вместе. Поднять руки вверх, хорошо потянуться, подняться на носки – вдох, опустить руки вниз, опуститься на всю ступню – выдох. На выдохе произнести «у-х-х-х»! Повторить 4-5 раз.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Камзол для бабушке Еркежан» Цель: Прививать умение перерисовывать простые элементы казахского орнамента; воспитывать интерес к лепке из пластилина; побуждать к изготовлению узоров с помощью элементов казахского орнамента.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках.  (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Танцуем Айголек". Цель: Продолжать формировать навыки бега с выполнением определенных заданий: в колонне по одному, друг за другом, на носках, координирование движения рук и ног, соблюдая интервал, меняя направление; навыки прыжка в высоту, подпрыгивание на двух ногах (ноги вместе – ноги врозь); лазания по наклонной лестнице. Продолжать учить навыкам построения в круг, из круга в строй. Привлекать к совместным подвижным играм, правилам позитивных взаимоотношений.  Подвижная игра "Веселые прыжки".  Цель: упражнять детей прыгать с ноги на ногу, действовать по сигналу.  Игра малой подвижности "Найди свой цвет".  Цель: упражнять в умении ориентироваться в пространстве, находить соответствующий цвет.  Построение в колонну.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Волшебный орнамент»  Цель: Прививать умение перерисовывать простые элементы казахского орнамента; воспитывать интерес к лепке из пластилина; побуждать к изготовлению узоров с помощью элементов казахского орнамента.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Музыка  Тема: «Священая домбра» Цель: Познакомить детей с казахским народным инструментом домброй; через прослушивание музыки игры на домбре, привить интерес к инструменту; прививать музыкальный вкус через прослушивание казахской народной музыки; учить исполнять песни под сопровождение домбры; формировать навыки игры на казахских народных инструментах в оркестре; приобщать детей игре на домбре, вызывать интерес к народным инструментам. Ход занятия: "Ақсақ құлан" (народный куй). (слушание)  Музыка и слова Е. Ремизовской "Ой, весна красна!" (пение)  "Танец с домбрами" (народное произведение), музыкально- ритмические движения.  "Айголек" (народная песня), танец. Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Юрта – дом, и все что в нем»  Цель: Прививать умение перерисовывать простые элементы казахского орнамента; воспитывать интерес к лепке из пластилина; побуждать к изготовлению узоров с помощью элементов казахского орнамента.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Казахский язык  Мақсаты: Тұрмыстық заттарды білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейту. Қарапайым сұрақтарды түсіну және оларға қысқа сөйлемдермен жауап беру қабілетін қалыптастыру.  "Жебе" ойыны. Мақсаты: Балалардың сөздік қорын тұрмыстық заттарды білдіретін сөздермен кеңейту. Ойын барысы: балалардың алдында тұрмыстық заттарды суреттері қойылады, суреттердің ортасында жебелер тұрады. Балалар аталған затты жебемен көрсетеді.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Мастерская у Айшы»  Цель: Прививать умение перерисовывать простые элементы казахского орнамента; воспитывать интерес к лепке из пластилина; побуждать к изготовлению узоров с помощью элементов казахского орнамента.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках.  (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) |
| Витаминный завтрак | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Витамины - просто чудо!  Сколько радости несут:  Все болезни и простуды  Перед ними упадут,  Вот поэтому всегда  Для нашего здоровья  Полноценная еда -  Важнейшее условие! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке, последовательное одевание детей, наблюдение за правильным одеванием.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за солнцем весной.  Цель: побуждать детей замечать изменения в температуре воздуха весной, наличии яркости и света днем; развивать наблюдательность, чуткость.  Ход наблюдения: - Ребята, какое время года сейчас?  - Как вы узнали об этом?  - А вы заметили, что вокруг очень ясно? Стало теплее?  Предлагается посмотреть на солнце через фотопленку.  - На солнце, не защищая глаза, смотреть категорически нельзя, можно обжечь глаза. Вот, какое яркое, горячее солнце.  - Солнце дарит всем существам на земле тепло и свет. Благодаря солнцу растут растения, ими питаются животные. Благодаря солнцу у нас бывает день, не только ночь.  - Вы заметили, что день постепенно становится длиннее, а ночь короче?  Г. Бойко,"Солнышко".  Тучка прячется за лес,  Смотрит солнышко с небес.  И такое чистое,  Доброе, лучистое.  Если б мы его достали,  Мы б его расцеловали. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сбор мелких веточек, опавших с деревьев.  Цель: развивать умение выполнять совместную посильную трудовую деятельность, замечать и радоваться его результатам. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Найди свой цвет". Цель: упражнять в умении ориентироваться в пространстве, по сигналу быстро находить предмет соответствующего цвета; воспитывать дружелюбие.  Оборудование. Флажки (медальоны) разного цвета по количеству детей, свисток, фишки тех же цветов, что у детей.  Ход. Педагог предлагает выбрать каждому ребенку один из флажков понравившего цвета.  По разным уголкам (домикам) площадки размещаются по фишки тех же цветов.  Играющие стоят в стороне. По сигналу "Мы гуляем, усталости не знаем!", играющие выбегают с флажками, двигаются в разном направлении, стараясь не сталкиваться друг с другом.  По сигналу, свистку либо словам "Найди свой цвет!"- дети расходятся по домикам, каждый с соответствующим цветом. (физическая культура)  Подвижная игра "Через ручеек". Цель: развивать навыки выполнения прыжков через препятствие, ходьбы по узенькой дорожке, умение держать равновесие; воспитывать терпение, целеустремленность.  Оборудование. Две длинные ленты, маленькие обручи (либо веревки которые свернутся в кольца) ("ручеек")  Ход. На площадке чертятся две линии на расстоянии 1,5 — 2метра одна от другой. На этом расстоянии рисуются камешки на определенном расстоянии друг от друга.  Играющие стоят у черты — на берегу ручейка, они должны перейти (перепрыгнуть) через него, затем идти камешкам, не намочив ног. Те, кто оступился — намочил ноги, идут сушить их на солнышко — садятся на скамейку.  Затем снова включаются в игру. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Вверх".  Цель: развивать физические качества, ловкость, мышечные, дыхательные движения.(физическая культура)  Самостоятельные свободные игры; основные движения, бросание мяча, его ловля. Цель: отрабатывать навыки выполнения основного вида движения, развивать коммуникативные, игровые навыки, умения играть дружно. (социально-эмоциональное развите, физическая культура) | Наблюдение за сезонными изменениями в природе весной.  Цель: развивать знания детей о времени года весна, развивать навыки наблюдения за изменениями в окружающем пространстве; воспитывать наблюдательность.  Ход наблюдения: - Ребята, какое у вас сегодня настроение?  - Да. Настроение у нас замечательное, потому что пришла весна.  - Что принесла весна? Холод, стужу, метель, мороз?  - Да. Весна принесла много тепла, растаял снег, прилетели птицы.  Весна пришла во дворы,  Много хлопот у детворы:  Быть молодцами,  Понаблюдать за скворцами,  Почистить грядки,  Поиграть в прятки.  Д. Ахметова  - Какие птицы к нам прилетели?  - Да. Прилетели грачи и скворцы. Птитцам не хватает гнезд, поэтому люди строят деревянные домики, скворечники.  - Для чего нам чистить грядки?  - Да. За зиму набралось много сора, а скоро мы будем высаживать овощи, цветы, поэтому надо почистить грядки и клумбы для цветов. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Поезд".  Цель: развивать умение детей ходить и бегать в колонне по одному, ускорять и замедлять движение, делать остановки по сигналу; упражнять в умении находить свое место в колонне, не толкать, быть внимательными; развивать интерес к видам транспорта; воспитывать дружелюбие.  Ход. Педагог объясняет правила игры. Дети становятся в колонну по одному (не держась друг за друга). Первый – "паровоз", остальные – "вагоны". Педагог дает гудок, и "поезд" начинает двигаться вперед сначала медленно, потом быстрее, быстрее, наконец, дети переходят на бег. После слов педагога "Поезд подъезжает к станции" дети постепенно замедляют движение – поезд останавливается. Педагог предлагает всем выйти, погулять. По сигналу дети снова собираются в колонну – и поезд начинает двигаться. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Лягушки-попрыгушки".  Цель: упражнять детей выполнять прыжки на двух ногах с продвижением вперед, перепрыгивание через лежащий на полу шнур.  Ход. На одной стороне зала на полу лежит шнур – это "болотце".  Дети – "лягушки-попрыгушки" становятся на другой стороне зала в одну шеренгу на исходную линию. Педагог говорит:  - Скачут по дорожке  Прыткие ножки.  Это лягушки, лягушки-попрыгушки.  Ква-ква-ква, ква-ква-ква,  Лягушки-попрыгушки.  Играющие соответствии с ритмом стихотворения выполняют прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (примерно 16 прыжков) до "болотца" и прыгают через шнур, произнося: "Плюх!".  После паузы игровое упражнение повторяется.  Дети второй шеренги вступают в игру чуть позже и только по сигналу педагога. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельные свободные игры; основные движения, ходьба по прямой, сохраняя равновесие; метания мешочков цель.  Цель: отрабатывать навыки выполнения основного вида движения, развивать коммуникативные, игровые навыки, умения играть дружно. (социально-эмоциональное развите, физическая культура)  Трудовая деятельность, поручения: сбор выносных игрушек.  Цель: развивать желание прибирать игрушки, стряхивать песок, вырабатывать привычку к соблюдению порядка после игр. (социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, физическая культура) | Наблюдение за почками тополя. Цель: продолжить знакомство с деревьями на участке, познакомить с почками на ветках; формировать представление о том, что почка - это дом листьев; воспитывать любознательность, эмоциональную отзывчивость.  Ход наблюдения: Обратить внимание детей на почки на ветках.  - Ребята, что это?  - Это почки, домики, откуда скоро появятся зеленые листья.  Между веток новый дом,  Нету двери в доме том,  Только круглое окошко,  Не пролезет даже кошка (Р. Новикова).  - На что по форме похожи почки?  - Почки похожи на шарики, на маленькие бочонки.  Педагог показывает детям, что из опухшего комка (почки), когда почки лопаются, появляются листья. Объяснить то, что, когда солнце пригревает, на деревьях набухают почки, а затем появляются листья.  Опыт: в теплом месте, на ветке почки быстро набухают. Принести ветку в помещение, поставить в вазу с водой. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность: подметание дорожек от растительного сора. Цель: развивать посильные трудовые навыки, умение пользоваться веником, приучать действовать в парах, не мешая друг другу; воспитывать трудолюбие, стремление к результату. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, казахский язык)  Подвижная игра "Кыз куу" ("Догони девочку").  Цель: развивать двигательную активность детей, умение бегать с ускорением; навыки самостоятельного выполнения правил игры; воспитывать интерес к казахским народным играм, чувство дружелюбия. Оборудование: гимнастические палки ("лошадки"), камчи (плетки). Выбираются пары детей: мальчик и девочка. Каждый из пары берет "лошадку" (гимнастическую палку с "маской-головой" лошади), а также в руки берут камчи (плетки). Пара встает на старт, в ходе игры стремится к финишу. По сигналу "Алға!" начинается бег на скорость, дети бегут наперегонки: если мальчик успевает догнать девочку до финиша, то может поцеловать ее; если же до финиша мальчик не догоняет девочку, то оба разворачиваются в обратную сторону - девочка старается догнать мальчика, коснуться концом плетки спины убегающего. После одного круга игры пары меняются, на старт встает новая пара. (физическая культура, казахский язык, ознакомление с окружающим миром)  Малоподвижная игра "По ровненькой дорожке". Цель: развивать у детей согласованность движения рук и ног; приучать ходить свободно в колонне по одному; развивать чувство равновесия, ориентировке в пространстве.  Ход. Дети, свободно группируясь, идут вместе с педагогом. Педагог в определённом темпе произносит следующий текст, дети выполняют движения согласно тексту:  По ровненькой дорожке, (Идти шагом)  По ровненькой дорожке  Шагают наши ножки:  Раз – два, раз – два.  По камешкам, по камешкам, (Прыгать на двух ногах с продвижением вперёд)  По камешкам, по камешкам…  В ямку – бух! (Присесть на корточки)  Подняться. (Стихотворение повторяется снова.) (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная казахская народная игра "Бөрік-телпек". Цель: тренировать детей в бросании на дальность, развивать умение проявлять силу, ловкость, меткость, дружелюбие.  Все участники игры становятся шеренгой (в один ряд) и по очереди бросают вперед малые мячи или мешочки (одинакового объема, веса). Бросивший ближе всех обязан собрать мячи (или мешочки) и раздать их остальным участникам.  Кто трижды бросит мяч (или мешочек) дальше всех, выбывает из игры и считается первым победителем. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, казахский язык)  Самостоятельные свободные игры; основные движения, бросание мяча, его ловля. Цель: отрабатывать навыки выполнения основного вида движения, развивать коммуникативные, игровые навыки, умения играть дружно. (социально-эмоциональное развите, физическая культура) | Наблюдение за работой дворника. Цель: развивать навыки наблюдения за трудом взрослого в весенний период, уточнять представления о труде дворника весной; воспитывать основы уважительного отношения к труду дворника.  Ход наблюдения: - Ребята, чем занимается дворник весной?  - Чем занимался он зимой?  - Что надо делать дворнику, чтобы во дворе у нас был порядок и чистота.  "Дворник". Д. Ахметова  Дядя дворник по весне  Дарит радость детворе:  Залежалый сор сгребает,  Неустанно подметает.  Разойдутся тучи пыли,  Главное - чтоб не сорили.  Дворник граблями пройдет  И очищен огород.  Вскопаны места для грядок  Все готово для посадок.  Много тратится труда,  Чтоб явилась красота.  - А что мы должны делать, чтобы дворнику стало легче убирать двор? (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: помощь в уборке сора с участка (камешки, растительный сор, мелкие веточки). Цель: развивать желание помочь взрослому в труде; побуждать выполнять посильные поручения, собирать сор в коробку (мешок, ящик), формировать понятие об инструментарии для труда (перчатки); воспитывать стремление к чистоте, взаимопомощи. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Мыши в кладовой". Цель: развивать желание и умение играть по правилам, бегать, подлезать под веревку по сигналу; развивать ловкость, внимательность, быстроту.  На одной стороне площадки веревка, натянутая на высоте 50-60 см от поверхности земли либо применяется очерченная линия. За препятствием - "кладовая". На противоположной стороне - "мыши" в "домике".  Педагог исполняет роль кошки, затем роль можно передать одному из детей, хорошо освоившему правила. "Кошка" в стороне (на стуле).  "Кошка" (педагог приговаривает):  - Напилась я молока, спать прилягу я пока.  Мышей в кладовке не видать, могу я сладко-сладко спать.  Пока "кошка" закрывает глаза, "мыши" бегут в кладовую, пройдя под веревкой нагнувшись, бегают, садятся, ходят по площадке.  "Кошка" открывает глаза, говорит:  - Как я сладко поспала.  Кладовая-то цела?  Ох, мышей полна кладовка,  Убегайте-ка, плутовки!  Последние слова - сигнал, "мыши" убегают в "домик", "кошка" старается изловить, увести к себе.  Пойманный тот - кого задели рукой. Игра повторяется несколько раз. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи художественная литература)  Подвижная игра "Сбей кегли".  Цель: развивать ловкость, быстроту реакции. (физическая культура)  Самостоятельные свободные игры; основные движения, прыжки с места вверх; бросание мяча, его ловля. Цель: отрабатывать навыки выполнения основного вида движения, развивать коммуникативные, игровые навыки, умения играть дружно. (социально-эмоциональное развите, физическая культура) | Наблюдение за перелетными птицами (наурызек (трясогузка)). Цель: формировать представления о наурызеке, птице трясогузке; побуждать наблюдать за ее движениями, замечать характерные особенности внешнего вида; пополнить знания о праздновании праздника весеннего нового года в Казахстане, значении птицы в традициях  Ход наблюдения: - Ребята, вы слышали о птице трясогузке? Трясогузка - по-казахски наурызек. Когда люди видят эту птицу, говорят, что наступил настоящий Наурыз.  - Люди ходят друг к другу в гости, встречаются, приветствуют друг друга. Солнце начинает греть землю, расцветают первые весенние цветы – подснежники, прилетает птица наурызек, все-все, и птицы, и звери, и люди рады весне.  Предложить рассмотреть трясогузку, наурызек, описать внешний вид (оперение светло-серое, клюве, голова, туловище, крылья, ноги, длинных хвост), рассказать о том, как двигается птица (ходит по дорожке, клюет зернышки, летает, садится на ветки). (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: помощь в уборке сора с участка.  Цель: развивать желание помочь взрослому в труде; побуждать выполнять посильные поручения, воспитывать стремление к чистоте, взаимопомощи. (физическая культура, социально-эмоцоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Найди свой цвет".  Цель: упражнять в умении ориентироваться в пространстве, по сигналу быстро находить предмет соответствующего цвета; воспитывать дружелюбие.  Оборудование. Флажки (либо медальоны) разного цвета по количеству детей, свисток, фишки тех же цветов, что у детей.  Ход. Педагог предлагает выбрать каждому ребенку один из флажков понравившего цвета.  По разным уголкам (домикам) площадки размещаются по фишки тех же цветов.  Играющие стоят в стороне. По сигналу "Мы гуляем, усталости не знаем!", играющие выбегают с флажками, двигаются в разном направлении, стараясь не сталкиваться друг с другом.  По сигналу, свистку либо словам "Найди свой цвет!"- дети расходятся по домикам, каждый с соответствующим цветом. (физическая культура, основы математики)  Подвижная игра "Быстрый мяч". Цель: упражнять детей в прокатывании мяча в прямом направлении, действовать по сигналу педагога; развивать меткость, ориентировку в пространстве, координацию движений, воспитывать целеустремленность.  Ход. Дети становятся на исходную линию, обозначенную чертой или шнуром. В руках у каждого ребенка мяч (большой диаметр). По сигналу дети занимают исходное положение – ноги на ширине плеч, мяч в согнутых руках у груди. По следующей команде дети наклоняются и, энергичным движением оттолкнув мяч, прокатывают его вперед, а затем бегут за ним. На исходную линию возвращаются шагом. (физическая культура)  Самостоятельные свободные игры; основные движения, прыжки с места вверх; прыжки на двух ногах с продвижением вперед. Цель: отрабатывать навыки выполнения основного вида движения, развивать коммуникативные, игровые навыки, умения играть дружно.  (социально-эмоциональное развите, физическая культура) |
| Возвращение с прогулки | Продолжать отрабатывать умение выворачивать одежду на лицевую сторону, вытягивать по форме, складывать, размещать на полках шкафов; следить за чистотой, мыться, не разбрызгивая воду, тщательно ополаскивать руки, лицо, сушить полотенцем, проверять внешний вид у зеркала.  "Асықпай киінеміз,  Бәріне үлгереміз". (Будем одеваться не торопясь, везде успеем.)  (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Обед | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед.  С аппетитом мы едим,  Большими вырасти хотим. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через музыкальное сопровождение.  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем. (музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | I.1. «Потягивание»   1. И. п. лежа на спине, руки вдоль туловища. На вдохе потянуться двумя руками вверх, пяточками двух ног вперед; И. п. – выдох (4-6 раз)   2. «Поймай комарика»  И. п. – лёжа на спине, руки через стороны, хлопок перед собой  Вернуться в И. п. (4-6 раз)  3. «Велосипед»  И.п. лёжа на спине (10 –12 секунд)  Ехали медведи на велосипеде,  А за ними кот, задом наперед.  II. «Пингвин» - семенить мелкими шажками, чуть – чуть похлопывая по бокам прямыми руками, опущенных вдоль туловища.  III. «Зайчик» - руки согнуты перед грудью, кисти опущены, скачет, передвигаясь на двух ногах вперед, назад, вбок.  IV. «Дудочка» - сесть на кровати, кисти рук сжать, как будто в руках дудочка, поднести к губам. Сделать медленный выдох с произнесением звука «п – ф – ф – ф» (4 раза).  Ходьба по ортопедической дорожке с целью профилактики плоскостопия. Закрепление знаний и выполнение культурно-гигиенических навыков. Игровое упражнение «Водичка, водичка, умой мое личико»  (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литератра, физическая культура) | | | | |
| Полдник | Продолжать развивать умение запоминать, называть блюда, благодарить за угощение, полоскать рот после приема пищи.  "Нан қоқымын шашпа,  Жерде жатса баспа". ("Не кроши хлеб, не наступай на полу") (кльтурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, казахский язык, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литератра) | | | | |
| Игры малой подвижности | Дидактическая игра "Путешествие к традициям и обычаям казахского народа". Цель: обобщение знаний о традициях и обычаях казахского народа, обучение критическому мышлению, обсуждению изученной и усвоенной информации, воспитание уважения к традициям, доброте.  Ход игры: Познакомить детей с традициями и обычаями казахского народу. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Пальчиковая гимнастика "Мебель".  Цель: развивать речь, слуховое внимание, моторику рук, умение соотносить движения словам; закреплять представления о мебели. Ход игры:  - Вот это стул -  На нем сидят.  Вот это стол - (левую руку сжать в кулак, сверху положить ладонь правой руки)  За ним едят.  Вот там кровать -(ладони поставить друг напротив друга, кончики больших пальцев соединить под прямым углом)  Чтобы лежать.  А вот диван - (поставить ладони под углом друг тыльными сторонами наружу)  Присядьте там.  А этот шкаф – совсем как дом (держать ладони вплотную, вертикально вверх, тыльной стороной наружу)  Живет одежда в доме том. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литератра)  Настольная игра "Зоологическое домино". Цель: закрепить знания детей о диких и домашних животных; воспитывать внимание.  Ход игры: тот, кто первым поставит свои рисунки, становится победителем.  Игровые действия: быть внимательным, вовремя поставить свою картинку, не пропускать ход. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литератра)  Игра с предметами "Похоже-не похоже". Цель: учить детей замечать сходство предметов по виду, цвету, форме, объему, материалу; развивать наблюдательность, мышление, язык.  Ход игры: умение взять два предмета и показать его сходство. Кто укажет правильно, тот победил.  Игровые действия: поиск похожих предметов. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литератра)  Игра с предметами "Из какой страны гость?". Цель: закрепить знания детей о жителях другой страны; воспитывать интерес к представителям других национальностей, умение уважать их, желание узнать об их жизни.  Ход игры: выбор национальной одежды представителя другой национальности по рисунку; одевание куклы в национальную одежду; кто правильно и быстро оденет куклу, тот выигрывает.  Игровые действия: одевание куклы; исполнение национального танца или песни. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литератра) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Игра конструирование «На пастбище»  Цель: развивать навыки конструирования, учить различать, называть и использовать основные строительные детали: кубики, кирпичи, цилиндры, треугольные призмы, строить по простым схемам и по образцам рисунков, используя приемы приставления, прикладывания деталей, располагая кирпичики, пластины вертикально и горизонтально.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром )  Индивидуальная работа. Дидактическая игра "Чей это хвост?".  Цель: закрепить знания о животных, развивать память, мышление, внимание и мелкую моторику рук. Ход: однажды утром лесные животные проснулись и увидели, что у всех запутались хвосты: у зайца хвост волка, у волка хвост лисы, у лисы хвост медведя. У зверей пропало настроение. Подходит ли хвост волка зайцу? Педагог спрашивает: "Чей это хвост?", дети помогают животным найти свои хвосты, отвечают: "Вот волчий хвост. Какой он? (серый, длинный). (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Игра конструирование «Лодка по морю плывет»  Цель: развивать навыки конструирования, учить различать, называть и использовать основные строительные детали: кубики, кирпичи, цилиндры, треугольные призмы, строить по простым схемам и по образцам рисунков, используя приемы приставления, прикладывания деталей, располагая кирпичики, пластины вертикально и горизонтально.Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром )  Коррекционная работа (Педагог-психолог). Заключение 3. Цель: Развитие межполушарных связей, когнитивной сферы, мелкой моторики рук, пространственной ориентации. Способствование развитию речи, ориентировке в пространстве. «Мяч»  Я мячом круги катаю, (катаем мячик между ладонями круговыми движениями) Взад-вперед его гоняю, (гоняем мячик между ладонями по столу) Им поглажу я ладошку, (гладим одну ладошку мячиком) Будто бы сметаю крошку, (гладим другую ладошку мячиком) И помну его немножко, (сжимаем мячик одной рукой) Как сжимает лапу кошка. (меняем и сжимаем мячик другой рукой. | Игра конструирование «Дом мечты»  Цель: развивать навыки конструирования, учить различать, называть и использовать основные строительные детали: кубики, кирпичи, цилиндры, треугольные призмы, строить по простым схемам и по образцам рисунков, используя приемы приставления, прикладывания деталей, располагая кирпичики, пластины вертикально и горизонтально.Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Коррекционная работа (Педагог-логопед). Заключение 3 Игра « Узнай по силуэту»  Цель: Развитие мелкой моторики, расширение и активизация словаря.  Оборудование Вырезанные из картона контуры предметов на разные лексические темы.  Ход игры  Ребенок берет контур, находит подходящую картинку, называет, что это за предмет (стул, корова и т. д). Называет обобщающее слово. | Игра конструирование «Высокий забор для курочек»  Цель: развивать навыки конструирования, учить различать, называть и использовать основные строительные детали: кубики, кирпичи, цилиндры, треугольные призмы, строить по простым схемам и по образцам рисунков, используя приемы приставления, прикладывания деталей, располагая кирпичики, пластины вертикально и горизонтально.Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) Индивидуальная работа. Дидактическая игра "Угадай голос". Цель: совершенствовать умения находить, какое животное по голосу. Ход игры: Педагог дает детям послушать голоса диких животных. Дети должны найти животное по голосу. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Игра конструирование «Во дворе детского сада»  Цель: развивать навыки конструирования, учить различать, называть и использовать основные строительные детали: кубики, кирпичи, цилиндры, треугольные призмы, строить по простым схемам и по образцам рисунков, используя приемы приставления, прикладывания деталей, располагая кирпичики, пластины вертикально и горизонтально.Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим) Индивидуальная работа. Артикуляционное упражнение. Цель: развивать речевой аппарата. "Часы" - нужно мягко двигать языком вправо, влево. Нужно повторить 15-20 раз.  "Гриб" - открыть рот, прижать нижнюю челюсть, прижать язык к небу. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература ) |
| Подготовка к прогулке | Закреплять навыки последовательного одевания, самопроверки внешнего вида (правильность левой и правой обуви), обращения за помощью (застегивание, показ правильной стороны пары обув, закрывание шкафчика. Аяқ киімді киюді әкем үйретті. (Папа научил надевать обувь)  Күртешені киюді анам үйретті. (Мама научила надевать куртку)  Бас киімді киюді атам үйретті. (Дедушка научил надевать шапку)  Түймені салуды апам үйретті. (Бабушка научила застегивать пуговицы)  Бауды байлауды өзім үйрендім. (Шнурки завязывать сам(а) научился(ась)  (навыки самообслуживания, казахский язык, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за вечерним солнцем. Цель: учить детей наблюдать за тем, как солнце садится и светит на небе вечером; побуждать вытягивать руки вверх, приветствовать солнце, заряжаться положительными эмоциями; продолжать формировать представления о солнце.  Ход наблюдения: Педагог показывает детям движения, дети повторяют за ними.  - Золотой день к нам придет,  Он нам счастье принесет.  Наши руки - лучики,  Сядем мы на стульчики.  - Ребята, вы заметили, что днем сегодня солнце светило ярче, было светло?  - А сейчас какое время суток? День? Утро?  - Да. Сейчас время суток - вечер. Как вы догадались, что это вечер?  - Да. Уже темнеет, вечер, и скоро ночь. А солнце вечером светит так же ярко?  - Вечером солнце светит не так ярко, потому что оно уходит, садится, начинает прятаться. После ночи, солнце появится в небе, но уже с другой стороны света. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Трудовая деятельность, поручения: помощь в уборке сора с участка (камешки, растительный сор, мелкие веточки). Цель: развивать желание помочь взрослому в труде; побуждать выполнять посильные поручения, собирать сор в коробку (мешок, ящик), формировать понятие об инструментарии для труда (перчатки); воспитывать стремление к чистоте, взаимопомощи. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Совы" (играется 3-4 раза).  Цель: развивать у детей интерес к здоровью, игре, совершенствовать физические навыки, мускулатуру, повышать настроение через игру; воспитывать ловкость, любознательность, воспитывать интерес к игре, активность; воспитывать умение различать день и ночь. Дети делятся на две группы. Совы спят днем, а ночью наоборот просыпаются. Мыши должны добраться до своих домов днем, когда совы спят. Педагог подгоняет мышей, которые не смогли добраться до дома, когда была ночь.(физическая культура)  Подвижная игра "Лягушки-попрыгушки". Цель: упражнять детей выполнять прыжки на двух ногах с продвижением вперед, перепрыгивание через лежащий на полу шнур.  Ход. На одной стороне зала на полу лежит шнур – это "болотце".  Дети – "лягушки-попрыгушки" становятся на другой стороне зала в одну шеренгу на исходную линию. Педагог говорит:  - Скачут по дорожке  Прыткие ножки.  Это лягушки, лягушки-попрыгушки.  Ква-ква-ква, ква-ква-ква,  Лягушки-попрыгушки.  Играющие соответствии с ритмом стихотворения выполняют прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (примерно 16 прыжков) до "болотца" и прыгают через шнур, произнося: "Плюх!".  После паузы игровое упражнение повторяется.  Дети второй шеренги вступают в игру чуть позже и только по сигналу педагога. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию. Цель: развивать игровые, коммуникативные навыки, умения детей играть вместе, делиться игрушками, выражать умение выражать свое желание. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за уличным движением. Цель: уточнить и расширить представления детей об улице, дороге; активировать внимание к грузовому, легковому транспорту; продолжать формировать знания о правилах поведения на улице, развивать наблюдательность.  Ход наблюдения: Педагог предлагает послушать шум моторов в гудков движущихся машин на улице.  - Ребята, послушайте... Что это за звуки? Откуда они?  Показывает движущиеся машины.  - Посмотрите и назовите, какие машины вы видите на дороге.  - Что возит грузовой транспорт? Что главное в грузовой машине?  - Кого перевозит легковой транспорт? Что главное в легковой машине?  - Что есть и у легковых, и у грузовых машин?  - Почему машины не сталкиваются друг с другом, а ездят и поворачивают спокойно?  - Да. Светофор регулирует движение машин и пешеходов.  - Запомните: правила дорожного движения должны соблюдать все-все. Тогда будет порядок.  На дороге множество правил:  Кто где едет, куда как идти.  Их придумали, чтобы аварий  Не случилось с тобою в пути.  Г. Шалаева(развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Поезд".  Цель: развивать умение детей ходить и бегать в колонне по одному, ускорять и замедлять движение, делать остановки по сигналу; упражнять в умении находить свое место в колонне, не толкать, быть внимательными; развивать интерес к видам транспорта; воспитывать дружелюбие.  Ход. Педагог объясняет правила игры. Дети становятся в колонну по одному (не держась друг за друга). Первый – "паровоз", остальные – "вагоны". Педагог дает гудок, и "поезд" начинает двигаться вперед сначала медленно, потом быстрее, быстрее, наконец, дети переходят на бег. После слов педагога "Поезд подъезжает к станции" дети постепенно замедляют движение – поезд останавливается. Педагог предлагает всем выйти, погулять. По сигналу дети снова собираются в колонну – и поезд начинает двигаться. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Мы топаем ногами". Цель: упражнять детей в умении действовать в соответствии с текстом стихотворения, выполнять ходьбу с высоким подниманием колена, бег по кругу, останавливаться по сигналу.  Ход. Педагог вместе с детьми становится в круг на расстоянии выпрямленных в сторону рук.  В соответствии с произносимым текстом дети выполняют упражнения:  - Мы топаем ногами,  Мы хлопаем руками,  Киваем головой.  Мы руки поднимаем,  Мы руки опускаем,  Мы руки подаем.  С этими словами дети дают друг другу руки, и продолжают:  - И бегаем кругом,  И бегаем кругом.  Через некоторое время педагог говорит: "Стой!".  Дети замедляют движение, останавливаются. При выполнении бега можно предложить детям опустить руки. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Казахская народная подвижная игра "Тенге алу" ("Подними монету").  Цель: развивать у детей умения собирать монетки на бегу, совершенствовать навыки бега, скорость, ловкость, быстроту, гибкость, умение сохранять равновесие, ориентироваться в пространстве; воспитывать любовь к национальным играм.  Оборудование: две стойки для обегания, две палки-лошадки, мешочки с монетами.  Ход. Педагог сначала объясняет правила игра.  Участники игры делятся на две равные по количеству группы, встают в две колонны. Напротив команд на расстоянии до 5 м расставляются две стойки. От стартов до стоек на одной линии, на расстоянии до 50см до 1 м друг от друга лежат монеты (их количество совпадает с количеством участников).  Первая пара соперников встает на старт, каждый из которых берет палку-лошадку, "оседлав" ее (нижний конец палки прижав между ног, верхний конец, "голову лошади" придерживая перед собой).  По сигналу первая пара соперников бежит (как можно быстрее) в направлении до своих стоек, на ходу подбирая по одной монете, затем, обежав стойки, возвращается бегом назад.  На финише каждый вернувшийся участник передает палку следующему всаднику в команды. Игра продолжается до тех пор, пока каждая команда не соберет на финише (в корзину, коржын) все монеты.  Примечание: на начальном этапе освоения игры, можно играть без палок-лошадок для улучшения качества бега; победителей выводить в парах, не в командах.  Те, кто победит в разных парах, встают в последнюю пару, соревнуются. (физическая культура, основы математики)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию. Цель: развивать игровые, коммуникативные навыки, умения детей играть вместе, делиться игрушками, выражать умение выражать свое желание. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура)  Трудовая деятельность, поручения: сбор выносных игрушек.  Цель: развивать желание прибирать игрушки, стряхивать песок, вырабатывать привычку к соблюдению порядка после игр. (социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, физическая культура) | Наблюдение за ветром. Цель: продолжать развивать умение замечать ветер во дворе, приобщать к определению направление ветра, используя наблюдения за ветками деревьев, специальное оборудование (флажки, бумажными ленты); развивать наблюдательность, любознательность.  Ход наблюдения: - Ребята, есть ли ветер на нашем участке? Как об этом узнать? Где он?  - Давайте поищем ветерок, не глядя на флажки ...  - Да, можно оглядеться... Обратите внимание на ветки деревьев... Да, они качаются. Почему?  - Да. Ветки качаются, значит мы нашли ветер.  Дети могут предложить подержать флажки, ленты из бумажных салфеток, понаблюдать, как и куда дует ветер.  - Ребята, а ветер по ощущениям холодный или теплый?  - Да. В зависимости от погоды, температуры воздуха, ветер бывает холодный или теплый. Какой он по ощущениям?  Ветер, ветерок, ветрище,  Ты дует и свищешь,  По двору гуляешь,  Веточки качаешь.  Д. Ахметова (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сбор мелких веточек, опавших с деревьев. Цель: развивать умение выполнять совместную посильную трудовую деятельность, замечать и радоваться его результатам. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Коршун и птенчики". Цель: развивать у детей умение двигаться по сигналу, ходить, бегать врассыпную, прыгать с высоты (15–20 см); способствовать желанию играть по правилам, проявлять ловкость, скорость, сохранять равновесие; воспитывать дружелюбие.  Ход. В начале освоения игры педагог играет роль ведущего, "коршуна"; остальные дети - "птенчики", они могут располагаться на возвышенной поверхности (лавке, гимнастической скамейке), "сидят в гнездышках"; "коршун" находится на противоположной стороне площадки.  Педагог предлагает:  - Над лужайкой весело  Летают наши птенчики,  Зернышки клюют,  Песенки поют ...  Посмотрите на птенцов,  На птенцов, на молодцов:  От коршуна спасаются,  Быстро разлетаются! (Д. Ахметова)  "Коршун" старается изловить "птенцов", те стараются добежать, взобраться на высоту. Кого задели рукой, считается пойманным, выходит из игры. Следить за безопасностью во время бега.  Упрощенный вариант. "Птенцов" разместить в определенном месте, не на высоте.  Усложнение для более старшей группы: в последствии, когда дети приобретут навыки по ведению игры, можно выбрать делающего из группы либо использовать считалку; вариант-2: выбрать двух ведущих. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Быстрый мяч". Цель: упражнять детей в прокатывании мяча в прямом направлении, действовать по сигналу педагога; развивать меткость, ориентировку в пространстве, координацию движений, воспитывать целеустремленность.  Ход. Дети становятся на исходную линию, обозначенную чертой или шнуром. В руках у каждого ребенка мяч (большой диаметр). По сигналу дети занимают исходное положение – ноги на ширине плеч, мяч в согнутых руках у груди. По следующей команде дети наклоняются и, энергичным движением оттолкнув мяч, прокатывают его вперед, а затем бегут за ним. На исходную линию возвращаются шагом. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию.  Цель: развивать игровые, коммуникативные навыки, умения детей играть вместе, делиться игрушками, выражать умение выражать свое желание. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за тенью. Цель: развивать представления о свойствах света солнца, возобновить представления о тени; воспитывать любознательность.  Педагог предлагает детям встать так, чтобы их тени находились перед ними:  Ход наблюдения: - Ребята, оглядите землю вокруг вас. Что там то движется, то стоит неподвижно?  - Это ваша тень. Какая по цвету тень?  Эксперимент: ходить на солнце, заходить в беседку, заходить в тень беседки.  - Вы всегда видели тень? Почему? В каких местах, где вы были, исчезала тень?  - Ребята, солнце дает нам свет. Благодаря этому свету, если мы на солнце, тень будет присутствовать. Если мы спрячемся в тень, под деревом или под крышу, у нас не станет тени. Там нет солнца. Тень никогда не бывает разноцветной.  "Спрячемся от тени".  Тень такая заводная,  Ходит следом, повторяет:  Помаши ей - тень помашет,  Повторит движенья наши.  Зато улыбку, может быть,  Она не сможет повторить.  Поиграйте с тенью в прятки,  Забегайте по-порядку  Друг за друга, под крыльцо,  Тень не узнает вас в лицо.  Д. Ахметова  Дополнительно: тень - это темный силуэт предмета, на которое падают лучи солнца, который отражается в противоположной стороне. Чем ниже солнце, тем тень длиннее, особенно по вечерам. (развитие речи и художественная литература , ознакомление с окружающим миром).  Подвижная игра "Лягушки-попрыгушки". Цель: упражнять детей выполнять прыжки на двух ногах с продвижением вперед, перепрыгивание через лежащий на полу шнур.  Ход. На одной стороне зала на полу лежит шнур – это "болотце".  Дети – "лягушки-попрыгушки" становятся на другой стороне зала в одну шеренгу на исходную линию. Педагог говорит:  - Скачут по дорожке  Прыткие ножки.  Это лягушки, лягушки-попрыгушки.  Ква-ква-ква, ква-ква-ква,  Лягушки-попрыгушки.  Играющие соответствии с ритмом стихотворения выполняют прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (примерно 16 прыжков) до "болотца" и прыгают через шнур, произнося: "Плюх!".  После паузы игровое упражнение повторяется.  Дети второй шеренги вступают в игру чуть позже и только по сигналу педагога. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Казахская народная подвижная игра "Тенге алу" ("Подними монету"). Цель: развивать у детей умения собирать монетки на бегу, совершенствовать навыки бега, скорость, ловкость, быстроту, гибкость, умение сохранять равновесие, ориентироваться в пространстве; воспитывать любовь к национальным играм.  Оборудование: две стойки для обегания, две палки-лошадки, мешочки с монетами.  Ход. Педагог сначала объясняет правила игра.  Участники игры делятся на две равные по количеству группы, встают в две колонны. Напротив команд на расстоянии до 5 м расставляются две стойки. От стартов до стоек на одной линии, на расстоянии до 50см до 1 м друг от друга лежат монеты (их количество совпадает с количеством участников).  Первая пара соперников встает на старт, каждый из которых берет палку-лошадку, "оседлав" ее (нижний конец палки прижав между ног, верхний конец, "голову лошади" придерживая перед собой).  По сигналу первая пара соперников бежит (как можно быстрее) в направлении до своих стоек, на ходу подбирая по одной монете, затем, обежав стойки, возвращается бегом назад.  На финише каждый вернувшийся участник передает палку следующему всаднику в команды. Игра продолжается до тех пор, пока каждая команда не соберет на финише (в корзину, коржын) все монеты.  Примечание: на начальном этапе освоения игры, можно играть без палок-лошадок для улучшения качества бега; победителей выводить в парах, не в командах.  Те, кто победит в разных парах, встают в последнюю пару, соревнуются. (физическая культура, основы математики)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию. Цель: развивать игровые, коммуникативные навыки, умения детей играть вместе, делиться игрушками, выражать умение выражать свое желание. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура)  Трудовая деятельность, поручения: сбор выносных игрушек. Цель: развивать желание прибирать игрушки, стряхивать песок, вырабатывать привычку к соблюдению порядка после игр. (социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, физическая культура) | Наблюдение за временем суток (вечер весной). Цель: формировать у детей умение замечать особенности светового дня в весенний период времени, умение замечать то, что весной темнеет не так рано, как зимой, день и ночь становятся равными; закреплять умение называть время суток словом "вечер"; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Педагог предлагает оглядеться, сравнить насколько светло кругом, предлагает расскзать, какое на данный момент время суток.  Объяснить, что даже, если вечер, солнце постепенно садится за горизонт, все же дети еще играют, машины ездят, люди работают. Закрепляется представление о том, что световой день и ночь почти выровнялись. Весной вечером прогулке не темно. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: помощь в уборке сора с участка (камешки, растительный сор, мелкие веточки). Цель: развивать желание помочь взрослому в труде; побуждать выполнять посильные поручения, собирать сор в коробку (мешок, ящик), формировать понятие об инструментарии для труда (перчатки); воспитывать стремление к чистоте, взаимопомощи. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Кот и мышь". Цель: развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, быстро двигаться по сигналу, бегать с ускорением, быстро меняя направление, играть по правилам.  Дети выбирают (можно по считалке) двоих водящих: один - "кот", второй - "мышь", остальные встают в круг, берутся за руки. Мышь в середине круга, кот за кругом; во время хоровода герои присматриваются друг к другу.  Дети ходят по кругу, говорят слова:  Мыши водят хоровод,  На лежанке дремлет кот,  Тише, мыши, не шумите,  Кота Ваську не будите.  Как проснется Васька-кот,  Разобьет весь хоровод!  Последние слова - сигнал к погоне: играющие понимают руки, не размыкая их, образуя "дверки", мышка выбегает наружу и бежит от кота.  Кот догоняет, мышь убегает. Если кот в погоне касается рукой мыши, то игра останавливается. В ходе погони играющие могут то поднимать руки, открывать путь, по присаживаться на землю, закрывая дорогу перед котом, пока мышь не убежит наружу круга.  Пару водящих можно перевыбрать. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Малоподвижная игра "Мяч в кругу".  Цель: совершенствовать навык отталкивания мяча, учить ориентироваться в пространстве, развивать фиксацию взора, активизировать прослеживающую функцию глаза.  Оборудование. Мяч-смайлик. Ход. Дети сидят на корточках на полу, образуя круг. Педагог дает одному из участников игры мяч-смайлик, читает стихотворение:  - Мячик, мячик,  Ты по полу покатись  И Аману улыбнись!  По просьбе педагога ребенок прокатывает мяч двумя руками названному участнику. Тот, получив мяч, прокатывает его другому ребенку, которого назвали по имени, и т.д. Педагог обьясняет правила игры: мяч нужно отталкивать посильнее, чтобы он докатился до другого участника игры, а также подавать выкатившийся из круга мяч. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию. Цель: развивать игровые, коммуникативные навыки, умения детей играть вместе, делиться игрушками, выражать умение выражать свое желание. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы | | | | |

**Группа: средняя группа «Юнга»**

**Возраст детей: дети 3-х лет**

**На какой период составлен план: 03.04-07.03.2023 г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  3.04 | Вторник  4.04 | Среда  5.04 | Четверг  6.04 | Пятница  7.04 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | "Порядок в полках с игрушками".  Цель: побуждать детей к освоению навыков наведения порядка в полках с игрушками, отрабатывать навыки протирания пыли на полках, игрушках, расставлении игрушек; развивать чувство усердия, желания доводить дело до конца, радоваться результатам. (культрно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Гимн. Цель: Воспитывать чувства патриотизма , уважение, гордость. (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, музыка, казахский язык) | "Кормление черепахи". Цель: побуждать детей к способам ухода за черепахой; закреплять представления о внешних особенностях черепахи; развивать чувство устойчивого интереса к трудовым действиям, живым объектам природы. (культрно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | "Полив комнатных растений".  Цель: расширить знания детей о потребностях растений в свете и влаге, развивать уверенность в своих действиях, аккуратность при поливе растений (пользоваться лейкой, поливать небольшой струей); воспитывать заботливость. (культрно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | "Порядок в коробках для настольных игр, для строительного материала". Цель: развивать умения раскладывать карточки по стопкам, детали конструктора по принципу пазлов, таким образом плотно закрывая крышки, располагая на своем месте в игровом уголке; побуждать детей к аккуратности и последовательности в движениях; воспитывать терпение, чувство радости от результатов труда. (культрно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | "Порядок в книжном уголке". Цель: побуждать детей к наведению порядка в книжном уголке, учить ставить и раскладывать книжки по-порядку, следить за отсутствием вмятостей, загибов; развивать потребность в опрятности предметов. (культрно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) |
| Утренняя гимнастика | «Гули - гуленьки»  К детям гуленьки прилетели,  Детям гуленьки песню спели: —  Детки малые, не шалите,  Детки малые, подходите.  Вокруг нас в кружок вставайте,  В кругу место занимайте.  Будем вокруг вас летать,  Будем с вами мы играть.  1. «Гуленьки греют крылышки на солнышке»  И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Руки вперед; по­ворачивать ладони вверх-вниз, сказать «горячо». Вернуться в и. п. Сохранять устойчивое положение. Повторить 5 раз.  2. «Летают гули-гуленьки»  И. п.: ноги врозь, руки вниз. Взмахи: одна рука вперед, дру­гая — назад, слегка пружиня колени; после 3—4-х движений рук — отдых. Вернуться в и. п. Приучать к большой амплитуде. Дыхание произвольное. Повторить 3—4 раза.  3. «Гуленьки клюют крошки»  И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, смотреть вниз; руки отвести назад-вверх, выпрямиться. Вернуться в и. п. Дыха­ние произвольное. Повторить 5 раз.  4. «Скачут-пляшут гуленьки»  И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. Легкое подпрыгивание и встряхивание кистями рук. Повторить 3 раза, чередуя с ходьбой после 6—8 движений. Дыхание произвольное.  5. «Улетели гуленьки»  И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «а-а-ах». Повто­рить 3—4 раза.  Игра малой подвижности «Гуленьки»  Дети образуют круг вместе с педагогом, берутся за руки. Под чтение текста стихотворения педагогом идут хороводом в правую сторону:  Ой, люли, люли, люленьки!  Прилетели к нам гуленьки,  Прилетели гуленьки.  Сели возле люленьки.  (Все вместе идут по кругу в обратную сторону)  Они стали ворковать,  Ване спать не давать.  Ой, вы, гули, не воркуйте,  Дайте Ванечке поспать.  (Дети останавливаются)  Первая гуля говорит:  «Надо кашкой накормить». (Дети имитируют еду ложкой)  А вторая говорит:  «Ване спать надо велеть». (Дети присаживаются на корточки, руки под щеку)  А третья гуля говорит: «Погулять надо сходить».  (Дети врассыпную расходятся по игровой площадке, гуляют рядом с педагогом)  (физическая культура) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Чтение потешки  «А у нас есть ложки,  Волшебные немножко.  Вот -тарелка, вот- еда,  Не осталось и следа.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. (культрно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Формировать у детей положительное настроение и мотивацию к игровой деятельности, воспитывать дружелюбие. - Мы, ребята, посмеемся,  Мы друг другу улыбнемся!  Чтобы нам дружить,  В мире чтобы жить!  Мы, ребята, посмеемся,  Мы друг другу улыбнемся!  Смех поднимет настроение,  Мы прочтем стихотворенье!  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Цветные полоски". Цель: упражнять в различении, сравнении цветов; мотивировать детей к выполнению поставленной задачи; воспитывать дружеские отношения. Ход игры: Показать детям полоски, назвать цвета, детям нужно найти такую же полосу на столе. (основы математики) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включаая ОД воспитателей) | Физическая культура  Тема: "Космонавты - наша гордость". Цель: Продолжать учить навыкам ходьбы с высоким подниманием колен. Развивать навыки быстрого бега (10-20 метр) . Совершенствовать навыки вползания в дугу. Воспитывать интерес к физкультурной деятельности. Подвижная игра "Самолеты".  Цель: учить детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга; приучать их внимательно слушать сигнал и начинать движение по словесному сигналу.  Игровое упражнение "Кенгуру".  Цель: отрабатывать навыки прыжков на двух ногах с продвижением вперед.  Дыхательная гимнастика "Пузырики".  Дети делают глубокий вдох через нос, надуют «щёчки – пузырики» и медленно выдыхают через чуть приоткрытый рот. Повторяют 2-3р.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Волк»  Цель: Совершенствовать умение рисовать горизонтальные и вертикальные линии, изображать животных; совершенствовать навыки объединения индивидуальных работ в коллективную композицию; совершенствовать умение использовать природные материалы и методы преобразования бумаги (разрывание); использовать в речи билингвальный компонент; Иметь представление о диких животных Казахстана; закреплять знания о форме и цвете.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Космические чудеса". Цель: Продолжать совершенствовать навыки прыжка двумя ногами;навыки ходьбы с высоким подниманием колен. Развивать навыки катания мяча двумя руками. Привлекать к совместным подвижным играм, правилам позитивных взаимоотношений.  Подвижная игра "Быстро в домик".  Цель: упражнять детей действовать по сигналу педагога, двигаться врассыпную в разных направлениях, бегать одновременно всей группой, использовать всю площадь зала.  Подвижная игра "Кролики".  Цель: упражнять детей действовать по сигналу, выполнять прыжки на двух ногах с продвижением вперед, бег врассыпную, подлезание под шнур, не касаясь руками пола.  Построение в колонну.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Трусливый зайка» Цель: Совершенствовать умение рисовать горизонтальные и вертикальные линии, изображать животных; совершенствовать навыки объединения индивидуальных работ в коллективную композицию; совершенствовать умение использовать природные материалы и методы преобразования бумаги (разрывание); использовать в речи билингвальный компонент; Иметь представление о диких животных Казахстана; закреплять знания о форме и цвете.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках.(Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Волшебный космос". Цель: Закрепить навыки бега с выполнением определенных заданий: в колонне по одному, друг за другом, на носках, координирование движения рук и ног, соблюдая интервал, меняя направление; навыки ходьбы по гимнастической скамейке; навыки построения в строю, находить свое место в строю, круге (по зрительным ориентирам). Привлекать к совместным подвижным играм, правилам позитивных взаимоотношений. Подвижная игра "Догоните мяч".  Цель: развивать у детей умение ловить мячи, ориентироваться в пространстве.  Подвижная игра "Птица и птенчики".  Цель: упражнять детей действовать по сигналу педагога, выполнять бег и ходьбу врассыпную, ориентироваться в пространстве, использовать всю площадь зала. Построение в колонну.  Дыхательная гимнастика "Подуй на одуванчик".  Цель: тренировать силу вдоха и выдоха.  И.п. дети стоят или сидят. Делают глубокий вдох носом, затем длинный выдох через рот, как будто хочет сдуть с одуванчика пух.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Белка и орешки»  Цель: Совершенствовать умение рисовать горизонтальные и вертикальные линии, изображать животных; совершенствовать навыки объединения индивидуальных работ в коллективную композицию; совершенствовать умение использовать природные материалы и методы преобразования бумаги (разрывание); использовать в речи билингвальный компонент; Иметь представление о диких животных Казахстана; закреплять знания о форме и цвете.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках.(Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Музыка  Тема: «Небеса» Цель: Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о космосе; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения.  Ход занятия: Е.Тиличеева "Самолет", песня. (слушание)  Песня "Дождик". Музыка М. Красева, слова Н. Френкеля. (пение)  Пьеса М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами".  "Покажи ладошки", латвийская народная полька.  Игра на колокольчиках.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Снежный барс» Цель: Совершенствовать умение рисовать горизонтальные и вертикальные линии, изображать животных; совершенствовать навыки объединения индивидуальных работ в коллективную композицию; совершенствовать умение использовать природные материалы и методы преобразования бумаги (разрывание) ; использовать в речи билингвальный компонент; Иметь представление о диких животных Казахстана; закреплять знания о форме и цвете.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Казахский язык  Мақсаты: Қарапайым сұрақтарды түсіну және оларға қысқа сөйлемдермен жауап беру қабілетін қалыптастыру. Тұрмыстық заттарды білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейту.  «Кім жылдым» ойыны. Мақсаты: тұрмыстық заттарды білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейту.  Ойын барысы: Мұғалім екі баланы тақтаға шақырып, қазақ тілінде бір тұрмыстық затын атайды. Тақтада тұрмыстық заттардын суреттері болады. Балалардың қайсысы аталған тұрмыстық заттарды тезірек көрсетсе, сол жеңімпаз болады.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «На лесной опушке»  Цель: Совершенствовать умение рисовать горизонтальные и вертикальные линии, изображать животных; совершенствовать навыки объединения индивидуальных работ в коллективную композицию; совершенствовать умение использовать природные материалы и методы преобразования бумаги (разрывание); использовать в речи билингвальный компонент; Иметь представление о диких животных Казахстана; закреплять знания о форме и цвете.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) |
| Витаминный завтрак | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Витамины - просто чудо!  Сколько радости несут:  Все болезни и простуды  Перед ними упадут,  Вот поэтому всегда  Для нашего здоровья  Полноценная еда -  Важнейшее условие! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке, последовательное одевание детей, наблюдение за правильным одеванием.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за уличным движением. Цель: уточнить и расширить представления детей об улице, дороге; активировать внимание к грузовому, легковому транспорту; продолжать формировать знания о правилах поведения на улице, развивать наблюдательность.  Ход наблюдения: Педагог предлагает послушать шум моторов в гудков движущихся машин на улице.  - Ребята, послушайте... Что это за звуки? Откуда они?  Показывает движущиеся машины.  - Посмотрите и назовите, какие машины вы видите на дороге.  - Что возит грузовой транспорт? Что главное в грузовой машине?  - Кого перевозит легковой транспорт? Что главное в легковой машине?  - Что есть и у легковых, и у грузовых машин?  - Почему машины не сталкиваются друг с другом, а ездят и поворачивают спокойно?  - Да. Светофор регулирует движение машин и пешеходов.  - Запомните: правила дорожного движения должны соблюдать все-все. Тогда будет порядок.  На дороге множество правил:  Кто где едет, куда как идти.  Их придумали, чтобы аварий  Не случилось с тобою в пути.  Г. Шалаева  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Трудовая деятельность, поручения: помощь в уборке сора с участка (камешки, растительный сор, мелкие веточки). Цель: развивать желание помочь взрослому в труде; побуждать выполнять посильные поручения, собирать сор в коробку (мешок, ящик), формировать понятие об инструментарии для труда (перчатки); воспитывать стремление к чистоте, взаимопомощи. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра «Цветные автомобили». Цель: упражнять детей в умении быстро реагировать на сигнал одного из трех цветов светофора, двигаться согласно правилам; развивать ориентировку в пространстве.  Ход игры: Детям предлагается выбрать медальоны, рули того или иного цвета из трех цветов светофора, выполнять роль"автомобилей", а также встать вдоль площадки по краю.  Ведущий встает напротив, на другой стороне площадки, в руках три карточки разных цветов светофора.  Так же, как с случае со светофором, по очереди (с расчетом на то или иное движение "автомобилей") демонстрируются зеленая, желтая, красная карточки.  На красный - дети ("автомобили") выбегают, на площадку, бегают врассыпную, стараясь не наталкиваться друг на друга.  На желтый - замедляют ход, выполняют ходьбу, выравнивают дыхание (либо сворачивают в сторону "гаражей"; по договоренности).  На красный - останавливаются (либо заходят в "гаражи"; по договоренности).  Игра проводится в несколько кругов.  Усложнение. Можно организовать движение в двух сторон двух групп "автомобилей", где оценивается умение не сталкиваться в играющими противоположной стороны. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Подвижная игра "Кто быстрее?". Цель: развивать скорость бега, силу, координацию движений. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений: "Прыгай дальше". Цель: развивать физические способности, силу, кооржинацию движений, игровые навыки, желание играть по правилам. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за птицами весной.  Цель: развивать желание заботиться о птицах; учить называть птиц и названия их частей тела; упражнять в умении находить отличия и сходство птиц.  Ход наблюдения: Педагог предлагает прислушаться к птичьим голосам.  - Слышите? Кто это? Каких птиц вы узнали по голосам?  - Да. Это чирикают воробьи, поют скворцы ...  - Посмотрите на строение птиц. Что есть у них? (Голова, клюв, глаза, шея, туловище, крылья, хвост, ноги.) Чем они покрыты? Это шерсть? (Птицы покрыты перьями.)  - Как передвигаются птицы? (Птицы прыгают, летают, сидят, ходят.)  - Птицы поют, чирикают, потому что пришла весна. Птицы рады весне, вьют гнезда.  Весна пришла во дворы,  Много хлопот у детворы:  Быть молодцами,  Понаблюдать за скворцами,  Почистить грядки,  Поиграть в прятки.  Д. Ахметова  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Трудовая деятельность, поручения: кормление птиц в безопасном месте.  Цель: развивать умение ухаживать за птицами, отрабатывать умение аккуратно насыпать корм (подбрасывать крошки); воспитывать чувство радости от процесса заботы о птицах. (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Совушка".  Цель: побуждать детей следовать правилам игры, двигаться и останавливаться по сигналу, передвигаться, не наталкиваясь друг на друга, используя все игровое пространство. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная казахская народная игра "Бөрік-телпек". Цель: тренировать детей в бросании на дальность, развивать умение проявлять силу, ловкость, меткость, дружелюбие.  Все участники игры становятся шеренгой (в один ряд) и по очереди бросают вперед малые мячи или мешочки (одинакового объема, веса). Бросивший ближе всех обязан собрать мячи (или мешочки) и раздать их остальным участникам.  Кто трижды бросит мяч (или мешочек) дальше всех, выбывает из игры и считается первым победителем. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, казахский язык)  Подвижная игра "С кочки на кочку".  Цель: упражнять детей в умении прыгать в длину с места на двух ногах, сохраняя равновесие; развивать силу, вестибулярный аппарат, ловкость, глазомер; воспитывать смелость, дружелюбие.  Правила игры.  Педагог раскладывает перед прыгающими кольца (рисует на земле одинаковые по размеру круги) в один ряд так, чтобы они соприкасались друг с другом; демонстрируем показ.  Задача перепрыгивающих - перепрыгивания с кочки на кочку, выполнение прыжков в длину с места по прямой, перебраться на противоположную сторону, туда, где есть ориентир (стойка, пирамидка, "домик").  Следить за тем, чтобы дети не сталкивались, остальным играющим - следить за точностью прыжков, попаданий в "кочку".(физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений: "Добеги до флага".  Цель: развивать скорость бега, физические способности, игровые навыки, желание играть по правилам. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за березой в середине весны.  Цель: побуждать детей наблюдать за соцветиями, сережками на ветках березы весной; развивать умение различать березу по внешним признакам; воспитывать любовь к природе.  Ход наблюдения: Педагог подводит детей к березе:  - Вы узнали это дерево?  - Это береза. Береза - это лиственное дерево. Почему?  - Да. На ветках березы появляются листья. Листья небольшие, с заостренными концами. А сейчас, посмотрите, на ветках свисают красивые сережки. В сережках спрятаны семена березы. Ветер срывает эти сережки. В тех местах, где опадут семена, могут вырасти новые ростки дерева.  Предлагается погладить кору березы, определяется цвет как белый с черными прожилками, на ощупь кора гладкая, местами шершавая.  Березка, березка". Д. Ахметова  Березка, березка,  Висячие сережки,  Набухшие почки,  Игривые листочки,  Зеленые кудряшки  На беленькой рубашке,  В тонком платьице  Под веточками прячешься.  Ты грустить не спеши,  Веточками помаши.  Вытирай же слезки,  Белая березка. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Трудовая деятельность, поручения: сбор мелких веточек, опавших с деревьев.  Цель: развивать умение выполнять совместную посильную трудовую деятельность, развивать умение замечать и радоваться ее результатам. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Самолеты".  Цель: развивать умения детей ориентироваться в пространстве, двигаться по сигналу, бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, замедлять бег, останавливаться, следовать правила; развивать представления о самолетах, вызывать положительные эмоции.  Оборудование: медальоны (самолеты).  Предлагается двигаться согласно текста, показу педагога, его словам:  - Где вы, самолеты? Покажите ваши крылья!  - Приготовились (руки, согнутые в локтях перед собой)! Завели моторы! Р-р-р!  Крутим-крутим, заводим мотор ...  Полетели! (Вытянутые в стороны прямые руки, бег в разные стороны. Бег до 10 сек.).  Второй сигнал:  - Самолеты, садитесь на аэродром! (Замедление движения, присед на корточки, выравнивание дыхания.)  Игра повторяется несколько раз. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Игра-упражнение "Быстрый мяч" (прокатывание мяча в прямом направлении) Цель: развивать умение детей прокатывать мяч по прямой двумя руками; побуждать детей демонстрировать ловкость, глазомер, внимание; воспитывать настойчивость.  Педагог показывает образец прокатывания мяча двумя руками по прямой.  Затем предлагает по два ребенка соревноваться, прокатывать мячи по "дорожке", акцентируя внимание на то, чтобы мячи катились не только ровно по прямой, но и катились быстрее (мяча соперника).  Педагог следить за тем, чтобы детей на пути движения мяча не было.  В начале освоения упражнения можно не использовать форму соревнования, предложить свободное поочередное прокатывание.  Для улучшения качества выполнения упражнения желательно поставить ориентиры: две веревки, между которыми катится мяч, дуга, куда закатится мяч. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений: ходьба с высоким подниманием колен, сохраняя равновесие.  Цель: развивать физические способности, координаию движений, игровые навыки, желание играть по правилам. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за солнцем, солнечным зайчиком. Цель: развивать представления детей о солнце, солнечном зайчике; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: - Ребята, какая сегодня погода?  - Да. Погода ясная, солнечная. Почему погода ясная?  - Да. Светит солнце. Солнце дает много света и тепла. Особенно солнце весной после зимы светит ярче, поднимается высоко.  - Кто знает, что такое "солнечные зайчики"?  - Как можно получить солнечный зайчик?  Используется зеркало.  - С помощью зеркала я поймаю солнечного зайчика. Посмотрите, какой он непоседа, то и дело скачет.  "Солнечные зайчики".  Задрожали на окне,  Побежали по стене  Солнечные, быстрые  Зайчики лучистые! (К. Жанабаев)  Педагог предупреждает детей о том, что на солнце и в зеркало с солнцем в отражении смотреть нельзя. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Солнышко и дождик".  Цель: развивать вестибулярный аппарат, ловкость, закреплять умения двигаться по сигналам, бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, останавливаться (собираться в одном месте), выравнивать дыхание, играть по правилам; воспитывать дружелюбие.  В ходе игры звучит два сигнала: "Вышло солнышко на небо!" (дети бегают по участку), "Грянул гром и дождь пошел!" (дети собираются в отмеченном месте).  Игра повторяется несколько раз.  Усложнение. Можно предложить "бегать"под солнышком в роли определенных персонажей и двигаться как они: зайцы - прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед; мышки - бег на носках; птички - бегать с разведенными в стороны руками, махами; медведи - ходьба с широко расставленными ногами либо ходьба на внешней стороне стопы. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Трудовая деятельность, поручения: очистка беседки от сора. Цель: развивать умение выполнять трудовое поручение, приводить в порядок беседку, помогать взрослому; побуждать радоваться результатам совместной деятельности. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра Құлыншақтар" ("Лошадки"). Цель: развивать силу, навыки бега с поскоками в разных направлениях, умения двигаться по сигналу, пользоваться атрибутами, воспитывать дружелюбие.  Каждый ребенок может играть в роли лошадки индивидуально, а также собираться в пары, согласовывая движения. (физическая культура)  Игра-упражнение "Попади и поймай" (бросание ловля мяча). Цель: упражнять детей в попадании мячом в горизонтальную цель, умении поймать мяч двумя руками; развивать ловкость, меткость, сноворку; воспитывать любовь к играм-упражнениям с мячом.  Оборудование: мячи.  Педагог готовит горизонтальную поверхность, где может быть установлена "мишень", затем показывает образец броска мяча в цель, ловле двумя руками. Предусмотреть наличие поточности в осуществлении упражнений детей индивидуально либо рядом в парах. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие навыков движений: прыжки с провдижением вперед, через препятствия. Цель: развивать физические способности, координацию движений, игровые навыки, желание играть по правилам. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за погодой.  Цель: развивать представления детей о ясной, пасмурной, облачной погоде; вызывать интерес к особенностям состояния (небо голубое, в небе тучи, в небе белые облака); воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Педагог обращает внимание на небо, предлагает определить его цвет либо отметить наличие облаков.  Если небо голубое,  Солнце светит золотое,  Значит, ясная погода,  Вот, как радует природа.  Если в небе кучи туч,  Не проглядывает луч,  Пасмурной зовем погоду  Или просто непогодой.  Если в небе облака,  Говорим наверняка:  - Нет, она не солнечная,  Погода облачная.  Д. Ахметова  После того, как дети вместе со взрослым прочитают стихотворение, предлагается еще раз определить, назвать, какая погода. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Трудовая деятельность, поручения: сбор мелких веточек, опавших с деревьев.  Цель: развивать умение выполнять совместную посильную трудовую деятельность, развивать умение замечать и радоваться ее результатам. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра"Беги ко мне".  Цель: развивать навыки быстрого бега, учить двигаться, не мешая друг другу, быстро действовать по команде педагога. (физическая культура)  Подвижная игра "Догоните мяч". Цель: развивать у детей умение останавливать катящийся мяч, ловить его, бросать снова в корзину; побуждать бегать не наталкиваясь друг на друга;способствовать развитию ориентировки в пространстве.  Ход. Дети стоят в одном конце площадки, педагог держит корзину с мелкими мячами.  Педагог высыпает из корзины мячи так, чтобы мячи покатились в другой конец площадки.  По сигналу дети бегут за катящимися мячами, стараются остановить мячи, поймать, бросить снова в корзину на расстоянии вытянутой руки ребенка. Игра повторяется 2-3 раза.  Следить за безопасностью во время игры, избежания столкновений. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие навыков движений, метание мешочка в горизонтальную цель. Цель: развивать ловкость, меткость, физические способности, игровые навыки, желание играть по правилам. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) |
| Возвращение с прогулки | Мотивировать желание последовательно раздеваться, размещать одежду в шкафу по местам, последовательно одевать одежду для группы; побуждать к демонстрации самостоятельно умываться: засучивать рукава, намыливать руки, смывать аккуратно, отжимать, вытирать насухо.  Самостоятельно раздеваемся (одеваемся),  И все у нас получается.  На крючок повесим кофту,  Штанишки сложим мы на полку,  Обувь поставим в обувницу.  И вот, что значит не лениться. Д. Ахметова (кофта- күртеше, штаны - шалбар, аяқ-киім - обувь) (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, казахский язык) | | | | |
| Обед | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед.  С аппетитом мы едим,  Большими вырасти хотим. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через музыкальное сопровождение.  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем. (музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | I. 1. «Колобок»  (лёжа на спине, руки вдоль туловища, повороты туловища влево – вправо)  2. И. п. – лёжа на спине, поднимание ног.  Вдох – поднять правую ногу, выдох – опустить.  То же с левой ноги.  То же две ноги вместе. Ноги поднять под прямым углом к туловищу (4 – 6 раз)  3. «Кошечка»  И. п. – на четвереньках   1. «Кошечка веселая» - прогнуть спинку вниз, голову поднять; 2. «Кошечка сердитая» - прогнуть спинку вверх, голову опустить.   II. «Зарядка»  Солнце глянуло в кроватку  1,2,3,4,5,  Все мы делаем зарядку  Надо нам присесть и встать.  Руки вытянуть пошире  1,2,3,4,5,  Наклониться, 3,4,  И на месте поскакать.  На носок, потом на пятку  Все мы делаем зарядку.  (движения в соответствии с текстом)  Ходьба по ортопедической дорожке с целью профилактики плоскостопия. Закрепление знаний и выполнение культурно-гигиенических навыков. Игровое упражнение «Водичка, водичка, умой мое личико» (культурно-гигиенические навыки, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, физическая культура) | | | | |
| Полдник | Продолжать развивать навыки пользования столовыми приборами, салфеткой; побуждать пользоваться платком при чихании (повернуть голову к плечу, что рот должен быть закрыт салфеткой); побуждать желать приятного аппетита, благодарить.  Ай да каша,  Вкусная наша.  Каша вкусная,  Душистая, лучшая. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Игры малой подвижности | Дидактическая игра "Найди круглые, треугольные, квадратные, прямоугольные предметы".  Цель: закрепить знания о геометрических фигурах, их свойствах, побуждать соотносить формы окружающих предметов с теми или иными геометрическими фигурами; развивать восприятие, внимание, мышление, речь; расширять кругозор.  Оборудование. Модели геометрических фигур одинакового цвета. Различные предметы и игрушки напоминающие по форме ту или иную геометрическую фигуру.  Ход игры: Педагог предлагает обследовать ту или иную геометрическую фигуру, обсудить ее свойства. Затем следует задание: найти в окружающем пространстве предметы, схожие по форме с обследуемой фигурой, собрать рядом, еще раз сравнить, найти черты схожести.  Вариант игры. Можно предложить разным играющим обследовать свою желаемую фигуру, собрать предметы, только схожие с ней. (основы математики, развитие речи и художественная литератуура, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Что это и для чего нужно?"  Цель: расширять и закреплять представления о предметах ближайшего окружения; развивать грамматический строй речи.  Ход игры: Педагог предлагает найти в ближайшем пространстве названный предмет, взять в руки, рассмотреть, рассказать, для чего он нужен.  Например: мяч, мяч круглый, мяч синий, мяч катится, мяч для того, чтобы поиграть. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Развивающая игра "Фотоаппарат".  Цель: развитие мышления, внимания, памяти, речи. Наглядные пособия: картинки лото или другие картинки. Ход игры: Педагог показывает картинку ребенку на 5 секунд. Затем уберите ее и попросите детей запомнить, что изображено. Если ребенок затрудняется, педагог задает направляющий вопрос: сколько, какого цвета и т.д. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Развивающая игра "Найди отличие". Цель: развивать умение сравнивать предметы, находить сходства и различия. Наглядные пособия: сюжетные иллюстрации. Ход игры: Педагог показывает картинку ребенку на 2-3 минуты. Затем предлагает ему вторую картину, в которой будет отсутствовать или заменена другими предметами картинка. Ребенок должен определить, что изменилось. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Кому что нужно?" Цель: отрабатывать у детей умение соотносить пары картинок: человек профессии - инструмент для работы по данной профессии; развивать мышление, внимание, грамматический строй речи; формировать устойчивый интерес к труду человека. Ход игры: Детям предложены различные картинки, с помощью которых они должны определить логисеские пары. Объяснить свой выбор. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная рбота с детьми | Игра конструирование «Маленький дом для зайки»  Цель: Совершенствование навыков конструирования, учить различать, называть и использовать основные строительные детали: кубики, кирпичи, цилиндры, триугольные призмы; дать возможность самостоятельно сооружать постройки по простым схемам и образцам рисунков, приобать к умению анализировать свою постройку.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим)  Индивидуальная работа. Динамическое упражнение "Давайте полетим в космос". Цель: развивать чувство ритма, выполнять действия под музыку. Ход игры: - Дети, давайте встанем, полетим на ракете и немного освежимся!  Мы в космос полетим (двигать руками вверх-вниз),  В ракете посидим (обнимать себя).  Крылья широко раскинем (разводить руками в стороны),  В небе темно-синем (руками изображать "полет").  Зуууу! Зуууу!  Дети двигаются в соответствии с ритмом музыки, словами, следуя за педагогом. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, музыка) | Игра конструирование «Дома большие и маленькие»  Цель: Совершенствование навыков конструирования, учить различать, называть и испоьзовать основные строительные детали: кубики, кирпичи, цилиндры, триугольные призмы; дать возможность самостоятельно сооружать постройки по простым схемам и образцам рисунков, приобать к умению анализировать свою постройку.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром )  Коррекционная работа (Педагог-психолог). Заключение 3. Цель: Развитие межполушарных связей, когнитивной сферы, мелкой моторики рук, пространственной ориентации. Способствование развитию речи, ориентировке в пространстве.  «Ежик»  Ежика возьмем в ладошки (берем массажный мячик) И потрем его слегка, (в одной ручке держим мячик, другой проводим по нему) Разглядим его иголки, (меняем ручку, делаем тоже самой) Помассируем бока. (катаем между ладошек) Ежика в руках кручу, (пальчиками крутим мячик) Поиграть я с ним хочу. Домик сделаю в ладошках – (прячем мячик в ладошках) Не достанет его кошка. (прижимаем ладошки к себе). | Игра конструирование «Мой детский сад»  Цель: Совершенствование навыков конструирования, учить различать, называть и испоьзовать основные строительные детали: кубики, кирпичи, цилиндры, триугольные призмы; дать возможность самостоятельно сооружать постройки по простым схемам и образцам рисунков, приобать к умению анализировать свою постройку.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Коррекционная работа (Педагог-логопед). Заключение 3  Игра «Составь предложение»  Цель: развитие связной речи; учить составлять простые предложения, соблюдая смысловую связь между ними.  Описание: Маленькие (предметные) карточки раскладываются на столе, Логопед предлагает ребёнку взять большую карточку и присоединить к маленькой карточке и составить предложение.  Вариативный компанент «Умка» Тема «Готовка еды» Цель: Дать понятия о труде повара, уточнить названия атрибутов и техники, используемой поваром; формировать умения вступать в игровые действия по сюжету игры "Кухня" на основе коммуникативных и эмоциональных отношений, учить следовать правилам и сюжету игры в группе сверстников; воспитывать терпение, организованность, основы уважения к труду взрослого. Освоить основные профессиональные действия повара в игре "Приготовим пищу"; в ходе простых взаимоотношений найти свое место и улучшить умение придерживаться системы и условий игры; развить мелкую моторику рук, мышление. Выработать терпение и аккуратность; мотивировать к труду. Игра-упражнение "Что нужно для готовки пищи?"  Цель. Уточнить у детей представления о видах продуктов, из которых готовитсяпища, закрепить действия повара при готовке пищи.Правила.Дети должны уточнить виды одежды, которые нужны повару, выбрать продукты для готовки пищи.Ход. Дети сами выбирают себе фартуки, колпаки, косынки для "готовки пищи". Перед детьми выставляются два панно две разные картинки: в одной человек, одетый в обычную одежду, во второй - печь. - Дети, что вы видите в каждой картинке?- Выберите из группы картинок те, в которых есть одежда для повара.- Переложите к картинки с изображением этого человека.- У этой печи продукты, которые нужны для готовки для печи.Для работы с картинками на ковре (на столе) приглашаются все дети.Раскладываются предметные картинки:белый фартук повара, белый колпакповара, белый халат с красным крестом, белый колпак с красным крестом, нож,поварешка, кастрюля, разделочная доска, капуста, морковь, лук, картошка, мясо, хлеб тандыр, батон, печенье, булочка,электропечь с духовкой. - Молодцы. Садитесь на места.- …, почему ты выбрала фартук и белый колпак? - Да, это все нужно повару. Одежда повара. - Почему не взяла колпак и халат с красными крестами?- Да. Это одежда врача. - Дети, а теперь давайте посмотрим на то, что мы собрали вокруг печи.- …, убери среди этих картинок есть не овощи, не продукты. Убери лишнее.- Почему ты убрала именно эти картинки?- Да. Он не нужны для работы повара. Молодец. | Игра конструирование «Домик моей мечты»  Цель: Совершенствование навыков конструирования, учить различать, называть и испоьзовать основные строительные детали: кубики, кирпичи, цилиндры, триугольные призмы; дать возможность самостоятельно сооружать постройки по простым схемам и образцам рисунков, приобать к умению анализировать свою постройку.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) Индивидуальная работа. Дидактическая игра "Где ошибся художник?". Цель: развивать мышление ребенка, учить находить несоответствие в рисунке. Ход игры: Педагог рассказывает, что художник рисовал картину на тему "Весна". Просит проверить, правильно ли все нарисовано. Ребенок находит вещи, которых не бывает весной, и рассказывает, в какой сезон это происходит. (развитие речи и художественная литератра, ознакомление с окружающим миром) | Игра конструирование «Небоскреб»  Цель: Совершенствование навыков конструирования, учить различать, называть и испоьзовать основные строительные детали: кубики, кирпичи, цилиндры, триугольные призмы; дать возможность самостоятельно сооружать постройки по простым схемам и образцам рисунков, приобать к умению анализировать свою постройку.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) Индивидуальная работа. Дидактическая игра "Узнай по характеру". Цель: учить детей распознавать животных по описанию; развивать мышление и речь детей. Ход игры:  - Трусливый, длинноухий, серый или белый. (Зайчик).  Коричневый, зимует в спячке, косолапый. (Медведь).  Серый, злой, голодный. (Волк).  Хитрый, ловкий. (Лис). (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) |
| Подготовка к прогулке | Поддерживать желание самостоятельно, последовательно одеваться и обуваться, обращаться за помощью, умение поправлять одежду, следить за тем, чтобы все застежки были застегнуты; обращать индивидуальную и групповую готовность на прогулку. "Пару носочков, надену штаны, кофту надену. А ты? Шапку выверни, надевай, куртку застегивай, не зевай. Пара перчаток, пальчики в щели. Кажется, все для прогулки надели". Д. Ахметова (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за трудом дворника.  Цель: продолжать развивать умение наблюдать за работой дворника; показать отличие труда дворника в разное время года; закрепить названия видов инвентаря дворника; воспитывать интерес и уважение к труду человека. Ход наблюдения:  "Дворник". Д. Ахметова  Дядя дворник по весне  Дарит радость детворе:  Залежалый сор сгребает,  Неустанно подметает.  Разойдутся тучи пыли,  Главное - чтоб не сорили.  Дворник граблями пройдет  И очищен огород.  Вскопаны места для грядок  Все готово для посадок.  Много тратится труда,  Чтоб явилась красота. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Трудовая деятельность, поручения: очистка беседки от сора. Цель: развивать умение выполнять трудовое поручение, приводить в порядок беседку, помогать взрослому; побуждать радоваться результатам совместной деятельности. (физическая культра, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Поезд". Цель: развивать умение передвигаться по площадке в колонне по одному, друг за другом, соблюдая дистанцию при передвижении, несмотря на изменение его направления; развивать вестибулярный аппарат; воспитывать чувство сплоченности, дружелюбия.  Педагог приглашает детей, предлагается "собрать" поезд:  - Загудел паровоз  И вагончики повёз:  "Чу-чу-чу,  Далеко я укачу!"  Вагончики зелёные бегут, бегут, бегут,  А круглые колесики, всё тук, да тук, да тук.  Пока дети не освоят умение двигаться в колонне по одному, сохраняя дистанцию, ведущим, "паровозом" выступает педагог.  Педагог поглядывает назад, следит за тем, чтобы колонна детей двигалась свободно, никто не наталкивался друг на друга, регулирует скорость движения, меняет направление движения.  В игре можно совершать остановки:  - Внимание, внимание!  Станция любимая самая!  Остановимся, погуляем,  Цветы пособираем.  Игра может быть проведена в несколько кругов. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Игра-упражнение "Быстрый мяч" (прокатывание мяча в прямом направлении) Цель: развивать умение детей прокатывать мяч по прямой двумя руками; побуждать детей демонстрировать ловкость, глазомер, внимание; воспитывать настойчивость.  Педагог показывает образец прокатывания мяча двумя руками по прямой.  Затем предлагает по два ребенка соревноваться, прокатывать мячи по "дорожке", акцентируя внимание на то, чтобы мячи катились не только ровно по прямой, но и катились быстрее (мяча соперника).  Педагог следить за тем, чтобы детей на пути движения мяча не было.  В начале освоения упражнения можно не использовать форму соревнования, предложить свободное поочередное прокатывание.  Для улучшения качества выполнения упражнения желательно поставить ориентиры: две веревки, между которыми катится мяч, дуга, куда закатится мяч. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию. Цель: развивать игровые, коммуникативные навыки, умения детей играть вместе, делиться игрушками, умение выражать свое желание, слушать товарищей. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за вороной.  Цель: закреплять имеющиеся представления детей о вороне, о внешних ее особенностях, о повадках, о жизни птицы весной; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Педагог предлагает послушать карканье вороны, найти ее, молча понаблюдать.  Также предлагается описать птицу: голова, клюв, глаза, шея, туловище, крылья, хвост, ноги.  Педагог предлагает вспомнить, какие особенности в поведении птицы они знают.  Обращается внимание на то, что ворона довольно большая птица, любит жить рядом с человеком, она всеядная, очень умная птица, а также определяется извлечение звуков птицей как карканье.  Над городом,  Над парками  Вороны  Как закаркали!  А я кричу:  — Не каркайте!  Хотим мы с папой  В парк идти! (А. Барто)  - Ребята, а где может жить ворона?  - Ворона, как и все птицы по весне из веток вьет либо чинит свое гнездо, выводит одного птенца и очень внимательно заботится о потомстве. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: кормление птиц в безопасном месте. Цель: развивать умение ухаживать за птицами, отрабатывать умение аккуратно насыпать корм (подбрасывать крошки); воспитывать чувство радости от процесса заботы о птицах. (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Самолеты".  Цель: развивать умения детей ориентироваться в пространстве, двигаться по сигналу, бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, замедлять бег, останавливаться, следовать правила; развивать представления о самолетах, вызывать положительные эмоции.  Оборудование: медальоны (самолеты).  Предлагается двигаться согласно текста, показу педагога, его словам:  - Где вы, самолеты? Покажите ваши крылья!  - Приготовились (руки, согнутые в локтях перед собой)! Завели моторы! Р-р-р!  Крутим-крутим, заводим мотор ...  Полетели! (Вытянутые в стороны прямые руки, бег в разные стороны. Бег до 10 сек.).  Второй сигнал:  - Самолеты, садитесь на аэродром! (Замедление движения, присед на корточки, выравнивание дыхания.)  Игра повторяется несколько раз. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Трудовая деятельность, поручения: помощь в уборке сора с участка (камешки, растительный сор, мелкие веточки). Цель: развивать желание помочь взрослому в труде; побуждать выполнять посильные поручения, собирать сор в коробку (мешок, ящик), формировать понятие об инструментарии для труда (перчатки); воспитывать стремление к чистоте, взаимопомощи. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Малоподвижная игра "По ровненькой дорожке".  Цель: развивать у детей согласованность движения рук и ног; приучать ходить свободно в колонне по одному; развивать чувство равновесия, ориентировке в пространстве.  Ход. Дети, свободно группируясь, идут вместе с педагогом. Педагог в определённом темпе произносит следующий текст, дети выполняют движения согласно тексту:  По ровненькой дорожке, (Идти шагом)  По ровненькой дорожке  Шагают наши ножки:  Раз – два, раз – два.  По камешкам, по камешкам, (Прыгать на двух ногах с продвижением вперёд)  По камешкам, по камешкам…  В ямку – бух! (Присесть на корточки)  Подняться. (Стихотворение повторяется снова.) (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию.  Цель: развивать игровые, коммуникативные навыки, умения детей играть дружно, делиться игрушками, выражать свое желание, слушать товарищей. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за прохожими. Цель: побуждать детей замечать сходство и отличие прохожих на улице; показать, что прохожие на улице следуют правилам; активизировать речь; воспитывать наблюдательность.  Ход наблюдения: Педагог обращает внимание на прохожих на улице. Отмечается, что среди прохожих есть мужчины, женщины, дети, есть старые люди.  Дети могут рассказать, что прохожие носят одежду (можно уточнить названия, цвет одежды).  Предложить ответить на вопрос "Что делают прохожие?". Дети могут ответить: "Стоят, ходят, бегут, идут быстро, смотрят на машины, друг на друга и проч.  "Прохожие".  На улице прохожие,  Друг на друга непохожие:  Одни идут, другие стоят,  То молчат, то говорят.  Одежда у каждого  Разноцветная, отглаженная.  Одни - взрослые,  Низкие, высокие,  Другие - детишки,  Доченьки да сынишки.  И все же прохожие  Друг на друга похожие:  Все они - люди.  Люди - пешеходы  И те, кто машины водят.  Д. Ахметова  - Ребята, все прохожие делают разные движения, по-разному двигаются, но они никогда не нарушают правила дорожного движения. Поэтому на улице порядок. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра «Цветные автомобили»  Цель: упражнять детей в умении быстро реагировать на сигнал одного из трех цветов светофора, двигаться согласно правилам; развивать ориентировку в пространстве.  Ход. Детям предлагается выбрать медальоны, рули того или иного цвета из трех цветов светофора, выполнять роль"автомобилей", а также встать вдоль площадки по краю.  Ведущий встает напротив, на другой стороне площадки, в руках три карточки разных цветов светофора.  Так же, как с случае со светофором, по очереди (с расчетом на то или иное движение "автомобилей") демонстрируются зеленая, желтая, красная карточки.  На красный - дети ("автомобили") выбегают, на площадку, бегают врассыпную, стараясь не наталкиваться друг на друга.  На желтый - замедляют ход, выполняют ходьбу, выравнивают дыхание (либо сворачивают в сторону "гаражей"; по договоренности).  На красный - останавливаются (либо заходят в "гаражи"; по договоренности).  Игра проводится в несколько кругов.  Усложнение. Можно организовать движение в двух сторон двух групп "автомобилей", где оценивается умение не сталкиваться в играющими противоположной стороны. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Игра-упражнение "Попади и поймай" (бросание ловля мяча).  Цель: упражнять детей в попадании мячом в горизонтальную цель, умении поймать мяч двумя руками; развивать ловкость, меткость, сноворку; воспитывать любовь к играм-упражнениям с мячом.  Оборудование: мячи.  Педагог готовит горизонтальную поверхность, где может быть установлена "мишень", затем показывает образец броска мяча в цель, ловле двумя руками. Предусмотреть наличие поточности в осуществлении упражнений детей индивидуально либо рядом в парах. (физическая культура)  Трудовая деятельность, поручения: сбор выносных игрушек в коробку. Цель: развивать умение собирать выносные игрушки по просьбе педагога, вызывать желание стряхивать пыль и песок; воспитывать чувство радости от процесса наведения порядка. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию.  Цель: развивать игровые, коммуникативные навыки, умения детей играть вместе, делиться игрушками, выражать умение выражать свое желание. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за темнеющим небом, закатом. Цель: закреплять представления детей о том, что цвет неба меняется в зависимости от света солнца в разное время суток или его отсуствия; развивать наблюдательность, формировать объективные представления о окружающем мире.  Ход наблюдения: Обратить внимание на темнеющее небо, предложить назвать цвет неба (темно-синее, розовое, бордовое, темно-серое, фиолетовое).  Педагог обращает внимание на то, что солнце не светит высоко и ярко, оно прячется за деревья, за дома. Это закат. Солнце уходит на ночь, чтобы появиться утром с другой стороны света.  Закрепляются представления о том, что зимой темнеет рано, день короче, ночь длинее. Но, несмотря на то, что зима, уже темнеет, время показывает, что люди еще работают, заканчивают работу, будет ужин, можно дома смотреть телевизор, можно поиграть со своими игрушками. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сбор мелких веточек, опавших с деревьев. Цель: развивать умение выполнять совместную посильную трудовую деятельность, развивать умение замечать и радоваться ее результатам. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Птички в гнездышках".  Цель: упражнять детей в умении действовать по сигналу, выполнять бег и ходьбу врассыпную, перепрыгивание через шнур, ориентироваться в пространстве, использовать всю площадку; развивать ориентировку в пространстве; воспитывать дружелюбие.  Дети – "птички" с помощью педагога распределяются на 3-4 группы и становятся внутри "гнезд" (обручей большого диаметра или кругов, образованных из шнуров или веревок).  По сигналу: "Полетели!" - "птички" вылетают из "гнезда", перепрыгивая через шнур, черту, разбегаются по всей по всей площадке.  Присаживаются на корточки – "клюют зернышки".  По сигналу: "Птички, в гнезда!" - убегают в свои "гнезда".  Усложнение. Подготовить несколько мест для "гнездышек"; по второму сигналу каждый возвращается туда, откуда выпрыгивал ("вылетал").(ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию.  Цель: развивать игровые, коммуникативные навыки, умения детей играть дружно, делиться игрушками, выражать свое желание, слушать товарищей. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за ветром.  Цель: продолжать расширять представления об изменении погоды; формировать представления о ветре, его свойствах; учить "находить" ветер, определять его направление; воспитывать наблюдательность.  Ход наблюдения: - Ребята, давайте поищем ветерок. (Педагог раздает флажки, предлагает помахать.)  "Ветер и флажок". Д. Ахметова  Мы ветер во дворе искали,  Но он поймается едва ли.  А лучше вынести флажок,  Чтоб ветерок найти помог.  Грустит флажок без ветерка,  Висит полотнище флажка.  А мы возьмем флажок, помашем  И станет двор немного краше.  Такую в махе красоту  Увидеть можно за версту.  Гляди, колышется флажок,  Нашелся ветерок-дружок.  - Вот, какие молодцы. Флажки колышутся, играют ветром. А теперь остановите флажок, перестаньте махать. Колышутся флажки?  - Если флажки колышутся, значит есть ветер. Нашелся ветер.  - В какую сторону дует ветер? (Педагог предлагает молча понаблюдать за флажком.)  - Если полотнище флажка колышется в одну из сторону - туда дует ветер. Давайте, повернем флажок в другую сторону, возьмем другой рукой. Что мы видим?  - Да. Флажок все равно колышется в одну сторону; туда дует и ветер. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Трудовая деятельность, поручения: очистка беседки от сора.  Цель: развивать умение выполнять трудовое поручение, приводить в порядок беседку, помогать взрослому; побуждать радоваться результатам совместной деятельности. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Мыши и кот".  Цель: развивать умение детей бегать легко (на носках), не наталкиваясь друг на друга; ориентироваться в пространстве, менять движения по сигналу; воспитывать дружелюбие.  Дети сидят на скамейке, лавочках. Это "мыши" в норках. В противоположной стороне площадки сидит "кот", роль которого исполняет педагог.  "Кот" засыпает (закрывает глаза), а "мыши" разбегаются по всей площадке.  "Кот" просыпается, потягивается, мяукает и начинает ловить "мышей". "Мыши" быстро убегают и прячутся в норках (занимают свои места).  Пойманных "мышей" "кот" уводит к себе. Когда остальные "мыши" спрячутся в норки, "кот" еще раз проходит по площадке, затем возвращается на свое место и засыпает.  Игра повторяется несколько раз. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "С кочки на кочку". Цель: упражнять детей в умении прыгать в длину с места на двух ногах, сохраняя равновесие; развивать силу, вестибулярный аппарат, ловкость, глазомер; воспитывать смелость, дружелюбие.  Правила игры.  Педагог раскладывает перед прыгающими кольца (рисует на земле одинаковые по размеру круги) в один ряд так, чтобы они соприкасались друг с другом; демонстрируем показ.  Задача перепрыгивающих - перепрыгивания с кочки на кочку, выполнение прыжков в длину с места по прямой, перебраться на противоположную сторону, туда, где есть ориентир (стойка, пирамидка, "домик").  Следить за тем, чтобы дети не сталкивались, остальным играющим - следить за точностью прыжков, попаданий в "кочку".(физическая культура)  Трудовая деятельность, поручения: сбор выносных игрушек в коробку.  Цель: развивать умение собирать выносные игрушки по просьбе педагога, вызывать желание стряхивать пыль и песок; воспитывать чувство радости от процесса наведения порядка. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию.  Цель: развивать игровые, коммуникативные навыки, умения детей играть дружно, делиться игрушками, выражать свое желание, слушать товарищей. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы | | | | |

**Группа: средняя группа «Юнга»**

**Возраст детей: дети 3-х лет**

**На какой период составлен план: 10.04-14.04.2023 г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  10.04 | Вторник  11.04 | Среда  12.04 | Четверг  13.04 | Пятница  14.04 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителям, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Развивающая игра "Выполни то, что услышишь".  Цель: упражнять детей умении ориентироваться в расположении частей своего тела и определять пространственные направления в непосредственной близости от себя: сверху снизу, спереди - сзади, справа - слева.  Ход игры: Педагог предлагает выбрать любимую игрушку, поставить перед собой, затем внимательно послушать задание, точно выполнить его, расположив игрушку там, где нужно. Например, взять в правую руку, показать ее и проч. (основы математики, ознакомление с окружающим миром)  Выразительное чтение стихотворения К. Баянбаева "Юрта"  Цель: воспитывать умение слушать новое произведение и понимать его. Ход игры:  К.Баянбаев "Юрта".  В степи, на джайляу,  Пасутся овечки,  Там дедушка юрту  Поставил у речки.  Светла и бела,  Словно тучка, она  Под куполом дырка  Заместо окна.  В нее синева  Поднебесная льется.  Нам с дедушкой в юрте  Отлично живется. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Гимн. Цель: Воспитывать чувства патриотизма , уважение, гордость. (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, музыка, казахский язык) | Игра-ситуация "Шай ішуге шақырамын" ("Приглашаю к чаю")  Цель: побуждать детей к эмоциональному отклику к содержанию стихотворения, к развитию его понимания, стремления проговаривать слова-подзывания домашних животных на казахском языке.  Ход игры: "Шай ішуге шақырамын", Д. Ахметова.  Қош келдіңдер, қонақтарым. (здравствуйте, гости)  Кел-кел, мысық, (кис-кис, кошечка)  Кел-кел, күшік, (на-на, собачка)  Кел-кел, тауық, (цып-цып, курочка)  Орын дайын. (место готово)  "Кіс-кіс" мысық, (кис-кис, кошечка)  "Кә-кә" күшік, (на-на, собачка)  "Шиип-шиип", тауық. (цып-цып, курочка)  Шайым дайын. (чай готов)  Мысыққа қаймақ, (сметанка для кошечки)  Күшікке жілік, (косточка для собачки)  Тауыққа бидай. (зернышко для курочки)  Ал кім ішеді шай? (А кому же чай?) (казахский язык, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Настольная игра "Путешествие в город". Цель: закрепить знания детей о родном селе: кто в нем живет, трудится, какие виды транспорта в нем есть, как украшено село. Ход игры: подбор картинок по заданиям для своей группы: люди, транспорт, труд, украшение села. Игровые действия: поиск картинок. Действие по команде. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Пальчиковая гимнастика.  Цель: развивать слуховое внимание, мелкую моторику рук, побуждать проговаривать слова текста, выполняя движения в ритме со слогами.  Ход игры: Один пальчик наш не сможет,  Иголку с ниткой удержать.  Будет шить намного легче,  Если пальчиков есть пять.  Десять пальчиков у нас:  Справа пять  И слева пять,  Вот и кончили считать. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Дидактическая игра "В какое время года это произойдет?". Цель: расширить знания детей о временах года. Ход игры: Педагог называет ребенку время года и выдает жетон. Ребенок называет явление природы, которое происходит в это время года, и передает жетон следующему ребенку. Следующий ребенок, получивший жетон, называет вторую особенность сезона. Так продолжается игра. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Упражнение на артикуляцию, считалка Г. Лагздынь "Шутилка-переплетушка". Цель: развивать слуховое внимание, память, речь, артикуляцию, интерес к домашним животным, птице, прочим окружающим объектам.  Ход игры: Г. Лагздынь "Шутилка-переплетушка"  Петушок — на заборе.  Сапожок — в коридоре.  Кошка — на крылечке.  Таракан — на печке. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) | Пальчиковая гимнастика "Два козленка".  Цель: развивать слуховое внимание, мелкую моторику рук, побуждать проговаривать слова текста, выполняя движения в ритме со слогами, подражать движениям козленка.  Ход игры: Как-то раз к козленку в гости (На обеих ручках прижимать большими пальцами средние и безымянные)  Шел козленок через мостик. (Держать кисти горизонтально, сближать руки)  А навстречу шел другой, Возвращался он домой. (На первый слог каждой строчки соединять руки с размаха)  Два рогатых глупых братца  Стали на мосту бодаться,  Не желая уступить  И другого пропустить.  Долго козлики сражались,  Разбегались и толкались.  Вот с разбега лбами – бух! (На слово "бух" – хлопать в ладоши)  И с моста в водичку – плюх! (Уронить руки на колени) (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) |
| Утренняя гимнастика | «Гули - гуленьки»  К детям гуленьки прилетели,  Детям гуленьки песню спели: —  Детки малые, не шалите,  Детки малые, подходите.  Вокруг нас в кружок вставайте,  В кругу место занимайте.  Будем вокруг вас летать,  Будем с вами мы играть.  1. «Гуленьки греют крылышки на солнышке»  И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Руки вперед; по­ворачивать ладони вверх-вниз, сказать «горячо». Вернуться в и. п. Сохранять устойчивое положение. Повторить 5 раз.  2. «Летают гули-гуленьки»  И. п.: ноги врозь, руки вниз. Взмахи: одна рука вперед, дру­гая — назад, слегка пружиня колени; после 3—4-х движений рук — отдых. Вернуться в и. п. Приучать к большой амплитуде. Дыхание произвольное. Повторить 3—4 раза.  3. «Гуленьки клюют крошки»  И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, смотреть вниз; руки отвести назад-вверх, выпрямиться. Вернуться в и. п. Дыха­ние произвольное. Повторить 5 раз.  4. «Скачут-пляшут гуленьки»  И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. Легкое подпрыгивание и встряхивание кистями рук. Повторить 3 раза, чередуя с ходьбой после 6—8 движений. Дыхание произвольное.  5. «Улетели гуленьки»  И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «а-а-ах». Повто­рить 3—4 раза.  Игра малой подвижности «Гуленьки»  Дети образуют круг вместе с педагогом, берутся за руки. Под чтение текста стихотворения педагогом идут хороводом в правую сторону:  Ой, люли, люли, люленьки!  Прилетели к нам гуленьки,  Прилетели гуленьки.  Сели возле люленьки.  (Все вместе идут по кругу в обратную сторону)  Они стали ворковать,  Ване спать не давать.  Ой, вы, гули, не воркуйте,  Дайте Ванечке поспать.  (Дети останавливаются)  Первая гуля говорит:  «Надо кашкой накормить». (Дети имитируют еду ложкой)  А вторая говорит:  «Ване спать надо велеть». (Дети присаживаются на корточки, руки под щеку)  А третья гуля говорит: «Погулять надо сходить».  (Дети врассыпную расходятся по игровой площадке, гуляют рядом с педагогом)  (физическая культура) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Чтение потешки  «А у нас есть ложки,  Волшебные немножко.  Вот -тарелка, вот- еда,  Не осталось и следа.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развити, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Продолжать развивать у детей мотивацию к игровой деятельности, умение выражать приветствие, эмоции, воспитывать дружелюбие.  Загадка  В синем небе желтый блин.  Ну, давай его съедим!  Нет, уж больно блин горяч,  Ты свои ладони спрячь. (Солнце)  - Давайте, ребята, протянем руки ввысь, поприветствуем солнышко наше золотое.  - Здравствуй, солнце золотое!  Здравствуй, небо голубое!  Здравствуй, кустик и дубок!  Здравствуй, новенький денек!  (развитие речи и художественная литератра, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физическая культура  Тема: "Земля-наш общий дом". Цель: Закрепить навыки бега с выполнением определенных заданий: в колонне по одному, друг за другом, на носках, координирование движения рук и ног, соблюдая интервал, меняя направление; навыки сохранения равновесия при ходьбе по прямой дорожке; подпрыгивание на двух ногах (ноги вместе – ноги врозь); навыки построения в строю, находить свое место в строю, круге (по зрительным ориентирам).Привлекать к совместным подвижным играм, правилам позитивных взаимоотношений.  Подвижная игра "Кот и мыши",  Цель: развивать у детей умение быстро действовать по сигналу, ходить, сохраняя форму круга; упражнять в беге с ловлей.  Подвижная игра "С кочки на кочку".  Цель игры: развивать ловкость, выносливость, закреплять навыки прыжков в длину.  Дыхательная гимнастика "Вырасти большой".  Встать прямо, ноги вместе, поднять руки вверх. Хорошо потянуться, подняться на носки — вдох, опустить руки вниз, опуститься на всю ступню — выдох. Выдыхая, произносить «у-х-х-х-х». Повторяем 4-5р.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Ракета» Цель: Совершенствовать умение рисовать горизонтальные и вертикальные линии; совершенствовать навыки объединения индивидуальных работ в коллективную композицию; отрабатывать мение предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, раскладывать их в определенной последовательности, а затем наклеивать пролученное изображение на бумагу; использовать в речи билингвальный компонент; дать общие представления о Космосе; закреплять знания о форме и цвете.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литератра, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Берегите нашу планету!". Цель: Формировать навыки прыжка двумя ногами (ноги врозь); навыки метания мяча через сетку. Развивать навыки ходьбы с высоким подниманием колен.  Подвижная игра "Веселые прыжки".  Цель: упражнять детей прыгать с ноги на ногу, действовать по сигналу.  Игровое упражнение "Поймай мяч".  Цель:Совершенствовать навык бросания мяча двумя руками, учить ориентироваться в пространстве, развивать остроту зрения.  Построение в колонну.  Дыхательная гимнастика "Часики".  Цель: укреплять физиологическое дыхание у детей.  ИП: стоя, ноги слегка расставить, руки опустить. Размахивая прямыми руками вперед и назад, произносить «тик-так». Повторить до 10 раз.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Планета» Цель: Совершенствовать умение рисовать горизонтальные и вертикальные линии; совершенствовать навыки объединения индивидуальных работ в коллективную композицию; отрабатывать мение предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, раскладывать их в определенной последовательности, а затем наклеивать пролученное изображение на бумагу; использовать в речи билингвальный компонент; дать общие представления о Космосе; закреплять знания о форме и цвете.Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литератра, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский) | Физическая культура  Тема: "В колыбели Матери-Земли". Цель: Продолжать формировать навыки ходьбы приставным шагом вперед, приставным шагом назад, с высоким подниманием колен; метание в вертикальную цель правой и левой рукой; навыки бега в рассыпную. Развивать равновесие и координацию.  Подвижная игра "Быстрый мяч".  Цель: упражнять детей прокатывать мяч в прямом направлении, действовать по сигналу педагога.  Подвижная игра "Попади в круг".  Цель: развивать меткость, глазомер, навыки метания предмета в горихонтальную цель.  Построение в колонну.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Космонавт» Цель: Совершенствовать умение рисовать горизонтальные и вертикальные линии; совершенствовать навыки объединения индивидуальных работ в коллективную композицию; отрабатывать мение предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, раскладывать их в определенной последовательности, а затем наклеивать пролученное изображение на бумагу; использовать в речи билингвальный компонент; дать общие представления о Космосе; закреплять знания о форме и цвете.Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литератра, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Музыка  Тема: «Мир космоса» Цель: Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о космосе; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство прекрасного. Ход занятия: Е.Тиличеева "Самолет", песня. (слушание)  Песня "Дождик". Музыка М. Красева, слова Н. Френкеля. (пение)  Пьеса М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами".  "Покажи ладошки", латвийская народная полька.  Игра на колокольчиках.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «В открытом Космосе» Цель: Совершенствовать умение рисовать горизонтальные и вертикальные линии; совершенствовать навыки объединения индивидуальных работ в коллективную композицию; отрабатывать мение предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, раскладывать их в определенной последовательности, а затем наклеивать пролученное изображение на бумагу; использовать в речи билингвальный компонент; дать общие представления о Космосе; закреплять знания о форме и цвете. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литератра, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Казахский язык  Мақсаты: Балалардың сөздік қорын ыдыс-аяқтарды білдіретін сөздермен кеңейту. Сөз ішінде қазақ тіліне тән дыбыстары бар жаңа сөздерді дұрыс айта алу дағдыларын қалыптастыру, байланыстырып сөйлеу, жай сөйлем құруға машықтандыру.  Ойын «Сиқырлы қалта»  Ойынның мақсаты: Балаларға ыдыс-аяқтарды қазақша атауын үйрету, қазақ тіліне тән дыбыстарды дұрыс айтуға үйрету. Байланыстырып сөйлеу, жай сөйлем құруға машықтандыру.  Ойын барысы: мұғалім сиқырлы қалтаны ортаға қойып балаларды кезекпен шақырып,сол қалтадағы заттарды алғызады. Балалар алған заттарын қазақша атайды.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Звёздное небо» Цель: Совершенствовать умение рисовать горизонтальные и вертикальные линии; совершенствовать навыки объединения индивидуальных работ в коллективную композицию; отрабатывать мение предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, раскладывать их в определенной последовательности, а затем наклеивать пролученное изображение на бумагу; использовать в речи билингвальный компонент; дать общие представления о Космосе; закреплять знания о форме и цвете. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литератра, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) |
| Витаминный завтрак | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Витамины - просто чудо!  Сколько радости несут:  Все болезни и простуды  Перед ними упадут,  Вот поэтому всегда  Для нашего здоровья  Полноценная еда -  Важнейшее условие! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развити, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке, последовательное одевание детей, наблюдение за правильным одеванием.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развити, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за перекрестком. Цель: закрепить знания о светофоре; расширить представления пешеходов о правилах поведения; воспитывать культуру поведения на улице.  Ход наблюдения:  Т. Васильченко "Автомобиль"  На дорогах грязь и пыль —  Я сажусь в автомобиль.  А у меня в автомобиле  Нет ни грязи и ни пыли!  Еду, еду:  «Ду-у! Ду-у!»  Ждите, скоро буду! (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Трудовая деятельность, поручения: сметание сора с лавочек, игрового оборудования.  Цель: побуждать желание помогать взрослому, приводить в порядок игровой участок; развивать умение пользоваться инвентарем; воспитывать чувство взаимопомощи, устойчивого интереса к труду. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра «Цветные автомобили».  Цель: упражнять детей в умении быстро реагировать на сигнал одного из трех цветов светофора, двигаться согласно правилам; развивать ориентировку в пространстве.  Ход. Детям предлагается выбрать медальоны, рули того или иного цвета из трех цветов светофора, выполнять роль"автомобилей", а также встать вдоль площадки по краю.  Ведущий встает напротив, на другой стороне площадки, в руках три карточки разных цветов светофора.  Так же, как с случае со светофором, по очереди (с расчетом на то или иное движение "автомобилей") демонстрируются зеленая, желтая, красная карточки.  На красный - дети ("автомобили") выбегают, на площадку, бегают врассыпную, стараясь не наталкиваться друг на друга.  На желтый - замедляют ход, выполняют ходьбу, выравнивают дыхание (либо сворачивают в сторону "гаражей"; по договоренности).  На красный - останавливаются (либо заходят в "гаражи"; по договоренности).  Игра проводится в несколько кругов.  Усложнение. Можно организовать движение в двух сторон двух групп "автомобилей", где оценивается умение не сталкиваться в играющими противоположной стороны. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Подвижная игра "Мы капельки". Цель: учить вставать в два ряда, в широкий круг; тренировать согласованность, быструю реакцию и смекалку коллективной деятельности. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная казахская народная игра "Бөрік-телпек". Цель: тренировать детей в бросании на дальность, развивать умение проявлять силу, ловкость, меткость, дружелюбие.  Все участники игры становятся шеренгой (в один ряд) и по очереди бросают вперед малые мячи или мешочки (одинакового объема, веса). Бросивший ближе всех обязан собрать мячи (или мешочки) и раздать их остальным участникам.  Кто трижды бросит мяч (или мешочек) дальше всех, выбывает из игры и считается первым победителем. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, казахский язык)  Самостоятельная свободная игра, развитие навыков движений: подпрыгивания на двух ногах (ноги вместе – ноги врозь). Цель: развивать силу, реакцию, выносливость, физические способности, игровые навыки, желание играть по правилам. (соиально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за тенью. Цель: развивать представления о свойствах света солнца, возобновить представления о тени; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения:  Педагог предлагает детям встать так, чтобы их тени находились перед ними:  - Ребята, оглядите землю вокруг вас. Что там то движется, то стоит неподвижно?  - Это ваша тень. Какая по цвету тень?  Эксперимент: ходить на солнце, заходить в беседку, заходить в тень беседки.  - Вы всегда видели тень? Почему? В каких местах, где вы были, исчезала тень?  - Ребята, солнце дает нам свет. Благодаря этому свету, если мы на солнце, тень будет присутствовать. Если мы спрячемся в тень, под деревом или под крышу, у нас не станет тени. Там нет солнца. Тень никогда не бывает разноцветной.  "Спрячемся от тени".  Тень такая заводная,  Ходит следом, повторяет:  Помаши ей - тень помашет,  Повторит движенья наши.  Зато улыбку, может быть,  Она не сможет повторить.  Поиграйте с тенью в прятки,  Забегайте по-порядку  Друг за друга, под крыльцо,  Тень не узнает вас в лицо.  Д. Ахметова  Дополнительно: тень - это темный силуэт предмета, на которое падают лучи солнца, который отражается в противоположной стороне. Чем ниже солнце, тем тень длиннее, особенно по вечерам. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Трудовая деятельность, поручения: сбор мелких веточек, опавших с деревьев.  Цель: развивать умение выполнять совместную посильную трудовую деятельность, развивать умение замечать и радоваться ее результатам. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Мыши и кот".  Цель: развивать умение детей бегать легко (на носках), не наталкиваясь друг на друга; ориентироваться в пространстве, менять движения по сигналу; воспитывать дружелюбие.  Дети сидят на скамейке, лавочках. Это "мыши" в норках. В противоположной стороне площадки сидит "кот", роль которого исполняет педагог.  "Кот" засыпает (закрывает глаза), а "мыши" разбегаются по всей площадке.  "Кот" просыпается, потягивается, мяукает и начинает ловить "мышей". "Мыши" быстро убегают и прячутся в норках (занимают свои места).  Пойманных "мышей" "кот" уводит к себе. Когда остальные "мыши" спрячутся в норки, "кот" еще раз проходит по площадке, затем возвращается на свое место и засыпает.  Игра повторяется несколько раз. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Поезд".  Цель: развивать умение передвигаться по площадке в коленное по одному, друг за другом, соблюдая дистанцию при передвижении, несмотря на изменение его направления; развивать вестибулярный аппарат; воспитывать чувство сплоченности, дружелюбия.  Педагог приглашает детей, предлагается "собрать" поезд:  - Загудел паровоз  И вагончики повёз:  "Чу-чу-чу,  Далеко я укачу!"  Вагончики зелёные бегут, бегут, бегут,  А круглые колесики, всё тук, да тук, да тук.  Пока дети не освоят умение двигаться в колонне по одному, сохраняя дистанцию, ведущим, "паровозом" выступает педагог.  Педагог поглядывает назад, следит за тем, чтобы колонна детей двигалась свободно, никто не наталкивался друг на друга, регулирует скорость движения, меняет направление движения.  В игре можно совершать остановки:  - Внимание, внимание!  Станция любимая самая!  Остановимся, погуляем,  Цветы пособираем.  Игра может быть проведена в несколько кругов. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Подвижная игра "С кочки на кочку". Цель: упражнять детей в умении прыгать в длину с места на двух ногах, сохраняя равновесие; развивать силу, вестибулярный аппарат, ловкость, глазомер; воспитывать смелость, дружелюбие.  Правила игры.  Педагог раскладывает перед прыгающими кольца (рисует на земле одинаковые по размеру круги) в один ряд так, чтобы они соприкасались друг с другом; демонстрируем показ.  Задача перепрыгивающих - перепрыгивания с кочки на кочку, выполнение прыжков в длину с места по прямой, перебраться на противоположную сторону, туда, где есть ориентир (стойка, пирамидка, "домик").  Следить за тем, чтобы дети не сталкивались, остальным играющим - следить за точностью прыжков, попаданий в "кочку".(физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений: катание мяча двумя руками. Цель: развивать внимание, координацию движений, физические способности, игровые навыки, желание играть по правилам. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за погодой.  Цель: развивать представления детей о ясной, пасмурной, облачной погоде; вызывать интерес к особенностям состояния (небо голубое, в небе тучи, в небе белые облака); воспитывать любознательность.  Ход наблюдения:  Педагог обращает внимание на небо, предлагает определить его цвет либо отметить наличие облаков.  Если небо голубое,  Солнце светит золотое,  Значит, ясная погода,  Вот, как радует природа.  Если в небе кучи туч,  Не проглядывает луч,  Пасмурной зовем погоду  Или просто непогодой.  Если в небе облака,  Говорим наверняка:  - Нет, она не солнечная,  Погода облачная.  Д. Ахметова  После того, как дети вместе со взрослым прочитают стихотворение, предлагается еще раз определить, назвать, какая погода. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Трудовая деятельность, поручения: сметание сора с лавочек, игрового оборудования. Цель: побуждать желание помогать взрослому, приводить в порядок игровой участок; развивать умение пользоваться инвентарем; воспитывать чувство взаимопомощи, устойчивого интереса к труду. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Веселые ягнята" ("Быстро в домик"). Цель: совершенствовать физические навыки детей, мускулатуру, вызывать желание играть по правилам; воспитывать, ловкость, любознательность, воспитывать интерес к игре, активность; воспитывать умение играть в коллективе.  Оборудование. Длинная широкая доска либо две длинные веревки; маски либо медальоны ягнят.  Ход. На одной стороне площадки, в "домике" находятся ягнята, на другом - "полянка".  К "домику" от "полянки" выложен "мостик". "Мостиком" может быть доска либо ограниченная прямая поверхность, выложенная с помощью двух параллельных веревок.  По сигналу:  - Где, вы, малые ягнята?  Не пора ли поиграть,  Травки в поле пощипать?  По этому сигналу дети по одному проходят по "мостику", выходят на "полянку" бегают, прыгают, подпрыгивают под ритмы веселой мелодии.  Педагог следит за тем, чтобы дети не сталкивались, заполняли всю площадку, избегали скученности.  - Мы ходили в поле, в гости,  А теперь мы через мостик  В домики свои пройдем,  Дружно песенки споем.  По этому сигналу дети таким же образом возвращаются назад.  Игра проводится несколько раз.  Усложнение. Предложить перепрыгивать через "мост".(ознакомление с окружающим миром, физическая культура, музыка)  Игра-упражнение "Попади и поймай" (бросание ловля мяча).  Цель: упражнять детей в попадании мячом в горизонтальную цель, умении поймать мяч двумя руками; развивать ловкость, меткость, сноворку; воспитывать любовь к играм-упражнениям с мячом.  Оборудование: мячи.  Педагог готовит горизонтальную поверхность, где может быть установлена "мишень", затем показывает образец броска мяча в цель, ловле двумя руками. Предусмотреть наличие поточности в осуществлении упражнений детей индивидуально либо рядом в парах. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие навыков движений: влезание в обруч, вертикально расположенного на земле. Цель: развивать ловкость, координацию движений, физические способности, игровые навыки, желание играть по правилам. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за птицами. Голубем. Цель: развивать представления о голубе, его пользе человеку; побуждать наблюдать за внешними особенностями птицы, ее движениями; воспитывать чувство заботы о птицах участка.  Ход наблюдения:  Педагог предлагает обратить внимание на голубя.  - Ребята, кто это? Животное? (Это птица.)  - Как вы узнали, что это птица? (У нее есть голова, клюв, глаза, туловище, хвост, крылья, ноги.) Чем она покрыта? (Птица покрыта перьями.)  - Да. Оперение голубя сероватого, сизоватого цвета.  - Как двигается голубь? Какие звуки издает голубь?  - Голубь ходит по земле, по крыше, летает, воркует.  - Где живет голубь? Да. Голубь живет на крыше, всегда рядом с человеком.  Гуля - гуля - голубок,  Ты - пернатый дружок,  У тебя сизый бок,  Посиди-ка чуток.  Посиди на кормушке,  Поклюй хлебушка лучше.  Д. Ахметова.  - Когда-то давно люди приучали голубя носить почту. Люди привязывали на ноги птицы маленькие записки, передавали в далекие края. Голубь отлично запоминает дорогу, всегда найдет хозяина. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Трудовая деятельность, поручения: кормление птиц в отведенном месте. Цель: развивать желание заботиться о птицах, насыпать хлебных крошек, корма; приобщать к соблюдению гигиенических норм (надевать перчатки).  Предусмотреть наличие аллергии на корм. В это случае заменить на иной вид посильного труда. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Самолеты". Цель: развивать умения детей ориентироваться в пространстве, двигаться по сигналу, бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, замедлять бег, останавливаться, следовать правила; развивать представления о самолетах, вызывать положительные эмоции.  Оборудование: медальоны (самолеты).  Предлагается двигаться согласно текста, показу педагога, его словам:  - Где вы, самолеты? Покажите ваши крылья!  - Приготовились (руки, согнутые в локтях перед собой)! Завели моторы! Р-р-р!  Крутим-крутим, заводим мотор ...  Полетели! (Вытянутые в стороны прямые руки, бег в разные стороны. Бег до 10 сек.).  Второй сигнал:  - Самолеты, садитесь на аэродром! (Замедление движения, присед на корточки, выравнивание дыхания.)  Игра повторяется несколько раз. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Подвижная игра "Догони свою пару". Цель: развитие навыков участия в спортивных играх. (физическая культура)  Игра-упражнение "Быстрый мяч" (прокатывание мяча в прямом направлении) Цель: развивать умение детей прокатывать мяч по прямой двумя руками; побуждать детей демонстрировать ловкость, глазомер, внимание; воспитывать настойчивость.  Педагог показывает образец прокатывания мяча двумя руками по прямой.  Затем предлагает по два ребенка соревноваться, прокатывать мячи по "дорожке", акцентируя внимание на то, чтобы мячи катились не только ровно по прямой, но и катились быстрее (мяча соперника).  Педагог следить за тем, чтобы детей на пути движения мяча не было.  В начале освоения упражнения можно не использовать форму соревнования, предложить свободное поочередное прокатывание.  Для улучшения качества выполнения упражнения желательно поставить ориентиры: две веревки, между которыми катится мяч, дуга, куда закатится мяч. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений: упражнение "Солдаты". Цель: упражнять детей выстраиваться в колонну один за другим по команде педагога. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за температурой воздуха. Цель: побуждать детей передавать свои ощущения по температуре воздуха, отмечать словами "тепло", "холодно", "жарко"; формировать представление о том, что человек одевается на улицу, ориентируясь на температуру воздуха; воспитывать чуткость, наблюдательность.  Ход наблюдения:  "Весна теплом струится". Д. Ахметова  Весна теплом струится,  И птицы свили гнезда,  Ведь никому не спится,  Ожила природа.  Уже и лес мохнатый,  Просушены дороги.  Медведи-косолапы  Выходят из берлоги.  Для того, чтобы определить температуру воздуха словами "тепло" либо "холодно", либо "жарко", педагог обращает внимание на то, как одеты дети.  - Ребята, если на улице тепло, как мы будем одеваться? Если же холодно?  - Для чего мы так одеваемся?  - Да. Наше тело ощущает температуру воздуха. Если мы оденемся в теплую погоду очень тепло, то нам станет жарко. Если ли оденемся легко в холодную погоду, нам станет холодно, можем простудиться. Поэтому одеваемся по погоде. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Трудовая деятельность, поручения: очистка беседки от сора.  Цель: развивать умение выполнять трудовое поручение, приводить в порядок беседку, помогать взрослому; побуждать радоваться результатам совместной деятельности. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Солнышко и дождик".  Цель: развивать вестибулярный аппарат, ловкость, закреплять умения двигаться по сигналам, бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, останавливаться (собираться в одном месте), выравнивать дыхание, играть по правилам; воспитывать дружелюбие.  В ходе игры звучит два сигнала: "Вышло солнышко на небо!" (дети бегают по участку), "Грянул гром и дождь пошел!" (дети собираются в отмеченном месте).  Игра повторяется несколько раз.  Усложнение. Можно предложить "бегать"под солнышком в роли определенных персонажей и двигаться как они: зайцы - прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед; мышки - бег на носках; птички - бегать с разведенными в стороны руками, махами; медведи - ходьба с широко расставленными ногами либо ходьба на внешней стороне стопы. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Подвижная игра "Догоните мяч". Цель: развивать у детей умение останавливать катящийся мяч, ловить его, бросать снова в корзину; побуждать бегать не наталкиваясь друг на друга;способствовать развитию ориентировки в пространстве.  Ход. Дети стоят в одном конце площадки, педагог держит корзину с мелкими мячами.  Педагог высыпает из корзины мячи так, чтобы мячи покатились в другой конец площадки.  По сигналу дети бегут за катящимися мячами, стараются остановить мячи, поймать, бросить снова в корзину на расстоянии вытянутой руки ребенка. Игра повторяется 2-3 раза.  Следить за безопасностью во время игры, избежания столкновений. (физическая культура)  Подвижная игра Құлыншақтар" ("Лошадки"). Цель: развивать силу, навыки бега с поскоками в разных направлениях, умения двигаться по сигналу, пользоваться атрибутами, воспитывать дружелюбие. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений: "Метание мешочка в цель". Цель: развивать ловкость, силу, глазомер, координацию движений. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) |
| Возвращение с прогулки | Поощрять умение спокойно, организованно вести себя при возвращении с улицы в помещение; поддерживать умение выворачивать одежду на лицевую сторону, вытягивать по форме, складывать, размещать на полках шкафов; следить за чистотой, мыться, не разбрызгивая воду, тщательно ополаскивать руки, лицо, сушить полотенцем, проверять внешний вид у зеркала. "Асықпай (шешінеміз) киінеміз,  Бәріне үлгереміз". (Будем (раздеваться) одеваться не торопясь, везде успеем.)  (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, казахский язык) | | | | |
| Обед | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед.  С аппетитом мы едим,  Большими вырасти хотим. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей., через музыкальное сопровождение.  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем. (музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | I. 1. «Колобок»  (лёжа на спине, руки вдоль туловища, повороты туловища влево – вправо)  2. И. п. – лёжа на спине, поднимание ног.  Вдох – поднять правую ногу, выдох – опустить.  То же с левой ноги.  То же две ноги вместе. Ноги поднять под прямым углом к туловищу (4 – 6 раз)  3. «Кошечка»  И. п. – на четвереньках   1. «Кошечка веселая» - прогнуть спинку вниз, голову поднять; 2. «Кошечка сердитая» - прогнуть спинку вверх, голову опустить.   II. «Зарядка»  Солнце глянуло в кроватку  1,2,3,4,5,  Все мы делаем зарядку  Надо нам присесть и встать.  Руки вытянуть пошире  1,2,3,4,5,  Наклониться, 3,4,  И на месте поскакать.  На носок, потом на пятку  Все мы делаем зарядку.  (движения в соответствии с текстом)  Ходьба по ортопедической дорожке с целью профилактики плоскостопия. Закрепление знаний и выполнение культурно-гигиенических навыков. Игровое упражнение «Водичка, водичка, умой мое личико» (культурно-гигиенические навыки, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культуура) | | | | |
| Полдник | Побуждать мыться самостоятельно, засучивать рукава, намыливать, отжимать, вытирать руки насухо. "Прозрачная вода".  Хрустальная вода!  Мое лицо помой с утра.  Дай мне вдоволь ты напиться,  Дай прохладой насладиться.  А потом беги трудиться,  Как нужна нам всем водица!  Закреплять навыки пользования столовыми приборами, салфеткой; побуждать называть блюдо, желать приятного аппетита, благодарить.  Взяли ложку в руки мы:  Кашку кушаем с утра.  Кушаем кашку из пшена,  Очень вкусная она!  Гречневая каша — кормилица наша!  (культурно-гигиенические навыки, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Игры малой подвижности | Игра-пантомима "Медвежата". Цель: формирование навыков пантомимы.  Ход игры: Дети, посмотрите, что это было? О, это же медвежья берлога! Внутри спят маленькие медвежата. Сейчас потеплело и снег растаял. Капли воды становятся лужей. Вода капает в нос, уши медвежат.  - Медвежата вытянули ноги, испугались, открыли глаза и стали выходить на улицу. Вышли на открытое место. Солнечные лучи ослепляют глаза. Медвежата закрывают руками глазки. Но вскоре глаза привыкли к нему. Медвежата смотрят по сторонам, ощущают свежий воздух и спокойно играют на площадке. Здесь есть много что интересно! Дальше можно импровизировать. (физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Пальчиковая гимнастика-считалка. Цель: развивать слуховое внимание, речь, мелкую моторику рук, устойчивый интерес к пальчиковым играм.  Ход игры: Первый пальчик - он большой,  Указательный – второй.  Будем пальчики считать,  Раз, два, три, четыре, пять.  Третий пальчик – это средний,  Он соседний, не последний.  Безымянный - он четвертый,  А мизинчик – пальчик пятый,  Ростом только маловатый.  Пальчики сгибаем,  Считалочку считаем. (физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики)  Словесная игра "Кто знает больше?".  Цель: развивать память детей; расширять знания о предметах; воспитывать смекалку, сообразительность.  Ход игры: рассказать, как используется предмет. Игровые действия: нужно как можно больше рассказать об использовании предмета. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Кто как говорит?".  Цель: расширить словарный запас, развить скорость реакции. Ход игры: Педагог поочередно бросает мяч детям, называет животных. Дети, которые возвращают мяч, должны сказать, как говорит названное животное:  Корова мычит,  Тигр рычит,  Змея шуршит,  Комар пищит,  Собаки лает,  Волк воет,  Кошка мяукает,  Свинья хрюкает. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Словесная игра "Кто живет в хижине?". Цель: закрепить знания детей о животных, умения правильно произносить звуки. Ход игры. На вопрос педагога "Кто живет в хижине?" отвечают только те дети, которые "стоят" в хижине (Дети издают звук животных).  Игровые действия: имитация звуков, движений различных животных и птиц. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Игра конструирование «В открытом космосе»  Цель: Побуждать к конструированию из бумаги, следуя образцу, схеме; приобщать к умению работать в команде в свободное время, объединять свои поделки в соответствии с обим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим)  Индивидуальная работа. Дидактическая игра "Разместите фотографии".  Цель: упражнять в группировке предметов, прививать навыки самостоятельного выполнения задания, развивать мышление. Оборудование игры: листы бумаги в клетку, различные картинки. Ход игры: дети помещают картинки в квадраты так, чтобы каждая колонка образовывала группу. (развитие речи и хдожественная литература, ознакомление с окружающим миром) | Игра конструирование «Ракета»  Цель: Побуждать к конструированию из бумаги, следуя образцу, схеме; приобщать к умению работать в команде в свободное время, объединять свои поделки в соответствии с обим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром )  Коррекционная работа (Педагог-психолог). Заключение 3. Цель: Развитие межполушарных связей, когнитивной сферы, мелкой моторики рук, пространственной ориентации. Способствование развитию речи, ориентировке в пространстве.  Этот шарик не простой (Движения выполняются по тексту) Весь колючий, вот такой. Меж ладошками кладем Им ладошки разотрем. Вверх и вниз его катаем Свои ручки развиваем! Можно шар катать по кругу Перекидывать друг другу. 1, 2, 3, 4, 5 – Всем пора нам отдыхать! | Игра конструирование «Планета «Земля»»  Цель: Побуждать к конструированию из бумаги, следуя образцу, схеме; приобщать к умению работать в команде в свободное время, объединять свои поделки в соответствии с обим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Коррекционная работа (Педагог-логопед). Заключение 3 Игра «Какой?»  Цель: развитие связной речи; обогащение речи ребенка именами прилагательными.  Ход игры: Логопед предлагает ребенку дать как можно больше ответов на вопрос «Какой?»  Мяч какой? – большой, маленький, круглый, резиновый, упругий, красный, кожаный.  Снег какой? – белый, холодный, искристый, красивый, пушистый, лёгкий.  Шкаф какой? Котёнок какой? Стол какой? И т.д. | Игра конструирование «На Марсе»  Цель: Побуждать к конструированию из бумаги, следуя образцу, схеме; приобщать к умению работать в команде в свободное время, объединять свои поделки в соответствии с обим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) Индивидуальная работа. Дидактическая игра "Различаем признаки весны".  Цель: воспитывать у детей сообразительность.  Ход игры:  - Дети, мы с вами будем играть в игры. Здесь изображены характерные черты времен года. Из этих признаков следует выделить признак зимы. Ну что ж, ребята, давайте скорее разберем картинки.  Дети выкладывают картинки. (развитие речи и хдожественная литература, ознакомление с окружающим миром) | Игра конструирование «Просторы Вселенной»  Цель: Побуждать к конструированию из бумаги, следуя образцу, схеме; приобщать к умению работать в команде в свободное время, объединять свои поделки в соответствии с обим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) Индивидуальная работа. Пальчиковая гимнастика-считалка.  Цель: развивать слуховое внимание, речь, мелкую моторику рук, устойчивый интерес к пальчиковым играм. Ход игры:  Первый пальчик - он большой,  Указательный – второй.  Будем пальчики считать,  Раз, два, три, четыре, пять.  Третий пальчик – это средний,  Он соседний, не последний.  Безымянный - он четвертый,  А мизинчик – пальчик пятый,  Ростом только маловатый.  Пальчики сгибаем,  Считалочку считаем. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики) |
| Подготовка к прогулке | Продолжать мотивировать детей к проявлению самостоятельности в последовательном одевании, обувании, упражнять в умении проверять насколько застегнуты застежки, пуговицы, завязаны шнурки, закрыта дверь шкафчика. Кадыр Мырзалиев "Сам". (перевод Ю. Кушак)  Сам чищу ваксой башмаки,  Сам завяжу на них шнурки –  Как следует, без узелка,  А это ж целых два шнурка!  И вот иду я в детский сад...  (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за небом.  Цель: учить детей называть погодные характеристики, связанные с небом, рассказывать, какое небо будет весной.  Ход наблюдения:  Подвижная игра "мыши в кладовой" (играется 3-4 раза). Цель: развивать у детей интерес к здоровью, игре, совершенствовать физические навыки, мускулатуру, повышать настроение через игру; воспитывать ловкость, любознательность, воспитывать интерес к игре, активность; воспитывать умение играть в коллективе.  Ход: в центре квадрата на расстоянии 8-10 см педагог проводит две одинаковые линии. По краям площадки на расстоянии 1-2 шага вычерчивается домик кошки. Игроки выбирают кошку. Остальные будут мышами. Мыши приходят собирать зерно в хранилище. В этот момент кошка пытается их поймать. Пойманную мышку ”кошка" забирает домой. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Трудовая деятельность, поручения: сбор мелких веточек, опавших с деревьев. Цель: развивать умение выполнять совместную посильную трудовую деятельность, развивать умение замечать и радоваться ее результатам. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Самолеты".  Цель: развивать умения детей ориентироваться в пространстве, двигаться по сигналу, бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, замедлять бег, останавливаться, следовать правила; развивать представления о самолетах, вызывать положительные эмоции.  Оборудование: медальоны (самолеты).  Предлагается двигаться согласно текста, показу педагога, его словам:  - Где вы, самолеты? Покажите ваши крылья!  - Приготовились (руки, согнутые в локтях перед собой)! Завели моторы! Р-р-р!  Крутим-крутим, заводим мотор ...  Полетели! (Вытянутые в стороны прямые руки, бег в разные стороны. Бег до 10 сек.).  Второй сигнал:  - Самолеты, садитесь на аэродром! (Замедление движения, присед на корточки, выравнивание дыхания.)  Игра повторяется несколько раз. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Подвижная игра Құлыншақтар" ("Лошадки").  Цель: развивать силу, навыки бега с поскоками в разных направлениях, умения двигаться по сигналу, пользоваться атрибутами, воспитывать дружелюбие. (физическая культура)  Игра-упражнение "Попади и поймай" (бросание ловля мяча). Цель: упражнять детей в попадании мячом в горизонтальную цель, умении поймать мяч двумя руками; развивать ловкость, меткость, сноворку; воспитывать любовь к играм-упражнениям с мячом.  Оборудование: мячи.  Педагог готовит горизонтальную поверхность, где может быть установлена "мишень", затем показывает образец броска мяча в цель, ловле двумя руками. Предусмотреть наличие поточности в осуществлении упражнений детей индивидуально либо рядом в парах. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию. Цель: развивать игровые, коммуникативные навыки, умения детей играть дружно, делиться игрушками, выражать свое желание, слушать товарищей. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за весенней почвой. Цель: приобщать к наблюдению за почвой весной; вызывать интерес к содержанию почвы, ее богатству; воспитывать наблюдательность, любовь к природе.  Педагог предлагает рассмотреть почву, описать ее цвет, внешний состав (мелкие опавшие ветки, семена, прошлогодние листья сгнивающие, песчинки глины, погибших насекомых).  Объяснить, что проявление, подсыхание почвы начинается с появления проталин. Люди говорят "земля обнажилась".  Педагог вскапывает почву в лунке дерева, выносит для наблюдения:  - Что это?  - Да. Это почва. Какого цвета почва?  - Почва темно-коричневого цвета. Что в ней есть? Давайте посмотрим. Почва в себе содержит мелкие опавшие ветки, семена, прошлогодние листья, останки погибших насекомых. Это перегной. Запомните.  - В такой мягкой, пушистой, богатой почве будут хорошо расти и цвести наши растения, посаженные в грудках овощи. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Воробушки и автомобиль". Цель: совершенствовать умение детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение, менять его по сигналу педагога; побуждать играть по правилам.  Оборудование: руль, медальоны с персонажами.  Ход. Выбирается водитель автомобиля, "автомобиль", остальные - "воробушки".  Дети-воробьи находятся на одной стороне площадки, середина пуста.  Первый сигнал педагога: "Воробушки летают, садятся на дорогу, зернышки клюют, песенки поют".  Дети выбегают, имитируют воробушков, бегают, садятся на корточки.  Второй сигнал педагога: "Воробушки, автомобиль! Би-би-би!".  Выбегает ребенок, играющий водителя автомобиля, дети разбегаются (бегут на свое место).  Игра повторяется несколько раз.  Усложнение. "Гнездам" для воробушков можно отвести путем рисования (черчения) множества кругов в определенных местах, концах площадки. Количество кругов на одно меньше, чем "воробушков".  Места для "гнезд" можно отметить кубиками.  Условия. В "гнезде" помещается один "воробушек". Кто останется без "гнезда" - становится "автомобилем".(физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра Құлыншақтар" ("Лошадки"). Цель: развивать силу, навыки бега с поскоками в разных направлениях, умения двигаться по сигналу, пользоваться атрибутами, воспитывать дружелюбие. (физическая культура)  Трудовая деятельность, поручения: сбор выносных игрушек в коробку.  Цель: развивать умение собирать выносные игрушки по просьбе педагога, вызывать желание стряхивать пыль и песок; воспитывать чувство радости от процесса наведения порядка. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию. Цель: развивать игровые, коммуникативные навыки, умения детей играть дружно, делиться игрушками, выражать свое желание, слушать товарищей. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за ветром. Цель: побуждать определять наличие ветра, наблюдая за качанием ветвей, колыханием флагов; вызывать интерес к явлению природы ветер, его силе (сильный, слабый), температуре (холодный, теплый); воспитывать наблюдательность.  "Ветер в лесу"  Что случилось с клёнами?  Закивали кронами.  А высокие дубы  Будто встали на дыбы. И орешник сам не свой —  Шелестит густой листвой.  И чуть слышно  Шепчет ясень:  — Не согласен…  Не согласен…  Есть у деревьев голоса?  Нет, просто ветер начался,  Зашумели ветви  На осеннем ветре.  А. Барто  Ветер, ветер, ветрище…  Ты чего по свету рыщешь?  Лучше улицы мети  Или мельницы крути! Я. Аким (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Солнышко и дождик".  Цель: развивать вестибулярный аппарат, ловкость, закреплять умения двигаться по сигналам, бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, останавливаться (собираться в одном месте), выравнивать дыхание, играть по правилам; воспитывать дружелюбие.  В ходе игры звучит два сигнала: "Вышло солнышко на небо!" (дети бегают по участку), "Грянул гром и дождь пошел!" (дети собираются в отмеченном месте).  Игра повторяется несколько раз.  Усложнение. Можно предложить "бегать"под солнышком в роли определенных персонажей и двигаться как они: зайцы - прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед; мышки - бег на носках; птички - бегать с разведенными в стороны руками, махами; медведи - ходьба с широко расставленными ногами либо ходьба на внешней стороне стопы. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Игра-упражнение "Быстрый мяч" (прокатывание мяча в прямом направлении)  Цель: развивать умение детей прокатывать мяч по прямой двумя руками; побуждать детей демонстрировать ловкость, глазомер, внимание; воспитывать настойчивость.  Педагог показывает образец прокатывания мяча двумя руками по прямой.  Затем предлагает по два ребенка соревноваться, прокатывать мячи по "дорожке", акцентируя внимание на то, чтобы мячи катились не только ровно по прямой, но и катились быстрее (мяча соперника).  Педагог следить за тем, чтобы детей на пути движения мяча не было.  В начале освоения упражнения можно не использовать форму соревнования, предложить свободное поочередное прокатывание.  Для улучшения качества выполнения упражнения желательно поставить ориентиры: две веревки, между которыми катится мяч, дуга, куда закатится мяч. (физическая культура)  Трудовая деятельность, поручения: сбор выносных игрушек в коробку.  Цель: развивать умение собирать выносные игрушки по просьбе педагога, вызывать желание стряхивать пыль и песок; воспитывать чувство радости от процесса наведения порядка. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию. Цель: развивать игровые, коммуникативные навыки, умения детей играть дружно, делиться игрушками, выражать свое желание, слушать товарищей. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за сорокой. Цель: пополнять знания о сороке, ее внешних особенностях, повадках; воспитывать интерес к птицам участка.  Ай да сорока-белобока,  Целый день стрекотала,  Не устала.  Садилась на ветки, над двором летала,  Блестящие брошки искала.  Д. Ахметова  Педагог задает вопросы о том, перелетная или зимующая птица сорока, предлагает описать ее внешние признаки: голова, шея, спина, грудь и хвост черного цвета, живот, бока и плечи сороки белые. Перья сороки блестят.  После описания внешнего вида сороки педагог рассказывает о характере повадок сороки, например, что сорока не поет, а стрекочет, она проворна, любит блестящие предметы, которые складывает в себя гнезде. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Трудовая деятельность, поручения: очистка беседки от сора.  Цель: развивать умение выполнять трудовое поручение, приводить в порядок беседку, помогать взрослому; побуждать радоваться результатам совместной деятельности. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра «Цветные автомобили». Цель: упражнять детей в умении быстро реагировать на сигнал одного из трех цветов светофора, двигаться согласно правилам; развивать ориентировку в пространстве.  Ход. Детям предлагается выбрать медальоны, рули того или иного цвета из трех цветов светофора, выполнять роль"автомобилей", а также встать вдоль площадки по краю.  Ведущий встает напротив, на другой стороне площадки, в руках три карточки разных цветов светофора.  Так же, как с случае со светофором, по очереди (с расчетом на то или иное движение "автомобилей") демонстрируются зеленая, желтая, красная карточки.  На красный - дети ("автомобили") выбегают, на площадку, бегают врассыпную, стараясь не наталкиваться друг на друга.  На желтый - замедляют ход, выполняют ходьбу, выравнивают дыхание (либо сворачивают в сторону "гаражей"; по договоренности).  На красный - останавливаются (либо заходят в "гаражи"; по договоренности).  Игра проводится в несколько кругов.  Усложнение. Можно организовать движение в двух сторон двух групп "автомобилей", где оценивается умение не сталкиваться в играющими противоположной стороны. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Подвижная игра "Догоните мяч".  Цель: развивать у детей умение останавливать катящийся мяч, ловить его, бросать снова в корзину; побуждать бегать не наталкиваясь друг на друга;способствовать развитию ориентировки в пространстве.  Ход. Дети стоят в одном конце площадки, педагог держит корзину с мелкими мячами.  Педагог высыпает из корзины мячи так, чтобы мячи покатились в другой конец площадки.  По сигналу дети бегут за катящимися мячами, стараются остановить мячи, поймать, бросить снова в корзину на расстоянии вытянутой руки ребенка. Игра повторяется 2-3 раза.  Следить за безопасностью во время игры, избежания столкновений. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию.  Цель: развивать игровые, коммуникативные навыки, умения детей играть дружно, делиться игрушками, выражать свое желание, слушать товарищей. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за птицами весной.  Цель: развивать умение наблюдать за птицами, отмечать части тела; упражнять в умении находить отличия и сходство птиц; воспитывать устойчивый интерес к жизни птиц весной.  Педагог предлагает прислушаться к птичьим голосам.  - Слышите? Кто это? Каких птиц вы узнали по голосам?  - Да. Это чирикают воробьи, поют скворцы …- Сейчас вечер, и вечером птицы меньше поют, замолкают, так же, как и мы готовятся к ночи.  - Посмотрите на строение птиц. Что есть у них? (Голова, клюв, глаза, шея, туловище, крылья, хвост, ноги.) Чем они покрыты? Это шерсть? (Птицы покрыты перьями.)  - Как передвигаются птицы? (Птицы прыгают, летают, сидят, ходят.)  - Птицы поют, чирикают, потому что пришла весна. Птицы рады весне, вьют гнезда.  Весна пришла во дворы,  Много хлопот у детворы:  Быть молодцами,  Понаблюдать за скворцами,  Почистить грядки,  Поиграть в прятки. (Д. Ахметова) (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Трудовая деятельность, поручения: кормление птиц в безопасном месте. Цель: развивать умение ухаживать за птицами, отрабатывать умение аккуратно насыпать корм (подбрасывать крошки); воспитывать чувство радости от процесса заботы о птицах. (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "С кочки на кочку".  Цель: упражнять детей в умении прыгать в длину с места на двух ногах, сохраняя равновесие; развивать силу, вестибулярный аппарат, ловкость, глазомер; воспитывать смелость, дружелюбие.  Правила игры.  Педагог раскладывает перед прыгающими кольца (рисует на земле одинаковые по размеру круги) в один ряд так, чтобы они соприкасались друг с другом; демонстрируем показ.  Задача перепрыгивающих - перепрыгивания с кочки на кочку, выполнение прыжков в длину с места по прямой, перебраться на противоположную сторону, туда, где есть ориентир (стойка, пирамидка, "домик").  Следить за тем, чтобы дети не сталкивались, остальным играющим - следить за точностью прыжков, попаданий в "кочку".(физическая культура)  Подвижная игра "Поезд".  Цель: развивать умение передвигаться по площадке в колонне по одному, друг за другом, соблюдая дистанцию при передвижении, несмотря на изменение его направления; развивать вестибулярный аппарат; воспитывать чувство сплоченности, дружелюбия.  Педагог приглашает детей, предлагается "собрать" поезд:  - Загудел паровоз и вагончики повёз:  "Чу-чу-чу, далеко я укачу!"  Вагончики зелёные бегут, бегут, бегут,  А круглые колесики, всё тук, да тук, да тук.  Пока дети не освоят умение двигаться в колонне по одному, сохраняя дистанцию, ведущим, "паровозом" выступает педагог.  Педагог поглядывает назад, следит за тем, чтобы колонна детей двигалась свободно, никто не наталкивался друг на друга, регулирует скорость движения, меняет направление движения.  В игре можно совершать остановки:  - Внимание, внимание!  Станция любимая самая!  Остановимся, погуляем,  Цветы пособираем.  Игра может быть проведена в несколько кругов. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию. Цель: развивать игровые, коммуникативные навыки, умения детей играть дружно, делиться игрушками, выражать свое желание, слушать товарищей. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы | | | | |

**Группа: средняя группа «Юнга»**

**Возраст детей: дети 3-х лет**

**На какой период составлен план: 17.04-21.04.2023 г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  17.04 | Вторник  18.04 | Среда  19.04 | Четверг  20.04 | Пятница  21.04 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Развивающая игра "Оденем куклу на прогулку".  Цель: развивать умение играть с куклой, подбирая одежду по сезону; побуждать к описанию действий, назывании видов демисезонной одежды; развивать речь, коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость.  Ход игры: Педагог в ходе игры может предложить называть виды одежды на казахском языке: платье - көйлек, рубашка - жейде, куртка - күртеше, аяқ-киім - обувь, сапоги - етік, шапка - бас киім. (развитие речи и художественная литератра, ознакомление с окружающим миром, казахский язык)  Гимн. Цель: Воспитывать чувства патриотизма , уважение, гордость. (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, музыка, казахский язык) | Чтение стихотворения К. Баянбаева "Скворечник" (перевод Ю.Могутина). Цель: побуждать детей к выразительному чтению стихотворений, развивать речь, слуховое внимание, память, мышление, интерес к жизни птиц.  Ход игры: К. Баянбаев "Скворечник"  Для скворушек скворечник  Я смастерил вчера.  По всем приметам вешним  Им прилететь пора.  Приятная картина:  Летят они сюда.  - Понравилась квартира?  - Квартира хоть куда! (развитие речи и художественная литератра, ознакомление с окружающим миром) | Дидактическая игра "Один - много".  ​​​​​​​Цель: развивать умения детей называть имена существительные в единственном и множественном числе; пополнять активный словарь, слуховое внимание, память, мышление; воспитывать любознательность.  Ход игры: Педагог может подобрать серию картинок-карточек с изображением того или иного предмета либо подбирает предметы одной классификации.  Например, игрушки: кукла - куклы, мяч - мячи, кубик - кубики, обруч - обручи, матрешка - матрешки, собачка - собачки, грузовик - грузовики; растения: ель - ели, тополь - тополя, сосна - сосны, ромашка - ромашки, роща - розы;  профессии: врач - врачи, учитель - учителя, воспитатель - воспитатели, парикмахер - парикмахеры, продавец - продавцы; и прочее. (развитие речи и художественная литератра, ознакомление с окружающим миром) | Дидактическая игра "Назови ласково". Цель: учить детей подбирать слова в уменьшительно-ласкательной форме; расширять словарный запас, развивать речь, представления об окружающих объектах, явлениях.  Ход игры: Педагог предлагает повторить слово, подобрать его уменьшительно-ласкательную форму.  Например: окно - окошечко, дом- домик, солнце- солнышко, рука- ручка, рученька, глаз - глазик, белка - белочка. (развитие речи и художественная литератра, ознакомление с окружающим миром) | Сюжетно-ролевая игра "Больница". Цель: развивать умение детей играть согласно ролям, выполнять действия по уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами, воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас: ввести понятия "больница", "больной", "лечение", "лекарства", "температура".  Ход игры: Педагог предлагает поиграть, выбирается врач, остальные дети берут в руки игрушечных зверюшек и кукол, приходят в поликлинику на прием к врачу. Врач осматривает больного: слушает дыхание, проверяет горлышко, измеряет температуру, прописывает лекарства, поит микстурой, накладывает копресс. Педагог оценивает, как дети общаются между собой, напоминает о том, чтобы выздоровевшие игрушки не забывали благодарить врача за оказанную помощь. (развитие речи и художественная литератра, ознакомление с окружающим миром) |
| Утренняя гимнастика | «Зайчики и белочки»  Зайчики и белочки,  Мальчики и девочки,  Стройтесь дружно по порядку,  Начинаем мы зарядку!  Носик вверх — это раз,  Хвостик вниз — это два,  Лапки шире — три, четыре.  Прыгнем выше — это пять.  Все умеем выполнять!  1. «Одна лапка, другая»  И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Одну руку вперед, повернуть ладонь вверх. Вернуться в и. п. То же другой рукой. Дыхание произвольное. Повторить по 3 раза.  2.«Крепкие лапки»  И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед; ладони на коле­ни, сказать «крепкие», смотреть вперед; руки на пояс. Вернуться в и. п. Повторить 5 раз.  3. «Веселые белочки»  И. п.: ноги врозь, руки полочкой перед грудью. Выполнить по два наклона вправо и влево. Вернуться в и. п. Дыхание произволь­ное. Повторить по 3 раза.  4. «Шаловливые зайчики»  И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. 8—10 подпрыгиваний и 8—10 шагов. Прыгать легко, мягко. Дыхание произвольное. По­вторить 2—3 раза.  5. «Мы — молодцы!»  И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п. На выдохе произнести «мо-лод-цы». По­вторить 3—4 раза.  Игра малой подвижности «Маленькие зайки»  Дети образуют круг, берутся за руки, педагог встает в круг вместе с детьми. Под чтение педагогом стихотворения дети хоро­водом идут по кругу:  Как-то маленькие зайки днем гуляли по лужайке. Вдруг мелькнула чья-то тень, зайки спрятались за пень.  Дети идут хороводом в другую сторону:  Может, это — серый волк? Он зубами щелк да щелк!  Вдруг сидит он за кустом, Серый волк с большим хвостом?  Зайки волка испугались, Прыг — из леса ускакали.  После последней фразы дети ставят руки на пояс, прыгают на двух ногах к центру круга, останавливаются там, приседают на корточки, показывают ушки (ставят ладони перпендикулярно ма­кушке), шевелят ими вперед-назад. (физическая культура) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Чтение потешки  «А у нас есть ложки,  Волшебные немножко.  Вот -тарелка, вот- еда,  Не осталось и следа.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. (культурно-гигиенические навыки, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Продолжать развивать у детей мотивацию к игровой деятельности, умение выражать приветствие, эмоции, воспитывать дружелюбие.  - Солнце глазки открывает,  Свет на небо проливает.  В гости день приходит,  И по миру бродит.  Скажем: "Здравствуй, новый день!",  И работать нам не лень,  А теперь, ребята, встанем,  Мы работать не устанем! (социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Организованная деятельность по расписанию организации образования | Физическая культура  Тема: "Почки на веточках". Цель: Закреплять навыки построения в строю, находить свое место в строю, круге (по зрительным ориентирам); навыки вползания в обруч, расположенного вертикально на полу. Воспитывать интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней;соблюдения правил в играх.  Подвижная игра "Попади в круг".  Цель: развивать умение бросать мяч в определенное место двумя и одной рукой, развивать глазомер, координацию движений и ловкость.  Подвижная игра "Лови, бросай, не роняй".  Цель: развивать координацию движений, ловкость, фиксацию взора.  Дыхательная гимнастика "Жук".  Цель: тренировать силу вдоха и выдоха.  И.п: стоя или сидя, скрестив руки на груди. Разводит руки в стороны, поднимает голову – вдох, скрещивает руки на груди, опускает голову – выдох: «жу-у-у - сказал крылатый жук, посижу и пожужжу».  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «У медведя во бору» Цель: Совершенствовать умение рисовать горизонтальные и вертикальные линии, изображать животных; совершенствовать навыки объединения индивидуальных работ в коллективную композицию; побуждать к преобразованию бумаги (разрывание); использовать в речи билингвальный компонент; Иметь представление о диких животных Казахстана; закреплять знания о форме и цвете.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и хдожественная литератра, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский) | Физическая культура  Тема: "Яблоня под нашим окном". Цель: Закреплять навыки быстрого бега (10-20 метр); навыки ходьбы по веревке,сохраняя равновесие. Развивать навыки ходьбы с высоким подниманием колен. Воспитывать чувство колллективизма.  Подвижная игра "Воробышки в гнездышках".  Цель: упражнять детей действовать по сигналу, выполнять бег и ходьбу врассыпную, перешагивание через обруч, ориентироваться в пространстве, использовать всю площадь зала.  Подвижная игра "Поезд".  Цель: упражнять детей выполнять ходьбу, бег в колонне по одному с изменением темпа, действовать по сигналу, находить свое место в колонне.  Дыхательная гимнастика "Вырасти большой".  Встать прямо, ноги вместе, поднять руки вверх. Хорошо потянуться, подняться на носки — вдох, опустить руки вниз, опуститься на всю ступню — выдох. Выдыхая, произносить «у-х-х-х-х». Повторяем 4-5р.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Лиса и заяц» Цель: Совершенствовать умение рисовать горизонтальные и вертикальные линии, изображать животных; совершенствовать навыки объединения индивидуальных работ в коллективную композицию; побуждать к преобразованию бумаги (разрывание); использовать в речи билингвальный компонент; Иметь представление о диких животных Казахстана; закреплять знания о форме и цвете.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и хдожественная литератра, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Веточка тополя". Цель: Закрепить навыки бега с выполнением определенных заданий: в колонне по одному, друг за другом, на носках, соблюдая интервал, меняя направление; навыки ходьбы по наклонной доске высотой 20-30см; навыки метания в цель с подпрыгыванием; навыки построения в строю, находить свое место в строю, круге (по зрительным ориентирам). Воспитывать интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней;соблюдения правил в играх.  Подвижная игра "Автомобили".  Цель: упражнять детей действовать в соответствии с двумя цветовым сигналам, выполнять бег врассыпную, использовать все пространство зала.  Подвижная игра "Найди свой цвет".  Цель: упражнять детей действовать по сигналу педагога, ориентироваться в пространстве, выполнять ходьбу, бег врассыпную, соотносить цвета, использовать всю площадь зала, действовать совместно.  Дыхательная гимнастика "Ветряная мельница".  Цель: развитие плавного, длительного выдоха.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «По лесной тропинке» Цель: Совершенствовать умение рисовать горизонтальные и вертикальные линии, изображать животных; совершенствовать навыки объединения индивидуальных работ в коллективную композицию; побуждать к преобразованию бумаги (разрывание); использовать в речи билингвальный компонент; Иметь представление о диких животных Казахстана; закреплять знания о форме и цвете.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и хдожественная литератра, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский) | Музыка  Тема: «Родина» Цель: Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о родной земле; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения. Ход занятия: Е.Тиличеева "Есть у солнышка друзья". (слушание)  Песня Е.Тиличеевой "Есть у солнышка друзья". (пение)  М. Раухвергер "Танец с воздушными шарами", пьеса.  "Покажи ладошки", латвийская народная полька.  Игра на колокольчиках.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Теремок» Цель: Совершенствовать умение рисовать горизонтальные и вертикальные линии, изображать животных; совершенствовать навыки объединения индивидуальных работ в коллективную композицию; побуждать к преобразованию бумаги (разрывание); использовать в речи билингвальный компонент; Иметь представление о диких животных Казахстана; закреплять знания о форме и цвете.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисовани, лепка, аппликация, развитие речи и хдожественная литератра, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Казахский язык  Мақсаты: Ауызекі сөйлеуде түрлі балалар әрекеттерінде қоршаған орта заттары мен табиғат нысандарының атауларын өздігінен қолдануды қалыптастыру. Балалардың сөздік қорын ыдыс-аяқтарды білдіретін сөздермен кеңейту.  "Не жоқ?" ойыны. Мақсаты: ыдыс-аяқтарды білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейту. Ойын барысы: балалардың алдында ыдыс-аяқтарды суреттерін орналастырылады. Мұғалімнің бұйрығымен балалар көздерін жұмады, мұғалім суреттін бірін алып тастайды. Содан кейін балалар көздерін ашып, не жоқ екенін айтады.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Ёжик на полянке»  Цель: Совершенствовать умение рисовать горизонтальные и вертикальные линии, изображать животных; совершенствовать навыки объединения индивидуальных работ в коллективную композицию; побуждать к преобразованию бумаги (разрывание); использовать в речи билингвальный компонент; Иметь представление о диких животных Казахстана; закреплять знания о форме и цвете.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и хдожественная литератра, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) |
| Витаминный завтрак | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Витамины - просто чудо!  Сколько радости несут:  Все болезни и простуды  Перед ними упадут,  Вот поэтому всегда  Для нашего здоровья  Полноценная еда -  Важнейшее условие! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке, последовательное одевание детей, наблюдение за правильным одеванием.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай.  (навыки самообслуживания, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за гнездами (скворечниками).  Цель: формировать представления о гнездовании птиц весной; показать образец помощи человека на примере скворечников; развивать умение замечать изменения в природе весной; воспитывать любовь к природе.  Ход наблюдения:  Рассматривание гнезд (живом на примере, на примере видео о птицах) под крышей, на дереве. Показать, что птицы вьют гнезда из веток, сухой травы, подкладывают птичий пух, и все для того, чтобы будущим птенцам было тепло, уютно, безопасно.  Если на участке нет гнезд птиц, можно продемонстрировать скворечник, в котором гнездятся птицы. Рассказать о том, что человек заботится о птицах, вывешивая скворечники.  Как радостно, как весело  Весной у нас во дворике!  Скворечники развесили,  Такие птичьи домики.  Пускай в домах они живут,  Пускай щебечут и поют  И, слушая их песенки,  Растут скорее птенчики.  Д. Ахметова  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: кормление птиц в безопасном месте.  Цель: развивать умение ухаживать за птицами, отрабатывать умение аккуратно насыпать корм (подбрасывать крошки); воспитывать чувство радости от процесса заботы о птицах. (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Воробушки и кот". (бег и прыжки)  Цель: учить детей мягко спрыгивать, сгибая ноги в коленях, увертываться от ловящего, быстро убегать, находить свое место. Описание: дети становятся на высокие скамеечки (10-12 см), положенные на полу одной стороне площадки – это воробушки на крыше. В другой стороне спит кот. Педагог говорит: "Воробушки вылетают на дорогу" – дети спрыгивают со скамеек и разбегаются в разные стороны. Просыпается кот "мяу-мяу" и бежит ловить воробушков, которые прячутся на крыше. Пойманных уводит к себе. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Совушка".  Цель: побуждать детей следовать правилам игры, двигаться и останавливаться по сигналу, передвигаться, не наталкиваясь друг на друга, используя все игровое пространство. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Игра-упражнение "Быстрый мяч" (прокатывание мяча в прямом направлении)  Цель: развивать умение детей прокатывать мяч по прямой двумя руками; побуждать детей демонстрировать ловкость, глазомер, внимание; воспитывать настойчивость.  Педагог показывает образец прокатывания мяча двумя руками по прямой.  Затем предлагает по два ребенка соревноваться, прокатывать мячи по "дорожке", акцентируя внимание на то, чтобы мячи катились не только ровно по прямой, но и катились быстрее (мяча соперника).  Педагог следить за тем, чтобы детей на пути движения мяча не было.  В начале освоения упражнения можно не использовать форму соревнования, предложить свободное поочередное прокатывание.  Для улучшения качества выполнения упражнения желательно поставить ориентиры: две веревки, между которыми катится мяч, дуга, куда закатится мяч. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие навыков движений: ходьба по одному, парами; ходьба «змейкой». (социально-эмоциональное развитие, физическая культура)  Цель: развивать моторику, координацию движений, способствовать повышению настроения. | Наблюдение за первыми листьями на деревьях. Цель: побуждать наблюдать за первыми листьями на ветках растений; поддерживать интерес к процессу появления листьев из набухших почек; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения:  Педагог подводит детей к тополю (другому растению с распускающимися листьями), наклоняет одну из веток.  - Посмотрите, что это?  - Да, это ветка с почками. И вот, присмотритесь ... Что это на ветках?  - Да. Это листья ... Какого цвета листья?  - Обратите внимание, листья маленькие еще, блестят.  "Первый лист" Т. Тютчев  Лист зеленеет молодой —  Смотри, как листьем молодым  Стоят обвеяны березы,  Воздушной зеленью сквозной,  Полупрозрачною, как дым…  - Растения распускают свои зеленые листья и выделяют для нас кислород. Кислородом мы дышим. Поэтому, когда мы находимся рядом с деревом, дышится легко. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Ловишки".  Цель: развивать ловкость, быстроту, навыки бега, умение ориентироваться в пространстве; воспитывать дружелюбие.  Дети стоят на одной стороне площадки. Педагог - ловишка, стоит в центре. Дети говорят: "Раз-два-три, лови!" и перебегают на другую сторону площадки.  Педагог со словами: "Сейчас поймаю!"- ловит (касается рукой) детей.  Следить за безопасностью, за скоростью бега. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура)  Подвижная игра "У медведя во бору". Цель: развивать умение по сигналу бегать врассыпную; способствовать развитию реакции, ловкости, положительных эмоций; воспитывать дружелюбие.  Оборудование. Маска медведя.  Ход. Детям объясняются правила игры.  Педагог в начале освоения игры роль "медведя" играет сам. В последствии предлагает того или иного ребенка. Остальные играющие - "дети".  На одном конце площадки располагается игрок ("медведь", он спит), на противоположном конце площадки - находятся дети. Игра начинается в движения "детей". Дети идут по направлению к водящему, проговаривают (педагог начинает слова, подбадривает, поддерживает детей):  - У медведя во бору  Грибы, ягоды беру.  А медведь не спит  И на нас рычит.  Когда играющие произносят слово "рычит", "медведь" старается вскочить, поймать одного из убегающих игроков. Пойманный отводится в сторону.  Тот, кого задели рукой, считается пойманным. Тот, кто забежал за черту "леса" - считается "дома".  Игра повторяется несколько раз. Каждый раз выбирается новый ведущий. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Подвижная игра "С кочки на кочку".  Цель: упражнять детей в умении прыгать в длину с места на двух ногах, сохраняя равновесие; развивать силу, вестибулярный аппарат, ловкость, глазомер; воспитывать смелость, дружелюбие.  Правила игры.  Педагог раскладывает перед прыгающими кольца (рисует на земле одинаковые по размеру круги) в один ряд так, чтобы они соприкасались друг с другом; демонстрируем показ.  Задача перепрыгивающих - перепрыгивания с кочки на кочку, выполнение прыжков в длину с места по прямой, перебраться на противоположную сторону, туда, где есть ориентир (стойка, пирамидка, "домик").  Следить за тем, чтобы дети не сталкивались, остальным играющим - следить за точностью прыжков, попаданий в "кочку".(физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие навыков движений: ходьба по прямой дорожке, сохраняя равновесие. Цель: развивать координацию движений, умение сохранять равновесие, дистанцию в колонне в процессе ходьбы по прямой. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура)  Трудовая деятельность, поручения: сбор выносных игрушек в коробку.  Цель: развивать умение собирать выносные игрушки по просьбе педагога, вызывать желание стряхивать пыль и песок; воспитывать чувство радости от процесса наведения порядка. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за почками, соцветиями березы. Цель: формировать представления о цветении деревьев весной; развивать представления о березе, умение различать дерево по внешним признакам; воспитывать наблюдательность.  Ход наблюдения:  Педагог предлагает найти на участке березу. После того, как береза будет найдена, предлагается описать березу:  - Ребята, как вы узнали березу?  - Да. У березы белый ствол, ветки тонкие, склоняются к земле.  - А что это на ветках?  - Это почки, откуда скоро появятся зеленые листья. А это сережки березы. Листья и сережки появляются только весной.  "Березка, березка". Д. Ахметова  Березка, березка,  Висячие сережки,  Набухшие почки,  Игривые листочки,  Зеленые кудряшки  На беленькой рубашке,  В тонком платьице  Под веточками прячешься.  - В сережках спрятаны семена березы (показать). Когда сережка упадет на мягкую почву, на этом месте может вырасти новое деревце. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сбор опавших соцветий деревьев.  Цель: побуждать выполнять посильные трудовые действия, поддерживать желание помогать взрослому; воспитывать аккуратность, трудолюбие. (физическая культура, ознакомление с окружающим, навыки самообслуживания)  Подвижные игры "День - ночь".  Цель: развивать умения двигаться по сигналу; совершенствовать реакцию, внимание.  По сигналу "День!" дети выходят на площадку, двигаются по своему желанию. По сигналу "Ночь!" - становятся неподвижными, "застывают". Водящий ходит среди детей, находит зашевелившихся, выводит из игры. Побеждают те, кто условленное количество раз был неподвижен. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Коснись точно".  Цель: развитие аккуратности, ловкости, формирование уверенности в себе. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура)  Подвижная игра "Догоните мяч".  Цель: развивать у детей умение останавливать катящийся мяч, ловить его, бросать снова в корзину; побуждать бегать не наталкиваясь друг на друга;способствовать развитию ориентировки в пространстве.  Ход. Дети стоят в одном конце площадки, педагог держит корзину с мелкими мячами.  Педагог высыпает из корзины мячи так, чтобы мячи покатились в другой конец площадки.  По сигналу дети бегут за катящимися мячами, стараются остановить мячи, поймать, бросить снова в корзину на расстоянии вытянутой руки ребенка. Игра повторяется 2-3 раза.  Следить за безопасностью во время игры, избежания столкновений. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие навыков движений: подпрыгивания с одной ноги на другую "зайки пляшут". Цель: развивать физические способности, силу, координацию движений, игровые навыки, желание играть по правилам. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за ясенем в середине весны. Цель: побуждать детей наблюдать за соцветиями, сережками на ясене весной; развивать умение различать ясень по внешним признакам; воспитывать любовь к природе.  Ход наблюдения:  Педагог подводит детей к ясеню:  - Вы узнали это дерево?  - Это ясень. Ясень - это лиственное дерево. Почему?  - Да. На ветках ясеня появляются листья. Листья большие, с заостренными концами. А сейчас, посмотрите, на ветках свисают красивые сережки. В сережках, "вертолетиках", спрятаны семена ясеня. Ветер срывает эти сережки. В тех местах, где опадут семена, могут вырасти новые ростки дерева.  Предлагается погладить кору ясеня, определяется цвет как светло-серый, на ощупь кора немного шершавая.  Как ты строен и прекрасен,  Наш родной высокий ясень!  Украшение лесочков,  Как ты зелен и тенист!  До пятнадцати листочков  Образуют сложный лист. (Насимович Ю.) (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сбор опавших соцветий деревьев. Цель: побуждать выполнять посильные трудовые действия, поддерживать желание помогать взрослому; воспитывать аккуратность, трудолюбие. (физическая культура, ознакомление с окружающим, навыки самообслуживани)  Подвижная игра "Воробушки и автомобиль". Цель: совершенствовать умение детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение, менять его по сигналу педагога; побуждать играть по правилам.  Оборудование: руль, медальоны с персонажами.  Ход. Выбирается водитель автомобиля, "автомобиль", остальные - "воробушки".  Дети-воробьи находятся на одной стороне площадки, середина пуста.  Первый сигнал педагога: "Воробушки летают, садятся на дорогу, зернышки клюют, песенки поют".  Дети выбегают, имитируют воробушков, бегают, садятся на корточки.  Второй сигнал педагога: "Воробушки, автомобиль! Би-би-би!".  Выбегает ребенок, играющий водителя автомобиля, дети разбегаются (бегут на свое место).  Игра повторяется несколько раз.  Усложнение. "Гнездам" для воробушков можно отвести путем рисования (черчения) множества кругов в определенных местах, концах площадки. Количество кругов на одно меньше, чем "воробушков".  Места для "гнезд" можно отметить кубиками.  Условия. В "гнезде" помещается один "воробушек". Кто останется без "гнезда" - становится "автомобилем".(физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Хитрая лиса". Цель: упражнять детей в беге, развивать ловкость, повышать физическую активность. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений: "Попади по цели". Цель: упражнять детей в метании в цель; развивать меткость, глазомер, физические способности, игровые навыки, желание играть по правилам. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за облаками. Цель: формировать понятие "облако", о том, что это природное явление; развивать наблюдательность, внимание, умение задумываться, отвечать на вопросы.  Ход наблюдения:  - Ребята, сегодня облачный день. Посмотрите на небо. Что вы видите на небе?  - Да. Это облака. Облака какие по цвету?  - Ребята, посмотрите внимательно, что вы заметили? Что делают облака?  - Облака движутся.  - Да, ребята, облака движутся иногда медленно, иногда быстро. Если на небе есть облака, они закрывают солнце.  - Когда на небе облака, что мы говорим "облачная погода".  Предлагается посмотреть, поразмышлять, назвать, на что по форме похожи облака.  Облака, белогривые лошадки!  Облака, что вы мчитесь без оглядки?  Не смотрите вы, пожалуйста, свысока,  А по небу прокатите нас, облака!  С. Козлов(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сметание сора с лавочек, игрового оборудования. Цель: побуждать желание помогать взрослому, приводить в порядок игровой участок; развивать умение пользоваться инвентарем; воспитывать чувство взаимопомощи, устойчивого интереса к труду. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Птички в гнездышках".  Цель: упражнять детей в умении действовать по сигналу, выполнять бег и ходьбу врассыпную, перепрыгивание через шнур, ориентироваться в пространстве, использовать всю площадку; развивать ориентировку в пространстве; воспитывать дружелюбие.  Дети – "птички" с помощью педагога распределяются на 3-4 группы и становятся внутри "гнезд" (обручей большого диаметра или кругов, образованных из шнуров или веревок).  По сигналу: "Полетели!" - "птички" вылетают из "гнезда", перепрыгивая через шнур, черту, разбегаются по всей по всей площадке.  Присаживаются на корточки – "клюют зернышки".  По сигналу: "Птички, в гнезда!" - убегают в свои "гнезда".  Усложнение. Подготовить несколько мест для "гнездышек"; по второму сигналу каждый возвращается туда, откуда выпрыгивал ("вылетал").(ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Подвижная игра "Кыз куу" ("Догони девочку").  Цель: развивать двигательную активность детей, умение бегать с ускорением; навыки самостоятельного выполнения правил игры; воспитывать интерес к казахским народным играм, чувство дружелюбия. Оборудование: гимнастические палки ("лошадки"), камчи (плетки). Выбираются пары детей: мальчик и девочка. Каждый из пары берет "лошадку" (гимнастическую палку с "маской-головой" лошади), а также в руки берут камчи (плетки). Пара встает на старт, в ходе игры стремится к финишу. По сигналу "Алға!" начинается бег на скорость, дети бегут наперегонки: если мальчик успевает догнать девочку до финиша, то может поцеловать ее; если же до финиша мальчик не догоняет девочку, то оба разворачиваются в обратную сторону - девочка старается догнать мальчика, коснуться концом плетки спины убегающего. После одного круга игры пары меняются, на старт встает новая пара. (физическая культура, казахский язык, ознакомление с окружающим миром)  Игра-упражнение "Попади и поймай" (бросание ловля мяча).  Цель: упражнять детей в попадании мячом в горизонтальную цель, умении поймать мяч двумя руками; развивать ловкость, меткость, сноворку; воспитывать любовь к играм-упражнениям с мячом. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений: "Самый быстрый".  Цель: упражнять в быстром беге; развивать ловкость, физические качества. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) |
| Возвращение с прогулки | Закреплять умения выворачивать одежду на лицевую сторону, вытягивать по форме, складывать, размещать на полках шкафов; поддерживать желание следить за чистотой, мыться, не разбрызгивая воду, тщательно ополаскивать руки, лицо, сушить полотенцем, проверять внешний вид у зеркала. В моем шкафчике  Все в порядочке:  Наверху панама, кепка,  На крючке висит жилетка,  В нижней полочке ботинки,  Прекрасная картинка. (Д. Ахметова)  (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Обед | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед.  С аппетитом мы едим,  Большими вырасти хотим.  (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через музыкальное сопровождения.  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем.(музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | I.1. «Мотаем нитки»  И. п. – руки перед грудью, согнуты в локтях, круговые движения руками (3 раза)  2. «Похлопаем коленки»  И. п. – сидя, упор руками сзади, ноги прямые. Наклон туловища вперед, хлопнуть по коленкам руками, сказать «хлоп», вернуться в И.п.(4 раза)  3. «Велосипед»  Еду, еду  К бабе, к деду (2 раза)  II. «Лягушки»  На болоте две подружки, две зеленые лягушки  Утром рано умывались, полотенцем растирались.  Ножками топали, ручками хлопали,  Вправо, влево наклонялись и обратно возвращались.  Вот здоровья в чём секрет,  Всем друзьям физкульт – привет!  Ходьба по ортопедической дорожке с целью профилактики плоскостопия. Закрепление знаний и выполнение культурно-гигиенических навыков. Игровое упражнение «Водичка, водичка, умой мое личико» (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литератра, физическая культура) | | | | |
| Полдник | Закреплять умение не разговаривать за столом, наклоняться над тарелкой; побуждать называть блюдо, желать приятного аппетита, благодарить.  Ложечку за папу, ложечку за маму,  Кушай, Катя, кашу, будешь умной самой!  Ложечку за бабу, ложечку за деду,  Ложечку за юркую мышку-непоседу. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литератра) | | | | |
| Игры малой подвижности | Дидактическая игра "Найди круглые, треугольные, квадратные, прямоугольные предметы".  Цель: закрепить знания о геометрических фигурах, их свойствах, побуждать соотносить формы окружающих предметов с теми или иными геометрическими фигурами; развивать восприятие, внимание, мышление, речь; расширять кругозор.  Оборудование. Модели геометрических фигур одинакового цвета. Различные предметы и игрушки напоминающие по форме ту или иную геометрическую фигуру.  Ход игры: Педагог предлагает обследовать ту или иную геометрическую фигуру, обсудить ее свойства. Затем следует задание: найти в окружающем пространстве предметы, схожие по форме с обследуемой фигурой, собрать рядом, еще раз сравнить, найти черты схожести.  Вариант игры. Можно предложить разным играющим обследовать свою желаемую фигуру, собрать предметы, только схожие с ней. (основы математики, развитие речи и художественная литератра, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Что это и для чего нужно?" Цель: расширять и закреплять представления о предметах ближайшего окружения; развивать грамматический строй речи.  Ход игры: Педагог предлагает найти в ближайшем пространстве названный предмет, взять в руки, рассмотреть, рассказать, для чего он нужен.  Например: мяч, мяч круглый, мяч синий, мяч катится, мяч для того, чтобы поиграть. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литератра)  Развивающая игра "Фотоаппарат".  Цель: развитие мышления, внимания, памяти, речи. Наглядные пособия: картинки лото или другие картинки. Ход игры: Педагог показывает картинку ребенку на 5 секунд. Затем уберите ее и попросите детей запомнить, что изображено. Если ребенок затрудняется, педагог задает направляющий вопрос: сколько, какого цвета и т.д. (развитие речи и художественная литератра, ознакомление с окружающим миром)  Развивающая игра "Найди отличие". Цель: развивать умение сравнивать предметы, находить сходства и различия. Наглядные пособия: сюжетные иллюстрации. Ход игры: Педагог показывает картинку ребенку на 2-3 минуты. Затем предлагает ему вторую картину, в которой будет отсутствовать или заменена другими предметами картинка. Ребенок должен определить, что изменилось. (развитие речи и художественная литератра, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Кому что нужно?" Цель: отрабатывать у детей умение соотносить пары картинок: человек профессии - инструмент для работы по данной профессии; развивать мышление, внимание, грамматический строй речи; формировать устойчивый интерес к труду человека. Ход игры: Детям предложены различные картинки, с помощью которых они должны определить логисеские пары. Объяснить свой выбор. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литератра) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Игра конструирование «Маленький дом для белочке» Цель: Совершенствование навыков конструирования, учить различать, называть и испоьзовать основные строительные детали: кубики, кирпичи, цилиндры, треугольные призмы; приучать детей после игрыаккуратно складывать детали, соблюдать правила техники безопасности.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим)  Индивидуальная работа. Артикуляционное упражнение "Качели". Цель: формирование умения быстро менять положение языка.  Ход упражнения: улыбнуться, показать зубы, открыть рот и расположить плоский язык за нижними зубами (во рту). В таком положении нужно делать то же самое, поднимая язык вверх.  Таким образом, необходимо 4-6 раз изменить положение языка и повторить упражнение. Таким образом, необходимо повторить упражнение, меняя положение языка поочередно 4-6 раз.  Методические указания: при выполнении упражнения следует двигать только языком, следить за тем, чтобы губы и челюсти не двигались. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) | Игра конструирование «Дома большие и маленькие» Цель: Совершенствование навыков конструирования, учить различать, называть и испоьзовать основные строительные детали: кубики, кирпичи, цилиндры, треугольные призмы; приучать детей после игрыаккуратно складывать детали, соблюдать правила техники безопасности. Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Коррекционная работа (Педагог-психолог). Заключение 3. Цель: Развитие межполушарных связей, когнитивной сферы, мелкой моторики рук, пространственной ориентации. Способствование развитию речи, ориентировке в пространстве.  Межполушарная доска.  Пройти лабиринт сначала правой рукой, потом левой рукой. Пройти лабиринт одной рукой (сначала правой, потом левой) поместив доску горизонтально, потом повернуть доску вертикально и опять пройти лабиринт правой рукой, то же самое сделать левой рукой. | Игра конструирование «На улице моей» Цель: Совершенствование навыков конструирования, учить различать, называть и испоьзовать основные строительные детали: кубики, кирпичи, цилиндры, треугольные призмы; приучать детей после игрыаккуратно складывать детали, соблюдать правила техники безопасности. Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) Коррекционная работа (Педагог-психолог). Заключение 3. Игра «Соберём все камешки»  Цель: развитие мелкой моторики.  Ход игры: Бросьте камешки в песок. Сначала предложите ребенку собирать камешки первыми тремя пальцами правой руки (закрепление навыка). Затем покажите, как пользоваться ситом: его надо держать в левой руке, а правой насылать совком песок в сито. Оставшиеся в сите камешки надо аккуратно пересыпать в ведерко.  Вариативный компанент «Умка» Тема «Посадим огород» Цель: Дать общие представления о весенних работах, труде полевода; формировать умения вступать в игровые действия по правилам и по сюжету игры "Что посадим на огороде?" в группе сверстников; развивать воображение, внимание; воспитывать чувства вежливости, дружелюбия, основы трудолюбия. Формирование у детей умения вступать в простые отношения через взрослых, развитие речи, внимания, памяти, воображения во время игры «Что посадим в огороде». Воспитать в детях уважение к труду взрослых, к дружбе, к трудолюбию. Игровое упражнение "Что нужно огороднику?"  Цель. Определить набор инструментов и веществ, используемых в садоводстве, их потребности. Условие. Садоводу необходимо знать потребность в инструментах, отключении, использовании инструментов. Ход. Изучение серии картинок.1. Посев семени тыквы в почву в горшке. - Дети, на этой картинке они сеют зерно в почву. - Что делают с зерном? - Засевают в почву. 2. Рост овощей на грядках. - Дети, а что здесь выросло? - Да. Овощи выросли. Отлично.- Дети, для выращивания таких овощей нужно много инструментов. Давайте разберем, глядя на эти картинки, что нужно огороднику. Детям раздаются материалы (картинки) по сельскому хозяйству и другим профессиям. Несколько детей выходят, делят картинки пополам и собирают в группы инструменты, которые нужны огороднику.- Дети, давайте повторим.- Фартук, лопата, скребок, перчатки, лейка, семена. | Игра конструирование «Домик моей мечты» Цель: Совершенствование навыков конструирования, учить различать, называть и испоьзовать основные строительные детали: кубики, кирпичи, цилиндры, треугольные призмы; приучать детей после игрыаккуратно складывать детали, соблюдать правила техники безопасности.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) Индивидуальная работа. Театрализованная игра "Смешные обезьяны". Цель: развивать внимание, контроль, скорость реакции.  Ход игры: Дети на площадке - это обезьяны. Ребенок перед ними-посетитель зоопарка, который выполняет различные движения. "Обезьяны" повторяют действия ребенка. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) | Игра конструирование «Небоскреб» Цель: Совершенствование навыков конструирования, учить различать, называть и испоьзовать основные строительные детали: кубики, кирпичи, цилиндры, треугольные призмы; приучать детей после игрыаккуратно складывать детали, соблюдать правила техники безопасности. Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) Индивидуальная работа. Дидактическая игра "Угадай разницу".  Цель: учить детей находить разницу между двумя картинками или предметами; учить выражать свои мысли; развивать интеллект; воспитывать терпение, умение слушать ответ друга. Ход игры: в этой игре педагог сравнивает сенсорику, объем, пространственное соотношение, количество. Далее можно дать несколько вариантов подряд, увеличивая количество сравниваемых предметов. Игра предназначена для закрепления пройденного материала. Педагог следит за тем, чтобы дети правильно формировали предложение. Дети сравнивают двух клоунов. В сравнении используются следующие слова: широкий-узкий, толстый-тонкий, длинный-короткий. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики) |
| Подготовка к прогулке | Закреплять умения различать правую и левую сторону, умение просовывать рукав, надевать обувь на нужную сторону; создавать мотивацию для самопроверки внешнего, для проявления желания обратиться за помощью (застегивание, показ правильной стороны пары обув, закрывание шкафчика). Обувь на правую ногу наденем,  Обувь на левую ногу наденем,  Правильно ли, присмотримся,  О застежках позаботимся. (Д. Ахметова)  (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за работой дворника. Цель: развивать навыки наблюдения за трудом взрослого в весенний период, уточнять представления о труде дворника весной; воспитывать основы уважительного отношения к труду дворника.  Ход наблюдения:  - Ребята, чем занимается дворник весной?  - Чем занимался он зимой?  - Что надо делать дворнику, чтобы во дворе у нас был порядок и чистота.  "Дворник". Д. Ахметова  Дядя дворник по весне  Дарит радость детворе:  Залежалый сор сгребает,  Неустанно подметает.  Разойдутся тучи пыли,  Главное - чтоб не сорили.  Дворник граблями пройдет  И очищен огород.  Вскопаны места для грядок  Все готово для посадок.  Много тратится труда,  Чтоб явилась красота.  - А что мы должны делать, чтобы дворнику стало легче убирать двор? (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: очистка беседки от сора.  Цель: развивать умение выполнять трудовое поручение, приводить в порядок беседку, помогать взрослому; побуждать радоваться результатам совместной деятельности. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Веселые ягнята". Цель: совершенствовать физические навыки детей, мускулатуру, вызывать желание играть по правилам; воспитывать, ловкость, любознательность, воспитывать интерес к игре, активность; воспитывать умение играть в коллективе.  Оборудование. Длинная широкая доска либо две длинные веревки; маски либо медальоны ягнят.  Ход. На одной стороне площадки, в "домике" находятся ягнята, на другом - "полянка".  К "домику" от "полянки" выложен "мостик". "Мостиком" может быть доска либо ограниченная прямая поверхность, выложенная с помощью двух параллельных веревок.  По сигналу:  - Где, вы, малые ягнята?  Не пора ли поиграть,  Травки в поле пощипать?  По этому сигналу дети по одному проходят по "мостику", выходят на "полянку" бегают, прыгают, подпрыгивают под ритмы веселой мелодии.  Педагог следит за тем, чтобы дети не сталкивались, заполняли всю площадку, избегали скученности.  - Мы ходили в поле, в гости,  А теперь мы через мостик  В домики свои пройдем,  Дружно песенки споем.  По этому сигналу дети таким же образом возвращаются назад.  Игра проводится несколько раз.  Вариант-2. На пути в "поле" можно выложить веревки поперек, так, чтобы можно было перепрыгнуть через них. И на обратном пути играющие будут перепрыгивать через преграду. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура, музыка)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию. Цель: развивать игровые, коммуникативные навыки, умения детей играть дружно, делиться игрушками, выражать свое желание, слушать товарищей. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за воробьями.  Цель: продолжать развивать умение наблюдать за воробьями на участке, описывать характерные особенности внешнего вида, повадок; воспитывать любовь к птицам.  Ход наблюдения:  Педагог предлагает послушать чирикание воробьев, назвать их, молча понаблюдать за ними.  "Воробей" Л. Яхнин  Скачет, скачет воробей,  Кличет маленьких детей: -  Киньте крошек воробью  Я вам песенку спою,  Чик-чирик!  Киньте просо и ячмень -  Буду петь вам целый день.  Педагог предлагает рассказать о том, как узнали дети, что это воробьи.  Также предлагается описать движений воробья: прыгает, летит, садится, чирикает, сидит, машет крыльями.  - Ребята, воробьи очень любят быть рядом с человеком, они такие же веселые и шустрые как дети. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: кормление птиц в безопасном месте.  Цель: развивать умение ухаживать за птицами, отрабатывать умение аккуратно насыпать корм (подбрасывать крошки); воспитывать чувство радости от процесса заботы о птицах. (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра «Цветные автомобили».  Цель: упражнять детей в умении быстро реагировать на сигнал одного из трех цветов светофора, двигаться согласно правилам; развивать ориентировку в пространстве.  Ход. Детям предлагается выбрать медальоны, рули того или иного цвета из трех цветов светофора, выполнять роль"автомобилей", а также встать вдоль площадки по краю.  Ведущий встает напротив, на другой стороне площадки, в руках три карточки разных цветов светофора.  Так же, как с случае со светофором, по очереди (с расчетом на то или иное движение "автомобилей") демонстрируются зеленая, желтая, красная карточки.  На красный - дети ("автомобили") выбегают, на площадку, бегают врассыпную, стараясь не наталкиваться друг на друга.  На желтый - замедляют ход, выполняют ходьбу, выравнивают дыхание (либо сворачивают в сторону "гаражей"; по договоренности).  На красный - останавливаются (либо заходят в "гаражи"; по договоренности).  Игра проводится в несколько кругов.  Усложнение. Можно организовать движение в двух сторон двух групп "автомобилей", где оценивается умение не сталкиваться в играющими противоположной стороны. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Подвижная игра "Догоните мяч".  Цель: развивать у детей умение останавливать катящийся мяч, ловить его, бросать снова в корзину; побуждать бегать не наталкиваясь друг на друга;способствовать развитию ориентировки в пространстве.  Ход. Дети стоят в одном конце площадки, педагог держит корзину с мелкими мячами.  Педагог высыпает из корзины мячи так, чтобы мячи покатились в другой конец площадки.  По сигналу дети бегут за катящимися мячами, стараются остановить мячи, поймать, бросить снова в корзину на расстоянии вытянутой руки ребенка. Игра повторяется 2-3 раза.  Следить за безопасностью во время игры, избежания столкновений. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию. Цель: развивать игровые, коммуникативные навыки, умения детей играть дружно, делиться игрушками, выражать свое желание, слушать товарищей. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за хвойными деревьями, сосной весной. Цель: закрепить умение детей находить сосну среди других деревьев по общим и особенным признакам; показать особенность сосны, сохранение зеленой хвои, появление шишек весной.  Ход наблюдения:  Педагог предлагает найти сосну среди других деревьев, спрашивает, как различать сосну.  Сосны до неба хотят дорасти,  Небо ветвями хотят подмести,  Чтобы в течение года  Ясной стояла погода.  И. Токмакова  Педагог предлагает вспомнить, какая была сосна летом, осенью, зимой, какая сосна весной: наличие иголок зеленого цвета на ветках. А также предлагается сравнить лиственные деревья, которые покрываются зеленой листвой и хвою сосны. Дети замечают, что хвоя на сосне такая же светло-зеленая.  Предлагается сравнить иголки ели и сосны. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Мыши и кот".  Цель: развивать умение детей бегать легко (на носках), не наталкиваясь друг на друга; ориентироваться в пространстве, менять движения по сигналу; воспитывать дружелюбие.  Дети сидят на скамейке, лавочках. Это "мыши" в норках. В противоположной стороне площадки сидит "кот", роль которого исполняет педагог.  "Кот" засыпает (закрывает глаза), а "мыши" разбегаются по всей площадке.  "Кот" просыпается, потягивается, мяукает и начинает ловить "мышей". "Мыши" быстро убегают и прячутся в норках (занимают свои места).  Пойманных "мышей" "кот" уводит к себе. Когда остальные "мыши" спрячутся в норки, "кот" еще раз проходит по площадке, затем возвращается на свое место и засыпает.  Игра повторяется несколько раз. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "С кочки на кочку". Цель: упражнять детей в умении прыгать в длину с места на двух ногах, сохраняя равновесие; развивать силу, вестибулярный аппарат, ловкость, глазомер; воспитывать смелость, дружелюбие.  Правила игры.  Педагог раскладывает перед прыгающими кольца (рисует на земле одинаковые по размеру круги) в один ряд так, чтобы они соприкасались друг с другом; демонстрируем показ.  Задача перепрыгивающих - перепрыгивания с кочки на кочку, выполнение прыжков в длину с места по прямой, перебраться на противоположную сторону, туда, где есть ориентир (стойка, пирамидка, "домик").  Следить за тем, чтобы дети не сталкивались, остальным играющим - следить за точностью прыжков, попаданий в "кочку".(физическая культура)  Трудовая деятельность, поручения: сбор выносных игрушек в коробку.  Цель: развивать умение собирать выносные игрушки по просьбе педагога, вызывать желание стряхивать пыль и песок; воспитывать чувство радости от процесса наведения порядка. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию. Цель: развивать игровые, коммуникативные навыки, умения детей играть дружно, делиться игрушками, выражать свое желание, слушать товарищей. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за ветром. Цель: с помощью лент учить детей определять силу ветра, обращать внимание на направление ветра, рассказывать, какой ветер (сильный, слабый, теплый, холодный, весенний).  Ход наблюдения:  "Ветерок"  Видел я, как ветерок  К нам летел на огонек!  Скрипнул он оконной рамой,  Тихо форточку толкнул,  Поиграл моей панамой,  Повозился и уснул.Спал он тихо,  Спал спокойно,  Не вертелся, не мешал,  Сел потом на подоконник,  Чуть бумагой пошуршал,  Покрутил в углу вертушкой  И улегся за подушкой.  Всё я видел. Только ветер  Меня, видно, не приметил.  Г. Лагздынь (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Трудовая деятельность, поручения: очистка беседки от сора.  Цель: развивать умение выполнять трудовое поручение, приводить в порядок беседку, помогать взрослому; побуждать радоваться результатам совместной деятельности. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Поезд".  Цель: развивать умение передвигаться по площадке в колонне по одному, друг за другом, соблюдая дистанцию при передвижении, несмотря на изменение его направления; развивать вестибулярный аппарат; воспитывать чувство сплоченности, дружелюбия.  Педагог приглашает детей, предлагается "собрать" поезд:  - Загудел паровоз и вагончики повёз:  "Чу-чу-чу, далеко я укачу!"  Вагончики зелёные бегут, бегут, бегут,  А круглые колесики, всё тук, да тук, да тук.  Пока дети не освоят умение двигаться в колонне по одному, сохраняя дистанцию, ведущим, "паровозом" выступает педагог.  Педагог поглядывает назад, следит за тем, чтобы колонна детей двигалась свободно, никто не наталкивался друг на друга, регулирует скорость движения, меняет направление движения.  В игре можно совершать остановки:  - Внимание, внимание!  Станция любимая самая!  Остановимся, погуляем,  Цветы пособираем.  Игра может быть проведена в несколько кругов. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Игра-упражнение "Быстрый мяч" (прокатывание мяча в прямом направлении)  Цель: развивать умение детей прокатывать мяч по прямой двумя руками; побуждать детей демонстрировать ловкость, глазомер, внимание; воспитывать настойчивость.  Педагог показывает образец прокатывания мяча двумя руками по прямой.  Затем предлагает по два ребенка соревноваться, прокатывать мячи по "дорожке", акцентируя внимание на то, чтобы мячи катились не только ровно по прямой, но и катились быстрее (мяча соперника).  Педагог следить за тем, чтобы детей на пути движения мяча не было.  В начале освоения упражнения можно не использовать форму соревнования, предложить свободное поочередное прокатывание.  Для улучшения качества выполнения упражнения желательно поставить ориентиры: две веревки, между которыми катится мяч, дуга, куда закатится мяч. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию. Цель: развивать игровые, коммуникативные навыки, умения детей играть дружно, делиться игрушками, выражать свое желание, слушать товарищей. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за талой, дождевой водой, ручьем. Цель: развивать представления детей о воде, ее свойствах, особенностях появления ручьев талой, дождевой воды; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения:  Н. Айтулы "Песенка про ручей"  Ручья прозрачная вода  журчит,  поёт всегда.  Дорога радостью полна —  и весела волна.  Какой ручеёк серебристый!  Быстрый,  прозрачный и чистый!  Куда,  зачем ручей спешит? —никак я не пойму.  Педагог предлагает рассмотреть ручей, задает вопросы:  - Ребята, что это? Что делает вода? Какая вода по цвету? Вода течет медленно? Вода течет тихо?  - Да. Это вода. Она собралась в ручей. Вода течет, журчит; вода прозрачная, в нее можно посмотреть как в зеркало; вода течет быстро, громко.  - Откуда эта вода?  - Это после таяния снега, дождя собралось много воды. Вода течет, потому что земля неровная, вот и бежит ручей вниз. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Трудовая деятельность, поручения: сбор мелких веточек, опавших с деревьев. Цель: развивать умение выполнять совместную посильную трудовую деятельность, развивать умение замечать и радоваться ее результатам. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Солнышко и дождик". Цель: развивать вестибулярный аппарат, ловкость, закреплять умения двигаться по сигналам, бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, останавливаться (собираться в одном месте), выравнивать дыхание, играть по правилам; воспитывать дружелюбие.  В ходе игры звучит два сигнала: "Вышло солнышко на небо!" (дети бегают по участку), "Грянул гром и дождь пошел!" (дети собираются в отмеченном месте).  Игра повторяется несколько раз.  Усложнение. Можно предложить "бегать"под солнышком в роли определенных персонажей и двигаться как они: зайцы - прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед; мышки - бег на носках; птички - бегать с разведенными в стороны руками, махами; медведи - ходьба с широко расставленными ногами либо ходьба на внешней стороне стопы. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию. Цель: развивать игровые, коммуникативные навыки, умения детей играть дружно, делиться игрушками, выражать свое желание, слушать товарищей. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы | | | | |

**Группа: средняя группа «Юнга»**

**Возраст детей: дети 3-х лет**

**На какой период составлен план: 24.04-28.04.2023 г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  24.04 | Вторник  25.04 | Среда  26.04 | Четверг  27.04 | Пятница  28.04 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Дидактическая игра "Цветочный магазин". Цель: закрепить умение различать цвета, быстро называть, находить нужный цветок среди других; учить детей группировать растения по цвету, составлять красивые букеты. Ход игры : на столе стоят разноцветные лепестки разной формы. Дети выбирают понравившиеся лепестки, называют их цвет и находят цветок, который соответствует выбранным лепесткам как по цвету, так и по форме. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Пальчиковая гимнастика "Мебель". (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Цель: развивать речь, слуховое внимание, моторику рук, умение соотносить движения словам; закреплять представления о мебели.  Ход игры: - Вот это стул -  На нем сидят.  Вот это стол - (левую руку сжать в кулак, сверху положить ладонь правой руки)  За ним едят.  Вот там кровать -(ладони поставить друг напротив друга, кончики больших пальцев соединить под прямым углом)  Чтобы лежать.  А вот диван - (поставить ладони под углом друг тыльными сторонами наружу)  Присядьте там.  А этот шкаф – совсем как дом (держать ладони вплотную, вертикально вверх, тыльной стороной наружу)  Живет одежда в доме том.  Гимн. Цель: Воспитывать чувства патриотизма , уважение, гордость. (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, музыка, казахский язык) | Ритмическое упражнение "Если хочешь стать ..." (профессии). Цель: развивать слуховое внимание, чувство ритма, внимание, воображение, двигательные навыки; воспитывать желание играть вместе со всеми.  Ход игры: Если хочешь стать маляром — делай так, ("красят кистью")  Если хочешь стать швеей, то делай так ("печатают на машинке")  Если будешь ты водитель — делай так ("вращают руль")  Если будешь ты сапожник — делай так (топают ногами)  Если будешь ты столяр — делай так (хлопают в ладоши)  Если будешь ты спортсмен – делай так (приседают). (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Дидактическая игра "Летает, плавает, ходит".  Цель: развитие лексической стороны языка (расширение глагольного словаря). Ходигры : Педагог раздает детям картинки, предлагает их рассмотреть и назвать, а затем спрашивает: "Что он делает?",- задает он вопрос. Например: автобус-едет, перевозит пассажиров, останавливается. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Пальчиковая гимнастика-считалка.  Цель: развивать слуховое внимание, речь, мелкую моторику рук, устойчивый интерес к пальчиковым играм.  Ход игры: Первый пальчик - он большой,  Указательный – второй.  Будем пальчики считать,  Раз, два, три, четыре, пять.  Третий пальчик – это средний,  Он соседний, не последний.  Безымянный - он четвертый,  А мизинчик – пальчик пятый,  Ростом только маловатый.  Пальчики сгибаем,  Считалочку считаем. (физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики) | Словесная игра "Кто знает больше?". Цель: развивать память детей; расширять знания о предметах; воспитывать смекалку, сообразительность. Ход игры: рассказать, как используется предмет. Игровые действия: соревнование, нужно много говорить о видах использования предмета. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Хороводная игра "Каравай". Цель: развивать умения дети ходить по кругу, не отпуская рук, выполнять движения в соответствии с текстом.  Ход игры: Желающий выбирается в середину круга в роли "каравая", остальные водят вокруг него хоровод.  Водящего можно выбрать по считалке.  Как на ... именины испекли мы каравай:  Вот такой ужины,  Вот такой ширины,  Вот такой нижины,  Вот такой вышины.  Каравай, каравай,  Кого хочешь - выбирай.  "Каравай": "Я люблю, конечно, всех, но ... лучше всех".  После того, как "каравай" сделал свой выбор, танцует в паре с выбранным ребенком. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, основы математики) | Словесная игра "Угадай, кто звонил".  Цель: тренировать слух, воспитывать у детей дружеские отношения к сверстникам, внимание, память, желание играть вместе. Правила игры: находить по звуку того, кто звонил, правильно называть его имя. Громко произносить имя. Игровая деятельность: поиск того, кто звонил. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Развивающая игра "Найди одинаковую по величине пару".  Цель: развивать у детей умение находить среди группы предметов пару одинаковых по величине (длине, ширине, высоте, толщине).  Ход игры: Игру можно проводить, опираясь на картинки-карточки. Педагог также может подготовить различные группы предметов, среди которых находятся два одинаковых по размеру предмета (игрушки).  Задание: Найди одинаковую по величине пару.  Уместно спросить у ребенка, по какой из величин эти предметы одинаковые. (основы математики, ознакомление с окружающим миром) |
| Утренняя гимнастика | «Зайчики и белочки»  Зайчики и белочки,  Мальчики и девочки,  Стройтесь дружно по порядку,  Начинаем мы зарядку!  Носик вверх — это раз,  Хвостик вниз — это два,  Лапки шире — три, четыре.  Прыгнем выше — это пять.  Все умеем выполнять!  1. «Одна лапка, другая»  И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Одну руку вперед, повернуть ладонь вверх. Вернуться в и. п. То же другой рукой. Дыхание произвольное. Повторить по 3 раза.  2.«Крепкие лапки»  И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед; ладони на коле­ни, сказать «крепкие», смотреть вперед; руки на пояс. Вернуться в и. п. Повторить 5 раз.  3. «Веселые белочки»  И. п.: ноги врозь, руки полочкой перед грудью. Выполнить по два наклона вправо и влево. Вернуться в и. п. Дыхание произволь­ное. Повторить по 3 раза.  4. «Шаловливые зайчики»  И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. 8—10 подпрыгиваний и 8—10 шагов. Прыгать легко, мягко. Дыхание произвольное. По­вторить 2—3 раза.  5. «Мы — молодцы!»  И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п. На выдохе произнести «мо-лод-цы». По­вторить 3—4 раза.  Игра малой подвижности «Маленькие зайки»  Дети образуют круг, берутся за руки, педагог встает в круг вместе с детьми. Под чтение педагогом стихотворения дети хоро­водом идут по кругу:  Как-то маленькие зайки днем гуляли по лужайке. Вдруг мелькнула чья-то тень, зайки спрятались за пень.  Дети идут хороводом в другую сторону:  Может, это — серый волк? Он зубами щелк да щелк!  Вдруг сидит он за кустом, Серый волк с большим хвостом?  Зайки волка испугались, Прыг — из леса ускакали.  После последней фразы дети ставят руки на пояс, прыгают на двух ногах к центру круга, останавливаются там, приседают на корточки, показывают ушки (ставят ладони перпендикулярно ма­кушке), шевелят ими вперед-назад.  ( физическая культура) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Чтение потешки  «А у нас есть ложки,  Волшебные немножко.  Вот -тарелка, вот- еда,  Не осталось и следа.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Продолжать развивать у детей мотивацию к игровой деятельности, умение выражать приветствие, эмоции, воспитывать дружелюбие. - Мы, ребята, посмеемся,  Мы друг другу улыбнемся!  Чтобы нам дружить,  В мире чтобы жить!  Мы, ребята, посмеемся,  Мы друг другу улыбнемся!  Смех поднимет настроение,  Мы прочтем стихотворенье!  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физическая культура  Тема: "В кругу друзей".  Цель: Закрепить навыки бега с выполнением определенных заданий: в колонне по одному, друг за другом, на носках, соблюдая интервал, меняя направление; навыки прыжков в глубину (с высоты 15–20 сантиметров); навыков сохранения равновесия при ходьбе по прямой дорожке; навыки построения в строю, находить свое место в строю, круге (по зрительным ориентирам). Воспитывать интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.  Подвижная игра "Поезд".  Цель: развивать умение детей ходить и бегать в колонне по одному, ускорять и замедлять движение, делать остановки по сигналу; приучать детей находить своё место в строю.  Подвижная игра "Бег в обруче".  Цель: развивать умение двигаться в паре, в обруче, развивать умение координировать движения с товарищем. Дыхательная гимнастика "Ветряная мельница".  Цель: развитие плавного, длительного выдоха.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Барс на охоте»  Цель: зареплять мение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску, промывать кисть, протирать салфеткой; обучать умению лепить животных, используя приемы отрывания, скатывания, а также скручивания, вытягивания, раскатывания комочков между ладонями; отрабатывать умение предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, а затем наклеивать их; использовать в речи билингвальный компонент; Иметь представление о диких животных Казахстана; закреплять знания о форме и цвете.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Вместе дружная семья".  Цель: Закрепить навыки бега в рассыпную; навыки подлезания под дугу. Воспитывать интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.  Подвижная игра "Веселые прыжки".  Цель: упражнять детей прыгать с ноги на ногу, действовать по сигналу.  Подвижная игра "Поймай мяч".  Цель: упражнять детей в умении ловить мяч брошенный педагогом и бросать его обратно.  Построение в колонну.  Упражнение для релаксации "Тишина".  Цель: учить детей сбрасывать излишки напряжения и восстанавливать равновесие.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Зайчик длинные ушки» Цель: зареплять мение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску, промывать кисть, протирать салфеткой; обучать умению лепить животных, используя приемы отрывания, скатывания, а также скручивания, вытягивания, раскатывания комочков между ладонями; отрабатывать умение предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, а затем наклеивать их; использовать в речи билингвальный компонент; Иметь представление о диких животных Казахстана; закреплять знания о форме и цвете.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Мы - дружбой сильны".  Цель: Развивать навыки бросания мяча на расстоянии 1-1,5 метра; навыки прыжка с ноги на ногу, двумя ногами. Привлекать к совместным подвижным играм, правилам позитивных взаимоотношений. Эстафета "Пограничник".  Цель: развивать умение детей подлезать под дугу; быть осторожным и внимательным; приучать их действовать по сигналу, не толкать других детей, помогать им. Подвижная игра "Птички".  Цель: упражнять детей в умении действовать по сигналу педагога, бегать в разных направлениях одновременно всей группой, использовать всю площадь зала. Дыхательная гимнастика "Надуй шарик".  Цель: тренировать силу вдоха и выдоха.  И.п: ребёнок сидит «Надувая шарик» широко разводит руки в стороны и глубоко вдыхает, затем медленно сводит руки, соединяя ладони перед грудью и выдувает воздух – ффф. «Шарик лопнул» - хлопнуть в ладоши, «из шарика выходит воздух» - ребенок произносит: «шшш», вытягивая губы хоботком, опуская руки и оседая, как шарик, из которого выпустили воздух.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Лисичка»  Цель: зареплять мение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску, промывать кисть, протирать салфеткой; обучать умению лепить животных, используя приемы отрывания, скатывания, а также скручивания, вытягивания, раскатывания комочков между ладонями; отрабатывать умение предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, а затем наклеивать их; использовать в речи билингвальный компонент; Иметь представление о диких животных Казахстана; закреплять знания о форме и цвете.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Музыка  Тема: «Звонкие колокольчики» Цель: Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух. Ход занятия: В. Моцарт "Колокольчики звенят" пьеса. (слушание)  Песня Е.Тиличеевой "Есть у солнышка друзья". (пение)  Е. Обухова "Кукла", музыкально-ритмические движения.  Б.Сметана "Полька", танец.  В. Моцарт "Колокольчики звенят".  Играть вместе с колокольчиками.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Мишка косолапый»  Цель: зареплять мение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску, промывать кисть, протирать салфеткой; обучать умению лепить животных, используя приемы отрывания, скатывания, а также скручивания, вытягивания, раскатывания комочков между ладонями; отрабатывать умение предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, а затем наклеивать их; использовать в речи билингвальный компонент; Иметь представление о диких животных Казахстана; закреплять знания о форме и цвете.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Казахский язык  Мақсаты: Үй заттарын, жиһаздарды білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейту. Сөз ішінде қазақ тіліне тән дыбыстары бар жаңа сөздерді дұрыс айта алу дағдыларын қалыптастыру, байланыстырып сөйлеу, жай сөйлем құруға машықтандыру.  "Дұрыс па? Бұрыс па?" ойыны. Мақсаты: Балалардың сөздік қорын үй заттарын, жиһаздарды білдіретін сөздермен кеңейтуді жалғастыру. Сөздердің мағынасын түсіну. Ойын барысы: Мұғалім үй заттарын, жиһаздарды білдіретін сөздерді айтады және суретті көрсетеді. Егер сурет сөзбен сәйкес келсе, онда балалар "дұрыс" дейді. Егер жоқ болса, онда "дұрыс емес" деп айтады.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Красная Книга»  Цель: зареплять мение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску, промывать кисть, протирать салфеткой; обучать умению лепить животных, используя приемы отрывания, скатывания, а также скручивания, вытягивания, раскатывания комочков между ладонями; отрабатывать умение предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, а затем наклеивать их; использовать в речи билингвальный компонент; Иметь представление о диких животных Казахстана; закреплять знания о форме и цвете.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) |
| Витаминный завтрак | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Витамины - просто чудо!  Сколько радости несут:  Все болезни и простуды  Перед ними упадут,  Вот поэтому всегда  Для нашего здоровья  Полноценная еда -  Важнейшее условие! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке, последовательное одевание детей, наблюдение за правильным одеванием.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай.  (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за первыми листьями на деревьях. Цель: побуждать наблюдать за первыми листьями на ветках растений; поддерживать интерес к процессу появления листьев из набухших почек; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения:  Педагог подводит детей к тополю (другому растению с распускающимися листьями), наклоняет одну из веток.  - Посмотрите, что это?  - Да, это ветка с почками. И вот, присмотритесь ... Что это на ветках?  - Да. Это листья ... Какого цвета листья?  - Обратите внимание, листья маленькие еще, блестят.  "Первый лист" Т. Тютчев  Лист зеленеет молодой - Смотри, как листьем молодым  Стоят обвеяны березы,  Воздушной зеленью сквозной,  Полупрозрачною, как дым…  - Растения распускают свои зеленые листья и выделяют для нас кислород. Кислородом мы дышим. Поэтому, когда мы находимся рядом с деревом, дышится легко. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сметание сора с лавочек, игрового оборудования.  Цель: побуждать желание помогать взрослому, приводить в порядок игровой участок; развивать умение пользоваться инвентарем; воспитывать чувство взаимопомощи, устойчивого интереса к труду. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра «Цветные автомобили». Цель: упражнять детей в умении быстро реагировать на сигнал одного из трех цветов светофора, двигаться согласно правилам; развивать ориентировку в пространстве.  Ход. Детям предлагается выбрать медальоны, рули того или иного цвета из трех цветов светофора, выполнять роль"автомобилей", а также встать вдоль площадки по краю.  Ведущий встает напротив, на другой стороне площадки, в руках три карточки разных цветов светофора.  Так же, как с случае со светофором, по очереди (с расчетом на то или иное движение "автомобилей") демонстрируются зеленая, желтая, красная карточки.  На красный - дети ("автомобили") выбегают, на площадку, бегают врассыпную, стараясь не наталкиваться друг на друга.  На желтый - замедляют ход, выполняют ходьбу, выравнивают дыхание (либо сворачивают в сторону "гаражей"; по договоренности).  На красный - останавливаются (либо заходят в "гаражи"; по договоренности).  Игра проводится в несколько кругов.  Усложнение. Можно организовать движение в двух сторон двух групп "автомобилей", где оценивается умение не сталкиваться в играющими противоположной стороны. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Казахская народная подвижная игра "Тенге алу" ("Подними монету"). Цель: развивать у детей умения собирать монетки на бегу, совершенствовать навыки бега, скорость, ловкость, быстроту, гибкость, умение сохранять равновесие, ориентироваться в пространстве; воспитывать любовь к национальным играм.  Участники игры делятся на две равные по количеству группы, встают в две колонны. Напротив команд на расстоянии до 5 м расставляются две стойки. От стартов до стоек на одной линии, на расстоянии до 50см до 1 м друг от друга лежат монеты (их количество совпадает с количеством участников).  Первая пара соперников встает на старт, каждый из которых берет палку-лошадку, "оседлав" ее (нижний конец палки прижав между ног, верхний конец, "голову лошади" придерживая перед собой).  По сигналу первая пара соперников бежит (как можно быстрее) в направлении до своих стоек, на ходу подбирая по одной монете, затем, обежав стойки, возвращается бегом назад.  На финише каждый вернувшийся участник передает палку следующему всаднику в команды. Игра продолжается до тех пор, пока каждая команда не соберет на финише (в корзину, коржын) все монеты.  Те, кто победит в разных парах, встают в последнюю пару, соревнуются. (физическая культура, основы математики)  Игра-упражнение "Быстрый мяч" (прокатывание мяча в прямом направлении)  Цель: развивать умение детей прокатывать мяч по прямой двумя руками; побуждать детей демонстрировать ловкость, глазомер, внимание; воспитывать настойчивость.  Педагог показывает образец прокатывания мяча двумя руками по прямой.  Затем предлагает по два ребенка соревноваться, прокатывать мячи по "дорожке", акцентируя внимание на то, чтобы мячи катились не только ровно по прямой, но и катились быстрее (мяча соперника).  Педагог следить за тем, чтобы детей на пути движения мяча не было.  В начале освоения упражнения можно не использовать форму соревнования, предложить свободное поочередное прокатывание.  Для улучшения качества выполнения упражнения желательно поставить ориентиры: две веревки, между которыми катится мяч, дуга, куда закатится мяч. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие навыков движений: ходьба по прямой дорожке, сохраняя равновесие. Цель: улучшить ориентацию в пространстве, чувство равновесия. ходьба по дорожке, сохраняя равновесие, развивать игровые навыки, желание играть по правилам. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за камнями на земле. Цель: формировать представление о камнях как части неживой природы; показать разнообразие камней, их некоторые свойства; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения:  Предлагается задание найти камни на участке. Дети могут разбежаться по участку, остановиться к лежащих камней.  При возможности, дети молча рассматривают камни, берут в руки (в перчатках либо камни предварительно почистить), рассматривают.  Педагог может задавать вопросы:  - Какой формы камни? Какого цвета камни? Какие камни на ощупь?  Камни на ощупь разные:  Острые, шершавые, гладкие.  Камни по форме тоже разные,  Бесформенные, круглые, овальные.  Камни по цвету серые,  Красные, желтые, белые.  - Откуда появляются камни? Камни используют для украшения участков. Камни находятся в почве, в горах, у берегов рек.  - Камни меняют температуру. Если на улице холодно - камни будут холодными. Если камни будут лежать на солнце в жаркую погоду, они станут горячими.  Предлагается подержать камни, лежащие в тени, на солнце. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сбор камней на площадке и составление композиции из них). Цель: побуждать выполнять посильные поручения рядом, вместе со сверстниками, побуждать помогать взрослому; развивать творческое воображение. (физическая культура, ознакомление с окружающим, навыки самообслуживания)  Подвижная игра "Карусели".  Цель: развивать функцию равновесия, умение согласовывать свои действия со словами текста. Вызывать положительные эмоции. Дети берутся за руки и под слова взрослого двигаются по кругу сначала медленно, затем все быстрее и быстрее, а затем постепенно замедляют движение.  - Еле, еле, еле, еле,  Тише, тише, не спешите,  Завертелись карусели,  Карусель остановите.  А потом, потом, потом  Раз-два, раз-два,  Все бегом, бегом, бегом!  Вот и кончилась игра. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Подвижная игра "Найди клад".  Цель: развивать физическую активность, закреплять умение ориентироваться на местности. (физическая культура, основы математики)  Подвижная игра "С кочки на кочку". Цель: упражнять детей в умении прыгать в длину с места на двух ногах, сохраняя равновесие; развивать силу, вестибулярный аппарат, ловкость, глазомер; воспитывать смелость, дружелюбие.  Правила игры.  Педагог раскладывает перед прыгающими кольца (рисует на земле одинаковые по размеру круги) в один ряд так, чтобы они соприкасались друг с другом; демонстрируем показ.  Задача перепрыгивающих - перепрыгивания с кочки на кочку, выполнение прыжков в длину с места по прямой, перебраться на противоположную сторону, туда, где есть ориентир (стойка, пирамидка, "домик").  Следить за тем, чтобы дети не сталкивались, остальным играющим - следить за точностью прыжков, попаданий в "кочку".(физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений: "Ходьба змейкой, по прямой в парах". Цель: отрабатывать умение ходить со сменой направления в колонне по одному, не наталкиваясь друг на друга, перестраиваться в пары; игровые навыки, желание играть по правилам. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за вязом в середине весны. Цель: побуждать детей наблюдать за соцветиями, сережками на ветках вяза весной; развивать умение различать вяз по внешним признакам; воспитывать любовь к природе.  Ход наблюдения:  Педагог подводит детей к вязу:  - Вы узнали это дерево?  - Это вяз. Вяз - это лиственное дерево. Почему?  - Да. На ветках вяза весной появляются листья. Они меньше, чем у других деревьев. А сейчас, посмотрите, на ветках свисают красивые сережки. В сережках, "крылышках", спрятаны семена вяза. Ветер срывает эти сережки. В тех местах, где опадут семена, могут вырасти новые ростки дерева.  Предлагается погладить кору вяза, определяется цвет как темно-коричневый, на ощупь кора бугристая, шершавая.  Долговязый старый вяз  В небесах навек увяз.  Лист его широкий  И неравнобокий,  Покружившись в небе,  Лёг среди дороги.  Ю. Насимович  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сбор опавших соцветий деревьев. Цель: побуждать выполнять посильные трудовые действия, поддерживать желание помогать взрослому; воспитывать аккуратность, трудолюбие. (физическая культура, ознакомление с окружающим, навыки самообслуживания)  Подвижная казахская народная игра "Бөрік-телпек". Цель: тренировать детей в бросании на дальность, развивать умение проявлять силу, ловкость, меткость, дружелюбие.  Все участники игры становятся шеренгой (в один ряд) и по очереди бросают вперед малые мячи или мешочки (одинакового объема, веса). Бросивший ближе всех обязан собрать мячи (или мешочки) и раздать их остальным участникам.  Кто трижды бросит мяч (или мешочек) дальше всех, выбывает из игры и считается первым победителем. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, казахский язык)  Подвижная игра "Поезд".  Цель: развивать умение передвигаться по площадке в колонне по одному, друг за другом, соблюдая дистанцию при передвижении, несмотря на изменение его направления; развивать вестибулярный аппарат; воспитывать чувство сплоченности, дружелюбия.  Педагог приглашает детей, предлагается "собрать" поезд:  - Загудел паровоз и вагончики повёз:  "Чу-чу-чу, далеко я укачу!"  Вагончики зелёные бегут, бегут, бегут,  А круглые колесики, всё тук, да тук, да тук.  Пока дети не освоят умение двигаться в колонне по одному, сохраняя дистанцию, ведущим, "паровозом" выступает педагог.  Педагог поглядывает назад, следит за тем, чтобы колонна детей двигалась свободно, никто не наталкивался друг на друга, регулирует скорость движения, меняет направление движения.  В игре можно совершать остановки:  - Внимание, внимание!  Станция любимая самая!  Остановимся, погуляем,  Цветы пособираем.  Игра может быть проведена в несколько кругов. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Подвижная игра "Догоните мяч".  Цель: развивать у детей умение останавливать катящийся мяч, ловить его, бросать снова в корзину; побуждать бегать не наталкиваясь друг на друга;способствовать развитию ориентировки в пространстве.  Ход. Дети стоят в одном конце площадки, педагог держит корзину с мелкими мячами.  Педагог высыпает из корзины мячи так, чтобы мячи покатились в другой конец площадки.  По сигналу дети бегут за катящимися мячами, стараются остановить мячи, поймать, бросить снова в корзину на расстоянии вытянутой руки ребенка. Игра повторяется 2-3 раза.  Следить за безопасностью во время игры, избежания столкновений. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие навыков движений: метание мешочка в цель.  Цель: развивать меткость, силу, кооржинацию движений, умение метать мешочек в горизонтальную цель, игровые навыки, желание играть по правилам. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за светофором. Цель: продолжать знакомить детей со светофором, его функциями; формировать устойчивый интерес к дорожному движению, правилам поведения на проезжей части.  Ход наблюдения:  А. Ыскакбай "Светофор"  Чтоб на улицах движенье  Проходило без волненья,  Люди сделали прибор  Под названьем светофор.  У прибора есть три глаза,  Но горят они не сразу,  Каждый — свой сигнал даёт:  Встать иль двигаться вперёд.  Глаз зелёный говорит:  «Ехать можно, путь открыт».  Если красный впереди,  Значит: «Стой!» — и подожди!  Жёлтый глаз предупреждает  И на братьев двух кивает.  Подготовиться велит,  Всем «Вниманье!» говорит.  Ночью, днём, зимой и летом,  Нам мигая нужным цветом,  Управляет с давних пор  Всем движеньем светофор. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сметание сора с лавочек, игрового оборудования. Цель: побуждать желание помогать взрослому, приводить в порядок игровой участок; развивать умение пользоваться инвентарем; воспитывать чувство взаимопомощи, устойчивого интереса к труду. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Воробушки и автомобиль". Цель: совершенствовать умение детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение, менять его по сигналу педагога; побуждать играть по правилам.  Ход. Выбирается водитель автомобиля, "автомобиль", остальные - "воробушки".  Дети-воробьи находятся на одной стороне площадки, середина пуста.  Первый сигнал педагога: "Воробушки летают, садятся на дорогу, зернышки клюют, песенки поют".  Дети выбегают, имитируют воробушков, бегают, садятся на корточки.  Второй сигнал педагога: "Воробушки, автомобиль! Би-би-би!".  Выбегает ребенок, играющий водителя автомобиля, дети разбегаются (бегут на свое место).  Игра повторяется несколько раз.  Усложнение. "Гнездам" для воробушков можно отвести путем рисования (черчения) множества кругов в определенных местах, концах площадки. Количество кругов на одно меньше, чем "воробушков".  Места для "гнезд" можно отметить кубиками.  Условия. В "гнезде" помещается один "воробушек". Кто останется без "гнезда" - становится "автомобилем".(физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Игра-упражнение "Попади и поймай" (бросание ловля мяча).  Цель: упражнять детей в попадании мячом в горизонтальную цель, умении поймать мяч двумя руками; развивать ловкость, меткость, сноворку; воспитывать любовь к играм-упражнениям с мячом.  Оборудование: мячи.  Педагог готовит горизонтальную поверхность, где может быть установлена "мишень", затем показывает образец броска мяча в цель, ловле двумя руками. Предусмотреть наличие поточности в осуществлении упражнений детей индивидуально либо рядом в парах. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений: "зайки, лягушки прыгают". Цель: развивать умение прыгать с продвижением вперед в положениях "ноги вместе", "ноги расставлены", побуждать проявлять силу, ловкость, целеустремленность. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за сезонными изменениями в природе, дождем. Цель: закрепить знания детей о весне, пасмурной погоде, дожде; развить навыки наблюдения; воспитывать наблюдательность.  Ход наблюдения:  - Дождь – это природное явление. Свет и тепло солнца нагревают всю эту воду в реке, озере, лужах, морях. Вода начинает испаряться, становится паром. Там в небе холодно. Когда воздух становится холодным, маленькие капли пара тянутся друг к другу и становятся более крупными дождевыми каплями. Так капли собираются в облака, они становятся тяжелыми и большими. Из них льется дождь.  - Дождик, лей, лей, лей,  Никого не жалей  Ни берез, ни тополей!  Дождик, дождик, посильней,  Чтобы травка зеленей!  Вырастут цветочки  И зеленые листочки!  - Скажите, откуда появляется дождь? Откуда льет дождь? (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Динамическое упражнение "Позовем мы дождик".  Цель: развивать внимание, восприятие, двигательные навыки, вызывать интерес к дождю, как явлению природы.  Позовем мы дождик,  Чтобы было больше,  Было больше воды  Для зеленой листвы.  Позовем мы дождик,  Чтобы было больше,  Было больше воды,  Чтоб цвели сады.  Д. Ахметова (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Трудовая деятельность, поручения: сбор мелких веточек, опавших с деревьев. Цель: развивать умение выполнять совместную посильную трудовую деятельность, развивать умение замечать и радоваться ее результатам. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Солнышко и дождик".  Цель: развивать вестибулярный аппарат, ловкость, закреплять умения двигаться по сигналам, бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, останавливаться (собираться в одном месте), выравнивать дыхание, играть по правилам; воспитывать дружелюбие.  В ходе игры звучит два сигнала: "Вышло солнышко на небо!" (дети бегают по участку), "Грянул гром и дождь пошел!" (дети собираются в отмеченном месте).  Игра повторяется несколько раз.  Усложнение. Можно предложить "бегать"под солнышком в роли определенных персонажей и двигаться как они: зайцы - прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед; мышки - бег на носках; птички - бегать с разведенными в стороны руками, махами; медведи - ходьба с широко расставленными ногами либо ходьба на внешней стороне стопы. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура, музыка)  Подвижная игра "Передай эстафету".  Цель: развивать ловкость, быстроту, силу, умение бегать с по прямой, воспитывать дружелюбие. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие навыков движений: ходьба парами, по одному. Цель: развивать физические способности, игровые навыки, желание играть по правилам. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) |
| Возвращение с прогулки | Продолжать поддерживать желание детей самостоятельно, последовательно снимать головной убор, одежду, обувь, штаны, размещать на полках шкафов; побуждать следить за внешним видом и порядком; закреплять умение намыливать, мыть, тщательно ополаскивать руки, лицо, сушить полотенцем. Мы очень дружны,  И привычки важны  Помогать друг другу,  Следить за чистотой повсюду. (Д. Ахметова)  (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Обед | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед.  С аппетитом мы едим,  Большими вырасти хотим.  (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через музыкальное сопровождение.  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем. (музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | I.1. «Мотаем нитки»  И. п. – руки перед грудью, согнуты в локтях, круговые движения руками (3 раза)  2. «Похлопаем коленки»  И. п. – сидя, упор руками сзади, ноги прямые. Наклон туловища вперед, хлопнуть по коленкам руками, сказать «хлоп», вернуться в И.п.(4 раза)  3. «Велосипед»  Еду, еду  К бабе, к деду (2 раза)  II. «Лягушки»  На болоте две подружки, две зеленые лягушки  Утром рано умывались, полотенцем растирались.  Ножками топали, ручками хлопали,  Вправо, влево наклонялись и обратно возвращались.  Вот здоровья в чём секрет,  Всем друзьям физкульт – привет!  Ходьба по ортопедической дорожке с целью профилактики плоскостопия. Закрепление знаний и выполнение культурно-гигиенических навыков. Игровое упражнение «Водичка, водичка, умой мое личико» (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература, физическая культура) | | | | |
| Полдник | Закреплять навыки мытья рук перед едой; побуждать есть аккуратно, правильно держать ложку, аккуратно пережевывать пищу, благодарить угощение.  Кто забыл - руки с мылом не помыл?  И, конечно, всем понятно,  Есть мы будем аккуратно.  Кашу с ложки не ронять,  Хлеб крошить на стол нельзя.  (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Игры малой подвижности | Дидактическая игра "Найди круглые, треугольные, квадратные, прямоугольные предметы". Цель: закрепить знания о геометрических фигурах, их свойствах, побуждать соотносить формы окружающих предметов с теми или иными геометрическими фигурами; развивать восприятие, внимание, мышление, речь; расширять кругозор.  Оборудование. Модели геометрических фигур одинакового цвета. Различные предметы и игрушки напоминающие по форме ту или иную геометрическую фигуру.  Ход игры: Педагог предлагает обследовать ту или иную геометрическую фигуру, обсудить ее свойства. Затем следует задание: найти в окружающем пространстве предметы, схожие по форме с обследуемой фигурой, собрать рядом, еще раз сравнить, найти черты схожести.  Вариант игры. Можно предложить разным играющим обследовать свою желаемую фигуру, собрать предметы, только схожие с ней. (основы математики, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Что это и для чего нужно?" Цель: расширять и закреплять представления о предметах ближайшего окружения; развивать грамматический строй речи.  Ход игры: Педагог предлагает найти в ближайшем пространстве названный предмет, взять в руки, рассмотреть, рассказать, для чего он нужен.  Например: мяч, мяч круглый, мяч синий, мяч катится, мяч для того, чтобы поиграть. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Развивающая игра "Фотоаппарат".  Цель: развитие мышления, внимания, памяти, речи. Наглядные пособия: картинки лото или другие картинки. Ход игры: Педагог показывает картинку ребенку на 5 секунд. Затем уберите ее и попросите детей запомнить, что изображено. Если ребенок затрудняется, педагог задает направляющий вопрос: сколько, какого цвета и т.д. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Развивающая игра "Найди отличие". Цель: развивать умение сравнивать предметы, находить сходства и различия. Наглядные пособия: сюжетные иллюстрации. Ход игры: Педагог показывает картинку ребенку на 2-3 минуты. Затем предлагает ему вторую картину, в которой будет отсутствовать или заменена другими предметами картинка. Ребенок должен определить, что изменилось. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Кому что нужно?" Цель: отрабатывать у детей умение соотносить пары картинок: человек профессии - инструмент для работы по данной профессии; развивать мышление, внимание, грамматический строй речи; формировать устойчивый интерес к труду человека. Ход игры: Детям предложены различные картинки, с помощью которых они должны определить логисеские пары. Объяснить свой выбор. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Игра конструирование «Маленький дом для зайки» Цель: Совершенствование навыков конструирования, учить различать, называть и использовать основные строительные детали, строить новые здания с использованием ранее полученных навыков.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Индивидуальная работа. Дидактическая игра "В каких руках больше". Цель: упражнять в различении, сравнении меньшего и большего количества предметов; развивать мыслительные способности. Оборудование игры: различные мелкие предметы, бусины, пуговицы. Ход игры: Педагог зовет в центр одного ребенка и держит в правой и левой руке много и мало предметов. Ребенок сначала на глаз определяет, в какой руке больше предметов, в какой руке меньше предметов. Затем расставляют предметы по рядам и сравнивают, в какой руке больше, в какой меньше предметов. (основы математики, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) | Игра конструирование «Дома большие и маленькие» Цель: Совершенствование навыков конструирования, учить различать, называть и использовать основные строительные детали, строить новые здания с использованием ранее полученных навыков.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Коррекционная работа (Педагог-психолог). Заключение 3. Цель: Развитие межполушарных связей, когнитивной сферы, мелкой моторики рук, пространственной ориентации. Способствование развитию речи, ориентировке в пространстве.  Балансировочная доска.  Удержать равновесие на балансире. | Игра конструирование «Мой детский сад»  Цель: Совершенствование навыков конструирования, учить различать, называть и использовать основные строительные детали, строить новые здания с использованием ранее полученных навыков.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Коррекционная работа (Педагог-психолог). Заключение 3 Пальчиковая гимнастика «Дом и ворота»  Цель: развитие мелкой моторики.  На поляне дом стоит, (Пальцы обеих рук делают "крышу").  Ну, а к дому путь закрыт. (Руки повернуты ладонями к груди, средние пальцы соприкасаются, большие - вверх - "ворота").  Мы ворота открываем, (Ладони разворачиваются).  В этот домик приглашаем. ("Крыша)". | Игра конструирование «Домик моей мечты» Цель: Совершенствование навыков конструирования, учить различать, называть и использовать основные строительные детали, строить новые здания с использованием ранее полученных навыков.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) Индивидуальная работа. Артикуляционное упражнение "Вкусное варенье". Цель: учить поднимать язык и держать язык в форме чашки (ковша). Ход упражнения: облизывание верхней губы плоским краем языка и введение в рот.  Методические указания:  1. При выполнении упражнения следует следить за тем, чтобы работал только язык, а подбородок не двигался.  2. Язык плоский, уголки рта приподняты.  3. Язык должен двигаться только вниз и вверх, а не вправо-влево.  4. Если ребенок не может выполнить упражнение, необходимо вернуться к упражнению «Ля-ля-ля». Ребенок должен поднять язык к небу. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) | Игра конструирование «Небоскреб» Цель: Совершенствование навыков конструирования, учить различать, называть и использовать основные строительные детали, строить новые здания с использованием ранее полученных навыков.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим)  Индивидуальная работа. Игра "Все профессии нужны, все профессии важны".  Цель: пополнение знаний о профессиях, развитие познавательного мышления. Оборудование: предметные рисунки; цветные карандаши или фломастеры. Ход игры: Педагог предлагает детям рассказать, какие профессии он видит справа (продавец, крановщик), слева (плотник, кассир). Просит ребенка назвать предметы в нижней части страницы и определить, какой предмет ему нужен для работы:  - К плотнику ... нужен (рубанок).  - Крановщику ... нужен (подъемный кран).  - Продавцу ... нужны (весы).  - Кассиру ... нужна (касса).  Педагог предлагает ребенку закончить предложение, которое вы начали и связать предмет с человеком. (основы математики, развитие речи и хдожественная литература, ознакомление с окружающим миром) |
| Подготовка к прогулке | Продолжать поддерживать развитие навыков последовательного одевания, побуждать к самопроверке внешнего вида (правильность левой и правой обуви), желанию обратиться за помощью, замечать и помогать тем, кому нужна помощь (застегивание, показ правильной стороны пары обув, закрывание шкафчика. Міне аяқ-киімім, (вот моя обувь)  Міне күртешем, (вот моя куртка, кофта)  Міне бас киімім, (вот мой головной убор (шапка, кепка))  Түймені салдым, (застегнул(а) пуговицы)  Далаға дайынмын. (я готов(а) на улицу)  (навыки самообслуживания, казахский язык, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за хвойными деревьями, елью весной.  Цель: закрепить умение детей находить ель среди других деревьев по общим и особенным признакам; показать особенность ели, ее строение, сохранение зеленой хвои, появление шишек весной.  Ход наблюдения:  Педагог предлагает найти ель среди других деревьев, спрашивает, как различать ель.  Обращается внимание на то, что ветви ели на макушке короткие, внизу - длинные; по форме ель похожа на треугольник.  А. Прокофьев "Елка"  Елка, елка,  Елочка,  Вершинка –  Что иголочка!  С буйным ветром  Борется,  Дотронешься –  Уколешься!  Педагог предлагает вспомнить, какая была ель летом, осенью, зимой, какая ель весной: наличие иголок зеленого цвета на ветках. А также предлагается сравнить лиственные деревья, которые покрываются зеленой листвой и хвою ели Дети замечают, что хвоя ели такая же темно-зеленая.  Предлагается сравнить иголки ели и сосны. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Трудовая деятельность, поручения: очистка беседки от сора.  Цель: развивать умение выполнять трудовое поручение, приводить в порядок беседку, помогать взрослому; побуждать радоваться результатам совместной деятельности. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная казахская народная игра "Бөрік-телпек". Цель: тренировать детей в бросании на дальность, развивать умение проявлять силу, ловкость, меткость, дружелюбие.  Все участники игры становятся шеренгой (в один ряд) и по очереди бросают вперед малые мячи или мешочки (одинакового объема, веса). Бросивший ближе всех обязан собрать мячи (или мешочки) и раздать их остальным участникам.  Кто трижды бросит мяч (или мешочек) дальше всех, выбывает из игры и считается первым победителем. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, казахский язык)  Подвижная игра "С кочки на кочку".  Цель: упражнять детей в умении прыгать в длину с места на двух ногах, сохраняя равновесие; развивать силу, вестибулярный аппарат, ловкость, глазомер; воспитывать смелость, дружелюбие.  Правила игры.  Педагог раскладывает перед прыгающими кольца (рисует на земле одинаковые по размеру круги) в один ряд так, чтобы они соприкасались друг с другом; демонстрируем показ.  Задача перепрыгивающих - перепрыгивания с кочки на кочку, выполнение прыжков в длину с места по прямой, перебраться на противоположную сторону, туда, где есть ориентир (стойка, пирамидка, "домик").  Следить за тем, чтобы дети не сталкивались, остальным играющим - следить за точностью прыжков, попаданий в "кочку".(физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию. Цель: развивать игровые, коммуникативные навыки, умения детей играть дружно, делиться игрушками, выражать свое желание, слушать товарищей. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за песком. Цель: знакомить детей с песком, его свойствами; развивать любознательность, моторику рук.  Ход наблюдения:  Педагог предлагает рассмотреть песок, описать его.  - Что это? Какого цвета? Он мокрый?  - Он сухой. Если пройдет дождь, то каким станет песок?  - Песок станет мокрым.  - Что станет с песком, если взять его лопатой? А что будет с песком, если его набрать в сито?  - В лопатке песок лежит, из сита высыпается.  - Почему так?  - Да. Сухой песок осыпается, просыпается.  - Из чего состоит песок?  - Состоит из крупинок.  - Что будет с песком, если проделать то же самое, когда песок мокрый?  - Да. Мокрый песок превращается в большой ком. Он не осыпается. Из мокрого песка можно построить, например, башенку. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сбор мелких веточек, опавших с деревьев. Цель: развивать умение выполнять совместную посильную трудовую деятельность, развивать умение замечать и радоваться ее результатам. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Птички в гнездышках".  Цель: упражнять детей в умении действовать по сигналу, выполнять бег и ходьбу врассыпную, перепрыгивание через шнур, ориентироваться в пространстве, использовать всю площадку; развивать ориентировку в пространстве; воспитывать дружелюбие.  Дети – "птички" с помощью педагога распределяются на 3-4 группы и становятся внутри "гнезд" (обручей большого диаметра или кругов, образованных из шнуров или веревок).  По сигналу: "Полетели!" - "птички" вылетают из "гнезда", перепрыгивая через шнур, черту, разбегаются по всей по всей площадке.  Присаживаются на корточки – "клюют зернышки".  По сигналу: "Птички, в гнезда!" - убегают в свои "гнезда".  Усложнение. Подготовить несколько мест для "гнездышек"; по второму сигналу каждый возвращается туда, откуда выпрыгивал ("вылетал").(ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Игра-упражнение "Быстрый мяч" (прокатывание мяча в прямом направлении)  Цель: развивать умение детей прокатывать мяч по прямой двумя руками; побуждать детей демонстрировать ловкость, глазомер, внимание; воспитывать настойчивость.  Педагог показывает образец прокатывания мяча двумя руками по прямой.  Затем предлагает по два ребенка соревноваться, прокатывать мячи по "дорожке", акцентируя внимание на то, чтобы мячи катились не только ровно по прямой, но и катились быстрее (мяча соперника).  Педагог следить за тем, чтобы детей на пути движения мяча не было.  В начале освоения упражнения можно не использовать форму соревнования, предложить свободное поочередное прокатывание.  Для улучшения качества выполнения упражнения желательно поставить ориентиры: две веревки, между которыми катится мяч, дуга, куда закатится мяч. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию.  Цель: развивать игровые, коммуникативные навыки, умения детей играть дружно, делиться игрушками, выражать свое желание, слушать товарищей. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за тополем в середине весны. Цель: побуждать детей наблюдать за соцветиями, сережками на ветках тополя весной; развивать умение различать тополь по внешним признакам; воспитывать любовь к природе.  Ход наблюдения:  Педагог подводит детей к тополю:  - Вы узнали это дерево?  - Это тополь. Тополь - это лиственное дерево. Почему?  - Да. На ветках тополя весной появляются листья. Листья тополя зеленые по цвету, гладкие, похожи на сердечки. А сейчас, посмотрите, на ветках свисают красивые сережки. В сережках находится пух, а там спрятаны семена тополя. Ветер срывает эти сережки. В тех местах, где опадут семена, могут вырасти новые ростки дерева.  Предлагается погладить кору тополя, определяется цвет как серый, на ощупь кора гладкая, местами шершавая. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: очистка беседки от сора. Цель: развивать умение выполнять трудовое поручение, приводить в порядок беседку, помогать взрослому; побуждать радоваться результатам совместной деятельности. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Кот и мышь".  Цель: развивать внимание, быстроту, ловкость, реакцию, выносливость, умение ориентироваться в пространстве, быстро двигаться по сигналу, бегать с ускорением, быстро меняя направление, играть по правилам; упражнять в произношении шипящих звуков.  Дети выбирают (можно по считалке) двоих водящих: один - "кот", второй - "мышь", остальные встают в круг, берутся за руки.  Мышь в середине круга, кот за кругом; во время хоровода герои присматриваются друг к другу.  Дети ходят по кругу, говорят слова:  - Мыши водят хоровод,  На лежанке дремлет кот,  Тише, мыши, не шумите,  Кота Ваську не будите.  Как проснется Васька-кот,  Разобьет весь хоровод!  Последние слова - сигнал к погоне: играющие понимают руки, не размыкая их, образуя "дверки", мышка выбегает наружу и бежит от кота.  Кот догоняет, мышь убегает. Если кот в погоне касается рукой мыши, то игра останавливается.  В ходе погони играющие могут то поднимать руки, открывать путь, по присаживаться на землю, закрывая дорогу перед котом, пока мышь не убежит наружу круга.  Пару водящих можно перевыбрать. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Казахская народная подвижная игра "Тенге алу" ("Подними монету"). Цель: развивать у детей умения собирать монетки на бегу, совершенствовать навыки бега, скорость, ловкость, быстроту, гибкость, умение сохранять равновесие, ориентироваться в пространстве; воспитывать любовь к национальным играм.  Участники игры делятся на две равные по количеству группы, встают в две колонны. Напротив команд на расстоянии до 5 м расставляются две стойки. От стартов до стоек на одной линии, на расстоянии до 50см до 1 м друг от друга лежат монеты (их количество совпадает с количеством участников).  Первая пара соперников встает на старт, каждый из которых берет палку-лошадку, "оседлав" ее (нижний конец палки прижав между ног, верхний конец, "голову лошади" придерживая перед собой).  По сигналу первая пара соперников бежит (как можно быстрее) в направлении до своих стоек, на ходу подбирая по одной монете, затем, обежав стойки, возвращается бегом назад.  На финише каждый вернувшийся участник передает палку следующему всаднику в команды. Игра продолжается до тех пор, пока каждая команда не соберет на финише (в корзину, коржын) все монеты.  Те, кто победит в разных парах, встают в последнюю пару, соревнуются. (физическая культура, основы математики)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию. Цель: развивать игровые, коммуникативные навыки, умения детей играть дружно, делиться игрушками, выражать свое желание, слушать товарищей. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за работой водителя.  Цель: продолжать знакомиться с работой водителя, названиями деталей автомобиля; воспитывать уважение к труду взрослых.  Ход наблюдения:  Педагог предлагает понаблюдать за тем, как ведет, что делает водитель автомобиля (грузовика, автобуса).  Дети могут рассказать, что водитель ведет машину, крутит руль.  Педагог уточняет содержание работы водителя: открывает дверь, садится в кресло, заводит машину ключом, нажимает на педали, крутит руль, ведет машину, поворачивает, останавливает ее, паркует.  - Садитесь в автобус, поедем,  И вы, и ваши соседи.  В салоне легко разместиться,  Вы можете в кресла садиться.  И наш вам совет:  Купите билет  И скажем все хором: "Водитель,  Скорее мотор заводите!"  Д. Ахметова  Можно предложить вместе с детьми имитировать работу водителя. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сбор мелких веточек, опавших с деревьев. Цель: развивать умение выполнять совместную посильную трудовую деятельность, развивать умение замечать и радоваться ее результатам. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Самолеты". Цель: развивать умения детей ориентироваться в пространстве, двигаться по сигналу, бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, замедлять бег, останавливаться, следовать правила; развивать представления о самолетах, вызывать положительные эмоции.  Оборудование: медальоны (самолеты).  Предлагается двигаться согласно текста, показу педагога, его словам:  - Где вы, самолеты? Покажите ваши крылья!  - Приготовились (руки, согнутые в локтях перед собой)! Завели моторы! Р-р-р!  Крутим-крутим, заводим мотор ...  Полетели! (Вытянутые в стороны прямые руки, бег в разные стороны. Бег до 10 сек.).  Второй сигнал:  - Самолеты, садитесь на аэродром! (Замедление движения, присед на корточки, выравнивание дыхания.)  Игра повторяется несколько раз. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Подвижная игра "Догоните мяч". Цель: развивать у детей умение останавливать катящийся мяч, ловить его, бросать снова в корзину; побуждать бегать не наталкиваясь друг на друга;способствовать развитию ориентировки в пространстве.  Ход. Дети стоят в одном конце площадки, педагог держит корзину с мелкими мячами.  Педагог высыпает из корзины мячи так, чтобы мячи покатились в другой конец площадки.  По сигналу дети бегут за катящимися мячами, стараются остановить мячи, поймать, бросить снова в корзину на расстоянии вытянутой руки ребенка. Игра повторяется 2-3 раза.  Следить за безопасностью во время игры, избежания столкновений. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию. Цель: развивать игровые, коммуникативные навыки, умения детей играть дружно, делиться игрушками, выражать свое желание, слушать товарищей. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за вечерним солнцем.  Цель: вызывать устойчивый интерес к наблюдению за процессом смены частей суток (дня и вечера); развивать умение замечать изменение положения солнца вечером; воспитывать наблюдательность.  Ход наблюдения:  - Ребята, вы заметили, что днем сегодня солнце светило ярче, было светло?  - А сейчас какое время суток? День? Утро?  - Да. Сейчас время суток - вечер. Как вы догадались, что это вечер?  - Да. Скоро станет темнеть, наступит вечер, а дальше придет ночь.  Педагог обращает внимание на небо над головой:  - А где солнце?  - Да. Теперь, вечером солнце светит в другом месте.  - А солнце вечером светит так же ярко?  - Вечером солнце светит не так ярко, потому что оно уходит, садится, начинает прятаться. После ночи, солнце появится в небе, но уже с другой стороны света. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Веселые ягнята" ("Быстро в домик"). Цель: совершенствовать физические навыки детей, мускулатуру, вызывать желание играть по правилам; воспитывать, ловкость, любознательность, воспитывать интерес к игре, активность; воспитывать умение играть в коллективе.  Оборудование. Длинная широкая доска либо две длинные веревки; маски либо медальоны ягнят.  Ход. На одной стороне площадки, в "домике" находятся ягнята, на другом - "полянка".  К "домику" от "полянки" выложен "мостик". "Мостиком" может быть доска либо ограниченная прямая поверхность, выложенная с помощью двух параллельных веревок.  По сигналу:  - Где, вы, малые ягнята?  Не пора ли поиграть,  Травки в поле пощипать?  По этому сигналу дети по одному проходят по "мостику", выходят на "полянку" бегают, прыгают, подпрыгивают под ритмы веселой мелодии.  Педагог следит за тем, чтобы дети не сталкивались, заполняли всю площадку, избегали скученности.  - Мы ходили в поле, в гости,  А теперь мы через мостик  В домики свои пройдем,  Дружно песенки споем.  По этому сигналу дети таким же образом возвращаются назад.  Игра проводится несколько раз.  Усложнение. Предложить перепрыгивать через "мост".(ознакомление с окружающим миром, физическая культура, музыка)  Игра-упражнение "Попади и поймай" (бросание ловля мяча). Цель: упражнять детей в попадании мячом в горизонтальную цель, умении поймать мяч двумя руками; развивать ловкость, меткость, сноворку; воспитывать любовь к играм-упражнениям с мячом.  Оборудование: мячи.  Педагог готовит горизонтальную поверхность, где может быть установлена "мишень", затем показывает образец броска мяча в цель, ловле двумя руками. Предусмотреть наличие поточности в осуществлении упражнений детей индивидуально либо рядом в парах. (физическая культура)  Трудовая деятельность, поручения: сбор выносных игрушек в коробку. Цель: развивать умение собирать выносные игрушки по просьбе педагога, вызывать желание стряхивать пыль и песок; воспитывать чувство радости от процесса наведения порядка. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию. Цель: развивать игровые, коммуникативные навыки, умения детей играть дружно, делиться игрушками, выражать свое желание, слушать товарищей. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы | | | | |

**Группа: средняя группа «Юнга»**

**Возраст детей: дети 3-х лет**

**На какой период составлен план: 01.05-05.05.2023 г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  1.05 | Вторник  2.05 | Среда  3.05 | Четверг  4.05 | Пятница  5.05 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) |  | Дидактическая игра "Покажи армейскую одежду". Цель: развивать внимание, восприятие, мышление, представления о видах одежды; расширять кругозор.  Ход игры: Педагог обращается к детям:  - Дети, мы сегодня узнали информацию о двух праздниках. Условия игры: поделимся на две группы и найдем солдатскую одежду по картинкам, лежащим на полу, пока музыка не закончится.  Педагог, наблюдает за детьми, раздает детям жетоны с изображением голубя мира. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Словесная игра "Закончи предложение". Цель: развивать умение детей понимать различные явления в зависимости от причинно-следственных связей; упражнять в правильном выборе слова. Ход игры: Педагог начинает предложение, например, "Я надела теплую шубу, чтобы ..." - предлагает детям закончить его. Дети отвечают:" ...было тепло, ... чтобы не замерзнуть" и т.д. На кого укажет указатель, тот и отвечает. Педагог должен заранее подготовить предложения. Например: "Мы зажгли свечу...", "Мы взяли зонт." и т. д.. В следующий раз можно предложить составить незаконченные предложения самим детям. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Настольная игра "Путешествие в город".  Цель: закрепить знания детей о родном селе: кто в нем живет, трудится, какие виды транспорта существуют, как украшено село. Ход игры: Подбор картинок по заданиям для своей группы: люди, транспорт, труд, украшение города. Игровые действия: поиск картинок. Действовать по команде. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Игра-упражнение "Вот, какой у нас порядок!". Цель: развивать внимание, умение двигаться согласно текста; воспитывать чистоплотность, стремление к порядку; мотивировать к выполнению простейших трудовых действий.  Ход игры: Мы игрушки не бросаем, (Качание указательным пальцем)  Аккуратно собираем. (Хлопки в ладоши)  В ряд на полочку поставим, (Руки в полочке)  Вот, какой у нас порядок. (Разведение рук в стороны)  Мы посуду не бросаем, (Качание указательным пальцем)  Аккуратно собираем. (Хлопки в ладоши)  В ряд на полочку поставим, (Руки в полочке)  Вот, какой у нас порядок. (Разведение рук в стороны)  Д. Ахметова(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно-гигиенические навыки) | Игра с предметами "Из какой страны гость?". Цель: закрепить знания детей о жителях другой страны; воспитывать интерес к представителям других национальностей, умение уважать их, желание узнать об их жизни. Ход игры: Выбор национальной одежды представителя другой национальности по рисунку; одевать национальную одежду на куклу; кто правильно и быстро оденет куклу, тот выигрывает.  Игровые действия: одевание куклы; исполнение национального танца или песни. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Настольная игра "Кнопка".  Цель: развивать внимание, реакцию, память, мышление, моторику рук; воспитывать дружеские чувства.  Оборудование. Пуговицы-фишки, игровое поле.  Ход игры: Дети играют парами. Перед ними лежит набор из двух одинаковых пуговиц. У каждого игрока есть свое игровое поле - это куб, разделенный на клеточки. Игрок бросает три пуговицы на своем поле, второй игрок должен посмотреть на него и запомнить расположение каждой пуговицы. После этого первый игрок закрывает свое поле бумагой, а второй игрок на своем поле размещает расположение пуговиц первого игрока. Чем больше в игре клеточек и пуговиц, тем сложнее игра. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура) |
| Утренняя гимнастика | «Самолеты»  Бумажный легкий самолет сейчас отправится в полет.  На крыльях звездочки блестят,  В кабине огоньки горят.  Его мы сами сделали из бумаги белой.  Его мы в небо запускаем. Высоко самолет летает!  1.«Крепкие крылья самолета»  И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. Руки в стороны; сде­лать несколько подниманий и опусканий; опуская, сказать «креп­кие». Вернуться в и. п. Повторить 4 раза.  2.«Заводим мотор самолета»  И. п.: ноги врозь, кулачки у плеч. Поворот вправо; руки вперед, показать кулачки; повращать обоими кулачками в произвольных направлениях, сказать «вот». Вернуться в и. п. То же в другую сто­рону. Повторить по 3 раза.  3.«Самолет взлетает высоко»  И. п.: ноги слегка расставить, колени обхватить руками, голову наклонить к коленям. Встать, выпрямиться; подняться на носки; руки вверх, сказать «высоко». Вернуться в и. п. Повторить 5 раз.  4. «Прыгаем, играем, как самолеты мы летаем»  И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Руки в стороны; помахать. Вернуться в и. п. 4—6 подпрыгиваний, 4—6 шагов. По­вторить 3 раза. Дыхание произвольное.  5.«Самолеты на посадку»  И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., выдох через рот. Повторить 3—4 раза.  Подвижная игра «Поезд»  Дети строятся в ко­лонну. Первый ребенок, стоящий в колонне,— паровоз, остальные дети - вагоны. Педагог находится в центре игровой площадки, он говорит:  Тихо едет паровоз.  Нас он далеко повез.  Слышим мы со всех сторон стук колес и рельсов звон.  Дети начинают шагом двигаться вперед (без сцепления, не дер­жась за пояс стоящего впереди игрока). Звучат слова педагога:  Поезд едет побыстрее, деткам станет веселее!  Дети переходят на быструю ходьбу. Звучат слова педагога:  Поезд едет, поезд мчит, он колесами стучит.  Чух-чух-чух, чух-чух-чух, мчится поезд во весь дух.  Дети переходят на бег, бегут по краю игровой площадки друг за другом.  «Поезд подъезжает к станции», — говорит педагог. Все игра­ющие постепенно замедляют шаг и останавливаются. После оста­новки рекомендуется сделать дыхательное упражнение (и. п.: ноги врозь, руки вниз; руки в стороны, подняться на носки, вдох носом; вернуться в и. п., выдох ртом).  (физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Чтение потешки  «А у нас есть ложки,  Волшебные немножко.  Вот -тарелка, вот- еда,  Не осталось и следа.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться.  (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Формировать у детей положительное настроение и мотивацию к игровой деятельности, учить детей здороваться друг с другом, воспитывать дружбу в коллективе.  - Ну-ка за руки возьмемся,  Ну-ка дружно рассмеемся  Вот что я скажу, ребята,  Встанем в круг мы как цыплята.  Здорово в саду гулять,  Стишки дружно повторять.  ( социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) |  | Физическая культура  Тема: "Защитники Отечества". Цель: Закрепить навыки медленного бега (50-60сек.); прыжки в глубину (с высоты 15–20 сантиметров); развивать навыки бросания мяча вдаль.  Подвижная игра "Зайцы и волк".  Цель: развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, упражнять в беге, в прыжках на обеих ногах, в приседании, ловле.  Подвижная игра "Догони мяч!"  Цель: развивается внимательность, сообразительность, быстрота, точность движения.  Упражнение для релаксации "Тишина".  Цель: учить детей сбрасывать излишки напряжения и восстанавливать равновесие.  Тише, тише, тишина!  Разговаривать нельзя!  Мы устали – надо спать – ляжем тихо на кровать,  И тихонько будем спать.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Голубь мира» Цель: обучать умению составлять простые сюжетные композиции, повторяя рисунок одного предмета или разных предметов, использавать основные цвета и их отенки; обчать умению лепить, используя приемы отрывания, раскатывания комочков межд ладонями в прутья, последовательно размещая цветные полоски на плоскости по схеме или рисунку, придавливая их ладонями;обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и хдожественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "С чего начинается Родина".  Цель: Закрепить навыки медленного бега (50-60сек.); влезания на гимнастическую стенку и обратно с нее; развивать двигательную активность детей, интерес к физкультурной деятельности.  Подвижная игра "Кот и воробышки".  Цель: упражнять детей выполнять прыжки с высоты.  Подвижная игра "Быстро в домик".  Цель: упражнять детей действовать по сигналу педагога, двигаться врассыпную в разных направлениях, бегать одновременно всей группой, использовать всю площадь зала.  Дыхательная гимнастика "Вырасти большой".  Цель: развитие плавного, длительного выдоха.  И.п. стоя прямо, ноги вместе. Поднять руки вверх, хорошо потянуться, подняться на носки – вдох, опустить руки вниз, опуститься на всю ступню – выдох. На выдохе произнести «у-х-х-х»! Повторить 4-5 раз.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Цветик-семицветик»  Цель: обучать умению составлять простые сюжетные композиции, повторяя рисунок одного предмета или разных предметов, использавать основные цвета и их отенки; обчать умению лепить, используя приемы отрывания, раскатывания комочков межд ладонями в прутья, последовательно размещая цветные полоски на плоскости по схеме или рисунку, придавливая их ладонями;обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и хдожественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Музыка  Тема: «В кругу друзей» Цель: Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; учить играть в оркесте; развивать вкус к классической музыке через прослушивания произведений В.А. Моцарта; расширять понятия о родном доме, о Родине, о дружбе. Ход занятия: В. Моцарт "Колокольчики звенят", пьеса. (слушание)  Песня "Дождик". Музыка М. Красева, слова Н. Френкеля. (пение)  Песня Е.Тиличеевой «Есть у солнышка друзья" (пение)  Е. Обухова "Кукла", музыкально-ритмические движения.  Б.Сметана "Полька", танец.  В. Моцарт "Колокольчики звенят"  Игра на колокольчиках.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Одуванчики»  Цель: обучать умению составлять простые сюжетные композиции, повторяя рисунок одного предмета или разных предметов, использавать основные цвета и их отенки; обчать умению лепить, используя приемы отрывания, раскатывания комочков межд ладонями в прутья, последовательно размещая цветные полоски на плоскости по схеме или рисунку, придавливая их ладонями;обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и хдожественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Казахский язык  Қарапайым сұрақтарды түсіну және оларға қысқа сөйлемдермен жауап беру қабілетін қалыптастыру. Үй заттарын, жиһаздарды білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейту.  "Не жоғалды?" ойыны. Мақсаты: Үй заттарын, жиһаздарды білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейту. Ойын барысы: балалардың алдында үй заттарын, жиһаздарды суреттерін орналастырылады. Мұғалімнің бұйрығымен балалар көздерін жұмады, мұғалім үй заттарын, жиһаздарды бірін алып тастайды. Содан кейін балалар көздерін ашып, не жоқ екенін айтады.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Ромашка»  Цель: обучать умению составлять простые сюжетные композиции, повторяя рисунок одного предмета или разных предметов, использавать основные цвета и их отенки; обчать умению лепить, используя приемы отрывания, раскатывания комочков межд ладонями в прутья, последовательно размещая цветные полоски на плоскости по схеме или рисунку, придавливая их ладонями;обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и хдожественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) |
| Витаминный завтрак | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Витамины - просто чудо!  Сколько радости несут:  Все болезни и простуды  Перед ними упадут,  Вот поэтому всегда  Для нашего здоровья  Полноценная еда -  Важнейшее условие! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке, последовательное одевание детей, наблюдение за правильным одеванием.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай.  (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка |  | Наблюдение за световым днем, солнцем. Цель: развивать и закреплять представление о части суток, дне; побуждать воспринимать солнце как источник света, тепла; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения:  Педагог предлагает детей оглядеть участок:  - Ребята, назовите все, что находится вокруг нас.  Дети могут назвать игровые постройки, деревья, кустарник.  - Как вы думаете, почему мы их видим?  - Да. Потому что светло на улице. Молодцы.  - Откуда столько света кругом?  - Конечно, это солнце.  Н. Айтулы "Солнышко"  Солнце греет,  Греет, греет...  День за днём.  За годом год.  И ни капли не стареет,  и совсем не устаёт.  У него такая сила!  Мимоходом посветило —  и все слёзы осушило!  - Как сказано в стихотворении, солнце не только дает свет, но оно такое яркое, жаркое, что может не только осушить слезы, но и растопить снег, осушить землю от луж.  - Вот оно, какое солнце. Нужно быть с ним осторожным. Никогда нельзя смотреть на солнце незащищенными глазами. Это опасно. На солнце смотрят через защитные стекла.  Показ синего стекла, солнцезащитных очков, фотопленки. Обсуждение с детьми, есть ли такое предметы дома. Рассматривание солнца под контролем педагога через фотопленку. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: очистка беседки от сора.  Цель: поддерживать умение выполнять трудовое поручение, приводить в порядок беседку, помогать взрослому; побуждать радоваться результатам совместной деятельности. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Солнышко и дождик".  Цель: развивать вестибулярный аппарат, ловкость, закреплять умения двигаться по сигналам, бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, останавливаться (собираться в одном месте), выравнивать дыхание, играть по правилам; воспитывать дружелюбие.  В ходе игры звучит два сигнала: "Вышло солнышко на небо!" (дети бегают по участку), "Грянул гром и дождь пошел!" (дети собираются в отмеченном месте).  Игра повторяется несколько раз.  Усложнение. Можно предложить "бегать"под солнышком в роли определенных персонажей и двигаться как они: зайцы - прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед; мышки - бег на носках; птички - бегать с разведенными в стороны руками, махами; медведи - ходьба с широко расставленными ногами либо ходьба на внешней стороне стопы. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Подвижная игра "Поезд".  Цель: развивать умение передвигаться по площадке в коленное по одному, друг за другом, соблюдая дистанцию при передвижении, несмотря на изменение его направления; развивать вестибулярный аппарат; воспитывать чувство сплоченности, дружелюбия.  Педагог приглашает детей, предлагается "собрать" поезд:  - Загудел паровоз и вагончики повёз:  "Чу-чу-чу, далеко я укачу!"  Вагончики зелёные бегут, бегут, бегут,  А круглые колесики, всё тук, да тук, да тук.  Пока дети не освоят умение двигаться в колонне по одному, сохраняя дистанцию, ведущим, "паровозом" выступает педагог.  Педагог поглядывает назад, следит за тем, чтобы колонна детей двигалась свободно, никто не наталкивался друг на друга, регулирует скорость движения, меняет направление движения.  В игре можно совершать остановки:  - Внимание, внимание!  Станция любимая самая!  Остановимся, погуляем,  Цветы пособираем.  Игра может быть проведена в несколько кругов. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Подвижная игра "Попади в круг". Цель: развивать умение бросать мешочек с песком в определенное место; развивать глазомер, координацию движений и ловкость.  Ход. Дети стоят на одной линии, на расстоянии 2-3 шагов от лежащего обруча (очерченного круга).  Каждому выдается мешочек с песком, показывается черта для выполнения упражнения.  По сигналу дети бросают мешочки в цель; по сигналу их собирают, возвращаются на свои места. Упражнение повторяется несколько раз. Указания к применению: мячи бросать, меняя правую и левую руки. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений (катание на самокате, игры с выносными игрушками), игры по желанию. Цель: развивать двигательные навыки, умение играть со сверстниками, делиться игрушками, принимать общие правила в игре, умение проявлять инициативу, играть дружно, побуждать ясно выражать свои желания. (социально-эмоциональное развитие, творческое развитие, физическая культура) | Прогулка по площадке детского сада "Безопасность на участке".  Цель: побуждать детей к исследованию участка, его объектов; дать информацию об опасных ситуациях на участке и правилах их предупреждения; воспитывать навыки адаптации в окружающей среде.  Ход наблюдения:  Педагог предлагает осмотреть участок, назвать его объекты. Затем может рассказать несколько простых историй, где будут выявлены опасные для здоровья ситуации.  Сима очень торопилась  И бежала, что есть силы,  Под ноги смотреть не стала ...  Ай-ай-ай ... Гляди, упала.  Коленку растирает.  Кто виноват? Кто знает?  А Руслану очень жалко,  Что лежат без дела палки.  Поднимает, ими машет.  Что не так? Кто скажет?  Женя очень любит птиц,  Нет у нее от птиц границ.  Ищет птиц она везде,  Хочет видеть, кто в гнезде,  Лезет высоко по ветке.  Что же станет с этой деткой?  Д. Ахметова  Педагог с детьми определяют основные правила поведения на участке:  - во время бега глядеть под ноги, вперед, чтобы не натолкнуться, не споткнуться;  - нельзя подбирать из земли палки, ветки другие предметы, играть с ними, опасно для товарищей и для себя;  - нельзя близко подходить к птицам, животным, они дикие, могут испугаться, напасть;  - нельзя лезть на деревья, на ветки, так как они могут сломаться, опасно упасть с высоты, пораниться. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: очистка беседки от сора.  Цель: поддерживать умение выполнять трудовое поручение, приводить в порядок беседку, помогать взрослому; побуждать радоваться результатам совместной деятельности. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Воробушки и автомобиль". Цель: приучать детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить свое место; развивать ловкость, быстроту, ориентировку в пространстве.  Выбирается водитель автомобиля, остальные - воробьи. Дети-воробьи находятся на одной стороне площадки, середина пуста.  Первый сигнал педагога: "Воробушки летают, садятся на дорогу, зернышки клюют, песенки поют". Дети выбегают, имитируют воробушков, бегают, садятся на корточки.  Второй сигнал педагога: "Воробушки, автомобиль! Би-би-би!". Выбегает ребенок, играющий водителя автомобиля, дети разбегаются (бегут на свое место).  Оборудование: руль, медальоны с персонажами. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Самолеты". Цель: развивать умения детей ориентироваться в пространстве, двигаться по сигналу, бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, замедлять бег, останавливаться, следовать правила; развивать представления о самолетах, вызывать положительные эмоции.  Оборудование: медальоны (самолеты).  Предлагается двигаться согласно текста, показу педагога, его словам:  - Где вы, самолеты? Покажите ваши крылья!  - Приготовились (руки, согнутые в локтях перед собой)! Завели моторы! Р-р-р!  Крутим-крутим, заводим мотор ...  Полетели! (Вытянутые в стороны прямые руки, бег в разные стороны. Бег до 10 сек.).  Второй сигнал:  - Самолеты, садитесь на аэродром! (Замедление движения, присед на корточки, выравнивание дыхания.)  Игра повторяется несколько раз. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Подвижная игра "Догоните мяч". Цель: развивать у детей умение останавливать катящийся мяч, ловить его, бросать снова в корзину; побуждать бегать не наталкиваясь друг на друга;способствовать развитию ориентировки в пространстве.  Ход. Дети стоят в одном конце площадки, педагог держит корзину с мелкими мячами.  Педагог высыпает из корзины мячи так, чтобы мячи покатились в другой конец площадки.  По сигналу дети бегут за катящимися мячами, стараются остановить мячи, поймать, бросить снова в корзину на расстоянии вытянутой руки ребенка. Игра повторяется 2-3 раза.  Следить за безопасностью во время игры, за избеганием столкновений. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений (катание на самокате, игры с выносными игрушками), игры по желанию.  Цель: развивать двигательные навыки, умение играть со сверстниками, делиться игрушками, принимать общие правила в игре, умение проявлять инициативу, играть дружно, побуждать ясно выражать свои желания. (социально-эмоциональное, творческое развитие, физическая культура) | Наблюдение за растениями во дворе сада (яблоня либо другое цветущее плодовое дерево).  Цель: развивать у детей знания о цветущих плодовых деревьях весной; формировать понимание связи процессов цветения и дальнейшего созревания плодов до процесса сбора урожая; развивать любознательность, уважение к труду человека.  Ход наблюдения:  Педагог предлагает рассказать стихи о цветущей яблоне.  "Яблонька"  Маленькая яблонька  У меня в саду.  Белая-пребелая  Вся стоит в цвету.  Я надела платьице  С белою каймой.  Маленькая яблонька,  Подружись со мной.  И. Токмакова  - Ребята, вот как описывают поэты цветущее дерево. Это действительно красивое зрелище, а запах цветения очень привлекает, и не только человека. Кого же привлекает этот запах?  Педагог обращает внимание на насекомых, летающих о соцветий деревьев, рассказывает о важности опыления цветов насекомыми, как гарантия появления плодов и урожая. Можно показать один или несколько способов ухода за растением (побелка, опрыскивание, вскапывание). (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сбор растительного сора, соцветий, опавших с деревьев, кустарника. Цель: развивать умение слышать инструкции педагога, выполнять поручения, включаться в совместную трудовую деятельность, развивать умение радоваться ее результатам. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Гуси-лебеди". Цель: развивать умение детей бегать по прямой с одного края площадки до другой так, чтобы не быть пойманным; побуждать играть по сигналу, по правилам; развивать ловкость, быстроту.  На одном краю площадки - дом для гусей, на другом конце стоит пастух. Сбоку от дома логово волка, остальное - лужок. По желанию детей и по считалке выбирается волк (либо два волка). В качестве пастуха выступает педагог. Дети в роли волков стоят на своих местах. Диалог пастуха и гусей (можно сократить):  - Гуси! Гуси! (Га-га-га!) Есть хотите! (Да, да, да!)  - Так летите же домой! (Серый волк под горой, не пускает нас домой!)  - Так летите, как хотите только крылья берегите!  После этих слов, гуси, расправив крылья, летят (бегут) в противоположную от себя сторону к пастуху. Волк выбегает, старается изловить гусей. Примечание: пойманным считается тот, кого задели рукой. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Игра-упражнение "Быстрый мяч". (прокатывание мяча в прямом направлении) Цель: развивать умение детей прокатывать мяч по прямой двумя руками; побуждать детей демонстрировать ловкость, глазомер, внимание; воспитывать настойчивость.  Педагог показывает образец прокатывания мяча двумя руками по прямой.  Затем предлагает по два ребенка соревноваться, прокатывать мячи по "дорожке", акцентируя внимание на то, чтобы мячи катились не только ровно по прямой, но и катились быстрее (мяча соперника).  Педагог следить за тем, чтобы детей на пути движения мяча не было.  В начале освоения упражнения можно не использовать форму соревнования, предложить свободное поочередное прокатывание.  Для улучшения качества выполнения упражнения желательно поставить ориентиры: две веревки, между которыми катится мяч, дуга, куда закатится мяч. (физическая культура)  Подвижная игра "Ноги ты не промочи". Цель: развивать умение ходить широким шагом, бегать в одном направлении прямой, стараясь не задеть поперечные линии в пути; отрабатывать умение двигаться согласно словесного сигнала.  Побежали ручейки,  Ноги ты не промочи.  Будь внимательным, беги (иди)!  Заранее прочерчиваются дорожки с поперечными линиями (можно по вдоль круга). Дети идут или бегут, переступая через линии, согласно сигналам "беги" или "иди".(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений (катание на самокате, игры с выносными игрушками), игры по желанию. Цель: развивать двигательные навыки, умение играть со сверстниками, делиться игрушками, принимать общие правила в игре, умение проявлять инициативу, играть дружно, побуждать ясно выражать свои желания. (социально-эмоциональное, творческое развитие, физическая культура) | Наблюдение за березой в конце весны. Цель: закреплять представления детей о березе, особенностях ее роста, цветения в конце весны; побуждать описывать березу, различать ее; воспитывать любовь к природе.  Ход наблюдения:  Педагог предлагает найти березу.  - Ребята, какая береза? Расскажите о ней?  - Да. У березы кора ствола белая; втеки тонкие, листья похожи на треугольники, сердечки; сережки похожи на палочки, "шишки".  - Что находится в сережках? Давайте посмотрим.  Педагог раскрывает одно соцветие березы, рскладывает на столе.  - В сережках есть семена. Когда сережки опадут на землю, польет дождь, и на этом месте на следующий год может вырасти молодая береза.  - Какую пользу приносит береза? Кто помнит сказку "Как Коза избушку искала?". По каким деревом Коза построила избушку? Почему?  - Древесина березы сохраняет тепло; когда-то люди топили дома дровами березы.  - А вы слышали о березовом соке?  - Березовый сок березы очень полезен для здоровья; его собирают весной; он очень вкусный.  "Березка, березка". Д. Ахметова  Березка, березка,  Висячие сережки,  Набухшие почки,  Игривые листочки,  Зеленые кудряшки  На беленькой рубашке,  В тонком платьице  Под веточками прячешься.  Ты грустить не спеши,  Веточками помаши.  Вытирай же слезки,  Белая березка.  - Кто из вас видел веники в бане? Из чего эти веники?  - Да. Березовые веники в бане очень полезны.  - Береза очищает воздух, выделяет кислород, которым мы дышим. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сбор растительного сора, соцветий, опавших с деревьев, кустарника. Цель: развивать умение слышать инструкции педагога, выполнять поручения, включаться в совместную трудовую деятельность, развивать умение радоваться ее результатам. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Зайцы и волк". Цель: развивать умения детей двигаться по сигналу, бегать в рассыпную, не сталкиваясь друг с другом; развивать навыки бега.  Выбирается волк, остальные дети - зайцы. Зайцы прячутся прячутся за кустами и деревьями.  Волк в стороне. По сигналу педагога зайцы бегают по полянке, прыгают, щиплют травку.  По второму сигналу педагога: "Волк идет!" - зайцы стараются убежать, спрятаться за кусты, под деревья. Волк пытается догнать их.  Во время игр детей педагог может говорить:  Зайки скачут, скок-поскок,  На зеленый на лужок.  Травку щиплют кушают,  Осторожно слушают,  Не идет ли волк.  Дети выполняют действия, о которых говорится в стихотворении. С окончанием слов появляется волк ловит зайцев. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Сбей кеглю".  Цель: развивать мтекость, координацию движений, ловкость.  На земле (снегу) чертят линию либо кладут веревку. На расстоянии 1-1,5 м от нее ставят 2-3 большие кегли (расстояние между кеглями 15-20 см). Дети по очереди подходят к этому месту, берут в руки лежащие мячи, катят их, стараясь сбить кеглю. (физическая культура)  Игра "День - ночь".  Цель: развивать умения двигаться по сигналу; совершенствовать реакцию, внимание.  По сигналу "День!" дети выходят на площадку, двигаются по своему желанию. По сигналу "Ночь!" - становятся неподвижными, "застывают". Водящий ходит среди детей, находит зашевелившихся, выводит из игры. Побеждают те, кто условленное количество раз был неподвижен. (физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений (катание на самокате, трехколесном велосипеде, игры с выносными игрушками), игры по желанию.  Цель: развивать двигательные навыки, умение играть со сверстниками, делиться игрушками, принимать общие правила в игре, умение проявлять инициативу, играть дружно, побуждать ясно выражать свои желания. (социально-эмоциональное, творческое развитие, физическая культура) |
| Возвращение с прогулки | Поддерживать желание проявлять самостоятельность в самообслуживании, закреплять умение выворачивать одежду на лицевую сторону, вытягивать по форме, складывать, размещать на полках шкафов.  "Асықпай киінеміз,  Бәріне үлгереміз". (Будем одеваться не торопясь, везде успеем.)  Отрабатывать навыки последовательного аккуратного мытья рук, побуждать не расплескивать воду, отжимать в раковину, вытираться своим полотенцем, проверять внешний вид у зеркала.  "Моем, моем ручки". Дина Ахметова  Руки мы помоем мылом,  Чтобы было мило.  Моем, моем, потираем,  Моем, моем, потираем.  Посмотрите лучше,  Чистенькие ручки.  Мылом да мылом,  Моем, моем ручки.  Посмотрите лучше,  Чистенькие ручки.  (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, казахский язык) | | | | |
| Обед | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед.  С аппетитом мы едим,  Большими вырасти хотим. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через музыкальное сопровождение.  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем. (музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | I. Разминка в постели. Самомассаж.   1. Повороты головы, вправо, влево. 2. Легкое поглаживание рук, ног, живота, пяток.   3.  «Насос». И .п. лёжа на спине, руки согнуты в локтях у груди.  - выпрямить руки вперед, вернуться в И. п. (5 – 6 раз)  II. «Яблоко»  Вот так яблоко!  Оно соку сладкого полно.  Руки протяните,  Яблоко сорвите.  Стал ветер веточку качать  И трудно яблоко достать.  Подпрыгну, руки протяну,  И быстро яблоко сорву.  Вот так яблоко!  Оно соку сладкого полно.  (Дети сопровождают текст движениями)  Ходьба по ортопедической дорожке с целью профилактики плоскостопия. Закрепление знаний и выполнение культурно-гигиенических навыков. Игровое упражнение «Водичка, водичка, умой мое личико» (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература, физическая культура) | | | | |
| Полдник | Развивать навыки приема пищи, соблюдая простые правила: держать приборы правильно, откусывать хлеб небольшими кусочками, тщательно пережевывать пищу; побуждать запоминать названия блюд; развивать привычку быть аккуратным, пользоваться салфеткой, умение благодарить  Это - ложка,  Это - чашка.  В чашке - гречневая кашка.  Ложка в чашке побывала -  Кашки гречневой не стало!  Наименование каши может быть в соответствии с меню.  (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Игры малой подвижности | Дидактическая игра "Что это и для чего нужно?" Цель: расширять и закреплять представления о предметах ближайшего окружения; развивать грамматический строй речи.  Ход игры: Педагог предлагает найти в ближайшем пространстве названный предмет, взять в руки, рассмотреть, рассказать, для чего он нужен.  Например: мяч, мяч круглый, мяч синий, мяч катится, мяч для того, чтобы поиграть. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Развивающая игра "Фотоаппарат". Цель: развитие мышления, внимания, памяти, речи. Наглядные пособия: картинки лото или другие картинки. Ход игры: Педагог показывает картинку ребенку на 5 секунд. Затем уберите ее и попросите детей запомнить, что изображено. Если ребенок затрудняется, педагог задает направляющий вопрос: сколько, какого цвета и т.д. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Развивающая игра "Найди отличие". Цель: развивать умение сравнивать предметы, находить сходства и различия. Наглядные пособия: сюжетные иллюстрации. Ход игры: Педагог показывает картинку ребенку на 2-3 минуты. Затем предлагает ему вторую картину, в которой будет отсутствовать или заменена другими предметами картинка. Ребенок должен определить, что изменилось. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Кому что нужно?" Цель: отрабатывать у детей умение соотносить пары картинок: человек профессии - инструмент для работы по данной профессии; развивать мышление, внимание, грамматический строй речи; формировать устойчивый интерес к труду человека. Ход игры: Детям предложены различные картинки, с помощью которых они должны определить логисеские пары. Объяснить свой выбор. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми |  | Игра конструирование «Гусеница» Цель: конструировать из бумаги путем складывания бумаги, наклеивания дополнительных готовы частей; использовать в сюжетной игре свою конструкцию.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Коррекционная работа (Педагог-психолог). Заключение 3. Цель: Развитие межполушарных связей, когнитивной сферы, мелкой моторики рук, пространственной ориентации. Способствование развитию речи, ориентировке в пространстве.  Балансировочная доска  Удержать равновесие на балансире. | Игра конструирование «Маленький щенок»  Цель: конструировать из бумаги путем складывания бумаги, наклеивания дополнительных готовы частей; использовать в сюжетной игре свою конструкцию.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Коррекционная работа (Педагог-психолог). Заключение 3  Дыхательное упражнение «Прокололась шина у машины»  Цель: формирование просодической стороны речи  Описание: Прокололась шина у машины. Произнесение звука ш-ш-ш.  Насос. Произнесение звука с-с-с-с.  Машины едут по мокрой мостовой. Произнесение слогов: «Ша-шу-ши-шо».  Гудит поезд. Произнесение слога ту на одном выдохе: «Ту-ту-ту-ту».  Сигналит машина. Произнесение слога на одном выдохе: «Би-би-би-би».  Вариативный компанент «Умка» Тема «Дорожное движение» Цель: Познакомить детей с общими правилами дорожного движения; дать общие представления о роли "водителя" и "пешехода"; формировать умения вступать в игровые действия по правилам и по сюжету игры "Дорожное движение" в группе сверстников; развивать воображение, внимание; воспитывать внимательность, организованность, дружелюбие. Вступать в простые отношения детям с помощью направления взрослого в процессе игры с командами; соблюдать правила игры, развивать способность обращать внимание, восприятие, память. Воспитать поведение детей в соответствии с правилами в обществе; мотивировать к организованно тип и внимательности. Практическое упражнение «Посмотрим на светофор». Дети остаются с собственными карманами. Роль «полицейского» и «светофора» выполняет учитель, который заменяет фишки светофора в нужном месте. Прокладывается дорога и «тротуар-зебра». «Водители» сидят на временных местах.- Дети, вы запомнили эти полосы? Что это? Да, это пешеходный переход. Молодцы!- «Пешеходы»! Будьте осторожны! Если показываю зеленый свет светофора -можно переходить тротуар! Отлично!- «Пешеходы»! Будьте осторожны! Я покажу вам красный цвет - значит нельзя переходите дорогу! Останавливаемся! Отлично! Упражнение повторяют один-два раза. - «Пешеходы», займите свои места.- «Приглашаю водителей».- «Водители»! Будь осторожен! Я показала вам зеленый свет - вы в пути! Хорошо!- «Водители», будьте осторожны! Я показываю красный... Стойте! Молодцы! Упражнение повторяют один-два раза.- «Водители», присаживайтесь на свои места. | Игра конструирование «Кошка» Цель: конструировать из бумаги путем складывания бумаги, наклеивания дополнительных готовы частей; использовать в сюжетной игре свою конструкцию.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) Индивидуальная работа. Игра "Волшебный мешок". Цель: учить сравнивать, группировать предметы по определенным свойствам. Оборудование игры: различные по цвету, размеру, форме игрушки. Ход игры: дети, держа предмет внутри "Волшебного мешка", определяют его форму, вытаскивают игрушку и называют ее цвет. (ознакомление с окружающим миром, основы математики, развитие речи и художественная литература) | Игра конструирование «Лесные обитатели»  Цель: конструировать из бумаги путем складывания бумаги, наклеивания дополнительных готовы частей; использовать в сюжетной игре свою конструкцию.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) Индивидуальная работа. Настольная игра "Лото".  Цель: учить группировать предметы, развитие внимания, наблюдательности.  Ход игры: Разложенные картинки дети собирают в группы: игрушки, одежда, еда и т.д. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) |
| Подготовка к прогулке | Закреплять навыки последовательного одевания, самопроверки внешнего вида (правильность левой и правой обуви), обращения за помощью (застегивание, показ правильной стороны пары обув, закрывание шкафчика. Аяқ киімді киюді әкем үйретті. (Папа научил надевать обувь)  Күртешені киюді анам үйретті. (Мама научила надевать куртку)  Бас киімді киюді атам үйретті. (Дедушка научил надевать шапку)  Түймені салуды апам үйретті. (Бабушка научила застегивать пуговицы)  Бауды байлауды өзім үйрендім. (Шнурки завязывать сам(а) научился(ась)  (навыки самообслуживания, казахский язык, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка |  | Наблюдение за вечерним солнцем.  Цель: развивать представления детей о частях суток, способствовать пониманию того, что поздней весной световой день длится дольше, солнце садится позже; воспитывать наблюдательность и любознательность.  Ход наблюдения:  Солнце прячется за горку,  Мышка забегает в норку.  В небе загорают звезды,  Муравьи закрыли гнезда.  Птицы больше не поют,  Тихо спят да утра ждут.  Человеку нужно тоже  Ждать, когда проснется солнце.  Д. Ахметова.  - Ребята, о каком времени суток стихотворение?  - Что происходит вечером?  - Что происходит кругом, когда солнце уходит за горку?  - А сейчас какое время суток?  Педагог рассказывает, что поздней весной световой день длится дольше, солнце садится позже. Обращается внимание на то, что вечером замолкают птицы, насекомые прячутся, становится тише. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Цыплята и кот". Цель: побуждать детей играть по правилам, двигаться по сигналу, бегать в одном направлении, умение слышать голос педагога; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.  Оборудование: медальоны героев игры.  Ход. Педагог сам в роли курочки, а дети – цыплята. Одного ребенка выбирают в роли кота. Курочка и цыплятки идут гулять:  Вышла курочка-хохлатка, с нею желтые цыплятки,  Квохчет курочка: "Ко-ко! Не ходите далеко.  На скамейке у дорожки улеглась и дремлет кошка"  Кошка глазки открывает и цыпляток догоняет.  На последних словах кот просыпается и бежит догонять цыплят. Цыплята бегут к маме-курице под крыло. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Стой!". Цель: упражнять детей в беге, ловле мяча, меткости. Ход: педагог выбирает ведущего. Ведущий бросает мяч как можно выше и должен поймать его. Когда он ловит мяч, остальные игроки начинают бегать по полю. Ведущий ловит мяч и говорит: "Стоп!" - как только он говорит, игроки остановятся. Ведущий бросает мяч в игрока, стоящего как можно ближе. Если не попадает, то бежит за мячом, а остальные игроки снова бегут по сторонам. Ведущий снова кричит: "Стоп!". Если ведущий дотронется до ребенка мячом, они меняются местами. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, игры с выносными игрушками, игры по желанию.  Цель: развивать двигательные навыки, поддерживать умение играть в свободные игры, умения проявлять творчество в придумывании сюжета игры, умение заинтересовать сверстника, играть дружно. (социально-эмоциональное, творческое развитие, физическая культура)  Трудовая деятельность, поручения: сбор выносных игрушек в коробку.  Цель: продолжать развивать привычку собирать выносные игрушки по просьбе педагога, умение стряхивать пыль и песок; воспитывать внимательность, целеустремленность, аккуратность. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за автобусом.  Цель: развивать представления об автобусе, общественном транспорте; закрепить названия частей автобуса; воспитывать основы поведения в общественных местах.  Ход наблюдения:  Обратить внимание на автобус.  - Ребята, что это?  - Автобус на дороге, это игрушка?  - Автобус - это транспорт. Правильно.  - Кого перевозит автобус?  - Да. Автобус перевозит людей, много людей. Поэтому автобус называют общественный транспорт. А люди, когда садятся в автобус называются пассажиры.  Что за чудо этот дом — Окна светятся кругом,  Носит обувь из резины  И питается бензином.  - Какие части автобуса вы знаете?  - Да. Это салон автобуса, кабина, окна, колеса. А что есть внутри салона?  - Внутри салона есть кресла для пассажиров. Когда в салон автобуса входят пожилые люди, старики, что нужно сделать?  - Да. У стариков меньше сил, они быстро устают. Старикам люди уступают место. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: подметание поверхности беседки, игрового оборудования, дорожек от растительного сора.  Цель: закреплять умения пользоваться веником, щеткой, умения слышать, понимать инструкции, просьбы взрослого, побуждать трудиться по образцу, радоваться результатам совместных усилий; воспитывать любовь к посильному труду. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра «Цветные автомобили».  Цель: упражнять детей в умении быстро реагировать на сигнал одного из трех цветов светофора, двигаться согласно правилам; развивать ориентировку в пространстве.  Ход. Детям предлагается выбрать медальоны, рули того или иного цвета из трех цветов светофора, выполнять роль"автомобилей", а также встать вдоль площадки по краю.  Ведущий встает напротив, на другой стороне площадки, в руках три карточки разных цветов светофора.  Так же, как с случае со светофором, по очереди (с расчетом на то или иное движение "автомобилей") демонстрируются зеленая, желтая, красная карточки.  На красный - дети ("автомобили") выбегают, на площадку, бегают врассыпную, стараясь не наталкиваться друг на друга.  На желтый - замедляют ход, выполняют ходьбу, выравнивают дыхание (либо сворачивают в сторону "гаражей"; по договоренности).  На красный - останавливаются (либо заходят в "гаражи"; по договоренности).  Игра проводится в несколько кругов.  Усложнение. Можно организовать движение в двух сторон двух групп "автомобилей", где оценивается умение не сталкиваться в играющими противоположной стороны. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Игра-упражнение "Поймай мяч".  Цель: развивать умение подбрасывать мяч вверх либо отбивать о землю, ловить двумя руками; развивать внимание, координацию движений, ловкость, силу, вестибулярный аппарат.  Педагог показывает образце подбрасывания мяча вверх либо отбивания о землю, его ловли двумя руками.  При подбрасывании мяча можно немного присесть.  Упражнение организовывается индивидуально, подгруппами; дети располагаются на некотором расстоянии друг от друга.  Вариант. Один из пары детей выполняет упражнение, второй наблюдает на расстоянии. В том случае, если выполняющий упражнение роняет мяч, напарник может принести его; в случае удачного выполнения упражнения, первый играющий передает мяч второму. Упражнение выполняется по очереди. (физическая культура)  Подвижная игра "Ловим рыбу" (играется 3-4 раза).  Цель: пополнить знания детей о видах и жизни рыб; увеличить словарный запас; научить ловить рыбу; воспитывать терпение. Ход: мальчики приносят рыбу для девочек - и берут необходимые инструменты. Ну а девочки наблюдают за мальчиками. Мальчики расскажут о том, какие виды рыб встречаются в воде, о том, как они дышат. Потом ловят рыбу. Тому, кто лучше всех ловит рыбу, девочки хлопают. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, игры с выносными игрушками, игры по желанию. Цель: развивать двигательные навыки, поддерживать умение играть в свободные игры, умения проявлять творчество в придумывании сюжета игры, умение заинтересовать сверстника, играть дружно. (социально-эмоциональное, творческое развитие, физическая культура) | Наблюдение за грузовиком.  Цель: продолжать развивать у детей умение различать грузовик от других видов транспорта, определять его назначение, перевозить грузы; развивать интерес к труду водителя.  Ход наблюдения:  Педагог предлагает назвать проходящие виды транспорта, затем задает вопрос:  - Ребята, а среди этих видов транспорта есть грузовик? Где он? Покажите.  - Молодцы. Как вы узнали, что это грузовик? Что у него есть?  - Да. Это кабина, кузов, колеса. Для чего нужен грузовик? Что он перевозит?  - Грузовик сам ездит? Как он ездит?  - Да. Грузовик водит водитель, это человек, который управляет машиной. Водитель двигает рычаги, нажимает на кнопки, крутит руль, грузовик поднимает кузов, сбрасывает груз, едет, притормаживает, поворачивает, останавливается. Вот, какой умелый водитель, всем, кому нужен груз, быстро привозит и радует.  - Грузовик такой же как и легковой автомобиль? Чем они отличаются? (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: очистка беседки от сора. Цель: поддерживать умение выполнять трудовое поручение, приводить в порядок беседку, помогать взрослому; побуждать радоваться результатам совместной деятельности. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Поезд". Цель: развивать умение передвигаться по площадке в коленное по одному, друг за другом, соблюдая дистанцию при передвижении, несмотря на изменение его направления; развивать вестибулярный аппарат; воспитывать чувство сплоченности, дружелюбия.  Педагог приглашает детей, предлагается "собрать" поезд:  - Загудел паровоз и вагончики повёз:  "Чу-чу-чу, далеко я укачу!"  Вагончики зелёные бегут, бегут, бегут,  А круглые колесики, всё тук, да тук, да тук.  Пока дети не освоят умение двигаться в колонне по одному, сохраняя дистанцию, ведущим, "паровозом" выступает педагог.  Педагог поглядывает назад, следит за тем, чтобы колонна детей двигалась свободно, никто не наталкивался друг на друга, регулирует скорость движения, меняет направление движения.  В игре можно совершать остановки:  - Внимание, внимание!  Станция любимая самая!  Остановимся, погуляем,  Цветы пособираем.  Игра может быть проведена в несколько кругов. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Казахская народная подвижная игра "Тенге алу" ("Подними монету"). Цель: развивать у детей умения собирать монетки на бегу, совершенствовать навыки бега, скорость, ловкость, быстроту, гибкость, умение сохранять равновесие, ориентироваться в пространстве; воспитывать любовь к национальным играм.  Оборудование: две стойки для обегания, две палки-лошадки, мешочки с монетами.  Ход. Педагог сначала объясняет правила игра.  Участники игры делятся на две равные по количеству группы, встают в две колонны. Напротив команд на расстоянии до 5 м расставляются две стойки. От стартов до стоек на одной линии, на расстоянии до 50см до 1 м друг от друга лежат монеты (их количество совпадает с количеством участников).  Первая пара соперников встает на старт, каждый из которых берет палку-лошадку, "оседлав" ее (нижний конец палки прижав между ног, верхний конец, "голову лошади" придерживая перед собой).  По сигналу первая пара соперников бежит (как можно быстрее) в направлении до своих стоек, на ходу подбирая по одной монете, затем, обежав стойки, возвращается бегом назад.  На финише каждый вернувшийся участник передает палку следующему всаднику в команды. Игра продолжается до тех пор, пока каждая команда не соберет на финише (в корзину, коржын) все монеты.  Примечание: на начальном этапе освоения игры, можно играть без палок-лошадок для улучшения качества бега; победителей выводить в парах, не в командах.  Те, кто победит в разных парах, встают в последнюю пару, соревнуются. (физическая культура, казахский язык, основы математики)  Самостоятельная свободная игра, игры с выносными игрушками, игры по желанию. Цель: развивать двигательные навыки, поддерживать умение играть в свободные игры, умения проявлять творчество в придумывании сюжета игры, умение заинтересовать сверстника, играть дружно. (социально-эмоциональное, творческое развитие, физическая культура) | Наблюдение за сосной поздней весной. Цель: закреплять умение детей описывать сосну, умение относить ее к хвойным деревьям, побуждать демонстрировать умение объяснять свой выбор; воспитывать любовь к природе.  Ход наблюдения:  - Ребята, есть ли у нас на участке деревья?  Загадка о сосне.  -У меня длинней иголки,  Чем у елки.  Очень прямо я расту  В высоту. (Сосна)  - Ребята, о каком дереве загадка? (Это сосна.)  - Давайте расскажем о сосне. Что есть у сосны? (У сосны есть ствол, ветки, иголки на ветках.)  - Молодцы. Какого цвета ствол и ветки? Какого цвета иголки?  - Да. Ствол светло-коричнывого, иголки -светло-зеленого цвета.  - Давайте дотронемся до ствола, иголок. Какие они на ощупь? (Ствол и гладкий, и негладкий, иголки колючие.)  - Что это на концах веток ели?  - Это молодые шишки. В шишках созреют семена, которыми питаются птицы и животные.  - Ребята, мы можем сказать, что сосна - лиственное дерево? А какое оно?  - Да. Сосна - хвойное дерево. У нее не листья, а иголки, хвоя. Вот, какой ароматный запах издает хвоя.  Педагог предлагает глубоко подышать рядом с сосной.  - Кроме сосны, какое хвойное дерево вы еще знаете?  - Да. Это ель. Но сосна не совсем похожа на ель. Чем не похожа? (У сосны иголки длинные, у ели - короткие.)  - Сосна - чень полезное дерево, очищает воздух, выделяют кислород, которым мы дышим.  И. Токмакова  Сосны до неба хотят дорасти,  Небо ветвями хотят подмести,  Чтобы в течение года  Ясной стояла погода. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Трудовая деятельность, поручения: сбор бросового природного материала для творческой деятельности, гербария (шишки, соцветия, семена). Цель: развивать умение слышать инструкции педагога, умение получать чувство удовлетворения от совместной деятельности, ее конечного результата; воспитывать любовь к природе. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "У медведя во бору".  Цель: развивать умение по сигналу бегать врассыпную; способствовать развитию реакции, ловкости, положительных эмоций; воспитывать дружелюбие.  Оборудование. Маска медведя.  Ход. Детям объясняются правила игры.  Педагог в начале освоения игры роль "медведя" играет сам. В последствии предлагает того или иного ребенка. Остальные играющие - "дети".  На одном конце площадки располагается игрок ("медведь", он спит), на противоположном конце площадки - находятся дети. Игра начинается в движения "детей". Дети идут по направлению к водящему, проговаривают (педагог начинает слова, подбадривает, поддерживает детей):  - У медведя во бору  Грибы, ягоды беру.  А медведь не спит  И на нас рычит.  Когда играющие произносят слово "рычит", "медведь" старается вскочить, поймать одного из убегающих игроков. Пойманный отводится в сторону.  Тот, кого задели рукой, считается пойманным. Тот, кто забежал за черту "леса" - считается "дома".  Игра повторяется несколько раз. Каждый раз выбирается новый ведущий. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Малоподвижная игра "Мяч в кругу".  Цель: совершенствовать навык отталкивания, прокатывания по прямой мяча, учить ориентироваться в пространстве, развивать фиксацию взора, активизировать прослеживающую функцию глаза.  Оборудование. Мяч-смайлик. Ход. Дети сидят на корточках на полу, образуя круг. Педагог дает одному из участников игры мяч-смайлик, читает стихотворение:  - Мячик, мячик,  Ты по полу покатись  И Аману улыбнись!  По просьбе педагога ребенок прокатывает мяч двумя руками названному участнику. Тот, получив мяч, прокатывает его другому ребенку, которого назвали по имени, и т.д. Педагог обьясняет правила игры: мяч нужно отталкивать посильнее, чтобы он докатился до другого участника игры, а также подавать выкатившийся из круга мяч. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, игры с выносными игрушками, игры по желанию. Цель: развивать двигательные навыки, поддерживать умение играть в свободные игры, умения проявлять творчество в придумывании сюжета игры, умение заинтересовать сверстника, играть дружно. (социально-эмоциональное, творческое развитие, физическая культура) |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы | | | | |

**Группа: средняя группа «Юнга»**

**Возраст детей: дети 3-х лет**

**На какой период составлен план: 08.05-12.05.2023 г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  8.05 | Вторник  9.05 | Среда  10.05 | Четверг  11.05 | Пятница  12.05 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) |  |  | Игра «Что звучит?»  Цель: развитие умения узнавать звуки отдельных инструментов. Познакомить детей со звуками окружающего мира, учить их вычленять и узнавать их.  Ход игры:  Вариант №1. Воспитатель показывает музыкальные инструменты поочерёдно и демонстрирует, как они звучат. Затем предлагает отгадать загадки. Закрывает ширму и действует разными инструментами, а дети распознают, чему принадлежат разные звуки.  Вариант №2. Воспитатель показывает разные предметы и демонстрирует, как они звучат . Закрывает ширму и действует разными предметами, а дети распознают, каким предметам принадлежат эти звуки. Объясняет, что звуков в мире много и все звучат по своему. (Развитие речи и художественная литература, музыка)  «Уход за черепахой в уголке природы»  **Цель: познакомить детей с черепахой из живого уголка**. Рассказать о ее особенностях, повадках, условиях проживания и ухода за ней. Воспитывать любовь к домашним питомцам и ответственность за них. (Ознакомление с окружающим миром) | Игра «Вот так произносят звуки?»  Цель: развитие умения голосом подражать звукам животных, птиц, насекомых.  Оборудование: "Говорящий куб" - где меняются карточки, на которых изображены то насекомые, то животные, то различные предметы.  Ход игры: Ребёнок кидает куб, говорит слова "Кубик ты катись, катись и скорей остановись" Кубик падает, какая картинка окажется сверху (например, лягушка, или комар и т.д.) , ребёнок произносит звуки. (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Сюжетно-ролевая игра «Магазин»  Цель: научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас детей: ввести понятия «игрушки», «мебель», «продукты питания», «посуда».  Оборудование: все игрушки, изображающие товары, которые можно купить в магазине, расположенные на витрине, деньги.  Возраст: 3–7 лет.  Ход игры:   Воспитатель предлагает детям разместить в удобном месте огромный супермаркет с такими отделами, как овощной, продуктовый, молочный, булочная и прочие, куда будут ходить покупатели. Дети самостоятельно распределяют роли продавцов, кассиров, торговых работников в отделах, рассортировывают товары по отделам – продукты, рыба, хлебобулочные изделия, мясо, молоко, бытовая химия и т. д. Они приходят в супермаркет за покупками вместе со своими друзьями, выбирают товар, советуются с продавцами, расплачиваются в кассе. В ходе игры педагогу необходимо обращать внимание на взаимоотношения между продавцами и покупателями. Чем старше дети, тем больше отделов и товаров может быть в супермаркете. (Развитие речи и художественная литература) | Игра «Громко-тихо»  Цель: развитие умения менять силу голоса: говорить то тихо, то громко.  Оборудование: Картинки с изображением больших и маленьких предметов (большая и маленькая машина, барабаны, дудочки, самолёты, и т.д.).  Содержание: Воспитатель оказывает 2 машины и говорит: " Когда едет большая машина, она сигналит громко, вот так "БИ,БИ", Повторите. А когда маленькая, то тихо "би-би". Педагог убирает машины и говорит: "будьте внимательны, как только поедет машина, будьте внимательны, не ошибитесь, большая машина сигналит громко, а маленькая тихо. Аналогично игра проводится с другими предметами. (Развитие речи и художественная литература)  Чтение сказок  Цель: умение узнавать знакомые сказки.  Задачи:  продолжать учить детей пересказывать знакомые сказки;  развивать умение слушать и понимать речь взрослого, отвечать на вопросы по содержанию сказок, связную речь;  воспитывать умение эмоционально откликаться на события сказок, выражать свое отношение к героям сказок, интерес к [народному творчеству](https://portal2011.com/category/vospitatelyam/konspekty-zanyatij/folklor/). (Развитие речи и художественная литература)  «Уход за комнатными растениями»  Цель: приучать детей к понятию коллективного труда, к его ценности, к осознанию того, что труд может приносить радость, чувство удовлетворения. Учить детей относится к растениям как к живым существам, продолжать учить помощи, сочувствию. Учить правильно держать лейку с водой, развивать навык аккуратного обтирания листьев тряпочкой придерживая лист ладонью снизу. Учить ухаживать за комнатными растениями, поддерживать любознательность. Закрепить знания названий комнатных растений. (Ознакомление с окружающим миром) |
| Утренняя гимнастика | «Самолеты»  Бумажный легкий самолет сейчас отправится в полет.  На крыльях звездочки блестят,  В кабине огоньки горят.  Его мы сами сделали из бумаги белой.  Его мы в небо запускаем. Высоко самолет летает!  1.«Крепкие крылья самолета»  И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. Руки в стороны; сде­лать несколько подниманий и опусканий; опуская, сказать «креп­кие». Вернуться в и. п. Повторить 4 раза.  2.«Заводим мотор самолета»  И. п.: ноги врозь, кулачки у плеч. Поворот вправо; руки вперед, показать кулачки; повращать обоими кулачками в произвольных направлениях, сказать «вот». Вернуться в и. п. То же в другую сто­рону. Повторить по 3 раза.  3.«Самолет взлетает высоко»  И. п.: ноги слегка расставить, колени обхватить руками, голову наклонить к коленям. Встать, выпрямиться; подняться на носки; руки вверх, сказать «высоко». Вернуться в и. п. Повторить 5 раз.  4. «Прыгаем, играем, как самолеты мы летаем»  И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Руки в стороны; помахать. Вернуться в и. п. 4—6 подпрыгиваний, 4—6 шагов. По­вторить 3 раза. Дыхание произвольное.  5.«Самолеты на посадку»  И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., выдох через рот. Повторить 3—4 раза.  Подвижная игра «Поезд»  Дети строятся в ко­лонну. Первый ребенок, стоящий в колонне,— паровоз, остальные дети - вагоны. Педагог находится в центре игровой площадки, он говорит:  Тихо едет паровоз.  Нас он далеко повез.  Слышим мы со всех сторон стук колес и рельсов звон.  Дети начинают шагом двигаться вперед (без сцепления, не дер­жась за пояс стоящего впереди игрока). Звучат слова педагога:  Поезд едет побыстрее, деткам станет веселее!  Дети переходят на быструю ходьбу. Звучат слова педагога:  Поезд едет, поезд мчит, он колесами стучит.  Чух-чух-чух, чух-чух-чух, мчится поезд во весь дух.  Дети переходят на бег, бегут по краю игровой площадки друг за другом.  «Поезд подъезжает к станции», — говорит педагог. Все игра­ющие постепенно замедляют шаг и останавливаются. После оста­новки рекомендуется сделать дыхательное упражнение (и. п.: ноги врозь, руки вниз; руки в стороны, подняться на носки, вдох носом; вернуться в и. п., выдох ртом). (физическая культура) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Чтение потешки  А у нас есть ложки,  Волшебные немножко.  Вот -тарелка, вот- еда,  Не осталось и следа.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Игровое упражнение " Чтобы ручки мыть "  Чтобы ручки мыть,  Сперва закатаем рукава.  Тянем, тянем рукавок,   Показался локоток.   И другой подтянем тоже,   Вот теперь и мыться можно! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература)  Считалка "Кто живет у нас в квартире?". Цель: развивать слуховое внимание, чувство ритма, речь, память, отрабатывать навыки порядкового счета; воспитывать дружелюбие.  Кто живет у нас в квартире?  Посчитаем три-четыре;  Папа и мама, брат и я  И конечно же сестра.  Бабушка, дедушка и конечно я  Вот и вся моя семья!  Раз, два, три, четыре, пять,  Всех начну считать опять.  (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, основы математики, физическая культура) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) |  |  | Физическая культура  Тема: "Вместе дружная семья". Цель: Закрепить навыки бега с выполнением определенных заданий: в колонне по одному, друг за другом, на носках, соблюдая интервал,меняя направление; навыки ходьбы приставным шагом вперед, приставным шагом назад, с высоким подниманием колен: метания в горизонтальную цель с прыжками вверх; навыки построения в строю, находить свое место в строю, круге (по зрительным ориентирам). Воспитывать интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней. Подвижная игра "Зайцы и волк".  Цель: развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, упражнять в беге, в прыжках на обеих ногах, в приседании, ловле.  Подвижная игра "Догони мяч!"  Цель: развивается внимательность, сообразительность, быстрота, точность движения.  Упражнение для релаксации "Тишина".  Цель: учить детей сбрасывать излишки напряжения и восстанавливать равновесие,  Тише, тише, тишина!  Разговаривать нельзя!  Мы устали – надо спать – ляжем тихо на кровать,  И тихонько будем спать.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Черепашка» Цель: обучать умению составлять простые сюжетные композиции, повторяя рисунок одного предмета или разных предметов, использавать основные цвета и их отенки; обчать умению лепить, используя приемы отрывания, раскатывания комочков межд ладонями в прутья, последовательно размещая цветные полоски на плоскости по схеме или рисунку, придавливая их ладонями;обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Музыка  Тема: «Празднуем День Победы» Цель: Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о мире во всем мире; воспитывать любовь к Родине; воспитывать любовь к отчизне; прививать патриотическое отношение к своей земле, как защитнику своей родины, к своему народу. Ход занятия: Д. Кабалевский "Клоуны". (слушание)  Музыка О. Юдахиной, слова И. Морозовой, "Майская песенка". (пение)  Музыкально-ритмические движения на музыку М.Бекенова "Джигитовка".  И. Кишко "Шарики", танец.  Оркестр барабанов на музыку Д. Кабалевского «Труба и барабан».  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Божья коровка»  Цель: обучать умению составлять простые сюжетные композиции, повторяя рисунок одного предмета или разных предметов, использавать основные цвета и их отенки; обчать умению лепить, используя приемы отрывания, раскатывания комочков межд ладонями в прутья, последовательно размещая цветные полоски на плоскости по схеме или рисунку, придавливая их ладонями;обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Казахский язык  Балалардың сөздік қорын жыл мезгілдерін білдіретін сөздермен кеңейту (жаз). Балалардың ересектермен және құрдастарымен қарым-қатынас жасауына жағдай жасау.  "Жаз келді" ойыны. Мақсаты: Жыл мезгілдерін білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейту (жаз). Ойын барысы: Мұғалімнің бұйрығымен балалар әрекеттерді орындайды. "Жел көтерілді" – балалар қолдарын көтереді. "Жаңбыр жауды" - балалар айналады. "Гүлдер өсті" - қолдарын бұлғайды.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Подснежники»  Цель: обучать умению составлять простые сюжетные композиции, повторяя рисунок одного предмета или разных предметов, использавать основные цвета и их отенки; обчать умению лепить, используя приемы отрывания, раскатывания комочков межд ладонями в прутья, последовательно размещая цветные полоски на плоскости по схеме или рисунку, придавливая их ладонями;обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) |
| Витаминный завтрак | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Витамины - просто чудо!  Сколько радости несут:  Все болезни и простуды  Перед ними упадут,  Вот поэтому всегда  Для нашего здоровья  Полноценная еда -  Важнейшее условие! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке, последовательное одевание детей, наблюдение за правильным одеванием.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай.  (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка |  |  | Наблюдения за тополем в конце весны. Цель: закреплять представления детей о тополе, особенностях его роста, цветения в конце весны; побуждать описывать тополь, различать его; воспитывать любовь к природе.  Ход наблюдения:  Педагог предлагает найти тополь.  - Ребята, расскажите о тополе.  - Тополь - это лиственное дерево; его кора местами шершавая, буровато-серого цвета; корни тополя сильные, проходят близко к поверхности земли.  - Посмотрите на ветки. Что это?  - Да. Почки тополя по форме удлиненные, с заостренными концами; пахучие, клейкие на ощупь.  - Листья тополя по форме похожи на большие сердечки, на овалы, на ощупь гладкие.  - Ребята, что еще из почек появляется?  - Да. Это сережки тополя. На что похожи сережки?  - Да. На настоящие сережки. Что там в них?  - Да. Там тополиный пух. А, если присмотреться хорошенько, мы увидим мелкие семена.  - Посмотрите, как дует ветерок. Он качает ветки, срывает сережки, выдувает пух.  - Где летает пух?  - Да. Пух будет летать повсюду. И где пух ляжет, пройдет дождь, и из семян на следующий год появятся молодые ростки тополя.  День и ночь зелёной  Тополь машет кроной.  Неуклонно день и ночь  Облака сметает прочь.  С. Островский  - Тополь в растет повсюду, он дает большую тень, задерживает сильный ветер. Нельзя вырубать тополь. Тополь хорошо очищает воздух от вредных газов. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сбор растительного сора, соцветий, опавших с деревьев, кустарника. Цель: развивать умение слышать инструкции педагога, выполнять поручения, включаться в совместную трудовую деятельность, развивать умение радоваться ее результатам. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Лохматый пес". Цель: развивать умение у детей двигаться в соответствии с текстом, по сигналу бегать в прямом направлении, не толкаясь; развивать быстроту, ловкость.  Вот лежит лохматый пёс,  В лапы свой, уткнувши нос.  (Тихо, смирно он лежит,  Не то дремлет, не то спит.)  Подойдём к нему, разбудим  И посмотрим, что же будет.  Дети подкрадываются к собачке, тихо-тихо зовут: "Собачка, собачка, поиграй с нами!"  Собачка "лает", дети разбегаются, пес старается поймать детей.  Примечание: пойманным считается тот, кого задели рукой.  Игра повторяется несколько раз. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим)  Малоподвижная игра "Беги к своему дереву". Цель: развивать умение различать деревья по внешним признакам (по названию), быстро реагировать на визуальный (слуховой) сигнал, занимать место у нужного дерева; развивать реакцию, ориентировку в пространстве.  Педагог может по очереди показывать карточки с изображением того или иного дерева, дети стараются подбежать именно к нему на участке (саду детского сада).  - Ну-ка, детки, побыстрей подбежали к тополю (березе, ясеню, вязу).  Дети подбегают к названному дереву.  Усложнение: у каждого ребенка своя карточка с деревом. По сигналу каждый бежит только к своему дереву.  Для перехода к следующему кругу надо перемешать карточки, снова раздать. (физическая кульура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Попади в круг". Цель: развивать умение бросать мешочек с песком в определенное место; развивать глазомер, координацию движений и ловкость.  Ход. Дети стоят на одной линии, на расстоянии 2-3 шагов от лежащего обруча (очерченного круга).  Каждому выдается мешочек с песком, показывается черта для выполнения упражнения.  По сигналу дети бросают мешочки в цель; по сигналу их собирают, возвращаются на свои места. Упражнение повторяется несколько раз. Указания к применению: мячи бросать, меняя правую и левую руки. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений (катание на самокате, игры с выносными игрушками), игры по желанию.  Цель: развивать двигательные навыки, умение играть со сверстниками, делиться игрушками, принимать общие правила в игре, умение проявлять инициативу, играть дружно, побуждать ясно выражать свои желания. (социально-эмоциональное, творческое развитие, физическая культура) | Наблюдение за певчими птицами.  Цель: формировать представления детей о перелетных птицах поздней весны; побуждать прислушиваться к голосам птиц, откликаться на их отличие; развивать слуховое внимание, наблюдательность, чуткость; воспитывать любовь к природе.  Ход наблюдения:  Педагог предлагает прислушаться, дает время послушать пение, щебетание птиц.  - Ребята, слышите? Кто это?  - Да, это птицы. Что они делают?  - Да. Это птицы поют. Эти птицы прилетели, когда стало совсем тепло. Птицы, которые так красиво поют, называют певчие птицы. Например, есть птица соловей.  Педагог может заострять внимание на голосе той или иной птицы, выделять время, когда эта птица начинает издавать звуки.  К. Жанабаев "Соловей"  Соловей, соловей,  Прилетай к нам поскорей!  Серым крылышком,  Звонким горлышком  Позови весну скорей!  Позови весну скорей!  Вместе с солнышком...  - А вот как поет скворец.  Дает время послушать.  С. Михалков "Скворец"  Живет у нас под крышей  Непризнанный артист,  И целый день мы слышим  Художественный свист.  Еще в полях туманы,  Еще роса блестит,  А он, проснувшись рано,  Уже вовсю свистит.  Педагог, в зависимости от региона, удачного времени, когда слышится голос той или иной птицы, может предложить послушать чижа (щегла, жаворонка). желательно слушать одну, максимум две птицы, для четкого различения голосов.  - Одинаковые эти голоса?  - Голоса разные, потому что, птицы тоже разные.  Предложить сравнить оперение, повадки поющей птицы с обычными птицами участка.  Примета. Запел соловей, значит лето близко. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: очистка песочницы от растительного сора, сметание песка с бортов в песочницу. Цель: отрабатывать навыки выполнения посильных поручений, умения пользоваться инвентарем; побуждать быть аккуратным, доводить начатое до конца; воспитывать терпение, целеустремленность. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Гуси-лебеди". Цель: развивать умение детей бегать по прямой с одного края площадки до другой так, чтобы не быть пойманным; побуждать играть по сигналу, по правилам; развивать ловкость, быстроту.  На одном краю площадки - дом для гусей, на другом конце стоит пастух. Сбоку от дома логово волка, остальное - лужок. По желанию детей и по считалке выбирается волк (либо два волка). В качестве пастуха выступает педагог. Дети в роли волков стоят на своих местах. Диалог пастуха и гусей (можно сократить):  - Гуси! Гуси! (Га-га-га!) Есть хотите! (Да, да, да!)  - Так летите же домой! (Серый волк под горой, не пускает нас домой!)  - Так летите, как хотите только крылья берегите!  После этих слов, гуси, расправив крылья, летят (бегут) в противоположную от себя сторону к пастуху. Волк выбегает, старается изловить гусей. Примечание: пойманным считается тот, кого задели рукой. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Игра-упражнение "Быстрый мяч" (прокатывание мяча в прямом направлении). Цель: развивать умение детей прокатывать мяч по прямой двумя руками; побуждать детей демонстрировать ловкость, глазомер, внимание; воспитывать настойчивость.  Педагог показывает образец прокатывания мяча двумя руками по прямой.  Затем предлагает по два ребенка соревноваться, прокатывать мячи по "дорожке", акцентируя внимание на то, чтобы мячи катились не только ровно по прямой, но и катились быстрее (мяча соперника).  Педагог следить за тем, чтобы детей на пути движения мяча не было.  В начале освоения упражнения можно не использовать форму соревнования, предложить свободное поочередное прокатывание.  Для улучшения качества выполнения упражнения желательно поставить ориентиры: две веревки, между которыми катится мяч, дуга, куда закатится мяч. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений (катание на самокате, трехколесном велосипеде, игры с выносными игрушками), игры по желанию.  Цель: развивать двигательные навыки, умение играть со сверстниками, делиться игрушками, принимать общие правила в игре, умение проявлять инициативу, играть дружно, побуждать ясно выражать свои желания. (социально-эмоциональное, творческое развитие, физическая культура) | Наблюдение за одуванчиком днем.  Цель: активизировать знания детей об одуванчике, его внешних особенностях; формировать первичные представления об одуванчике, как лекарственном растении; воспитывать чуткость, любовь к природе.  Ход наблюдения:  - Ребята, пока мы не оказались на лужайке, я загадаю загадку (Загадка об одуванчике):  На лужайке, возле леса,  Расцвели цветочки.  Желтые, как солнышко.  На зеленой ножке.  А как только подрастут  Шапочки наденут-  Мягкие, воздушные-  Ветерку послушные! (Одуванчики)  Педагог обращает внимание на одуванчик.  - Ребята, вы угадали загадку, теперь оглядитесь, найдите одуванчик.  - Как называется это растение? Что у него есть?  - У одуванчика есть стебли, листья, цветы. Какие они?  - У одуванчика прямые гладкие стебли, большие листья. Какого они цвета? (Листья желтого цвета.)  - Цветы, посмотрите, какие у одуванчика.  - Да. Они пушистые. По цвету... Да. Поцвету желтые. А если понюхать цветы, что можно сказать? Какие они?  - Да. Цветы одуванчика пахучие, ароматные.  - Ребята, одуванчики непростые цветы. Одуванчик полезен для здоровья, его отваривают, используют как лекарство.  О. Высотская "Одуванчик".  Уронило солнце  Лучик золотой.  Вырос одуванчик,  Первый, молодой.  У него чудесный  Золотистый цвет,  Он - большого солнца  Маленький портрет. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сбор бросового природного материала для творческой деятельности, гербария (шишки, соцветия, семена).  Цель: развивать умение слышать инструкции педагога, умение получать чувство удовлетворения от совместной деятельности, ее конечного результата; воспитывать любовь к природе. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Цыплята и кот".  Цель: побуждать детей играть по правилам, двигаться по сигналу, бегать в одном направлении, умение слышать голос педагога; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.  Оборудование: медальоны героев игры.  Ход. Педагог сам в роли курочки, а дети – цыплята. Одного ребенка выбирают в роли кота. Курочка и цыплятки идут гулять:  Вышла курочка-хохлатка, с нею желтые цыплятки,  Квохчет курочка: "Ко-ко! Не ходите далеко.  На скамейке у дорожки улеглась и дремлет кошка"  Кошка глазки открывает и цыпляток догоняет.  На последних словах кот просыпается и бежит догонять цыплят. Цыплята бегут к маме-курице под крыло. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Через ручеек".  Цель: развивать навыки выполнения прыжков через препятствие, ходьбы по узенькой дорожке, умение держать равновесие; воспитывать терпение, целеустремленность.  Оборудование. Две длинные ленты, маленькие обручи (либо веревки которые свернутся в кольца) ("ручеек")  Ход. На площадке чертятся две линии на расстоянии 1,5 — 2метра одна от другой. На этом расстоянии рисуются камешки на определенном расстоянии друг от друга.  Играющие стоят у черты — на берегу ручейка, они должны перейти (перепрыгнуть) через него, затем идти камешкам, не намочив ног. Те, кто оступился — намочил ноги, идут сушить их на солнышко — садятся на скамейку.  Затем снова включаются в игру. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Догоните мяч". Цель: развивать у детей умение останавливать катящийся мяч, ловить его, бросать снова в корзину; побуждать бегать не наталкиваясь друг на друга;способствовать развитию ориентировки в пространстве.  Ход. Дети стоят в одном конце площадки, педагог держит корзину с мелкими мячами.  Педагог высыпает из корзины мячи так, чтобы мячи покатились в другой конец площадки.  По сигналу дети бегут за катящимися мячами, стараются остановить мячи, поймать, бросить снова в корзину на расстоянии вытянутой руки ребенка. Игра повторяется 2-3 раза.  Следить за безопасностью во время игры, за избеганием столкновений. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений (катание на самокате, игры с выносными игрушками), игры по желанию. Цель: развивать двигательные навыки, умение играть со сверстниками, делиться игрушками, принимать общие правила в игре, умение проявлять инициативу, играть дружно, побуждать ясно выражать свои желания. (социально-эмоциональное, творческое развитие, физическая культура) |
| Возвращение с прогулки | Поддерживать желание проявлять самостоятельность в самообслуживании, закреплять умение выворачивать одежду на лицевую сторону, вытягивать по форме, складывать, размещать на полках шкафов.  Договор есть между всеми,  Беспорядок - лишь на время.  Разделись, сложили,  Проверили, шкаф закрыли. (Д. Ахметова)  Отрабатывать навыки последовательного аккуратного мытья рук, побуждать не расплескивать воду, отжимать в раковину, вытираться своим полотенцем, проверять внешний вид у зеркала.  Свои ручки я люблю –  Правую и левую.  И сейчас я обе ручки  Чистенькими сделаю.  Я помою их водой  Тёплой и приятной,  А потом я их намылю  Очень аккуратно.  Тихо плещется вода,  Ручки мои моет.  Будем чистыми всегда –  Я и мы с тобою.  (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Обед | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед.  С аппетитом мы едим,  Большими вырасти хотим.  (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через музыкальное сопровождение.  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем. (музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | I. Разминка в постели. Самомассаж.   1. Повороты головы, вправо, влево. 2. Легкое поглаживание рук, ног, живота, пяток.   3.  «Насос». И .п. лёжа на спине, руки согнуты в локтях у груди.  - выпрямить руки вперед, вернуться в И. п. (5 – 6 раз)  II. «Яблоко»  Вот так яблоко!  Оно соку сладкого полно.  Руки протяните,  Яблоко сорвите.  Стал ветер веточку качать  И трудно яблоко достать.  Подпрыгну, руки протяну,  И быстро яблоко сорву.  Вот так яблоко!  Оно соку сладкого полно.  (Дети сопровождают текст движениями)  Ходьба по ортопедической дорожке с целью профилактики плоскостопия. Закрепление знаний и выполнение культурно-гигиенических навыков. Игровое упражнение «Водичка, водичка, умой мое личико» (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература, физическая культура) | | | | |
| Полдник | Привлечение внимания детей к еде, приобщение к культурному питанию.  Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат.  (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Игры малой подвижности | Словесная игра "Кто живет в хижине?"  Цель: закрепить знания детей о животных, умения правильно произносить звуки. Ход игры: На вопрос педагога "Кто живет в хижине?" отвечают только те дети, которые "стоят" в хижине (Дети издают звук животных). Игровые действия: имитация звуков, движений различных животных и птиц. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Развивающая игра "Фотоаппарат". Цель: развитие мышления, внимания, памяти, речи. Наглядные пособия: картинки лото или другие картинки. Ход игры: Педагог показывает картинку ребенку на 5 секунд. Затем уберите ее и попросите детей запомнить, что изображено. Если ребенок затрудняется, педагог задает направляющий вопрос: сколько, какого цвета и т.д. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Развивающая игра "Найди отличие". Цель: развивать умение сравнивать предметы, находить сходства и различия. Наглядные пособия: сюжетные иллюстрации. Ход игры: Педагог показывает картинку ребенку на 2-3 минуты. Затем предлагает ему вторую картину, в которой будет отсутствовать или заменена другими предметами картинка. Ребенок должен определить, что изменилось. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Кому что нужно?" Цель: отрабатывать у детей умение соотносить пары картинок: человек профессии - инструмент для работы по данной профессии; развивать мышление, внимание, грамматический строй речи; формировать устойчивый интерес к труду человека. Ход игры: Детям предложены различные картинки, с помощью которых они должны определить логисеские пары. Объяснить свой выбор. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми |  |  | Игра конструирование «Мышка»  Цель: конструировать из бумаги путем складывания бумаги, наклеивания дополнительных готовы частей; использовать в сюжетной игре свою конструкцию.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Коррекционная работа (Педагог-логопед) Заключение 3  Артикуляционная гимнастика «Заборчик - Бублик. Улыбка – Хоботок».  Цель: развитие артикуляционной моторики.  Описание: Чередование положений губ. Сначала каждая поза фиксируется на 3-5 секунд, затем, если упражнение выполняется правильно, темп переключений увеличивается. Внимание: следить за тем, чтобы в процессе движений губ зубы не сдвигались и не размыкались. | Игра конструирование «Ёжик на полянке»  Цель: конструировать из бумаги путем складывания бумаги, наклеивания дополнительных готовы частей; использовать в сюжетной игре свою конструкцию.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) Индивидуальная работа. Дидактическая игра "Точное описание". Цель: развивать речь (умение сочетать прилагательные и существительные); закреплять знания о понятиях, объединяющих определенные предметы, существа.  Ход игры: заранее подготовить предложения-загадки, на которые дети должны ответить.  Например:  - Красивое насекомое с разноцветными крыльями, любит летать, питается нектаром. (Бабочка).  - Транспорт, длинный, состоит из нескольких частей, ходит по железным рельсам. (Поезд).  - Дикое животное, живет в лесу, воет на Луну. (Волк).  - Дикое животное с рыжим мехом, в сказках всегда обманывает. (Лис).  - Фрукт с желтой кожурой. (Лимон). (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Игра конструирование «В мире животных»  Цель: конструировать из бумаги путем складывания бумаги, наклеивания дополнительных готовы частей; использовать в сюжетной игре свою конструкцию.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) Индивидуальная работа. Игра "Узнай и назови имя". Цель: упражнять в названии предмета, цвета, формы; обогащать словарный запас; развивать мышление.  Оборудование: различные игрушки или картинки.  Ход игры: педагог показывает детям разные игрушки, приглашает ребенка в центр, предлагает взять одну игрушку, определить ее цвет, форму, свойства и рассказать историю или стихотворение об этой игрушке. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке. Одевание: последовательность, выход на прогулку.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай.  (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка |  |  | Наблюдение за солнцем и облаками. Цель: развивать представления о зависимости погоды от наличия облаков на небе, закреплять имеющиеся знания о солнце, как источнике тепла и света; развивать наблюдательность, внимательность.  Ход наблюдения:  - Ребята, посмотрите на небо. Что там?  - Да. Это облака. Облака какие по цвету? Что делают облака?  - Да, ребята, облака движутся иногда медленно, иногда быстро. Если на небе есть облака, они закрывают солнце.  - Когда на небе облака, что мы не говорим "ясная погода, говорим "облачная погода".  - Обратите внимание, что сейчас стало кругом прохладнее, темнее, чем было днем на прогулке. Почему?  - Да. Когда облака закрывают солнце, становится прохладнее и темнее.  В. Берестов "Тучка".  Тучка с солнышком опять (покачивания головой, руки на поясе),  В прятки начали играть. (хлопки в ладоши),  Только солнце спрячется, (присед, лицо за ладонями),  Тучка вся расплачется. (сидя, имитация плача),  А как солнышко найдётся, (встать, руки поднять, развести),  Сразу радуга смеётся. (широко помахать руками).  - Обратите внимание, что сейчас не день. А что?  - Сейчас вечер, солнце светит не так ярко, как днем. Посмотрите, его нет над головами у нас, оно совсем в другом месте и скоро спрячется. Что тогда случится?  - Да. Солнце уйдет в закат. А утром на заре мы его встретим. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: очистка беседки от сора.  Цель: поддерживать умение выполнять трудовое поручение, приводить в порядок беседку, помогать взрослому; побуждать радоваться результатам совместной деятельности. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Совушка".  Цель: упражнять в беге в рассыпную; развивать умение двигаться по сигналу, умение быть неподвижным; развивать ориентировку в пространстве, выдержку; воспитывать дружелюбие.  Дети могут быть в роли птичек, бабочек, зайчиков. Выбирается один водящий, "совушка". Она находится в стороне площадки. По сигналу "день" птички разлетаются, звери разбегаются разлетаются. По сигналу "ночь" - все замирают неподвижно. Вылетает совушка, высматривая тех, кто шевелится, и забирает в гнездо. Игра повторяется несколько раз. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, основы математики)  Игра-упражнение "Поймай мяч".  Цель: развивать умение подбрасывать мяч вверх либо отбивать о землю, ловить двумя руками; развивать внимание, координацию движений, ловкость, силу, вестибулярный аппарат.  Педагог показывает образце подбрасывания мяча вверх либо отбивания о землю, его ловли двумя руками.  При подбрасывании мяча можно немного присесть.  Упражнение организовывается индивидуально, подгруппами; дети располагаются на некотором расстоянии друг от друга.  Вариант. Один из пары детей выполняет упражнение, второй наблюдает на расстоянии. В том случае, если выполняющий упражнение роняет мяч, напарник может принести его; в случае удачного выполнения упражнения, первый играющий передает мяч второму. Упражнение выполняется по очереди. (физическая культура)  Подвижная игра "Найди свою пару".  Цель: развивать у детей интерес к здоровью, игре, совершенствовать физические навыки, мускулатуру, повышать настроение через игру; воспитывать ловкость, сообразительность, любознательность, воспитывать интерес к игре, активность; воспитывать у детей здоровый образ жизни. Игроки выстраиваются парами и стоят друг напротив друга в 6-8 метрах, держа в руках мяч. Педагог подает сигнал к игре, стараясь сделать так, чтобы каждый мяч катился к противоположным парам игроков. Игроки, чьи мячи касаются друг друга, набирают очки. В конце игры, побеждает та пара, у которой больше очков. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, игры с выносными игрушками, игры по желанию. Цель: развивать двигательные навыки, поддерживать умение играть в свободные игры, умения проявлять творчество в придумывании сюжета игры, умение заинтересовать сверстника, играть дружно. (социально-эмоциональное, творческое развитие, физическая культура) | Наблюдение за воробьем.  Цель: побуждать детей наблюдать за воробьем, рассказывать о его внешних особенностях, повадках; активизировать внимание, восприятие, мышление, речь; развивать чуткость, отзывчивость, интерес к жизни птиц.  Ход наблюдения:  Педагог предлагает прислушаться в голосу воробья. Затем задает вопросы:  - Слышите? Кто это?  - Давайте посмотрим, какой воробей.  - Воробей - птица или животное?  - Воробей - птица. Спинка у воробья коричневая, с широкими продольными черными полосками. Хвост и крылышки темно-бурые, украшенные рыжеватой каймой, подбородок и горло — черные, а вот голова серая.  - Как передвигается воробей?  - Воробей — проворная птица, прыгает, летает, перелетает с ветки на ветку.  - Чем питается воробей?  - Воробей — маленькая бойкая птичка, клюет из собачьей миски, подбирает крошки, семечки, зернышки.  - Воробей поет? Как?  - Воробей чирикает "чив-чив", "чик-чирик".  Д. Ахметова "Воробей, воробушек"  Воробей, воробушек,  Ищешь миску зернышек,  Скачешь по двору,  Удивляешь детвору:  - Чик-чирик! Эй, разойдитесь!  Это я, крылатый витязь!  Тороплюсь я, много дел,  Прыг да прыг и улетел. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: кормление птиц в безопасном месте. Цель: развивать умение ухаживать за птицами, отрабатывать умение аккуратно насыпать корм (подбрасывать крошки); воспитывать чувство радости от процесса заботы о птицах. (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Воробушки и кот". (бег и прыжки)  Цель: развивать у детей умение мягко спрыгивать на землю, сгибая ноги в коленях, быстро убегать, увертываться от ловящего, находить свое место; воспитывать дружелюбие.  Ход. Дети становятся на скамейки либо бревно (10-12 см) на одной стороне площадки – это воробушки на крыше. В другой стороне спит "кот". Педагог говорит: "Воробушки вылетают на дорогу" – дети спрыгивают со скамеек и разбегаются в разные стороны. Просыпается кот "мяу-мяу" и бежит ловить воробушков, которые прячутся на крыше. Пойманных уводит к себе. Игра повторяется несколько раз. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Малоподвижная игра "Мяч в кругу".  Цель: совершенствовать навык отталкивания, прокатывания по прямой мяча, учить ориентироваться в пространстве, развивать фиксацию взора, активизировать прослеживающую функцию глаза.  Оборудование. Мяч-смайлик. Ход. Дети сидят на корточках на полу, образуя круг. Педагог дает одному из участников игры мяч-смайлик, читает стихотворение:  - Мячик, мячик,  Ты по полу покатись  И Аману улыбнись!  По просьбе педагога ребенок прокатывает мяч двумя руками названному участнику. Тот, получив мяч, прокатывает его другому ребенку, которого назвали по имени, и т.д. Педагог обьясняет правила игры: мяч нужно отталкивать посильнее, чтобы он докатился до другого участника игры, а также подавать выкатившийся из круга мяч. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, игры с выносными игрушками, игры по желанию. Цель: развивать двигательные навыки, поддерживать умение играть в свободные игры, умения проявлять творчество в придумывании сюжета игры, умение заинтересовать сверстника, играть дружно. (социально-эмоциональное, творческое развитие, физическая культура) | Наблюдение за одуванчиком вечером. Цель: активизировать знания детей об одуванчике, его внешних особенностях в вечернее время; побуждать узнавать больше о растениях; воспитывать чуткость, любовь к природе.  Ход наблюдения:  - Ребята, мы снова будем рассматривать одно растение, загадаю загадку (Загадка об одуванчике):  Д. Ахметова  На зелененькой травке  Будто бы из сказки  Желтые цыплятки  Заигрались в прятки,  В шарики распушились,  В снежники превратились,  Белой стайкой  Разлетелись по лужайке. (Одуванчики)  - Правильно, это одуванчики. Какими они были недавно?  - Да. Они были желтенькими, пушистыми. А сейчас что случилось?  - Да. Лепестки цветка одуванчика днем раскрываются, а вечером ​​закрываются.  - А почему рядом с желтыми цветами, рядом на стеблях белые шары? Откуда Они?  - Белые шары - это тоже одуванчик. После того, как желтые цветы завянут, они превращаются в белый пушистый шар из семян. Как только ветер подует на цветок, семена на парашютиках разлетятся. В тех места, куда опадут семена - вырастут новые цветы.  Если у детей нет аллергии на растение, можно предложить подуть, посмотреть, как разлетаются семена одуванчика. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: рыхление почвы в цветнике, на грядке. Цель: развивать умение слышать, запоминать инструкции по выполнению посильных поручений, соблюдать правила безопасности, умение пользоваться (пластиковым) инструментарием, перчатками; побуждать радоваться результатам совместной деятельности. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Догони меня".  Цель: учить детей быстро действовать по сигналу, развивать ориентировку в пространстве, двигательные навыки.  Дети на одной стороне площадки. "Догоните меня!" - предлагает педагог и бежит к противоположной стороне площадки. Дети бегут за педагогом, стараясь его поймать. Затем педагог говорит "Догоните меня!", и бежит в противоположную сторону. Дети снова догоняют педагога.  Примечание: следить за безопасным бегом, на начальном этапе дать возможность бежать без ускорения. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие)  Подвижная игра "Лягушки-попрыгушки".  Цель: упражнять детей выполнять прыжки на двух ногах с продвижением вперед, перепрыгивание через лежащий на полу шнур.  Ход. На одной стороне зала на полу лежит шнур – это "болотце".  Дети – "лягушки-попрыгушки" становятся на другой стороне зала в одну шеренгу на исходную линию. Педагог говорит:  - Скачут по дорожке  Прыткие ножки.  Это лягушки, лягушки-попрыгушки.  Ква-ква-ква, ква-ква-ква,  Лягушки-попрыгушки.  Играющие соответствии с ритмом стихотворения выполняют прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (примерно 16 прыжков) до "болотца" и прыгают через шнур, произнося: "Плюх!".  После паузы игровое упражнение повторяется.  Дети второй шеренги вступают в игру чуть позже и только по сигналу педагога. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, игры с выносными игрушками, игры по желанию.  Цель: развивать двигательные навыки, поддерживать умение играть в свободные игры, умения проявлять творчество в придумывании сюжета игры, умение заинтересовать сверстника, играть дружно. (социально-эмоциональное, творческое развитие, физическая культура) |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы. | | | | |

**Группа: средняя группа «Юнга»**

**Возраст детей: дети 3-х лет**

**На какой период составлен план: 15.05-19.05.2023 г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  15.05 | Вторник  16.05 | Среда  17.05 | Четверг  18.05 | Пятница  19.05 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Дидактическая игра "Геометрическое домино". Цель: развивать умения подбирать пару к той или иной фишке с одинаковой геометрической фигурой идентичного цвета; развивать восприятие, внимание, мышление, мелкую моторику рук.  Ход игры:Предложить детям наборы фишек с геометрическими фигурами разных цветов, где есть по каждой фишке несколько абсолютно идентичных, и подобрать к каждой пару. (основы математики, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Динамические упражнения. Цель: Развитие чувства ритма, выполнять движения согласно тексту. Ход игры: Скачут резво по дорожке,  Две лягушки-подружки,  Прыгают, ква-ква,  У них важные дела.  Они рано встают,  Лица в пруду моют.  Скачут вправо-влево,  Вот какое дело.  Вдруг найдут в воде кувшинку,  Чтоб удобно было спинке.  И почесывает брюшко,  На листочках им уютно. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, музыка)  Гимн. Цель: Воспитывать чувства патриотизма , уважение, гордость. (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, музыка, казахский язык) | Дидактическая игра "Узнай по описанию". Цель: развивать умение детей по описанию узнавать тот или иной предмет, явление; развивать мышление, воображение.  Ход игры: Дети отгадывают описательные загадки.  Педагог может предложить детям самостоятельно составлять описательные загадки, остальные отгадывают. Ведущие меняются(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Дидактическая игра "Один - много".  ​​​​​​​Цель: развивать умения детей называть имена существительные в единственном и множественном числе; пополнять активный словарь, слуховое внимание, память, мышление; воспитывать любознательность.  Ход игры: Педагог может подобрать серию картинок-карточек с изображением того или иного предмета либо подбирает предметы одной классификации.  Например, игрушки: кукла - куклы, мяч - мячи, кубик - кубики, обруч - обручи, матрешка - матрешки, собачка - собачки, грузовик - грузовики; растения: ель - ели, тополь - тополя, сосна - сосны, ромашка - ромашки, роща - розы;  профессии: врач - врачи, учитель - учителя, воспитатель - воспитатели, парикмахер - парикмахеры, продавец - продавцы; и прочее(развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром). | Упражнение на развитие внимания "Кто внимательнее всех?" Цель: развивать внимательность и устойчивую зрительную память.Ход игры: Педагог просит ребенка отвернуться и задает вопросы о своей одежде или вещах в комнате. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Пальчиковая гимнастика "Десять пальчиков у нас".  Цель: развивать слуховое внимание, чувство ритма, моторику рук, желание и умение выполнять упражнения в соответствии с текстом; воспитывать организованность, чуткость.  Ход игры: Один пальчик наш не сможет,  Иголку с ниткой удержать.  Будет шить намного легче,  Если пальчиков есть пять.  Десять пальчиков у нас:  Справа пять  И слева пять,  Вот и кончили считать(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Ритмическое упражение "Мы посадим зернышко". Д. Ахметова. Цель: Развитие чувства ритма, выполнять движения согласно тексту.  Ход игры: Мы посадим зернышко (Посадка на корточки, руки на коленях)  Под высоким солнышком, (Покачивание головой)  Вырастит пшеница, (Постепенное вставание, вытягивание рук вверх)  Будет колоситься. (Покачивание руку влево-вправо, ноги широко стоят, перенос тяжести с одной ноги на другую)  Намолотим урожай, (Ноги вместе, согнутые руки перед собой, вращение рук)  За пшеницей заезжай. (Имитация вращения руля)  Приготовим кулаки, (Руки перед собой, сжаты в кулаки)  Намолоть хотим муки. (Перетирание тыльных сторон кулаков между собой)  Из муки намесим тесто, (Имитация замеса теста)  Раскатаем тесто вместе. (Имитация раскатывания скалкой)  Бабушка теперь возьмет, (Имитация баурсаков)  Баурсаки напечет. (Раскрытые ладони перед собой, обдувание) (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Дидактическая игра "Чудесный мешочек" (геометрические фигуры). Цель: закреплять представления детей о геометрических фигурах (треугольник, квадрат, круг, прямоугольник), упражнять в умении исследовать названные фигуры с помощью осязания (затем зрения).  Ход игры: Педагог предлагает просунуть руку в мешочек, на ощупь определить геометрическую фигуру, назвать ее, при вынимании рассказать о том, почему это та или иная геометрическая фигура. (основы математики, развитие речи и художественная литература)  Чтение стихотворения К. Баянбаева "Золотое зернышко". Цель: формировать представления детей о процессе выращивания хлеба, начиная с весны и до осени; развивать слуховое внимание, память, мышление, речь, вызывать интерес к художественному слову; воспитывать уважение к труду человека.  Ход игры: "Золотое зернышко"  Веселится,  Золотится  В кузовах машин пшеница.  Золотые зёрнышки  Жарятся на солнышке.  Ехать зёрнам в кузовах  Да вертеться в жерновах,  Греться в печке,  Чтоб потом  К нам прийти  Лепёшкой в дом —  С корочкой блестящей,  Вкусной и хрустящей. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) |
| Утренняя гимнастика | «Разноцветная полянка»  По полянке в жаркий день  Летом нам гулять не лень;  Свежим воздухом дышать  И цветочки собирать.  Цветочки все разные —  Голубые, красные.  Соберем букет большой,  А потом пойдем домой.  1. «Цветочки качаются от ветерка»  И. п.: ноги врозь, руки вниз. Взмахи руками вперед-назад — дует ветерок; после 4—6 движений отдых — «ветерок спит». По­вторить 3—4 раза. Дыхание произвольное.  2. «Цветочки тянутся к солнышку»  И. п.: ноги врозь, руки к плечам. Руки вверх; пошевелить паль­цами. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 5 раз.  3.«Цветочки растут»  И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Присесть, руки вниз — «маленькие цветочки»; встать. Вернуться в и. п., выпря­миться, приподнять голову — «цветочки растут». Дыхание произ­вольное. Повторить 5 раз.  4. «Дождик на цветочки кап-кап-кап»  И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. 8—10 подпрыгиваний — «сильный дождик»; 8—10 шагов — «дождик кончается». Прыгать легко, мягко. Дыхание произвольное. Повторить 2 раза  5. «Соберем букет большой»  И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, подняться на носки, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произне­сти «большой». Повторить 3—4 раза.  Подвижная игра «Найди свой цветок»  Инвентарь: 3 обруча разных цветов. В разных местах педагог кладет по одному обручу - это цветы. Взрослый делит детей на 3 команды, команды встают у указанного педагогом обруча-цветка, берутся за руки. Звучат слова педагога:  Вот полянка! Что за диво!  Здесь чудесно и красиво!  Много разных здесь цветов,  Разноцветных лепестков!  Будем с ними веселиться,  Бегать, прыгать и кружиться.  Дети отходят от обручей-цветов, бегают, прыгают, кружатся на месте на игровой площадке. По команде педагога «Раз-два-три — Цветок свой найди!» дети бегут к своим цветам, встают вокруг обручей, берутся за руки. Игра повторяется. (физическая культура) | | | | |
| Подготовка к зактраку, завтрак | Чтение потешки  «А у нас есть ложки,  Волшебные немножко.  Вот -тарелка, вот- еда,  Не осталось и следа.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Продолжать развивать у детей мотивацию к игровой деятельности, умение выражать приветствие, эмоции, воспитывать дружелюбие. В детский садик мы придем,  И друзей мы здесь найдем.  Будет небо голубое.  Будет солнце золотое.  Встанем мы с друзьями в круг,  Улыбнемся всем вокруг.  Мы здесь лучшие друзья,  Вместе будем, ты и я.  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитатей) | Физическая культура  Тема: "Весенние цветы". Цель: Подвижная игра "У медведя во бору."  Цель: развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по сигналу, навык коллективного движения; упражнять в беге по определенному направлению, с увертыванием, развивать речь.  Малоподвижная игра "Кто пройдет тише".  Цель: ознакомить с ходьбой в заданном направлении, развивать умение сохранять равновесие.  Дыхательная гимнастика "Волна".  Цель: тренировать силу вдоха и выдоха.  И.п.: сидя на полу, ноги вместе, руки вниз.  На вдохе руки поднимаются над головой, на выдохе медленно возвращаются в исходное положение.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Бабочки подружки» Цель: учить правильно держать карандашь и кисть, не сжимая в руке; обучать умению лепить, используя приемы отрывания, раскатывания комочков между ладонями в прутья, последовательно размещая цветные полоски на плоскости по схеме или рисунку, придавливая их ладонями; обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Бабочки проснулись". Цель: Закрепить навыки ходьбы приставным шагом вперед, приставным шагом назад, с высоким подниманием колен; навыки бега непрерывно в медленном темпе (в течение 50-60 сек.); лазанья под дугу. Воспитывать интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.  Подвижная игра "Кролики".  Цель: упражнять детей действовать по сигналу, выполнять прыжки на двух ногах с продвижением вперед, бег врассыпную, подлезание под шнур, не касаясь руками пола.  Упражнение для профилактики плоскостопия "Часы".  Цель: тонизирует мышцы, подтягивающие свод стоп.  И.п.: стоя.  Стрелки в часиках живут  И по кругу всё идут.  Сосчитают все минутки  Дважды круг пройдут за сутки. Дыхательная гимнастика "Одуванчик".  Цель: тренировать силу вдоха и выдоха.  И.п. дети стоят или сидят. Делают глубокий вдох носом, затем длинный выдох через рот, как будто хочет сдуть с одуванчика пух.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Жар -птица»  Цель: учить правильно держать карандашь и кисть, не сжимая в руке; обучать умению лепить, используя приемы отрывания, раскатывания комочков между ладонями в прутья, последовательно размещая цветные полоски на плоскости по схеме или рисунку, придавливая их ладонями; обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "В поле за цветами". Цель: Закрепить навыки бега в разном направлении; прыжки в глубину (с высоты 15–20 сантиметров); Развивать навыки бросания мяча на расстоянии 1-1,5 метра. Воспитывать устойчивый интерес к занятиям по физической культуре. Игровое упражнение "Поймай мяч".  Цель: совершенствовать навык бросания мяча двумя руками, учить ориентироваться в пространстве, развивать фиксацию взора.  Малоподвижная игра "Кто пройдет тише".  Цель: ознакомить с ходьбой в заданном направлении, развивать умение сохранять равновесие.  Построение в колонну.  Дыхательная гимнастика "В лесу".  Цель: формировать правильное речевое дыхание.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Яблони зацвели»  Цель: учить правильно держать карандашь и кисть, не сжимая в руке; обучать умению лепить, используя приемы отрывания, раскатывания комочков между ладонями в прутья, последовательно размещая цветные полоски на плоскости по схеме или рисунку, придавливая их ладонями; обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Музыка  Тема: «Цветы – красота природы» Цель: Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о мире во всем мире; прививать любовь к своей земле, к природе; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство прекрасного. Ход занятия: Г. Лобачёв "Дождик". (слушание)  Музыка М. Иорданского, слова Е. Карганцевой, "Ладушки-ладошки". (пение)  Музыкально-ритмические движения "Цветы".  И. Кишко "Шарики", танец.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Дерево дружбы»  Цель: учить правильно держать карандашь и кисть, не сжимая в руке; обучать умению лепить, используя приемы отрывания, раскатывания комочков между ладонями в прутья, последовательно размещая цветные полоски на плоскости по схеме или рисунку, придавливая их ладонями; обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Казахский язык  Жаз мезгілінің ерекшелігін, жаңа сөздерде қазақ тіліне тән дыбыстарды дұрыс айтуға үйрету. Шағын қарапайым мәтіндерді тыңдауға және оларды түсінуге үйрету. 2-3 сөзден тұратын сөйлемдерді құрауға үйрету.  «Алақай! Жаз келді» ойыны. Мақсаты: Жыл мезгілдерін білдіретін сөздермен балалардың сөздік қорын кеңейтуді жалғастыру, қысқа сөйлемдермен сұрақтарға жауап беру қабілеттерін қалыптастыру.  Ойын барысы: ұсынылған суреттерден балалар жаз мезгілі бейнеленген суретін таңдайды. Содан кейін олар оны қарастырады. Мұғалім суретті алып тастап, сұрақтар қояды. Балалар бір сөзбен "Иә" немесе "жоқ"деп жауап береді. Суретте қар бар ма? Жаңбыр жауып тұр ма? Суретте гүлдер бар ма?  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «После дождя, всегда появится радуга» Цель: обучать умению составлять простые сюжетные композиции, повторяя рисунок одного предмета или разных предметов, использовать основные цвета и их оттенки; обучать умению лепить, используя приемы отрывания, раскатывания комочков между ладонями в прутья, последовательно размещая цветные полоски на плоскости по схеме или рисунку, придавливая их ладонями; обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) |
| Витаминный завтрак | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Витамины - просто чудо!  Сколько радости несут:  Все болезни и простуды  Перед ними упадут,  Вот поэтому всегда  Для нашего здоровья  Полноценная еда -  Важнейшее условие! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке, последовательное одевание детей, наблюдение за правильным одеванием.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай. (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за дождем. Цель: развивать простейшие знания о дожде, как явлении природы; побуждать описывать наблюдаемое явление, строить предложения; воспитывать чуткость, отзывчивость, любознательность.  Ход наблюдения:  Педагог обращает внимание на дождь, дает время для молчаливого восприятия явления.  - Ребята, вы узнали это явление природы? Как оно называется?  - Как вы узнали, что это дождь?  - Да. Дождь льет. А еще что он делает?  - Дождь идет, дождь капает, стучит, дождь, даже говорят, "поет". Иногда говорят: "Послушайте музыку дождя.  - Молодцы.  Кайрат Жанабаев "Дождик"  Дождик, дождик,  Что ты льёшь?  Поиграть нам не даёшь?  Ты не дождик — целый дождь! —  Что ж ты льёшь,  и льёшь,  и льёшь?  Дождик,  Дождик, перестань.  Улетай на юг, в Казань!  Улетай, улетай,  За моря и за Китай!  - Скажите, откуда появляется дождь?  - Да. Дождь появляется в тучах. Снег растаял, потекли ручьи, образовались лучи, и вода испарилась, поднялась в небо в виде невидимого для нас пара. Капли пара собрались, образовались облака. А когда облака собираются вместе, в них накапливается очень много воды, одни превращаются в тучи. Тучи не могут носить в себе много воды, они становятся слишком тяжелыми. Вот и глядите, из туч льет дождь.  Педагог может показать простейшую схема круговорота воды в природе. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Солнышко и дождик".  Цель: развивать вестибулярный аппарат, ловкость, закреплять умения двигаться по сигналам, бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, останавливаться (собираться в одном месте), выравнивать дыхание, играть по правилам; воспитывать дружелюбие.  В ходе игры звучит два сигнала: "Вышло солнышко на небо!" (дети бегают по участку), "Грянул гром и дождь пошел!" (дети собираются в отмеченном месте).  Игра повторяется несколько раз.  Усложнение. Можно предложить "бегать"под солнышком в роли определенных персонажей и двигаться как они: зайцы - прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед; мышки - бег на носках; птички - бегать с разведенными в стороны руками, махами; медведи - ходьба с широко расставленными ногами либо ходьба на внешней стороне стопы. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Подвижная игра "С кочки на кочку".  Цель: учить детей прыгать на 2-х ногах с продвижением вперёд. (физическая культура)  Игра-упражнение "Поймай мяч".  Цель: развивать умение подбрасывать мяч вверх либо отбивать о землю, ловить двумя руками; развивать внимание, координацию движений, ловкость, силу, вестибулярный аппарат.  Педагог показывает образце подбрасывания мяча вверх либо отбивания о землю, его ловли двумя руками.  При подбрасывании мяча можно немного присесть.  Упражнение организовывается индивидуально, подгруппами; дети располагаются на некотором расстоянии друг от друга.  Вариант. Один из пары детей выполняет упражнение, второй наблюдает на расстоянии. В том случае, если выполняющий упражнение роняет мяч, напарник может принести его; в случае удачного выполнения упражнения, первый играющий передает мяч второму. Упражнение выполняется по очереди. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию.  Цель: развивать двигательные навыки, умение играть со сверстниками, делиться игрушками, принимать общие правила в игре, умение проявлять инициативу, играть дружно, побуждать ясно выражать свои желания. (социально-эмоциональное, творческое развитие, физическая культура) | Наблюдение за весенним трудом взрослого на огороде. Цель: побуждать детей наблюдать за трудом взрослого на огороде поздней весной, замечать разницу труда взрослого зимой и весной, показать их зависимость от сезонных изменений; учить различать инструментарий для труда на огороде, отвечать на вопросы предложениями; воспитывать устойчивый интерес к труду человека.  Ход наблюдения:  Педагог приглашает посмотреть на инструменты для работы на огороде лопата, грабли, тяпка, лейка), задает вопросы "Что это? Для чего это нужно?"  Если дети будут отвечать неточно, неверно, педагог дает возможность высказаться.  Демонстрируется показ вскапывания почвы для грядок, их боронование, выполнение углублений, борозд для посадки семян, посев семян, полив лейкой.  По ходу деятельности показ комментируется, еще раз задаются вопросы по применению того или иного инвентаря. Для ускорения процесса работ, предварительно заготавливаются грядка с вскопанной почвой, грядка с поднятыми бортами, грядка боронованная и демонстрируются конечные действия по каждому этапу работ. Процесс посева, полива грядок демонстрируется во время наблюдения.  Наступили времена  Сеять детям семена.  Семена свеклы, морковки  Мы посадим, а картошку  Посадим клубнями,  Работа ведь нетрудная.  Будем грядки поливать,  Будем терпеливо ждать.  Рвать ботву спешить не станем,  Там, по осени, мы сами  Урожай из овощей  Соберем для вкусных щей.  Д. Ахметова  - Ребята, что нужно для того, чтобы овощи выросли на грядке, созрели? (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: рыхление почвы в цветнике, на грядке, полив. Цель: развивать умение слышать, запоминать инструкции по выполнению посильных поручений, соблюдать правила безопасности, умение пользоваться (пластиковым) инструментарием, перчатками; побуждать радоваться результатам совместной деятельности. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Гаражи".  Цель: развивать внимание, цветовосприятие, умение бегать и останавливаться в определенном месте по зрительным сигналам, не наталкиваясь друг на друга; развивать вестибулярный аппарат.  Раздать детям рули, под бубен дети все "ездят" на машине, когда бубен перестаёт звучать машины все останавливаются.  Цветовыми сигналами гаражей могут быть фишки разных цветов, которые педагог размещает в определенным местах площадки. У каждого ребенка руль-фишка определенного цвета.  Усложнение: во время свободного ("поездки") бега по площадке, можно использовать фишки с цветами светофора. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, основы математики)  Подвижная игра "Лягушки-попрыгушки".  Цель: упражнять детей выполнять прыжки на двух ногах с продвижением вперед, перепрыгивание через лежащий на полу шнур.  Ход. На одной стороне зала на полу лежит шнур – это "болотце".  Дети – "лягушки-попрыгушки" становятся на другой стороне зала в одну шеренгу на исходную линию. Педагог говорит:  - Скачут по дорожке  Прыткие ножки.  Это лягушки, лягушки-попрыгушки.  Ква-ква-ква, ква-ква-ква,  Лягушки-попрыгушки.  Играющие соответствии с ритмом стихотворения выполняют прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (примерно 16 прыжков) до "болотца" и прыгают через шнур, произнося: "Плюх!".  После паузы игровое упражнение повторяется.  Дети второй шеренги вступают в игру чуть позже и только по сигналу педагога. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Догоните мяч". Цель: развивать у детей умение останавливать катящийся мяч, ловить его, бросать снова в корзину; побуждать бегать не наталкиваясь друг на друга;способствовать развитию ориентировки в пространстве.  Ход. Дети стоят в одном конце площадки, педагог держит корзину с мелкими мячами.  Педагог высыпает из корзины мячи так, чтобы мячи покатились в другой конец площадки.  По сигналу дети бегут за катящимися мячами, стараются остановить мячи, поймать, бросить снова в корзину на расстоянии вытянутой руки ребенка. Игра повторяется 2-3 раза.  Следить за безопасностью во время игры, за избеганием столкновений. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений (катание на самокате, трехколесном велосипеде, игры с выносными игрушками), игры по желанию. Цель: развивать двигательные навыки, умение играть со сверстниками, делиться игрушками, принимать общие правила в игре, умение проявлять инициативу, играть дружно, побуждать ясно выражать свои желания. (социально-эмоциональное, творческое развитие, физическая культура) | Наблюдение за березовыми почками. Цель: развивать интерес детей к деревьям в конце весны, к цветению березы; побуждать желание наблюдать за почками березы; воспитывать любознательность, любовь к природе.  Ход наблюдения:  - Ребята, есть ли у нас на участке деревья?  - Назовите их. Послушайте загадку.  - Надела белый сарафан,  И машет рукавами нам,  Висят на ней легки сережки,  Качаясь на ветру немножко. (Береза)  - Посмотрите кругом. О каком дереве загадка?  - Молодцы. Это береза. Береза - это трава, кустарник или дерево?  - Правильно, береза - это дерево. Что есть у березы?  - Люди, глядя на березу, придумывают ей названия, говорят, что она похожа на девицу в белом платьице. Правда, похожа? Почему?  Дети описывают березу.  И. Токмакова "Берёза"  Если б дали березке расческу,  Изменила б березка причёску:  В речку, как в зеркало, глядя,  Расчесала бы кудрявые пряди,  И вошло б у неё в привычку  По утрам заплетать косичку.  - Ребята, вам нравится береза? Что у нее такого хорошего, что она нравится нам?  - Молодцы. Березу люди любят за то, что она летом дает прохладный тенек, за то что ее ветки качаются, листья игриво шелестят на ветру, радуют глаз. березовый сок люди собирают по весне, он очень вкусный. Из почек березу изготавливают целебный отвар.  - Давайте посмотрим на почки. на что они похожи по форме? Что них прячется?  - Почки как бочонки. Посмотрите (вскрывается одна почка), вы почка спрятаны семена. Когда ветер сорвет почку с ветки, там, где упадет почка, семена рассыплются, пройдут дожди, и на этом месте вырастут новые березы. Вот, какое умное дерево береза. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сбор растительного сора, соцветий, опавших с деревьев, кустарника.  Цель: развивать умение слышать инструкции педагога, выполнять поручения, включаться в совместную трудовую деятельность, развивать умение радоваться ее результатам. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Карусели".  Цель: развивать у ребенка равновесие в движении, навык бега, повышать эмоциональный тонус.  Оборудование: обруч. Взрослый предлагает детям взяться за обруч. Дети вместе с педагогом ходят по кругу, говорят слова:  - Еле - еле, еле - еле  Закружились карусели,  А потом, потом, потом  Все бегом, бегом, бегом.  Тише, тише, не спешите,  Карусель остановите.  Раз-два, раз-два!  Вот и кончилась игра.  Постепенно темп движений может увеличиваться под быстрый темп проговаривания слов. Усложнение: можно играть, взявшись за руки; необходимо, чтобы корпус тела в кругу был повернут вперед, голоса направлена в круг. При этом дети следят за динамикой движения всего круга и не поддерживают форму круга в целом. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура, развитие речи и художественная литература)  Малоподвижная игра "Беги к своему дереву". Цель: развивать умение различать деревья по внешним признакам (по названию), быстро реагировать на визуальный (слуховой) сигнал, занимать место у нужного дерева; развивать реакцию, ориентировку в пространстве.  Педагог может по очереди показывать карточки с изображением того или иного дерева, дети стараются подбежать именно к нему на участке (саду детского сада).  - Ну-ка, детки, побыстрей подбежали к тополю (березе, ясеню, вязу).  Дети подбегают к названному дереву.  Усложнение: у каждого ребенка своя карточка с деревом. По сигналу каждый бежит только к своему дереву.  Для перехода к следующему кругу надо перемешать карточки, снова раздать. (физическая кульура, развитие речи, ознакомление с окружающим миром)  Игра-упражнение "Мячики" (прыжки на месте).  Цель: развивать умения прыгать на двух ногах под счет; развивать выносливость, силу.  До чего же шустрый мяч,  Приглашает поиграть.  Раз, два, три, четыре пять! (прыжки на месте под счет)  Поскакали? Пошагать! (марш на месте)  Раз, два, три, четыре пять! (прыжки на месте под счет)  Поскакали? Пошагать! (марш на месте)  Вот, как с мячиком играли,  Поскакали, пошагали. (Спокойная ходьба)  Д. Ахметова (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений (катание на самокате, трехколесном велосипеде, игры с выносными игрушками), игры по желанию. Цель: развивать двигательные навыки, умение играть со сверстниками, делиться игрушками, принимать общие правила в игре, умение проявлять инициативу, играть дружно, побуждать ясно выражать свои желания. (социально-эмоциональное, творческое развитие, физическая культура) | Наблюдение за цветущей сиренью.  Цель: формировать знания детей о сирени, как кустарнике, ее цветении весной; побуждать рассматривать сирень, отвечать на вопросы; развивать наблюдательность, эстетические чувства; воспитывать любовь к природе.  Ход наблюдения:  Педагог предлагает предлагает рассмотреть, описать, поделиться впечатлениями о растении.  - Ребята, вы узнали это растение?  - Это сирень. Сирень - это дерево или кустарник?  - У сирени много стволов, поэтому она - кустарник (предварительно протерев пыль на листьях.  Педагог предлагает погладить ствол, листья, рассмотреть цветы.  - Посмотрите, потрогайте, кора сирени серая, почти гладкая; на ветках по весне появляются почки; почки довольно крупные. И вот из почет появились листья. Листья по форме похожи на сердечки. Где цветы? Покажите.  - Сколько всего цветков из одной почки? Сколько лепестков на одном цветке?  - Какого цвета цветы?  - Да. Цветы сиреневого (белого, лилового) цвета.  - Ребята, а цветы сирени пахнут? Как пахнут?  - Да. Цветы сирени пахнут сладким ароматом.  А. Алферова  На сиреневой аллее  Есть сиреневый фонарь.  У фонарика – звоночек,  А в звонок звенит звонарь –  Самый сказочный, загадочный  Сиреневый звонарь.  - Посмотрите, как красиво кругом. Почему?  - Да. Это сирень зацвела. Посмотрите, к цветам сирени кто-то прилетел. Кто это?  - Да. Это пчелы собирают цветочный сок, нектар. Что из них может получиться?  - Да. Из нектара пчелы изготовят ароматный мед. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: очистка беседки от сора. Цель: поддерживать умение выполнять трудовое поручение, приводить в порядок беседку, помогать взрослому; побуждать радоваться результатам совместной деятельности. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Цыплята и кот". Цель: побуждать детей играть по правилам, двигаться по сигналу, бегать в одном направлении, умение слышать голос педагога; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.  Оборудование: медальоны героев игры.  Ход. Педагог сам в роли курочки, а дети – цыплята. Одного ребенка выбирают в роли кота. Курочка и цыплятки идут гулять:  Вышла курочка-хохлатка, с нею желтые цыплятки,  Квохчет курочка: "Ко-ко! Не ходите далеко.  На скамейке у дорожки улеглась и дремлет кошка"  Кошка глазки открывает и цыпляток догоняет.  На последних словах кот просыпается и бежит догонять цыплят. Цыплята бегут к маме-курице под крыло.  Малоподвижная игра "Мяч в кругу". (физическая культура)  Цель: совершенствовать навык отталкивания, прокатывания по прямой мяча, учить ориентироваться в пространстве, развивать фиксацию взора, активизировать прослеживающую функцию глаза.  Оборудование. Мяч-смайлик. Ход. Дети сидят на корточках на полу, образуя круг. Педагог дает одному из участников игры мяч-смайлик, читает стихотворение:  - Мячик, мячик,  Ты по полу покатись  И Аману улыбнись!  По просьбе педагога ребенок прокатывает мяч двумя руками названному участнику. Тот, получив мяч, прокатывает его другому ребенку, которого назвали по имени, и т.д. Педагог обьясняет правила игры: мяч нужно отталкивать посильнее, чтобы он докатился до другого участника игры, а также подавать выкатившийся из круга мяч. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Ноги ты не промочи". Цель: развивать умение ходить широким шагом, бегать в одном направлении прямой, стараясь не задеть поперечные линии в пути; отрабатывать умение двигаться согласно словесного сигнала.  Побежали ручейки,  Ноги ты не промочи.  Будь внимательным, беги (иди)!  Заранее прочерчиваются дорожки с поперечными линиями (можно по вдоль круга). Дети идут или бегут, переступая через линии, согласно сигналам "беги" или "иди".(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений (катание на самокате, трехколесном велосипеде, игры с выносными игрушками), игры по желанию. Цель: развивать двигательные навыки, умение играть со сверстниками, делиться игрушками, принимать общие правила в игре, умение проявлять инициативу, играть дружно, побуждать ясно выражать свои желания. (социально-эмоциональное, творческое развитие, физическая культура) | Наблюдение за растениями во дворе сада. Цель: побуждать детей наблюдать за растениями в конце весны, замечать процесс цветения, появления листвы; развивать умение сравнивать растения по видам (деревья, кустарник, трава); воспитывать любовь к природе.  Ход наблюдения:  Педагог предлагает осмотреться кругом, затем указывает по очереди на разные виды растения, просит назвать их:  - Ребята, что это? А это что?  Дети могут назвать деревья словами "береза", "ель", кустарники - "сирень", акация", называют траву.  - Молодцы. Есть ли среди них деревья? А есть ли кустарник?  - Сирень - дерево? А что из того, что мы назвали, дерево?  - Да. И береза, и ель, и тополь - это деревья. Молодцы.  - И сирень, и акация - это кустарник. А внизу под нашими ногами - это трава. Правильно.  - Чем отличается дерево, кустарник, трава?  - Да. У дерева есть один ствол, у кустарника - много стволов.  - Как мы все это назовем (педагог взмахивает рукой, как бы обводя округу)?  - Да. это растения. Что же одинаковое у всех растений? Подумайте.  - Да. Растения все одинакового зеленого цвета, и листья, и трава.  - Почему же все зеленого цвета? Откуда это?  - Ребята, все дело в нашем солнце. Солнце дает свет и тепло, и растениям тоже. Листья растений принимают солнечный свет, вырабатывают хлорофитум. Хлорофитум зеленого цвета. Растения "дышат", выделяют кислород, которым дышим и мы.  - Весной солнце землю согревает лучше, поэтому так бурно растут растения, цветут. Без солнца растения погибнут, растениям нужно солнце.  Потешка  Солнышко-ведрышко,  Прогляни, просвети!  На яблоньку высокую,  На веточку зеленую,  На грушицу кудрявую,  Березку кучерявую! (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сбор бросового природного материала для творческой деятельности, гербария (шишки, соцветия, семена). Цель: развивать умение слышать инструкции педагога, умение получать чувство удовлетворения от совместной деятельности, ее конечного результата; воспитывать любовь к природе. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Догони меня". Цель: учить детей быстро действовать по сигналу, развивать ориентировку в пространстве, двигательные навыки.  Дети на одной стороне площадки. "Догоните меня!" - предлагает педагог и бежит к противоположной стороне площадки. Дети бегут за педагогом, стараясь его поймать. Затем педагог говорит "Догоните меня!", и бежит в противоположную сторону. Дети снова догоняют педагога.  Примечание: следить за безопасным бегом, на начальном этапе дать возможность бежать без ускорения. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие)  Подвижная игра "Лягушки-попрыгушки". Цель: упражнять детей выполнять прыжки на двух ногах с продвижением вперед, перепрыгивание через лежащий на полу шнур.  Ход. На одной стороне зала на полу лежит шнур – это "болотце".  Дети – "лягушки-попрыгушки" становятся на другой стороне зала в одну шеренгу на исходную линию. Педагог говорит:  - Скачут по дорожке  Прыткие ножки.  Это лягушки, лягушки-попрыгушки.  Ква-ква-ква, ква-ква-ква,  Лягушки-попрыгушки.  Играющие соответствии с ритмом стихотворения выполняют прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (примерно 16 прыжков) до "болотца" и прыгают через шнур, произнося: "Плюх!".  После паузы игровое упражнение повторяется.  Дети второй шеренги вступают в игру чуть позже и только по сигналу педагога. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Малоподвижная игра "Беги к своему дереву". Цель: развивать умение различать деревья по внешним признакам (по названию), быстро реагировать на визуальный (слуховой) сигнал, занимать место у нужного дерева; развивать реакцию, ориентировку в пространстве.  Педагог может по очереди показывать карточки с изображением того или иного дерева, дети стараются подбежать именно к нему на участке (саду детского сада).  - Ну-ка, детки, побыстрей подбежали к тополю (березе, ясеню, вязу).  Дети подбегают к названному дереву.  Усложнение: у каждого ребенка своя карточка с деревом. По сигналу каждый бежит только к своему дереву.  Для перехода к следующему кругу надо перемешать карточки, снова раздать. (физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений (катание на самокате, трехколесном велосипеде, игры с выносными игрушками), игры по желанию. Цель: развивать двигательные навыки, умение играть со сверстниками, делиться игрушками, принимать общие правила в игре, умение проявлять инициативу, играть дружно, побуждать ясно выражать свои желания. (социально-эмоциональное, творческое развитие, физическая культура) |
| Возвращение с прогулки | Поддерживать желание проявлять самостоятельность в самообслуживании, закреплять умение выворачивать одежду на лицевую сторону, вытягивать по форме, складывать, размещать на полках шкафов.  Договор есть между всеми,  Беспорядок - лишь на время.  Разделись, сложили,  Проверили, шкаф закрыли. (Д. Ахметова)  Отрабатывать навыки последовательного аккуратного мытья рук, побуждать не расплескивать воду, отжимать в раковину, вытираться своим полотенцем, проверять внешний вид у зеркала. Нежно щечки вытираем  Полотенцем мягким.  Вытираем каждый пальчик,  Чтобы стал сухим и гладким.  (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Обед | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед.  С аппетитом мы едим,  Большими вырасти хотим.  (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через музыкальное сопровождение.  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем.(музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | I. 1. «Обезьянки рвут бананы»  И. п. – лёжа на спине, руки согнуты в локтях перед грудью.  Поочередное выпрямление рук вперед (3 – 4 раза)  2. «Бегемотики греют животики»  И.п. - лёжа на спине, руки вытянуты вдоль туловища (греем животик)  Перевернуться на живот – греем спинку, вернуться в И.п.(3 – 4 р)  3. «Жуки»  И.п. – лёжа на спине.  Жук упал и встать не может,  Ждёт он кто ему поможет  (Активные движения руками и ногами)  II. «Птичка»  На березу птичка села (приседание, руки к коленям)  Головою повертела (поворот головы вправо – влево)  Для Федота песню спела  И обратно улетела (встают, машут руками)  На кровати спит Федот (приседание, руки под щеку)  Просыпается, встаёт (потягиваются, выпрямляются)  Встав с утра в своей кроватке,  Приступает он к зарядке  1.2,3.4,5,  Ноги шире, руки выше, влево, вправо поворот  Наклон назад, наклон вперед.  Ходьба по ортопедической дорожке с целью профилактики плоскостопия. Закрепление знаний и выполнение культурно-гигиенических навыков. Игровое упражнение «Водичка, водичка, умой мое личико» (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература, физическая культура) | | | | |
| Полдник | Закреплять имеющиеся навыки приема пищи, соблюдая простые правила: держать приборы правильно, откусывать хлеб небольшими кусочками, тщательно пережевывать пищу; побуждать запоминать названия блюд; развивать привычку быть аккуратным, пользоваться салфеткой, умение благодарить. Приходи, приходи!  До блеска кастрюли натри,  Ложки, поварешки,  Кашу сладкую готовим.  Кашу сладкую готовим.  Деток наших мы накормим!\  (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Игры малой подвижности | Дидактическая игра "Лото "Овощи-фрукты"". Цель: расширить представления о выращивании фруктов и овощей в саду и огороде; знать их названия, отличия друг от друга, значение.  Атрибуты: овощи, фрукты.Ход игры: Дети познают окружающий мир и в процессе игры осваивают новые виды овощей и фруктов. Учатся распознавать овощи-фрукты и группировать их. Заполняют карточку соответствующими рисунками. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Дидактическая игра "Что где растет?". Цель: научить детей понимать явления, происходящие в природе; показать зависимость всех живых существ от состояния земли. Ход игры: Педагог называет различные растения и кустарники, а дети выбирают только те, которые растут в стране. Если они растут, дети хлопают в ладоши или прыгают (можно выбрать любой жест), если они не растут, дети молчат. Растения: вишня, яблоко, пальма, шиповник, смородина, слива, малина, апельсин, лимон, груша, ананас и др.. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Дидактическая игра "Найди свой дом".  Цель: развивать умение находить целый предмет по части.  Оборудование: листья разных деревьев.  Ход игры: Детям раздают листья разных деревьев. Все дети-"зайчики". Чтобы зайчата не потерялись, "мама-зайчиха" дает им листья от веток, из которых сделан их дом. Все прыгают, бегают по поляне, а по сигналу: "Все домой, волк близко!"- бегут к себе в домик — под определенное дерево. Игру можно продолжить, если дети будут меняться листьями. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Дидактическая игра "Дерево, куст, цветок". Цель: закрепить знания о растениях, расширить кругозор детей, развивать речь, память. Ход игры: Ведущий говорит "дерево, куст, цветок ..." и обходит детей. Остановившись, показывая на одного ребенка и считая до трех, ребенок должен быстро назвать слово, на котором остановился ведущий. Ребенок выходит из игры, если он не успел сказать или сказал неправильно. Все игроки будут играть до тех пор, пока не выйдут из игры. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Малоподвижная казахская игра "Ақшамшық" ("Сақина салу" "Бросание колечка"). Цель: развивать внимательность, реакцию, ловкость, умение действовать по сигналу; воспитывать дружелюбие.  Оборудование. "Колечко". Ход игры: Дети сидят на скамейке (садятся, встают в полукруг).  Водящим в начале может быть педагог, в последующем эту роль может исполнять ребенок.  Водящий выходит в центр, незаметно другим кладет одному из участников "кольцо", выполнять шаг назад и произносит:  - Ақшамшық, сақина  Спрятали ты да я.  Сақина, очнись!  В руки мне прикатись!  Тот у кого окажется колечко должен быстро выбежать, остальные, кто рядом (кто догадался о хозяине колечка), должны постараться схватить играющего, не выпустить из круга к водящему за черту.  Игра повторяется несколько раз, по желанию детей. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Игра конструирование «Домик для черепашки»  Цель: конструировать из бумаги путем складывания бумаги, наклеивания дополнительных готовы частей; использовать в сюжетной игре свою конструкцию.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим)  Индивидуальная работа. Динамическое упражнение "Цветы". Цель: развивать навыки детей двигаться в соответствии со словами в тексте; развивать восприятие, мышление, эмоции, двигательные навыки.Ход игры:  - Наши чудные цветки (дети сидят на корточках),  Распускают лепестки (начинают медленно вставать),  Ветерок чуть дышит, (раскрывают руки над головой),  Лепестки колышет (раскачиваются),  Наши чудные цветки,  Закрывают лепестки (руки вниз),  Головой качают, тихо засыпают (медленно принимают исходное положение). ( ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Игра конструирование «Одуванчики»  Цель: конструировать из бумаги путем складывания бумаги, наклеивания дополнительных готовы частей; использовать в сюжетной игре свою конструкцию.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим)  Коррекционная работа (Педагог-психолог). Заключение 3. Цель: Развитие межполушарных связей, когнитивной сферы, мелкой моторики рук, пространственной ориентации. Способствование развитию речи, ориентировке в пространстве.  Балансировочная доска  Удерживать равновесие на балансире и ловить мешочек с песком. | Игра конструирование «Мир животных»  Цель: конструировать из бумаги путем складывания бумаги, наклеивания дополнительных готовы частей; использовать в сюжетной игре свою конструкцию.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Коррекционная работа (Педагог-логопед) Заключение 3  Игра «Собери цветок»  Цель: развитие зрительно-пространственных представлений.  Описание: Логопед прикрепляет изображение одного растения на фланелеграф, показывает и называет его части: стебель, листья, цветок. Потом предлагает ребёнку собрать свой цветок самостоятельно.  Вариативный компанент «Умка» Тема «Строение дома» Цель: Познакомить детей с основами профессии строителя, назначением инструментов, которыми пользуется строитель; учить совместно со сверстниками передавать в игре простейшие образцы взаимоотношений при строительстве здания; формировать коммуникативные умения и правила поведения в игре; воспитывать дружелюбие, уважение к труду человека, вежливость. Сформировать навык вступления в простые взаимоотношения с помощью взрослого в ходе игры "Строим дом"; развивать внимание, память, творческое и речевое мышление; Воспитывать в детях уважение к труду взрослых; показать важность дружбы и трудолюбия. Практическое упражнение "Что делает строитель?"  Детям предоставляется возможность воспользоваться своим набором конструктора и инструментами для стройки. - Дети, давайте покажем, как мы строим дом. Педагог также предоставляет простой образец построенного дома для того, чтобы каждый мог обратиться к нему. Педагог подходит к каждому ребенку, спрашивает названия строительного материала, задает вопросы: "Ескендир, что это у тебя в руках? Что ты делаешь? Ты строитель? Что делает строитель?"Дети называют призму, кирпич, кубик, брусок, говорят, что "строитель пилит". | Игра конструирование «Собачки»  Цель: конструировать из бумаги путем складывания бумаги, наклеивания дополнительных готовы частей; использовать в сюжетной игре свою конструкцию.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) Индивидуальная работа. Дидактическая игра "Соберем бусы". Цель: формировать умение группировать геометрические фигуры по двум свойствам (цвету и форме, величине и цвету, форме и величине, видеть простейшие закономерности в чередовании фигур. (ознакомление с окружающим миром, основы математики, конструирование, развитие речи и художественная литература) | Игра конструирование «По замыслу ребенка»  Цель: конструировать из бумаги путем складывания бумаги, наклеивания дополнительных готовы частей; использовать в сюжетной игре свою конструкцию.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) Индивидуальная работа. Пальчиковое упражнение "Кот". Цель: развитие мелкой маторики. Ход игры:  - На печке кот сидит, (Сжимаем большой палец, средний, безымянный),  - Оба глаза жмурит (шевелить средним пальчиком и мизинчиком),  Мимо мышка пробегала (сжимать большой палец, средний, безымянный),  Хвостиком махала. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) |
| Подготовка к прогулке | Поддерживать умения проявлять самостоятельность, закреплять навыки последовательного одевания, побуждать к самопроверке внешнего вида, желанию обратиться за помощью, замечать и помогать тем, кому нужна помощь (застегивание, показ правильной стороны пары обуви, закрывание шкафчика; способствовать организованному выходу на прогулку. Обувь на правую ногу наденем,  Обувь на левую ногу наденем,  Правильно ли, присмотримся,  О застежках позаботимся. (Д. Ахметова)  Оң аяққа киеміз,  Сол аяққа киеміз,  Дұрыс пе екенін көрсетеміз.  Көйлек - платье, шалбар - штаны, аяқ-киім - обувь, бас киім - головной убор, күртеше - куртка.  (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, казахский язык) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за небом, тучами. Цель: развивать представления о тучах, облаках; развивать понимание того, что только из туч может лить дождь.  Ход наблюдения:  - Дождь – это природное явление. Свет и тепло солнышка нагревают всю эту воду в реке, озере, лужах, морях. Вода начинает испаряться, становится паром. Капли собираются в облака, они становятся тяжелыми и большими. Из них льется дождь.  Тучка с солнышком опять  В прятки начали играть.  Только солнце спрячется,  Тучка вся расплачется.  А как солнышко найдётся,  Сразу радуга смеётся.  В. Берестов(развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Гуси-лебеди".  Цель: развивать умение детей бегать по прямой с одного края площадки до другой так, чтобы не быть пойманным; побуждать играть по сигналу, по правилам; развивать ловкость, быстроту.  На одном краю площадки - дом для гусей, на другом конце стоит пастух. Сбоку от дома логово волка, остальное - лужок. По желанию детей и по считалке выбирается волк (либо два волка). В качестве пастуха выступает педагог. Дети в роли волков стоят на своих местах. Диалог пастуха и гусей (можно сократить):  - Гуси! Гуси! (Га-га-га!) Есть хотите! (Да, да, да!)  - Так летите же домой! (Серый волк под горой, не пускает нас домой!)  - Так летите, как хотите только крылья берегите!  После этих слов, гуси, расправив крылья, летят (бегут) в противоположную от себя сторону к пастуху. Волк выбегает, старается изловить гусей. Примечание: пойманным считается тот, кого задели рукой. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Через ручеек". Цель: развивать навыки выполнения прыжков через препятствие, ходьбы по узенькой дорожке, умение держать равновесие; воспитывать терпение, целеустремленность.  Оборудование. Две длинные ленты, маленькие обручи (либо веревки которые свернутся в кольца) ("ручеек")  Ход. На площадке чертятся две линии на расстоянии 1,5 — 2метра одна от другой. На этом расстоянии рисуются камешки на определенном расстоянии друг от друга.  Играющие стоят у черты — на берегу ручейка, они должны перейти (перепрыгнуть) через него, затем идти камешкам, не намочив ног. Те, кто оступился — намочил ноги, идут сушить их на солнышко — садятся на скамейку.  Затем снова включаются в игру. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, игры с выносными игрушками, игры по желанию.  Цель: развивать двигательные навыки, поддерживать умение играть в свободные игры, умения проявлять творчество в придумывании сюжета игры, умение заинтересовать сверстника, играть дружно. (социально-эмоциональное, творческое развитие, физическая культура)  Трудовая деятельность, поручения: сбор выносных игрушек в коробку. Цель: продолжать развивать привычку собирать выносные игрушки по просьбе педагога; воспитывать внимательность, целеустремленность, аккуратность. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за прохожими. Как одеты прохожие? (в конце весны)  Цель: вызывать интерес к прохожим, их демисезонной одежде; побуждать называть виды демисезонной одежды, узнавать и называть пол человека, говорит взрослый это человек или ребенок; воспитывать наблюдательность.  Ход наблюдения:  Педагог спрашивает детей о времени года.  - Правильно, сейчас время года весна. И весна уже наступила, сейчас ее середина. Посмотрите на прохожих. Что вы заметили? Что надели прохожие?  Напомнить о том, как были одеты прохожие, когда весна наступила, и как одеты прохожие нынче.  - Да. Сейчас прохожие люди и мы одеты не так тепло, у нас нет шуб, валенок, теплых варежек, шарфов. Что мы надели?  - Какого цвета одежда и обувь на прохожих?  - Прохожие, это кто?  - Да. Это взрослые. Это мужчины, женщины, дедушки, бабушки, дети. Вот, какие разные прохожие.  "Прохожие".  На улице прохожие,  Друг на друга непохожие:  Одни идут, другие стоят,  То молчат, то говорят.  Одежда у каждого  Разноцветная, отглаженная.  Одни - взрослые,  Низкие, высокие,  Другие - детишки,  Доченьки да сынишки. (Д. Ахметова) (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: очистка беседки от сора.  Цель: поддерживать умение выполнять трудовое поручение, приводить в порядок беседку, помогать взрослому; побуждать радоваться результатам совместной деятельности. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра «Цветные автомобили».  Цель: упражнять детей в умении быстро реагировать на сигнал одного из трех цветов светофора, двигаться согласно правилам; развивать ориентировку в пространстве.  Ход. Детям предлагается выбрать медальоны, рули того или иного цвета из трех цветов светофора, выполнять роль"автомобилей", а также встать вдоль площадки по краю.  Ведущий встает напротив, на другой стороне площадки, в руках три карточки разных цветов светофора.  Так же, как с случае со светофором, по очереди (с расчетом на то или иное движение "автомобилей") демонстрируются зеленая, желтая, красная карточки.  На красный - дети ("автомобили") выбегают, на площадку, бегают врассыпную, стараясь не наталкиваться друг на друга.  На желтый - замедляют ход, выполняют ходьбу, выравнивают дыхание (либо сворачивают в сторону "гаражей"; по договоренности).  На красный - останавливаются (либо заходят в "гаражи"; по договоренности).  Игра проводится в несколько кругов.  Усложнение. Можно организовать движение в двух сторон двух групп "автомобилей", где оценивается умение не сталкиваться в играющими противоположной стороны. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Игра-упражнение "Быстрый мяч". (прокатывание мяча в прямом направлении)  Цель: развивать умение детей прокатывать мяч по прямой двумя руками; побуждать детей демонстрировать ловкость, глазомер, внимание; воспитывать настойчивость.  Педагог показывает образец прокатывания мяча двумя руками по прямой.  Затем предлагает по два ребенка соревноваться, прокатывать мячи по "дорожке", акцентируя внимание на то, чтобы мячи катились не только ровно по прямой, но и катились быстрее (мяча соперника).  Педагог следить за тем, чтобы детей на пути движения мяча не было.  В начале освоения упражнения можно не использовать форму соревнования, предложить свободное поочередное прокатывание.  Для улучшения качества выполнения упражнения желательно поставить ориентиры: две веревки, между которыми катится мяч, дуга, куда закатится мяч. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, игры с выносными игрушками, игры по желанию.  Цель: развивать двигательные навыки, поддерживать умение играть в свободные игры, умения проявлять творчество в придумывании сюжета игры, умение заинтересовать сверстника, играть дружно. (социально-эмоциональное, творческое развитие, физическая культура) | Наблюдение за елью поздней весной.  Цель: закреплять умение детей описывать ель, умение относить ее к хвойным деревьям, побуждать демонстрировать умение объяснять свой выбор; воспитывать любовь к природе.  Ход наблюдения:  - Ребята, есть ли у нас на участке деревья?  Загадка о ели.  На лесной опушке,  Около избушки,  Выросли подружки –  Шишки на макушке,  Острые иголки  Зелены и колки. (Ель)  - Ребята, о каком дереве загадка? (Это ель.)  - Елкой мы ласково называем дерево ель.  - Давайте расскажем о ели. Что у нее есть? (У ели есть ствол, ветки, иголки на ветках.)  - Какого цвета ствол и ветки? Какого цвета иголки?  - Давайте дотронемся до ствола, иголок. Какие они на ощупь?  - Да. Ствол ели шершавый, иголки колючие.  - Что это на концах веток ели? (Это молодые шишки.)  - В шишках созреют семена, которыми питаются птицы и животные.  - Мы можем сказать, что ель лиственное дерево? А какое оно?  - Да. Ель - хвойное дерево. У нее не листья, а иголки, хвоя. Вот, какой ароматный запах издает хвоя.  Педагог предлагает глубоко подышать рядом с елью.  - А еще какое хвойное дерево вы знаете? (Это сосна.)  - Но ель не похожа на сосну. Чем не похожа?  - Да. У сосны иголки длинные, у ели - короткие. И у ели крона похожа на треугольник, потому что на макушке ветки короткие, а внизу ... Да. Внизу ветки ели длиннее, чем наверху.  - Ель очень полезна для человека, она очищает воздух, выделяют кислород, которым мы дышим.  А. Прокофьев "Елка"  Елка, елка,  Елочка,  Вершинка –  Что иголочка!  С буйным ветром  Борется,  Дотронешься –  Уколешься! (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Трудовая деятельность, поручения: рыхление почвы в цветнике, на грядке, полив. Цель: развивать умение слышать, запоминать инструкции по выполнению посильных поручений, соблюдать правила безопасности, умение пользоваться (пластиковым) инструментарием, перчатками; побуждать радоваться результатам совместной деятельности. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Зайцы и волк". Цель: развивать умения детей двигаться по сигналу, бегать в рассыпную, не сталкиваясь друг с другом; развивать навыки бега.  Выбирается волк, остальные дети - зайцы. Зайцы прячутся прячутся за кустами и деревьями.  Волк в стороне. По сигналу педагога зайцы бегают по полянке, прыгают, щиплют травку.  По второму сигналу педагога: "Волк идет!" - зайцы стараются убежать, спрятаться за кусты, под деревья. Волк пытается догнать их.  Во время игр детей педагог может говорить:  Зайки скачут, скок-поскок,  На зеленый на лужок.  Травку щиплют кушают,  Осторожно слушают,  Не идет ли волк.  Дети выполняют действия, о которых говорится в стихотворении. С окончанием слов появляется волк ловит зайцев. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Попади в круг". Цель: развивать умение бросать мешочек с песком в определенное место; развивать глазомер, координацию движений и ловкость.  Ход. Дети стоят на одной линии, на расстоянии 2-3 шагов от лежащего обруча (очерченного круга).  Каждому выдается мешочек с песком, показывается черта для выполнения упражнения.  По сигналу дети бросают мешочки в цель; по сигналу их собирают, возвращаются на свои места. Упражнение повторяется несколько раз. Указания к применению: мячи бросать, меняя правую и левую руки. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, игры с выносными игрушками, игры по желанию. Цель: развивать двигательные навыки, поддерживать умение играть в свободные игры, умения проявлять творчество в придумывании сюжета игры, умение заинтересовать сверстника, играть дружно. (социально-эмоциональное, творческое развитие, физическая культура) | Наблюдение за сорокой. Цель: побуждать детей наблюдать за сорокой, рассказывать о ее внешних особенностях, повадках; активизировать внимание, восприятие, мышление, речь; развивать наблюдательность, интерес к жизни птиц.  Ход наблюдения:  Педагог предлагает прислушаться в голосу сороки. Затем задает вопросы:  - Слышите? Кто это?  - Давайте посмотрим, какая сорока.  - Сорока - это птица или животное?  - Сорока - птица. Как вы это узнали?  - У сороки есть голова, шея, туловище, крылья, хвост, ноги. Сорока покрыта перьями, у нее длинный хвост, белые бока, поэтому называют сорока-белобока.  - Как передвигается сорока?  - Сорока ходит по земле, летает по небу, перелетает с ветки на ветку, садится.  - Чем питается сорока?  - Сорока всеядная птица, питается насекомыми, мелкими мышами, яйцами, поедает зерна, семена.  - Сорока поет? Как?  - Сорока стрекочет.  Д. Ахметова  Ай да сорока-белобока,  Целый день стрекотала,  Не устала.  Садилась на ветки, над двором летала,  Блестящие брошки искала.  - Вы слышали, что сорока любит блестящие предметы?  - Да. Сорока осень любит блестяшки. Она находит их, уносит в гнездо, таким образом украшает свое жилище. Поэтому сороку называют сорока-воровка. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: кормление птиц в безопасном месте.  Цель: развивать умение ухаживать за птицами, отрабатывать умение аккуратно насыпать корм (подбрасывать крошки); воспитывать чувство радости от процесса заботы о птицах. (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Быстро в домик". Цель: упражнять детей действовать по сигналу педагога, развивать умение двигаться врассыпную, в разных направлениях, бегать одновременно всей группой, не наталкиваясь друг на друга, использовать всю площадь зала.  Ход . Дети располагаются в "домике" (на гимнастических скамейках, стульчиках, за чертой).  Педагог предлагает детям выйти из домика, погулять - ходьба врассыпную, в разных направлениях.  На сигнал: "Быстро в домик, сильный ветер (дождь пошел)!" - играющие бегут занимать место в "домике" (любое место либо выделенные места, например, обручи, начерченные круги).  Цель: воспитывать умение выполнять характерные движения; продолжать учить соотносить свои действия с действиями участников игры. (физическая культура)  Малоподвижная игра "Мяч в кругу". Цель: совершенствовать навык отталкивания, прокатывания по прямой мяча, учить ориентироваться в пространстве, развивать фиксацию взора, активизировать прослеживающую функцию глаза.  Оборудование. Мяч-смайлик. Ход. Дети сидят на корточках на полу, образуя круг. Педагог дает одному из участников игры мяч-смайлик, читает стихотворение:  - Мячик, мячик,  Ты по полу покатись  И Аману улыбнись!  По просьбе педагога ребенок прокатывает мяч двумя руками названному участнику. Тот, получив мяч, прокатывает его другому ребенку, которого назвали по имени, и т.д. Педагог обьясняет правила игры: мяч нужно отталкивать посильнее, чтобы он докатился до другого участника игры, а также подавать выкатившийся из круга мяч. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, игры с выносными игрушками, игры по желанию. Цель: развивать двигательные навыки, поддерживать умение играть в свободные игры, умения проявлять творчество в придумывании сюжета игры, умение заинтересовать сверстника, играть дружно. (социально-эмоциональное, творческое развитие, физическая культура) | Наблюдение за травой. Цель: активизировать представления детей о траве, о растениях разнотравья; развивать внимание, восприятие, мышление, речь; вызывать общий интерес к процессу фотосинтеза, причине окраса травы; воспитывать любовь к растениям.  Ход наблюдения:  Загадка.  У меня на огороде множество растений:  Огурцы, морковка, лук.  Всё не любит тени.  Поливаю и рыхлю,  Ежедневно их полю.  Но растёт быстрей сперва,  Угадайте что? – (Трава)  Педагог предлагает потрогать траву, погладить листья, стебли.  - Ребята, когда появляется трава?  - Да. Как только растает снег, солнышко пригреет землю, на ее поверхности сразу появляется трава.  - Почему трава зеленого цвета?  - Свет от солнечный лучей воздействует на растения так, что происходит настоящее чудо, это фотосинтез. Благодаря фотосинтезу растения становятся зелеными. Трава выделяет кислород, а мы люди, этим кислородом дышим. Вот какая полезная трава.  Педагог может предложить рассмотреть одно-два травянистых растения: стебли, листья, цветы, корни.  - Запомните, растения, цветы нельзя срывать, наступать на них. Почему?  - Как же ухаживать за растениями?  - Правильно, растения нужно поливать, полоть от вредителей, обогащать почву для лучшего роста.  - Растения полезны для человека; чем больше растений - тем чище воздух. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: рыхление почвы в цветнике, на грядке, полив.  Цель: развивать умение слышать, запоминать инструкции по выполнению посильных поручений, соблюдать правила безопасности, умение пользоваться (пластиковым) инструментарием, перчатками; побуждать радоваться результатам совместной деятельности. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Лиса в курятнике".  Цель: совершенствовать умение быстро действовать по сигналу, спрыгивать, взбираться на возвышенность, бегать, не наталкиваясь друг на друга; развивать вестибулярный аппарат, ловкость; воспитывать дружелюбие.  Дети выбирают по желанию (по считалке) водящего на роль лисы, остальные становятся курами. На одной стороне площадки - "курятник с курами" (дети находятся на скамейке, бревне, высотой 10-15см), на другой нора лисы (или норы лис), остальное пространство - двор. По первому сигналу - "куры" спрыгивают с "насеста", ходят и бегают по двору, клюют зерна, хлопают крыльями. По сигналу "Лиса! (лисы) - "куры" убегают в курятник (дети снова запрыгивают на возвышенность). "Лиса" старается поймать и утащить курицу в нору. Примечание: пойманным считается тот, кого задели рукой; педагогу до "насеста" начертить черту, за которую "лиса" не может забежать; это помогает убегающим не толкаясь взобраться на возвышенность. Игра повторяется несколько раз. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Догоните мяч". Цель: развивать у детей умение останавливать катящийся мяч, ловить его, бросать снова в корзину; побуждать бегать не наталкиваясь друг на друга;способствовать развитию ориентировки в пространстве.  Ход. Дети стоят в одном конце площадки, педагог держит корзину с мелкими мячами.  Педагог высыпает из корзины мячи так, чтобы мячи покатились в другой конец площадки.  По сигналу дети бегут за катящимися мячами, стараются остановить мячи, поймать, бросить снова в корзину на расстоянии вытянутой руки ребенка. Игра повторяется 2-3 раза.  Следить за безопасностью во время игры, за избеганием столкновений. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, игры с выносными игрушками, игры по желанию. Цель: развивать двигательные навыки, поддерживать умение играть в свободные игры, умения проявлять творчество в придумывании сюжета игры, умение заинтересовать сверстника, играть дружно. (социально-эмоциональное, творческое развитие, физическая культура) |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы | | | | |

**Группа: средняя группа «Юнга»**

**Возраст детей: дети 3-х лет**

**На какой период составлен план: 22.05-26.05.2023 г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  22.05 | Вторник  23.05 | Среда  24.05 | Четверг  25.05 | Пятница  26.05 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | "Кормление черипахи".  Цель: побуждать детей к способам ухода за черепахой; закреплять представления о внешних особенностях, повадках черепахи; развивать чувство устойчивого интереса к трудовым действиям, живым объектам природы. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Лесник".  Цель: закрепить знания детей о происхождении некоторых деревьев и кустарников (ствол, листья, плоды и семена). Ход игры: педагог выбирает одного ребенка "Лесником", остальные дети становятся помощниками лесника. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Гимн. Цель: Воспитывать чувства патриотизма , уважение, гордость. (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, музыка, казахский язык) | "Полив комнатных растений". Цель: расширить знания детей о потребностях растений в свете и влаге, развивать уверенность в своих действиях, аккуратность при поливе растений (пользоваться лейкой, поливать небольшой струей); воспитывать заботливость. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Настольная игра "Зоологическое домино". Цель: закрепить знания детей о диких и домашних животных; воспитывать внимание. Ход игры: Тот, кто первым поставит свой рисунок, становится победителем. Игровые действия: быть внимательным, вовремя ставить свою картинку, не пропускать ход. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | "Порядок в полках с игрушками". Цель: побуждать детей к освоению навыков наведения порядка в полках с игрушками, отрабатывать навыки протирания пыли на полках, игрушках, расставлении игрушек; развивать чувство усердия, желания доводить дело до конца, радоваться результатам. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Упражнение на развитие внимания "Внимательность и наблюдательность". Цель: развитие внимательности и зрительной памяти. Ход игры: Педагог выбирает ведущего. Остальные игроки стоят в позах, которые ведущий должен запомнить. Затем ведущий выходит из комнаты, а игроки меняют одежду или позу. Ведущий должен привести все в прежнее состояние. Если ведущий выполняет задание верно, он присоединяется к группе. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | "Порядок в коробках для настольных игр, для строительного материала". Цель: развивать умения раскладывать карточки по стопкам, детали конструктора по принципу пазлов, таким образом плотно закрывая крышки, располагая на своем месте в игровом уголке; побуждать детей к аккуратности и последовательности в движениях; воспитывать терпение, чувство радости от результатов труда. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания,  социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Выразительное чтение стихотворения "Детки в садике живут". Цель: развивать слуховое внимание, память, мышление, воображение, речь, желание декламировать стихи.  Ход игры: Детки в садике живут,  Здесь играют и поют,  Здесь друзей себе находят,  На прогулку с ними ходят.  Вместе спорят и мечтают,  Незаметно подрастают.  Детский сад — второй ваш дом,  Как тепло, уютно в нем!  Вы его любите, дети,  Самый добрый дом на свете!  Г. Шалаева (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | "Порядок в книжном уголке". Цель: побуждать детей к наведению порядка в книжном уголке, учить ставить и раскладывать книжки по-порядку, следить за отсутствием вмятостей, загибов; развивать потребность в опрятности предметов. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Упражнение на развитие внимания "Кто внимательнее всех?" Цель: развитие внимательности и зрительной памяти. Ход игры: Педагог просит ребенка отвернуться и задает вопросы о своей одежде или вещах в комнате. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) |
| Утренняя гимнастика | «Разноцветная полянка»  По полянке в жаркий день  Летом нам гулять не лень;  Свежим воздухом дышать  И цветочки собирать.  Цветочки все разные —  Голубые, красные.  Соберем букет большой,  А потом пойдем домой.  1. «Цветочки качаются от ветерка»  И. п.: ноги врозь, руки вниз. Взмахи руками вперед-назад — дует ветерок; после 4—6 движений отдых — «ветерок спит». По­вторить 3—4 раза. Дыхание произвольное.  2. «Цветочки тянутся к солнышку»  И. п.: ноги врозь, руки к плечам. Руки вверх; пошевелить паль­цами. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 5 раз.  3.«Цветочки растут»  И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Присесть, руки вниз — «маленькие цветочки»; встать. Вернуться в и. п., выпря­миться, приподнять голову — «цветочки растут». Дыхание произ­вольное. Повторить 5 раз.  4. «Дождик на цветочки кап-кап-кап»  И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. 8—10 подпрыгиваний — «сильный дождик»; 8—10 шагов — «дождик кончается». Прыгать легко, мягко. Дыхание произвольное. Повторить 2 раза  5. «Соберем букет большой»  И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, подняться на носки, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произне­сти «большой». Повторить 3—4 раза.  Подвижная игра «Найди свой цветок»  Инвентарь: 3 обруча разных цветов. В разных местах педагог кладет по одному обручу - это цветы. Взрослый делит детей на 3 команды, команды встают у указанного педагогом обруча-цветка, берутся за руки. Звучат слова педагога:  Вот полянка! Что за диво!  Здесь чудесно и красиво!  Много разных здесь цветов,  Разноцветных лепестков!  Будем с ними веселиться,  Бегать, прыгать и кружиться.  Дети отходят от обручей-цветов, бегают, прыгают, кружатся на месте на игровой площадке. По команде педагога «Раз-два-три — Цветок свой найди!» дети бегут к своим цветам, встают вокруг обручей, берутся за руки. Игра повторяется. (физическая культура) | | | | |  |  | Комплекс общеразвивающих упражнений (с цветами либо султанчиками). (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  1. ИП: стоя, ноги расставлены, цветы в согнуты руках, перед собой; 1 - поднять руки вверх, помахать; 2 - (руки опускать плавно) ип. (Повторить 4-5 раз)  2. ИП: стоя, ос, руки с цветами внизу; выставить левую (правую) ногу вперед, повернуться вправо (влево), сделать круговые движения кистями рук; 2- ип. (Повторить 4-5 раз)  3. ИП: сидя, ноги вместе, вытянуты, положить цветы на колени, не отпускать; 1 - вытянуть руки в стороны; 2- наклон к носкам ног, коснуться предметами носков; 3 - руки в стороны; 4- ип. (Повторить 4-5 раз)  4. ИП: стоя, цветы в руках, внизу; 1- присесть, руки с цветами вперед; 2- ип. (Повторить 4-5 раз)  5. ИП: стоя, ноги вместе, цветы перед собой в согнутых руках; легкие прыжки на месте: 1-4. Переход на ходьбу - 1-4. Повторить упражнения два раза.  7. Спокойная ходьба. |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Чтение потешки «А у нас есть ложки, Волшебные немножко. Вот -тарелка, вот- еда, Не осталось и следа.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться.(развитие речи и художественная литература, культурно-гигиенические навыки) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Формировать у детей положительную мотивацию к игровой деятельности, учить выполнять приветствие, воспитывать дружелюбие. Загадка:  В синем небе желтый блин.  Ну, давай его съедим!  Нет, уж больно блин горяч,  Ты свои ладони спрячь. (Солнце)  - Давайте, ребята, протянем руки ввысь, поприветствуем солнышко наше золотое.  - Здравствуй, солнце золотое! (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физическая культура  Тема: "Едет трактор".  Цель: Подвижная игра "Цветные автомобили".  Цель: развивать зрительное внимание; ориентацию в пространстве; формировать потребность в двигательной активности.  Подвижная игра "Солнышко и дождик".  Цель: развитие ходьбы и бега. Дыхательная гимнастика "Насос".  Цель: укреплять физиологическое дыхание у детей.  Ребенок ставит руки на пояс, слегка приседает – вдох, выпрямляется – выдох. Постепенно приседания становятся ниже, вдох и выдох длительнее. Повторить 3 – 4 раза.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Петушок – золотой гребешок» Цель: обучать умению составлять простые сюжетные композиции, повторяя рисунок одного предмета или разных предметов, использовать основные цвета и их оттенки; обучать умению лепить, используя приемы отрывания, раскатывания комочков между ладонями в прутья, последовательно размещая цветные полоски на плоскости по схеме или рисунку, придавливая их ладонями; обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках.(Рисование, лепка, аппликация, развитие речи, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Труд весной".  Цель: Закрепить навыки бега непрерывно в медленном темпе (в течение 50-60 сек.); навыки вползания в обруч, расположенного вертикально на полу; метания мяча в вертикальную цель правой и левой рукой. Привлекать к совместным подвижным играм, правилам позитивных взаимоотношений. Игровое упражнение “Попади в круг”.  Цель: развивать умение бросать предметы в определенное место двумя и одной рукой, развивать глазомер, координацию движений и ловкость.  Упражнение для профилактики плоскостопия "Часы".  Цель: тонизирует мышцы, подтягивающие свод стоп.  Исходное положение: стоя  Стрелки в часиках живут,  И по кругу всё идут.  Сосчитают все минутки  Дважды круг пройдут за сутки. Построение в колонну.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Подводное царство»  Цель: обучать умению составлять простые сюжетные композиции, повторяя рисунок одного предмета или разных предметов, использовать основные цвета и их оттенки; обучать умению лепить, используя приемы отрывания, раскатывания комочков между ладонями в прутья, последовательно размещая цветные полоски на плоскости по схеме или рисунку, придавливая их ладонями; обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках.(Рисование, лепка, аппликация, развитие речи, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Мы любим трудиться".  Цель: Закрепить навыки ходьбы приставным шагом вперед, приставным шагом назад, с высоким подниманием колен. Развивать навыки бега в рассыпную; навыки влезания на гимнастическую стенку и обратно с нее. Воспитывать интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней. Подвижная игра "Обезьянки".  Цель: упражнять детей выполнять лазание по гимнастической стенке.  Подвижная игра "Воробушки и автомобиль".  Цель: приучать детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу , находить своё место. Дыхательная гимнастика "Волна".  Цель: тренировать силу вдоха и выдоха.  И.п.сидя или лежа на полу, ноги вместе, руки вниз.  На вдохе руки поднимаются над головой, на выдохе медленно возвращаются в исходное положение. Одновременно с выдохом ребенок говорит ""Вни-и-и-з"".  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Подсолнух»  Цель: обучать умению составлять простые сюжетные композиции, повторяя рисунок одного предмета или разных предметов, использовать основные цвета и их оттенки; обучать умению лепить, используя приемы отрывания, раскатывания комочков между ладонями в прутья, последовательно размещая цветные полоски на плоскости по схеме или рисунку, придавливая их ладонями; обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках.(Рисование, лепка, аппликация, развитие речи, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Музыка  Тема: «Ура, лето пришло!» Цель: При прослушивании и произношении мелодии о лете развивать умение двигаться ритмично с телом в соответствии с характером песни; формировать навыки произношения простых и громких звуков с педагогом, умение выполнять простые движения руками в соответствии с содержанием слова при произношении песни веселого характера, умение начинать ритмические движения вместе с музыкой и заканчивать вместе с последними звуками; учить умению в оркестре выполнять ритмичные и простые музыкальные инструменты с громкими и громкими звуками; дать представление о лете. Ход занятия: Музыка О. Юдахиной, слова И. Черницкой, "Пришло лето".  (слушание)  Слова И. Черницкой, музыка О. Юдахиной "Пришло лето" (пение)  Музыкально-ритмические движения на музыку Б.Бейсеновой "Тулпарым".  А. Матлина "Танец с погремушками".  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Витаминная корзина»  Цель: обучать умению составлять простые сюжетные композиции, повторяя рисунок одного предмета или разных предметов, использовать основные цвета и их оттенки; обучать умению лепить, используя приемы отрывания, раскатывания комочков между ладонями в прутья, последовательно размещая цветные полоски на плоскости по схеме или рисунку, придавливая их ладонями; обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках.(Рисование, лепка, аппликация, развитие речи, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Казахский язык  Мақсаты: Қимылын білдіретін сөздерді айта білуді машықтандыру. Күнделікті жиі қолданылатын сөздердің мәнін түсіндіру және есте сақтауға үйрету. Байланыстырып сөйлеу, жай сөйлем құруға машықтандыру. Қазақ тіліне тән дыбыстарды дұрыс айтуға үйрету.  "Мен айтамын, ал сен көрсетесің"ойыны. Мақсаты: Қимылын білдіретін сөздерді түсініп айта білуді машықтандыру. Ойын барысы: Мұғалім балаларға тапсырма береді: отырыңыз, тұрыңыз, жүгіріңіз, күліңіз. Балалар тапсырманы орындауға тырысады.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Скворечник» Цель: обучать умению составлять простые сюжетные композиции, повторяя рисунок одного предмета или разных предметов, использовать основные цвета и их оттенки; обучать умению лепить, используя приемы отрывания, раскатывания комочков между ладонями в прутья, последовательно размещая цветные полоски на плоскости по схеме или рисунку, придавливая их ладонями; обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу. Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках.(Рисование, лепка, аппликация, развитие речи, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) |
| Витаминный завтрак | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Витамины - просто чудо!  Сколько радости несут:  Все болезни и простуды  Перед ними упадут,  Вот поэтому всегда  Для нашего здоровья  Полноценная еда -  Важнейшее условие! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке, последовательное одевание детей, наблюдение за правильным одеванием.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за бабочкой. Цель: побуждать детей следить за движениями насекомых (бабочек), упражнять в наблюдении за их полетом и приземлением на цветы; пополнять знания о насекомых, узнавать из по внешним признакам; учить подражать движениям насекомых.  Ход наблюдения:  Педагог обращает внимание на бабочку.  - Ребята, вы узнали? Кто это?  - Да. Это бабочка. Как вы узнали, что это бабочка?  - Да. У бабочки есть голова, тело, шесть ног, большие крылья.  - Какого цвета крылья?  - Посмотрите, у бабочки большие глаза, чтобы видеть все кругом, длинный хоботок. Посмотрите, как он скрючен.  - Хоботком бабочка достает нектара, сок цветка, питается им.  Бабочка белая  Села на цветок,  Вот какая смелая.  Выпила весь сок.  - Посмотрите, как бабочка машет крыльями. Для чего это?  - А что нужно сделать крыльями, чтобы бабочка сидела на цветке?  - Да. Бабочка складывает крылья, садится на цветок. Видите, какие крылья неяркие, когда сложены. бабочка занята, она добывает пищу.  - Как появляется бабочка? Откуда?  - Бабочка - это насекомое. После зимы, наступления тепла, таяния снега, весной просыпаются насекомые. Сначала бабочка была гусеницей, затем превращается в куколку и после этого бабочка вылупляется из куколки, становится красавицей.  Педагог может предварительно найти под листьями куколки, обратить внимание на них либо показать фотографии превращения личинки в бабочку.  Загадка на закрепление  Спал цветок и вдруг проснулся –  Больше спать не захотел.  Шевельнулся, встрепенулся,  Взвился вверх и улетел. (Бабочка)  - Молодцы, угадали загадку. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: подметание поверхности беседки, игрового оборудования, дорожек от растительного сора.  Цель: закреплять умения пользоваться веником, щеткой, умения слышать, понимать инструкции, просьбы взрослого, побуждать трудиться по образцу, радоваться результатам совместных усилий; воспитывать любовь к посильному труду. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "У медведя во бору". Цель: развивать умение по сигналу бегать врассыпную; способствовать развитию реакции, ловкости, положительных эмоций; воспитывать дружелюбие.  Оборудование. Маска медведя.  Ход. Детям объясняются правила игры.  Педагог в начале освоения игры роль "медведя" играет сам. В последствии предлагает того или иного ребенка. Остальные играющие - "дети".  На одном конце площадки располагается игрок ("медведь", он спит), на противоположном конце площадки - находятся дети. Игра начинается в движения "детей". Дети идут по направлению к водящему, проговаривают (педагог начинает слова, подбадривает, поддерживает детей):  - У медведя во бору  Грибы, ягоды беру.  А медведь не спит  И на нас рычит.  Когда играющие произносят слово "рычит", "медведь" старается вскочить, поймать одного из убегающих игроков. Пойманный отводится в сторону.  Тот, кого задели рукой, считается пойманным. Тот, кто забежал за черту "леса" - считается "дома".  Игра повторяется несколько раз. Каждый раз выбирается новый ведущий. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Подвижная игра "Попади в круг".  Цель: развивать умение бросать мешочек с песком в определенное место; развивать глазомер, координацию движений и ловкость.  Ход. Дети стоят на одной линии, на расстоянии 2-3 шагов от лежащего обруча (очерченного круга).  Каждому выдается мешочек с песком, показывается черта для выполнения упражнения.  По сигналу дети бросают мешочки в цель; по сигналу их собирают, возвращаются на свои места. Упражнение повторяется несколько раз. Указания к применению: мячи бросать, меняя правую и левую руки. (физическая культура)  Подвижная игра "Бабочки приземлились на цветы". Цель: Учить детей бегать, останавливаться и садиться по команде в обозначенные педагогом места; развивать у детей внимание, скорость, мышление. Ход игры: Педагог может обозначить "цветы" на земле, нарисовать круги в разных местах или разбросать и раскрасить из бумаги цветы.  - Бабочки, летите,  Прямо на цветы!  Над травой кружите,  На ветру дрожите! (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений (катание на самокате, трехколесном велосипеде, игры с выносными игрушками), игры по желанию.  Цель: развивать двигательные навыки, умение играть со сверстниками, делиться игрушками, принимать общие правила в игре, умение проявлять инициативу, играть дружно, побуждать ясно выражать свои желания. (социально-эмоциональное, творческое развитие, физическая культура) | Наблюдение за дождем, погоде после дождя. Цель: побуждать детей наблюдать за дождем, пасмурной погодой; развивать умение отвечать на вопросы фразами, предложениями; формировать представление о влиянии дождя на рост садовых, огородных растений, цветов; развивать внимание, восприятие, мышление, речь; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения:  Педагог предлагает понаблюдать за дождем, описать его: дождь идет, дождь льет, дождь капает, дождь шумит.  - Ребята, из чего состоит дождь?  - Да. Дождь - это потоки воды, которые льются из тучи. Дождь - это природное явление, и он проходит, перестает идти. В таком случае, тучи рассеиваются, небо проясняется, снова светит солнце.  - Что вы видите вокруг, когда перестает лить дождь?  - Да. Округа влажная, на листьях еще капли дождя, они стекают на землю, на земле много луж, птицы молчат, растения и все кругом мокрое.  - Если человек пройдет под дождем, что с ним случится?  - Да. Он тоже промокнет. Как уберечься от промокания?  - Конечно, нужно брать в руки зонт или переждать дома, в укрытии.  - Как вы думаете, дождь вредит или приносит пользу?  - В дожде, в поливе нуждаются все растения, ведь после дождя они станут еще лучше расти. Иногда, когда долго не бывает дождя, люди тоже очень ждут его, потому что полить огород, сад - нелегкая работа. Воды должно быть достаточно.  Д. Ахметова "Позовем мы дождик".  Позовем мы дождик,  Чтобы было больше,  Было больше воды  Для зеленой листвы.  Позовем мы дождик,  Чтобы было больше,  Было больше воды,  Чтоб цвели сады. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Быстро в домик".  Цель: упражнять детей действовать по сигналу педагога, развивать умение двигаться врассыпную, в разных направлениях, бегать одновременно всей группой, не наталкиваясь друг на друга, использовать всю площадь зала.  Ход . Дети располагаются в "домике" (на гимнастических скамейках, стульчиках, за чертой).  Педагог предлагает детям выйти из домика, погулять - ходьба врассыпную, в разных направлениях.  На сигнал: "Быстро в домик, сильный ветер (дождь пошел)!" - играющие бегут занимать место в "домике" (любое место либо выделенные места, например, обручи, начерченные круги).  Цель: воспитывать умение выполнять характерные движения; продолжать учить соотносить свои действия с действиями участников игры. (физическая культура)  Игра-упражнение "Поймай мяч".  Цель: развивать умение подбрасывать мяч вверх либо отбивать о землю, ловить двумя руками; развивать внимание, координацию движений, ловкость, силу, вестибулярный аппарат.  Педагог показывает образце подбрасывания мяча вверх либо отбивания о землю, его ловли двумя руками.  При подбрасывании мяча можно немного присесть.  Упражнение организовывается индивидуально, подгруппами; дети располагаются на некотором расстоянии друг от друга.  Вариант. Один из пары детей выполняет упражнение, второй наблюдает на расстоянии. В том случае, если выполняющий упражнение роняет мяч, напарник может принести его; в случае удачного выполнения упражнения, первый играющий передает мяч второму. Упражнение выполняется по очереди. (физическая культура)  Игра-упражнение "Мячики" (прыжки на месте). Цель: развивать умения прыгать на двух ногах под счет; развивать выносливость, силу.  До чего же шустрый мяч,  Приглашает поиграть.  Раз, два, три, четыре пять! (прыжки на месте под счет)  Поскакали? Пошагать! (марш на месте)  Раз, два, три, четыре пять! (прыжки на месте под счет)  Поскакали? Пошагать! (марш на месте)  Вот, как с мячиком играли,  Поскакали, пошагали. (Спокойная ходьба)  Д. Ахметова(физическая культура)  Трудовая деятельность, поручения: сбор выносных игрушек в коробку. Цель: продолжать развивать привычку собирать выносные игрушки по просьбе педагога, умение стряхивать пыль и песок; воспитывать внимательность, целеустремленность, аккуратность. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений, игры по желанию.  Цель: развивать двигательные навыки, умение играть со сверстниками, делиться игрушками, принимать общие правила в игре, умение проявлять инициативу, играть дружно, побуждать ясно выражать свои желания. (социально-эмоциональное, творческое развитие, физическая культура) | Наблюдение за жуком, божьей коровкой. Цель: побуждать детей следить за движениями насекомого, божьей коровки, упражнять в наблюдении за их полетом и приземлением, ползанием; пополнять знания о насекомых, узнавать из по внешним признакам; воспитывать чуткость, любовь к природе.  Ход наблюдения:  Педагог обращает внимание на божью коровку.  - Ребята, вы узнали? Кто это?  - Да. Это божья коровка. Как вы узнали, что это божья коровка?  - Посмотрите, божья коровка покрыта (голова, тело) как бы панцирем, это защита от хищников. Какого цвета божья коровка?  - Красного (оранжевого) цвета с черными точками. Молодцы.  - Если божью коровку перевернуть, то под ее защитой можно увидеть все то же, что у всех насекомых: голова, усики, тело (брюшко), шесть ног. А что под панцирем?  - Он раскрывается и оттуда появляются и машут крылья. Для чего божьей коровке крылья?  - Да. Божья коровка с помощью крыльев перелетает с места на место.  - Как еще передвигается божья коровка?  - Да. божья коровка ползает, летает, садится. Все правильно.  У Божьей коровки  Рубашка — пятнашка.  Какая же смелая эта букашка!  Со спичку головка,  А ползает ловко.  Покажет то левый,  То правый бочок.  Раннева Е.  - Божья коровка - это птица? А кто?  - Божья коровка - это насекомое. Она появляется после зимы, когда растает снег. Чем пытается божья коровка?  - Божья коровка поедает вредителей, тлю. Тля может уничтожить молодую рассаду на огороде, молодые растения, их листья. Поэтому божья коровка так названа, она - полезное насекомое.  Загадка на закрепление.  Красные крылышки, черные горошки,  Маленькая пуговка гуляет по ладошке.  Кто это? (Божья коровка)  - Молодцы, угадали загадку. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: очистка беседки от сора.  Цель: поддерживать умение выполнять трудовое поручение, приводить в порядок беседку, помогать взрослому; побуждать радоваться результатам совместной деятельности. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Лиса в курятнике".  Цель: совершенствовать умение быстро действовать по сигналу, спрыгивать, взбираться на возвышенность, бегать, не наталкиваясь друг на друга; развивать вестибулярный аппарат, ловкость; воспитывать дружелюбие.  Дети выбирают по желанию (по считалке) водящего на роль лисы, остальные становятся курами. На одной стороне площадки - "курятник с курами" (дети находятся на скамейке, бревне, высотой 10-15см), на другой нора лисы (или норы лис), остальное пространство - двор. По первому сигналу - "куры" спрыгивают с "насеста", ходят и бегают по двору, клюют зерна, хлопают крыльями. По сигналу "Лиса! (лисы) - "куры" убегают в курятник (дети снова запрыгивают на возвышенность). "Лиса" старается поймать и утащить курицу в нору. Примечание: пойманным считается тот, кого задели рукой; педагогу до "насеста" начертить черту, за которую "лиса" не может забежать; это помогает убегающим не толкаясь взобраться на возвышенность. Игра повторяется несколько раз. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Игра-упражнение "Быстрый мяч". (прокатывание мяча в прямом направлении)  Цель: развивать умение детей прокатывать мяч по прямой двумя руками; побуждать детей демонстрировать ловкость, глазомер, внимание; воспитывать настойчивость.  Педагог показывает образец прокатывания мяча двумя руками по прямой.  Затем предлагает по два ребенка соревноваться, прокатывать мячи по "дорожке", акцентируя внимание на то, чтобы мячи катились не только ровно по прямой, но и катились быстрее (мяча соперника).  Педагог следить за тем, чтобы детей на пути движения мяча не было.  В начале освоения упражнения можно не использовать форму соревнования, предложить свободное поочередное прокатывание.  Для улучшения качества выполнения упражнения желательно поставить ориентиры: две веревки, между которыми катится мяч, дуга, куда закатится мяч. (физическая культура)  Подвижная игра "День - ночь".  Цель: развивать умения двигаться по сигналу; совершенствовать реакцию, внимание.  По сигналу "День!" дети выходят на площадку, двигаются по своему желанию. По сигналу "Ночь!" - становятся неподвижными, "застывают". Водящий ходит среди детей, находит зашевелившихся, выводит из игры. Побеждают те, кто условленное количество раз был неподвижен. (физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений (катание на самокате, трехколесном велосипеде, игры с выносными игрушками), игры по желанию. Цель: развивать двигательные навыки, умение играть со сверстниками, делиться игрушками, принимать общие правила в игре, умение проявлять инициативу, играть дружно, побуждать ясно выражать свои желания. (социально-эмоциональное, творческое развитие, физическая культура) | Наблюдение за песком. Цель: развивать имеющиеся представления о песке; пополнять и закреплять знания об основных свойствах песка; активизировать словарь, развивать воображение, любознательность, моторику рук.  Ход наблюдения:  Педагог предлагает рассмотреть песок, описать его.  - Что это? Какого цвета? Он мокрый?  - Он сухой.  - Если пройдет дождь, то каким станет песок?  - Песок станет мокрым.  - Что он делает, если он будет находиться в лопатке, в сите?  - В лопатке лежит, из сита высыпается.  - Что произойдет, если песок бросить в ведерко с водой?  - Песок утонет.  - Из чего состоит песок?  - Состоит из крупинок.  Подвести к словам:  - Песок сыпучий - если сухой,  - Песок липкий - если мокрый.  В. Берестов "Песочница"  Посреди двора — гора.  На горе идёт игра.  Прибегайте на часок,  Залезайте на песок:  Чистый, жёлтый и сырой  Хочешь — рой, а хочешь — строй,  Хочешь — куклам испеки  Золотые пирожки.  Приходите к нам, ребята  Не забудьте взять лопаты  Экскаваторы, совки,  Вёдра и грузовики. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художествееная литература)  Трудовая деятельность, поручения: очистка песочницы от растительного сора, сметание песка с бортов в песочницу.  Цель: отрабатывать навыки выполнения посильных поручений, умения пользоваться инвентарем; побуждать быть аккуратным, доводить начатое до конца; воспитывать терпение, целеустремленность. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Карусели". Цель: развивать у ребенка равновесие в движении, навык бега, повышать эмоциональный тонус.  Оборудование: обруч. Взрослый предлагает детям взяться за обруч. Дети вместе с педагогом ходят по кругу, говорят слова:  - Еле - еле, еле - еле  Закружились карусели,  А потом, потом, потом  Все бегом, бегом, бегом.  Тише, тише, не спешите,  Карусель остановите.  Раз-два, раз-два!  Вот и кончилась игра.  Постепенно темп движений может увеличиваться под быстрый темп проговаривания слов. Усложнение: можно играть, взявшись за руки; необходимо, чтобы корпус тела в кругу был повернут вперед, голоса направлена в круг. При этом дети следят за динамикой движения всего круга и не поддерживают форму круга в целом. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Лягушки-попрыгушки".  Цель: упражнять детей выполнять прыжки на двух ногах с продвижением вперед, перепрыгивание через лежащий на полу шнур.  Ход. На одной стороне зала на полу лежит шнур – это "болотце".  Дети – "лягушки-попрыгушки" становятся на другой стороне зала в одну шеренгу на исходную линию. Педагог говорит:  - Скачут по дорожке  Прыткие ножки.  Это лягушки, лягушки-попрыгушки.  Ква-ква-ква, ква-ква-ква,  Лягушки-попрыгушки.  Играющие соответствии с ритмом стихотворения выполняют прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (примерно 16 прыжков) до "болотца" и прыгают через шнур, произнося: "Плюх!".  После паузы игровое упражнение повторяется.  Дети второй шеренги вступают в игру чуть позже и только по сигналу педагога. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Кыз куу" ("Догони девочку"). Цель: развивать двигательную активность детей, умение бегать с ускорением; навыки самостоятельного выполнения правил игры; воспитывать интерес к казахским народным играм, чувство дружелюбия. Оборудование: гимнастические палки ("лошадки"), камчи (плетки). Выбираются пары детей: мальчик и девочка. Каждый из пары берет "лошадку" (гимнастическую палку с "маской-головой" лошади), а также в руки берут камчи (плетки). Пара встает на старт, в ходе игры стремится к финишу. По сигналу "Алға!" начинается бег на скорость, дети бегут наперегонки: если мальчик успевает догнать девочку до финиша, то может поцеловать ее; если же до финиша мальчик не догоняет девочку, то оба разворачиваются в обратную сторону - девочка старается догнать мальчика, коснуться концом плетки спины убегающего. После одного круга игры пары меняются, на старт встает новая пара. (физическая культура, казахский язык, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений (катание на самокате, трехколесном велосипеде, игры с выносными игрушками), игры по желанию. Цель: развивать двигательные навыки, умение играть со сверстниками, делиться игрушками, принимать общие правила в игре, умение проявлять инициативу, играть дружно, побуждать ясно выражать свои желания. (социально-эмоциональное, творческое развитие, физическая культура) | Наблюдение за ромашкой. Цель: активизировать знания детей о цветах, о ромашке; побуждать описывать ромашку, строя предложения, развивать умение отличать по внешним признакам; воспитывать бережное отношение к растениям.  Ход наблюдения:  Педагог указывает на цветы:  - Ребята, что это? (Это цветы.)  - А есть ли среди них это растение?  Загадка о ромашке  На солнышке поспела  Желтушка-сердцевинка,  Вокруг нее присели  Белянки в пелеринках.  Я на ветру качаюсь,  На солнышко гляжу,  По утру распускаюсь  И бабочек бужу. (Ромашка)  Д.Ахметова  - Что есть у ромашки? (Лепестки, серединка, стебелек, листочки.)  - Лепестки белого цвета. Серединка цветка-желтая. Стебелек ромашки высокий, тонкий.  Педагог предлагает наизусть прочитать стихотворение о ромашке.  "Ромашки".  Маленькое солнце на моей ладошке, –  Белая ромашка на зеленой ножке.  С белым ободочком жёлтые сердечки…  Сколько на лугу их, сколько их у речки!  Зацвели ромашки – наступило лето.  Из ромашек белых вяжутся букеты.  З. Александрова  - Ребята, как вы думаете, за что мы любим ромашку?  - Да. Ромашка радует глаз, украшает наш участок, вкусно пахнет. Правильно. Ромашку люди используют как лекарственное растение. Отвар от ромашки помогает от кашля. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сбор бросового природного материала для творческой деятельности, гербария (шишки, соцветия, семена).  Цель: развивать умение слышать инструкции педагога, умение получать чувство удовлетворения от совместной деятельности, ее конечного результата; воспитывать любовь к природе. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Мой весёлый звонкий мяч".  Цель: упражнять детей в умении подпрыгивать на двух ногах, внимательно слушать текст, двигаться по сигналу; воспитывать дружелюбие.  Дети стоят с одной стороны площадки, около них взрослый с мячом в руках. Он показывает, как легко и высоко подпрыгивает мяч, если его отбивать рукой, сопровождая действия словами:  Мой весёлый звонкий мяч,  Ты куда пустился вскачь?  Красный, жёлтый, голубой,  Не угнаться за тобой.  Затем взрослый предлагает детям выполнить прыжки, при этом отбивая мяч о землю. Дети убегают лишь тогда, когда будут произнесены последние слова.  Прочитав снова стихотворение, он говорит: «Сейчас догоню!» Дети перестают прыгать и убегают. взрослый делает вид, что ловит их. взрослый, не пользуясь мячом, предлагает детям выполнить прыжки, сам же при этом поднимает и опускает руку над головами детей, как будто отбивает мячи. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие)  Подвижная игра "Попади в круг".  Цель: развивать умение бросать мешочек с песком в определенное место; развивать глазомер, координацию движений и ловкость.  Ход. Дети стоят на одной линии, на расстоянии 2-3 шагов от лежащего обруча (очерченного круга).  Каждому выдается мешочек с песком, показывается черта для выполнения упражнения.  По сигналу дети бросают мешочки в цель; по сигналу их собирают, возвращаются на свои места. Упражнение повторяется несколько раз. Указания к применению: мячи бросать, меняя правую и левую руки. (физическая культура)  Подвижная игра "Совушка".  Цель: упражнять в беге в рассыпную; развивать умение двигаться по сигналу, умение быть неподвижным; развивать ориентировку в пространстве, выдержку; воспитывать дружелюбие.  Дети могут быть в роли птичек, бабочек, зайчиков. Выбирается один водящий, "совушка". Она находится в стороне площадки. По сигналу "день" птички разлетаются, звери разбегаются разлетаются. По сигналу "ночь" - все замирают неподвижно. Вылетает совушка, высматривая тех, кто шевелится, и забирает в гнездо. Игра повторяется несколько раз. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, основы математики)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений (катание на самокате, трехколесном велосипеде, игры с выносными игрушками), игры по желанию.  Цель: развивать двигательные навыки, умение играть со сверстниками, делиться игрушками, принимать общие правила в игре, умение проявлять инициативу, играть дружно, побуждать ясно выражать свои желания. (социально-эмоциональное, творческое развитие, физическая культура) |
| Возвращение с прогулки | Поддерживать желание проявлять самостоятельность в самообслуживании, закреплять умение выворачивать одежду на лицевую сторону, вытягивать по форме, складывать, размещать на полках шкафов.  Самостоятельно раздеваемся (одеваемся),  И все у нас получается.  На крючок повесим кофту,  Штанишки сложим мы на полку,  Обувь поставим в обувницу.  И вот, что значит не лениться. (Д. Ахметова)  Отрабатывать навыки последовательного аккуратного мытья рук, побуждать не расплескивать воду, отжимать в раковину, вытираться своим полотенцем, проверять внешний вид у зеркала.  Знаем, знаем, да-да-да,  Где тут плещется вода.  Выходи, водица,  Мы пришли умыться!  Лейся на ладошки,  По-нем-нож-ку,  Нет, не понемножку - посмелей,  Будем умываться веселей. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Обед | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед.  С аппетитом мы едим,  Большими вырасти хотим. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через музыкальное сопровождение.  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем. (музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | I. 1. «Обезьянки рвут бананы»  И. п. – лёжа на спине, руки согнуты в локтях перед грудью.  Поочередное выпрямление рук вперед (3 – 4 раза)  2. «Бегемотики греют животики»  И.п. - лёжа на спине, руки вытянуты вдоль туловища (греем животик)  Перевернуться на живот – греем спинку, вернуться в И.п.(3 – 4 р)  3. «Жуки»  И.п. – лёжа на спине.  Жук упал и встать не может,  Ждёт он кто ему поможет  (Активные движения руками и ногами)  II. «Птичка»  На березу птичка села (приседание, руки к коленям)  Головою повертела (поворот головы вправо – влево)  Для Федота песню спела  И обратно улетела (встают, машут руками)  На кровати спит Федот (приседание, руки под щеку)  Просыпается, встаёт (потягиваются, выпрямляются)  Встав с утра в своей кроватке,  Приступает он к зарядке  1.2,3.4,5,  Ноги шире, руки выше, влево, вправо поворот  Наклон назад, наклон вперед.  Ходьба по ортопедической дорожке с целью профилактики плоскостопия. Закрепление знаний и выполнение культурно-гигиенических навыков. Игровое упражнение «Водичка, водичка, умой мое личико» (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура) | | | | |
| Полдник | Закреплять имеющиеся навыки приема пищи, соблюдая простые правила: держать приборы правильно, не ставить локти на стол, придвигать тарелку к себе, тщательно пережевывать пищу; побуждать запоминать названия блюд; развивать привычку быть аккуратным, пользоваться салфеткой, умение благодарить.  Будь культурным за столом,  Рот протри не рукавом,  Разговоров не веди,  Жуй подольше, не спеши. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Игры малой подвижности | Дидактическая игра "Что это и для чего нужно?" Цель: расширять и закреплять представления о предметах ближайшего окружения; развивать грамматический строй речи.  Ход игры: Педагог предлагает найти в ближайшем пространстве названный предмет, взять в руки, рассмотреть, рассказать, для чего он нужен.  Например: мяч, мяч круглый, мяч синий, мяч катится, мяч для того, чтобы поиграть. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/Индивидуальная работа с детьми | Игра конструирование «Теремок»  Цель: дать возможность самостоятельно сооружать постройки по простым схемам и образцам рисунков; приобать к умению анализировать свою постройку.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи, ознакомление с окружающим)  Индивидуальная работа. "Волшебные картинки". Цель игры: развивать логическое мышление, память, внимание, восприятие у детей. Оборудование: разные разрезные картинки.  Ход игры: дети из разрезных картинок, которые лежат перед ними состьавляют картину по образцу. Составить рассказ, основываясь на картину. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Игра конструирование «Заборчик для курочки»  Цель: дать возможность самостоятельно сооружать постройки по простым схемам и образцам рисунков; приобать к умению анализировать свою постройку.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи, ознакомление с окружающим миром)  Коррекционная работа (Педагог-психолог). Заключение 3. Цель: Развитие межполушарных связей, когнитивной сферы, мелкой моторики рук, пространственной ориентации. Способствование развитию речи, ориентировке в пространстве.  Балансировочная доска  Удерживать равновесие на балансире и ловить мешочек с песком. | Игра конструирование «Загон для лошадки»  Цель: дать возможность самостоятельно сооружать постройки по простым схемам и образцам рисунков; приобать к умению анализировать свою постройку.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи, ознакомление с окружающим миром)  Коррекционная работа (Педагог-логопед) Заключение 3  Игра «Что (кто) на улице?»  Цель: Развитие фонематического слуха.  Описание: Логопед предлагает ребенку услышать звуки за окном: что шумит? (деревья) что гудит? (машина) кто кричит? (ворона) и так далее. | Игра конструирование «Конструирование из песка по замыслу»  Цель: дать возможность самостоятельно сооружать постройки по простым схемам и образцам рисунков; приобать к умению анализировать свою постройку.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи, ознакомление с окружающим миром ) Индивидуальная работа. Настольная игра "Красивые ковры". Цель игры: учить делать коврик из деталей; развивать процессы восприятия, памяти, внимания.  Оборудование: бумажные коврики, геометрические фигуры. (основы математики, конструирование, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Игра конструирование «Бассеин для ребят»  Цель: дать возможность самостоятельно сооружать постройки по простым схемам и образцам рисунков; приобать к умению анализировать свою постройку.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (Конструирование, развитие речи, ознакомление с окружающим миром) Индивидуальная работа. Артикуляционное упражнение. Цель: развивать речевой аппарат.  "Часы" - нужно мягко двигать языком вправо, влево. Повторить 15-20 раз.  "Гриб" - широко открыть рот, придерживая язык под небом, широко открыть рот, прижимая нижнюю челюсть. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) |
| Подготовка к прогулке | Поддерживать умения проявлять самостоятельность, закреплять навыки последовательного одевания, побуждать к самопроверке внешнего вида (застегивание, показ правильной стороны пары обуви, закрывание шкафчика; вырабатывать привычку надевать головной убор; способствовать организованному выходу на прогулку. Да, солнце светит ярко,  Сейчас довольно жарко.  Чтобы избежать играя драмы,  Наденем кепки и панамы. (Д. Ахметова)  Көйлек - платье, шалбар - штаны, аяқ-киім - обувь, бас киім - головной убор, күртеше - куртка.  (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, казахский язык) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за дождем и радугой.  Цель: побуждать детей наблюдать за дождем и радугой, отвечать на вопросы фразами, предложениями; формировать представление о том, что эти явления связаны друг с другом; развивать внимание, восприятие, мышление, речь; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения:  Педагог показывает детям радугу.  - Ребята, посмотрите, какая красота! Что это?  - Да. Это радуга. Как вы узнали, что это радуга?  - Да. У радуги семь цветов. Давайте их назовем: красный оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый.  - На что по форме похожа радуга?  - Да. Радуга похожа на разноцветный мостик, на коромысло, на цветные дорожки, на ленточки. Молодцы.  "Радуга"  В небе гром, гроза.  Закрывай глаза!  Дождь прошел, трава блестит,  В небе радуга стоит.  Поскорей, поскорей  Выбегай из дверей,  По траве  Босиком,  Прямо в небо  Прыжком.  Ладушки, ладушки!  По радуге, по радужке,  По цветной  Дуге  На одной  Ноге.  Вниз по радуге верхом  И на землю кувырком!  С. Маршак  - Когда появляется радуга?  - Ребята, С. Маршак говорит, что до появления радуги был гром, гроза, а когда гроза, дождь прошли, в небе появилась радуга. Значит, и дождь, и гроза и радуга связаны друг с другом. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Солнышко и дождик". Цель: развивать вестибулярный аппарат, ловкость, закреплять умения двигаться по сигналам, бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, останавливаться (собираться в одном месте), выравнивать дыхание, играть по правилам; воспитывать дружелюбие.  В ходе игры звучит два сигнала: "Вышло солнышко на небо!" (дети бегают по участку), "Грянул гром и дождь пошел!" (дети собираются в отмеченном месте).  Игра повторяется несколько раз.  Усложнение. Можно предложить "бегать"под солнышком в роли определенных персонажей и двигаться как они: зайцы - прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед; мышки - бег на носках; птички - бегать с разведенными в стороны руками, махами; медведи - ходьба с широко расставленными ногами либо ходьба на внешней стороне стопы. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Подвижная игра "Ворота". Цель: развивать у детей интерес к здоровью, игре, совершенствовать физические навыки, повышать настроение через игру; воспитывать ловкость, сообразительность, любознательность, воспитывать интерес к игре, активность; воспитывать у детей здоровый образ жизни. Дети, взявшись за руки, делают круг и образуют "ворота". В середине один ребенок избирается волком.  - Волк в ловушку попал,  Кто его догнал?  Капкан мы построим  Волка мы поймаем.  Когда говорят "Волка мы поймаем", закрывают ворота, опускают руки, ребенок в середине пытается выбраться из ловушки. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, игры с выносными игрушками, игры по желанию. Цель: развивать двигательные навыки, поддерживать умение играть в свободные игры, умения проявлять творчество в придумывании сюжета игры, умение заинтересовать сверстника, играть дружно. (социально-эмоциональное, творческое развитие, физическая культура)  Трудовая деятельность, поручения: сбор выносных игрушек в коробку. Цель: продолжать развивать привычку собирать выносные игрушки по просьбе педагога, умение стряхивать пыль и песок; воспитывать внимательность, целеустремленность, аккуратность. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за ветром.  Цель: напомнить детям о свойства ветра, закрепить представления о нем, как природном явлением; развивать умение говорить о направлении, силе ветра; развивать наблюдательность, расширять словарный запас.  Ход наблюдения:  Загадка  Пыль поднял и ветки клонит,  Облака на небе гонит.  Знают взрослые и дети,  Что шалит так, только… (ветер.)  - Ребята, есть ли на участке ветер? Где ветер? Покажите.  - Почему ветер не видно? Он что, невидимка? Может это животное такое или птица?  - Ветер — движение воздуха, поэтому мы говорим, что ветер — природное явление. Ветер невидим, но ощутим по дуновению, заметен по качанию веток, колыханию флагов, шелесту листьев.  Ветер, ветерок, ветрище,  Ты дует и свищешь,  По двору гуляешь,  Веточки качаешь.  Д. Ахметова  - Какой бывает ветер по силе?  - Да. Ветер слабый, если только листья шелестят. Ветер бывает сильный, если он раскачивает деревья, срывает предметы, носит их по воздуху. Сейчас ветер какой по силе? Почему?  - А в какую сторону сейчас дует ветер? Будьте внимательны. Посмотрите на флаги. В какую сторону они колышутся? Туда дует ветер.  - Ветер приносит пользу растениям. Он способствует опылению расте­ний, разносит семена. Семена каких растений разносит ветер? (Семена тополя, одуванчика). Вот, какой полезный ветер. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: очистка беседки от сора.  Цель: поддерживать умение выполнять трудовое поручение, приводить в порядок беседку, помогать взрослому; побуждать радоваться результатам совместной деятельности. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Быстро в домик". Цель: упражнять детей действовать по сигналу педагога, развивать умение двигаться врассыпную, в разных направлениях, бегать одновременно всей группой, не наталкиваясь друг на друга, использовать всю площадь зала.  Ход . Дети располагаются в "домике" (на гимнастических скамейках, стульчиках, за чертой).  Педагог предлагает детям выйти из домика, погулять - ходьба врассыпную, в разных направлениях.  На сигнал: "Быстро в домик, сильный ветер (дождь пошел)!" - играющие бегут занимать место в "домике" (любое место либо выделенные места, например, обручи, начерченные круги). (физическая культура)  Подвижная игра "Через ручеек".  Цель: развивать навыки выполнения прыжков через препятствие, ходьбы по узенькой дорожке, умение держать равновесие; воспитывать терпение, целеустремленность.  Оборудование. Две длинные ленты, маленькие обручи (либо веревки которые свернутся в кольца) ("ручеек")  Ход. На площадке чертятся две линии на расстоянии 1,5 — 2метра одна от другой. На этом расстоянии рисуются камешки на определенном расстоянии друг от друга.  Играющие стоят у черты — на берегу ручейка, они должны перейти (перепрыгнуть) через него, затем идти камешкам, не намочив ног. Те, кто оступился — намочил ноги, идут сушить их на солнышко — садятся на скамейку.  Затем снова включаются в игру. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, игры с выносными игрушками, игры по желанию.  Цель: развивать двигательные навыки, поддерживать умение играть в свободные игры, умения проявлять творчество в придумывании сюжета игры, умение заинтересовать сверстника, играть дружно. (социальное-эмоциональное, творческое развитие, физическая культура) | Наблюдение за ласточкой.  Цель: побуждать наблюдать за птицами, ласточкой, способствовать развитию умений узнавать ласточку по внешним особенностям, ее щебетанию; упражнять в описании движений ласточки; воспитывать любовь к птицам, чувство заботы о перелетных птицах.  Ход наблюдения:  Педагог предлагает прислушаться к шебетанию ласточки.  - Слышите? Кто это? (Это ласточка.)  - А еще как можно узнать ласточку? Только по голосу?  - У ласточки, как и у всех птиц, есть голова, шея, туловище, хвост, крылья, ноги. Правильно.  - Тем не менее, ласточку можно сразу узнать. Как?  - Да. Оперение ее синевато-черное, грудка белая, а под клювом горлышко красного цвета. Посмотрите на ласточкин хвост. Он раздвоенный, похож на вилку, рожки. И крылья заостренные.  - Как подает голос ласточка? Кто знает?  - Твить-твить - шебечет ласточка. Ласточка не поет, щебечет.  - Ласточка - это зимующая птица?  - Ласточка - перелетная птица. Она прилетает, когда весной растает снег, появится трава, насекомые. Почему ласточка прилетает в это время?  - Да. Ласточка питается насекомыми.  Травка зеленеет,  Солнышко блестит;  Ласточка с весною  В сени к нам летит.  С нею солнце краше  И весна милей…  Прощебечь с дороги  Нам привет скорей!  А.Плещеев  - Ласточка садится на провода, строит гнезда из глины. Ласточку люди считают защитницей дома.  Примета. Ласточка низко летает – к дождю. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: кормление птиц в безопасном месте.  Цель: развивать умение ухаживать за птицами, отрабатывать умение аккуратно насыпать корм (подбрасывать крошки); воспитывать чувство радости от процесса заботы о птицах. (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Совушка".  Цель: упражнять в беге в рассыпную; развивать умение двигаться по сигналу, умение быть неподвижным; развивать ориентировку в пространстве, выдержку; воспитывать дружелюбие.  Дети могут быть в роли птичек, бабочек, зайчиков. Выбирается один водящий, "совушка". Она находится в стороне площадки. По сигналу "день" птички разлетаются, звери разбегаются разлетаются. По сигналу "ночь" - все замирают неподвижно. Вылетает совушка, высматривая тех, кто шевелится, и забирает в гнездо. Игра повторяется несколько раз. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, основы математики)  Подвижная игра "Лягушки-попрыгушки".  Цель: упражнять детей выполнять прыжки на двух ногах с продвижением вперед, перепрыгивание через лежащий на полу шнур.  Ход. На одной стороне зала на полу лежит шнур – это "болотце".  Дети – "лягушки-попрыгушки" становятся на другой стороне зала в одну шеренгу на исходную линию. Педагог говорит:  - Скачут по дорожке  Прыткие ножки.  Это лягушки, лягушки-попрыгушки.  Ква-ква-ква, ква-ква-ква,  Лягушки-попрыгушки.  Играющие соответствии с ритмом стихотворения выполняют прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (примерно 16 прыжков) до "болотца" и прыгают через шнур, произнося: "Плюх!".  После паузы игровое упражнение повторяется.  Дети второй шеренги вступают в игру чуть позже и только по сигналу педагога. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, игры с выносными игрушками, игры по желанию.  Цель: развивать двигательные навыки, поддерживать умение играть в свободные игры, умения проявлять творчество в придумывании сюжета игры, умение заинтересовать сверстника, играть дружно. (социально-эмоциональное, творческое развитие, физическая культура) | Наблюдение за трудом весной на цветнике. Цель: побуждать детей наблюдать за трудом взрослого весной на цветнике; учить различать инструментарий для труда на огороде, отвечать на вопросы предложениями; воспитывать устойчивый интерес к труду человека весной.  Ход наблюдения:  Педагог приглашает посмотреть на инструменты для работы на цветнике лопата, грабли, лейка), задает вопросы "Что это? Для чего это нужно?"  Если дети будут отвечать неточно, неверно, педагог дает возможность высказаться.  Демонстрируется показ вскапывания почвы, их боронование, выполнение углублений, борозд для посадки семян, посев семян, полив лейкой.  По ходу деятельности показ комментируется, еще раз задаются вопросы по применению того или иного инвентаря. Для ускорения процесса работ, предварительно заготавливается вскопанная почва. Процесс боронования, посева, полива цветника демонстрируется во время наблюдения.  Мы без дела не сидели,  Вырастить цветы хотели.  Но на улице весна,  Мы посеем семена.  Пусть появятся ростки,  Стебли, листья и цветки.  Пусть леечка польет водичку,  Пусть радостно споют нам птички,  Цветы запахнут сладостью  На радость пчелам, бабочкам.  Д. Ахметова (ознакомление с окружающим миром, развитие речи художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: рыхление почвы в цветнике, на грядке, полив. Цель: развивать умение слышать, запоминать инструкции по выполнению посильных поручений, соблюдать правила безопасности, умение пользоваться (пластиковым) инструментарием, перчатками; побуждать радоваться результатам совместной деятельности. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Кролики". Цель: упражнять детей в умении действовать в соответствии с правилами игры; развивать ловкость, умение пролезать под дугу (под палку, поддерживаемую в руках, натянутую веревку), прыгать, подпрыгивать, бегать, не наталкиваясь друг на друга; воспитывать дружелюбие.  На одной стороне площадки ставятся дуги либо натягивается веревка. На противоположной стороне ставится стул дом сторожа, на стуле сидит педагог. Между домом и клетками кроликов — луг. 4—5 детей становятся в кружки. "Кролики сидят в клетках",— говорит педагог, дети присаживаются на корточки. "Сторож" подходит к клеткам и выпускает кроликов: "Погуляйте". "Кролики" пролезают в под дугу, выбегают на площадку, прыгают, подпрыгивают. "Бегите в клетки",— говорит сторож. Кролики убегают, каждый возвращается в свою клетку, снова пролезая в дугу. Затем сторож вновь выпускает кроликов, игра повторяется. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Малоподвижная игра "Мяч в кругу".  Цель: совершенствовать навык отталкивания, прокатывания по прямой мяча, учить ориентироваться в пространстве, развивать фиксацию взора, активизировать прослеживающую функцию глаза.  Оборудование. Мяч-смайлик. Ход. Дети сидят на корточках на полу, образуя круг. Педагог дает одному из участников игры мяч-смайлик, читает стихотворение:  - Мячик, мячик,  Ты по полу покатись  И Аману улыбнись!  По просьбе педагога ребенок прокатывает мяч двумя руками названному участнику. Тот, получив мяч, прокатывает его другому ребенку, которого назвали по имени, и т.д. Педагог обьясняет правила игры: мяч нужно отталкивать посильнее, чтобы он докатился до другого участника игры, а также подавать выкатившийся из круга мяч. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, игры с выносными игрушками, игры по желанию. Цель: развивать двигательные навыки, поддерживать умение играть в свободные игры, умения проявлять творчество в придумывании сюжета игры, умение заинтересовать сверстника, играть дружно. (социально-эмоциональное, творческое развитие, физическая культура) | Наблюдение за цветением рябины. Цель: побуждать наблюдать за цветение рябины; развивать умение узнавать рябину по листьям; вызывать эстетические чувства, интерес к изменениям в жизни растений в конце весны.  Ход наблюдения:  Педагог подводит детей к цветущей рябине.  - Ребята, посмотрите ... Что это? Это трава?  - Это дерево. Правильно. Какое же это дерево?  - Давайте опишем, все, что мы видим.  - У дерева есть ствол, ветки, листья узенькие, их много на одной ножке, как зубчики расчески. Что еще есть?  - Да. Белые пахучие цветы. Вот, какой аромат они издают. Они мелкие, как будто собраны в пушистые букетики.  - Какого цвета цветы?  - Да. Цветы на рябине белые. А знаете, что появится на месте цветов рябины?  Педагог может показать фотографию рябины со спелыми ягодами.  - Вот, что будет на ветках, когда цветы рябины отцветут. Что это?  - Да. Скоро на рябине созреют красные ягоды, будут радовать нас и птиц.  Белые цветы рябины,  Гроздья красные рябины.  Между тем и этим лето  Пролетит, как миг единый.  В. Берестов(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сбор растительного сора, соцветий, опавших с деревьев, кустарника. Цель: развивать умение слышать инструкции педагога, выполнять поручения, включаться в совместную трудовую деятельность, развивать умение радоваться ее результатам. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Мыши в кладовой". Цель: развивать желание и умение играть по правилам; развивать ловкость, внимательность.  Оборудование: маска, веревка. На одной стороне площадки веревка, натянутая на высоте 50-60 см от поверхности земли либо применяется очерченная линия. За препятствием - "кладовая". На противоположной стороне - "мыши" в "домике". Педагог исполняет роль кошки, затем роль можно передать одному из детей, хорошо освоившему правила. "Кошка" в стороне (на стуле). "Кошка":  - Напилась я молока,  Спать прилягу я пока.  Мышей в кладовке не видать,  Могу я сладко-сладко спать  Пока "кошка" закрывает глаза, "мыши" бегут в кладовую. При наличии веревки пройти нагнувшись (либо проползти), не задев ее.  Мыши поедают запасы в кладовой, бегают, садятся, ходят.  "Кошка" открывает глаза, говорит:  - Как я сладко поспала.  Кладовая-то цела?  Ох, мышей полна кладовка,  Убегайте-ка, плутовки!  Последние слова - сигнал, "мыши" убегают в "домик", "кошка" старается изловить, увести к себе. Пойманный тот - кого задели рукой. Игра повторяется несколько раз. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Сбей кеглю".  Цель: развивать мтекость, координацию движений, ловкость.  На земле (снегу) чертят линию либо кладут веревку. На расстоянии 1-1,5 м от нее ставят 2-3 большие кегли (расстояние между кеглями 15-20 см). Дети по очереди подходят к этому месту, берут в руки лежащие мячи, катят их, стараясь сбить кеглю. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, игры с выносными игрушками, игры по желанию.  Цель: развивать двигательные навыки, поддерживать умение играть в свободные игры, умения проявлять творчество в придумывании сюжета игры, умение заинтересовать сверстника, играть дружно. (социально-эмоциональное, творческое развитие, физическая культура) |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы.  Отчетное родительское собрание «Как учебный год прошел?»  **Цель:** подведение итогов совместного воспитательно-образовательного процесса как средства всестороннего развития ребёнка; способствовать формированию коллектива группы, развитию индивидуальных особенностей детей;  заинтересовать родителей в развитии умственных и творческих способностей детей; поддерживать дружеские отношения между воспитанниками и родителями; определить перспективы взаимодействия педагогов, родителей и детей на новый учебный год.  **План проведения:**  1.Вступительная часть.  2.Результаты мониторинга освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования  3.Участие в конкурсном движении яслей-сада  4.Яркие события (праздники и развлечения) нашей жизни в учебном году  5.Видеоролик «Мы счастливы, потому что мы вместе». 6.**Анкетирование  родителей «Ваши**вопросы и пожелания на следующий учебный год» 6. Заключительная часть. | | | | |

**Группа: средняя группа «Юнга»**

**Возраст детей: дети 3-х лет**

**На какой период составлен план: 29.05-31.05.2023 г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  29.05 | Вторник  30.05 | Среда  31.05 | Четверг | Пятница |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | "Порядок в полках с игрушками".  Цель: побуждать детей к освоению навыков наведения порядка в полках с игрушками, отрабатывать навыки протирания пыли на полках, игрушках, расставлении игрушек; развивать чувство усердия, желания доводить дело до конца, радоваться результатам. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Цветочный магазин".  Цель: закрепить умение различать цвета, быстро называть, находить нужный цветок среди других; учить детей группировать растения по цвету, составлять красивые букеты. Ход игры: На столе стоят разноцветные лепестки разной формы. Дети выбирают понравившиеся лепестки, называют их цвет и находят цветок, который соответствует выбранным лепесткам как по цвету, так и по форме. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Гимн. Цель: Воспитывать чувства патриотизма , уважение, гордость. (Развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, музыка, казахский язык) | "Кормление черепахи".  Цель: побуждать детей к способам ухода за черепахой; закреплять представления о внешних особенностях, повадках черепахи; развивать чувство устойчивого интереса к трудовым действиям, живым объектам природы. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Настольно-печатная игра "Парные картинки". Цель: совершенствовать умения детей в сравнении предметов, изображенных на картинке, в нахождении сходства и в отборе одинаковых изображений; воспитывать внимание, сосредоточенность, формировать речь, вырабатывать умение выполнять правила игры.  Ход игры: Воспитатель раздаёт детям картинки. Дети должны найти одинаковые картинки; кто правильно отберет и назовет парную картинку, тот получает фишку. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | "Полив комнатных растений» Цель: расширить знания детей о потребностях растений в свете и влаге, развивать уверенность в своих действиях, аккуратность при поливе растений (пользоваться лейкой, поливать небольшой струей); воспитывать заботливость. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Словесная игра "Угадай, кто звонил". Цель: тренировать слух, воспитывать в детях доброжелательное отношение к сверстникам, внимание, память, желание играть вместе. Ход игры: находить по голосу того, кто звонил, не глядя на детей, правильно называть его имя. Громко произносить имя. Игровая деятельность: поиск того, кто звонил.(развитие речи и художественная литература) |  |  |
| Утренняя гимнастика | «Разноцветная полянка»  По полянке в жаркий день  Летом нам гулять не лень;  Свежим воздухом дышать  И цветочки собирать.  Цветочки все разные —  Голубые, красные.  Соберем букет большой,  А потом пойдем домой.  1. «Цветочки качаются от ветерка»  И. п.: ноги врозь, руки вниз. Взмахи руками вперед-назад — дует ветерок; после 4—6 движений отдых — «ветерок спит». По­вторить 3—4 раза. Дыхание произвольное.  2. «Цветочки тянутся к солнышку»  И. п.: ноги врозь, руки к плечам. Руки вверх; пошевелить паль­цами. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 5 раз.  3.«Цветочки растут»  И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Присесть, руки вниз — «маленькие цветочки»; встать. Вернуться в и. п., выпря­миться, приподнять голову — «цветочки растут». Дыхание произ­вольное. Повторить 5 раз.  4. «Дождик на цветочки кап-кап-кап»  И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. 8—10 подпрыгиваний — «сильный дождик»; 8—10 шагов — «дождик кончается». Прыгать легко, мягко. Дыхание произвольное. Повторить 2 раза  5. «Соберем букет большой»  И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, подняться на носки, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произне­сти «большой». Повторить 3—4 раза.  Подвижная игра «Найди свой цветок»  Инвентарь: 3 обруча разных цветов. В разных местах педагог кладет по одному обручу - это цветы. Взрослый делит детей на 3 команды, команды встают у указанного педагогом обруча-цветка, берутся за руки. Звучат слова педагога:  Вот полянка! Что за диво!  Здесь чудесно и красиво!  Много разных здесь цветов,  Разноцветных лепестков!  Будем с ними веселиться,  Бегать, прыгать и кружиться.  Дети отходят от обручей-цветов, бегают, прыгают, кружатся на месте на игровой площадке. По команде педагога «Раз-два-три — Цветок свой найди!» дети бегут к своим цветам, встают вокруг обручей, берутся за руки. Игра повторяется. (физическая культура) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Чтение потешки  «А у нас есть ложки,  Волшебные немножко.  Вот -тарелка, вот- еда,  Не осталось и следа.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Формировать у детей положительное настроение и мотивацию к учебной деятельности, учить детей здороваться друг с другом.  - В детский садик мы придем,  И друзей мы здесь найдем.  Будет небо голубое.  Будет небо золотое.  Встанем мы с друзьями в круг  Улыбнемся всем вокруг.  Мы здесь лучшие друзья,  Вместе будем, ты и я. ( социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физическая культура  Тема: "Закаляемся летом". Цель: Закрепить навыки бега соблюдая интервал, меняя направление; в разных направлениях, в быстром (до 10 – 20 метров), непрерывно в медленном темпе (в течение 50-60 секунд); навыки подпрыгивания на двух ногах (ноги вместе – ноги врозь), в глубину (с высоты 15–20 сантиметров); навыки построения в строю, находить свое место в строю, круге (по зрительным ориентирам). Воспитывать желание заниматься физической культурой. Подвижная игра "Кошка и мыши".  Цель: развивать у детей умение быстро действовать по сигналу, ходить, сохраняя форму круга. Упражнять в беге с ловлей.  Игровое упражнение "Кенгуру".  Цель: закрепить навыки прыжка на двух ногах,с продвижением вперед. Дыхательная гимнастика "Надуй шарик".  Цель: тренировать силу вдоха и выдоха.  И.п. ребёнок сидит или стоит. «Надувая шарик» широко разводит руки в стороны и глубоко вдыхает, затем медленно сводит руки, соединяя ладони перед грудью и выдувает воздух – ффф. «Шарик лопнул» - хлопнуть в ладоши, «из шарика выходит воздух» - ребенок произносит: «шшш».  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Кораблик по волнам» Цель: обучать умению составлять простые сюжетные композиции, повторяя рисунок одного предмета или разных предметов, использовать основные цвета и их оттенки; обучать умению лепить, используя приемы отрывания, раскатывания комочков между ладонями в прутья, последовательно размещая цветные полоски на плоскости по схеме или рисунку, придавливая их ладонями; обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Лето, лето ты какого цвета?". Цель: Продолжать развивать навыки прыжка с ноги на ногу, прямой галоп; навыки бросания мяча двумя руками через сетку. Привлекать к совместным подвижным играм, правилам позитивных взаимоотношений.  Упражнение "Мяч через сетку".  Цель: упражнять в бросании мяча через сетку, учить действовать по сигналу.  Подвижная игра "Сбей кеглю".  Цель: развивать умение прокатывать мяч по прямой в цель; развивать глазомер, меткость.  Дыхательная гимнастика "Волна".  Цель: тренировать силу вдоха и выдоха.  И.п.: сидя или лежа на полу, ноги вместе, руки вниз.  На вдохе руки поднимаются над головой, на выдохе медленно возвращаются в исходное положение. Одновременно с выдохом ребенок говорит ""Вни-и-и-з"".  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Бабочка красавица» Цель: обучать умению составлять простые сюжетные композиции, повторяя рисунок одного предмета или разных предметов, использовать основные цвета и их оттенки; обучать умению лепить, используя приемы отрывания, раскатывания комочков между ладонями в прутья, последовательно размещая цветные полоски на плоскости по схеме или рисунку, придавливая их ладонями; обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) | Физическая культура  Тема: "Веселые каникулы". Цель: Продолжать развивать навыки ходьбы через дощечку,сохраняя равновесие; навыки прыжка двумя ногами (ноги врозь); лазанья под дугу. Привлекать к совместным подвижным играм, правилам позитивных взаимоотношений. Подвижная игра "Зайцы и волк".  Цель: развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, упражнять в беге, в прыжках на обеих ногах, в приседании, ловле.  Подвижная игра "Через ручеек".  Цель: развивать умение правильно прыгать, ходить по узенькой дорожке, держать равновесие.  Построение в колонну.  Игры-упражнения в творческом центре по желанию ребенка «Ах лето» Цель: обучать умению составлять простые сюжетные композиции, повторяя рисунок одного предмета или разных предметов, использовать основные цвета и их оттенки; обучать умению лепить, используя приемы отрывания, раскатывания комочков между ладонями в прутья, последовательно размещая цветные полоски на плоскости по схеме или рисунку, придавливая их ладонями; обучать умению предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.  Ход игры: Беседа с детьми по теме упражнения, затем предложить различный материал для творческой работы по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить творческую работу, в ходе работы закреплять с детьми цвета, формы, слова на двух языках. (Рисование, лепка, аппликация, развитие речи, ознакомление с окружающим миром, основы математики, казахский язык) |  |  |
| Витаминный завтрак | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Витамины - просто чудо!  Сколько радости несут:  Все болезни и простуды  Перед ними упадут,  Вот поэтому всегда  Для нашего здоровья  Полноценная еда -  Важнейшее условие! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке, последовательное одевание детей, наблюдение за правильным одеванием.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Экскурсия по территории детского сада.  Цель: повторить названия знакомых детям растений; развивать понимание тесной взаимосвязи сезонных изменений, солнца и роста растений; вызывать желание делиться впечатлениями об увиденном, делиться имеющимися знаниями; воспитывать пытливость ума, наблюдательность.  Ход наблюдения:  Педагог неспеша ведет детей по территории детского сад, останавливается по просьбе детей в тех местах, где находятся инстересные, известные детям растения.  Предлагается серия вопросов, благодаря которым дети могут самостоятельно описать то или иное растение, поделиться мыслями:  - Ребята, что это? Как оно называется? Это куст, цветок или дерево? Как вы узнали об этом? Расскажите, почему вам нравится это растение?  При обмене впечатлениями дети могут рассказать стихотворение, загадку о растении, рассказать, растет ли это растение возле дома, где можно встреить его.  Помимо этого можно вспомнить динамические упражнения на тему растений.  Пальчиковая игра "Наши нежные цветки".  Наши нежные цветки (руки в вертикальном положении),  Распускают лепестки (развести пальцы рук),  Ветерок чуть дышит, (ритмичные движения пальцев рук),  Лепестки колышет. (наши нежные цветки),  Закрывают лепестки, (соединить пальцы вместе),  Тихо засыпают (небольшие покачивания рук со сжатыми пальцами, покачивания головой).  Напомнить детям о том, что время года вена заканчивается, наступает лето.  Всё вокруг зазеленело,  Заалело, засинело!  Вот и лето! Вот и лето!  С морем тёплым,  С ярким светом. (Г. Лагздынь) (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература )  Трудовая деятельность, поручения: очистка песочницы от растительного сора, сметание песка с бортов в песочницу.  Цель: отрабатывать навыки выполнения посильных поручений, умения пользоваться инвентарем; побуждать быть аккуратным, доводить начатое до конца; воспитывать терпение, целеустремленность. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Лохматый пес". Цель: развивать умение у детей двигаться в соответствии с текстом, по сигналу бегать в прямом направлении, не толкаясь; развивать быстроту, ловкость.  Вот лежит лохматый пёс,  В лапы свой, уткнувши нос.  (Тихо, смирно он лежит,  Не то дремлет, не то спит.)  Подойдём к нему, разбудим  И посмотрим, что же будет.  Дети подкрадываются к собачке, тихо-тихо зовут: "Собачка, собачка, поиграй с нами!"  Собачка "лает", дети разбегаются, пес старается поймать детей.  Примечание: пойманным считается тот, кого задели рукой.  Игра повторяется несколько раз. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим)  Подвижная игра "Лягушки-попрыгушки".  Цель: упражнять детей выполнять прыжки на двух ногах с продвижением вперед, перепрыгивание через лежащий на полу шнур.  Ход. На одной стороне зала на полу лежит шнур – это "болотце".  Дети – "лягушки-попрыгушки" становятся на другой стороне зала в одну шеренгу на исходную линию. Педагог говорит:  - Скачут по дорожке  Прыткие ножки.  Это лягушки, лягушки-попрыгушки.  Ква-ква-ква, ква-ква-ква,  Лягушки-попрыгушки.  Играющие соответствии с ритмом стихотворения выполняют прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (примерно 16 прыжков) до "болотца" и прыгают через шнур, произнося: "Плюх!".  После паузы игровое упражнение повторяется.  Дети второй шеренги вступают в игру чуть позже и только по сигналу педагога. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Догоните мяч".  Цель: развивать у детей умение останавливать катящийся мяч, ловить его, бросать снова в корзину; побуждать бегать не наталкиваясь друг на друга;способствовать развитию ориентировки в пространстве.  Ход. Дети стоят в одном конце площадки, педагог держит корзину с мелкими мячами.  Педагог высыпает из корзины мячи так, чтобы мячи покатились в другой конец площадки.  По сигналу дети бегут за катящимися мячами, стараются остановить мячи, поймать, бросить снова в корзину на расстоянии вытянутой руки ребенка. Игра повторяется 2-3 раза.  Следить за безопасностью во время игры, за избеганием столкновений. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений (катание на самокате, трехколесном велосипеде, игры с выносными игрушками), игры по желанию. Цель: развивать двигательные навыки, умение играть со сверстниками, делиться игрушками, принимать общие правила в игре, умение проявлять инициативу, играть дружно, побуждать ясно выражать свои желания. (социально-эмоциальное, творческое развитие, физическая культура) | Наблюдение за камнями на земле. Цель: сформировать представление о камнях как части неживой природы; вызывать интерес к свойствам камней сохранять тепло; помочь в изучении внешних особенностей камней; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения:  Предлагается задание найти камни на участке. Дети могут разбежаться по участку, остановиться к лежащих камней.  - Ребята, что это?  - Мы знаем, что в природе есть растений, животные, насекомые, и это объекты живой природы. А камни - это части какой природы?  - Да. камни - это часть неживой природы. Например, воздух, вода, камни, песок, почва, звезды и даже Солнце - это неживая природа. Давайте рассмотрим камни.  - Какие камни по цвету? Какие они по форме? На что могут быть похожи камни? Какие на ощупь камни?  Педагог может предварительно заготовить в ящике различные виды пород камней, интересные детям (гранит, мрамор, галька, каменный уголь).  - Ребята, чем полезны камни?  - Так как и камни бывают разных видов, человек их применяет по-разному. Например, для чего каменный уголь?  - В основном, человеку нужен камень для облицовки зданий, мощения дорог, камни ставят на участках как элемент украшения.  - Ребята, на камни тоже влияет. Как?  - Да. Солнце нагревает камни, и они становятся горячими. Давайте проверим.  Педагог на глазах детей может оставить камни на солнце, затем вернуться для проверки температуры камней тактильно.  - Если солнца нет, то каким на ощупь станут камни? (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Лиса в курятнике". Цель: совершенствовать умение быстро действовать по сигналу, спрыгивать, взбираться на возвышенность, бегать, не наталкиваясь друг на друга; развивать вестибулярный аппарат, ловкость; воспитывать дружелюбие.  Дети выбирают по желанию (по считалке) водящего на роль лисы, остальные становятся курами. На одной стороне площадки - "курятник с курами" (дети находятся на скамейке, бревне, высотой 10-15см), на другой нора лисы (или норы лис), остальное пространство - двор. По первому сигналу - "куры" спрыгивают с "насеста", ходят и бегают по двору, клюют зерна, хлопают крыльями. По сигналу "Лиса! (лисы) - "куры" убегают в курятник (дети снова запрыгивают на возвышенность). "Лиса" старается поймать и утащить курицу в нору. Примечание: пойманным считается тот, кого задели рукой; педагогу до "насеста" начертить черту, за которую "лиса" не может забежать; это помогает убегающим не толкаясь взобраться на возвышенность. Игра повторяется несколько раз. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Сбей кеглю".  Цель: развивать мтекость, координацию движений, ловкость.  На земле (снегу) чертят линию либо кладут веревку. На расстоянии 1-1,5 м от нее ставят 2-3 большие кегли (расстояние между кеглями 15-20 см). Дети по очереди подходят к этому месту, берут в руки лежащие мячи, катят их, стараясь сбить кеглю. (физическая культура)  Подвижная игра "Найди свою пару".  Цель: развивать у детей интерес к здоровью, игре, совершенствовать физические навыки, повышать настроение через игру; воспитывать ловкость, сообразительность, любознательность, воспитывать интерес к игре, активность; воспитывать у детей здоровый образ жизни. Игроки выстраиваются парами и стоят друг напротив друга в 6-8 метрах, держа в руках мяч. Педагог дает сигнал к игре, и следит, чтобы каждая пара покатила мяч к противоположной паре. Игроки, чьи мячи касаются друг друга, набирают очки. В конце игры, побеждает та пара, которая наберет больше всего очков. (ознакомление с окружающим, физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений (катание на самокате, трехколесном велосипеде, игры с выносными игрушками), игры по желанию. Цель: развивать двигательные навыки, умение играть со сверстниками, делиться игрушками, принимать общие правила в игре, умение проявлять инициативу, играть дружно, побуждать ясно выражать свои желания. (социально-эмоциональное, творческое развитие, физическая культура) | Наблюдение за солнечным зайчиком.  Цель: уточнить представления детей о солнечном свете, воспитывать интерес к природным явлениям; закрепить правила безопасности при наблюдениях за природными явлениями, солнечным светом; воспитывать чувство осторожности, любознательность.  Ход наблюдения:  Педагог берет на прогулку зеркальце и показывает детям, как "бегает" по стене и по ладошкам солнечный зайчик.  - Дети, что это?  - Да. Это солнечный зайчик.  Солнечные зайчики  Играют на стене.  Поманю их пальчиком -Пусть бегут ко мне!  Ну, лови, лови скорей -Вот, вот, вот — левей, левей!  Прыг-скок, прыг-скок!  Убежал на потолок!  Д. Ахметова  - Кто из вас догадался, откуда появился солнечный зайчик?  - Да. Солнечный зайчик появился из зеркальца.  - А как он в зеркальце попал?  - От солнышка. Правильно.  - Заглянуло солнышко в зеркальце, сунуло от любопытства в него свой лучик, а мы зеркальцем этот лучик поймали и направили туда, куда захотели. Лучик послушно скользит по стене, по земле. А если вот так быстро потрясти зеркальцем, то кажется, что лучик скачет, как зайчик. Вот люди и прозвали такой лучик в зеркальце солнечным зайчиком.  Напомнить детям, что смотреть в зеркало, чтобы увидеть солнце нельзя, это опасно для зрения. Объяснить, что на солнце смотрят сквозь солнцезащитные очки, сквозь фотопленку, синее стекло.  Если дети еще не имеют терпения точно выполнять инструкции при опыте, то рассматривание и даже через специальные приборы пока не стоит. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сбор растительного сора, соцветий, опавших с деревьев, кустарника.  Цель: развивать умение слышать инструкции педагога, выполнять поручения, включаться в совместную трудовую деятельность, развивать умение радоваться ее результатам. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Гаражи". Цель: развивать внимание, цветовосприятие, умение бегать и останавливаться в определенном месте по зрительным сигналам, не наталкиваясь друг на друга; развивать вестибулярный аппарат.  Раздать детям рули, под бубен дети все "ездят" на машине, когда бубен перестаёт звучать машины все останавливаются.  Цветовыми сигналами гаражей могут быть фишки разных цветов, которые педагог размещает в определенным местах площадки. У каждого ребенка руль-фишка определенного цвета.  Усложнение: во время свободного ("поездки") бега по площадке, можно использовать фишки с цветами светофора. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, основы математики)  Игра-упражнение "Поймай мяч".  Цель: развивать умение подбрасывать мяч вверх либо отбивать о землю, ловить двумя руками; развивать внимание, координацию движений, ловкость, силу, вестибулярный аппарат.  Педагог показывает образце подбрасывания мяча вверх либо отбивания о землю, его ловли двумя руками.  При подбрасывании мяча можно немного присесть.  Упражнение организовывается индивидуально, подгруппами; дети располагаются на некотором расстоянии друг от друга.  Вариант. Один из пары детей выполняет упражнение, второй наблюдает на расстоянии. В том случае, если выполняющий упражнение роняет мяч, напарник может принести его; в случае удачного выполнения упражнения, первый играющий передает мяч второму. Упражнение выполняется по очереди. (физическая культура)  Подвижная игра "Кот и мышь".  Цель: развивать внимание, быстроту, ловкость, реакцию, выносливость, умение ориентироваться в пространстве, быстро двигаться по сигналу, бегать с ускорением, быстро меняя направление, играть по правилам; упражнять в произношении шипящих звуков.  Дети выбирают (можно по считалке) двоих водящих: один - "кот", второй - "мышь", остальные встают в круг, берутся за руки.  Мышь в середине круга, кот за кругом; во время хоровода герои присматриваются друг к другу.  Дети ходят по кругу, говорят слова:  - Мыши водят хоровод,  На лежанке дремлет кот,  Тише, мыши, не шумите,  Кота Ваську не будите.  Как проснется Васька-кот,  Разобьет весь хоровод!  Последние слова - сигнал к погоне: играющие понимают руки, не размыкая их, образуя "дверки", мышка выбегает наружу и бежит от кота.  Кот догоняет, мышь убегает. Если кот в погоне касается рукой мыши, то игра останавливается. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие движений (катание на самокате, трехколесном велосипеде, игры с выносными игрушками), игры по желанию.  Цель: развивать двигательные навыки, умение играть со сверстниками, делиться игрушками, принимать общие правила в игре, умение проявлять инициативу, играть дружно, побуждать ясно выражать свои желания. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) |  |  |
| Возвращение с прогулки | Поддерживать желание проявлять самостоятельность в самообслуживании, закреплять умение выворачивать одежду на лицевую сторону, вытягивать по форме, складывать, размещать на полках шкафов.  Самостоятельно раздеваемся (одеваемся),  И все у нас получается.  На крючок повесим кофту,  Штанишки сложим мы на полку,  Обувь поставим в обувницу.  И вот, что значит не лениться. (Д. Ахметова)  Отрабатывать навыки последовательного аккуратного мытья рук, побуждать не расплескивать воду, отжимать в раковину, вытираться своим полотенцем, проверять внешний вид у зеркала. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Обед | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед.  С аппетитом мы едим,  Большими вырасти хотим. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через музыкальное сопровождение.  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем. (музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | I. 1. «Обезьянки рвут бананы»  И. п. – лёжа на спине, руки согнуты в локтях перед грудью.  Поочередное выпрямление рук вперед (3 – 4 раза)  2. «Бегемотики греют животики»  И.п. - лёжа на спине, руки вытянуты вдоль туловища (греем животик)  Перевернуться на живот – греем спинку, вернуться в И.п.(3 – 4 р)  3. «Жуки»  И.п. – лёжа на спине.  Жук упал и встать не может,  Ждёт он кто ему поможет  (Активные движения руками и ногами)  II. «Птичка»  На березу птичка села (приседание, руки к коленям)  Головою повертела (поворот головы вправо – влево)  Для Федота песню спела  И обратно улетела (встают, машут руками)  На кровати спит Федот (приседание, руки под щеку)  Просыпается, встаёт (потягиваются, выпрямляются)  Встав с утра в своей кроватке,  Приступает он к зарядке  1.2,3.4,5,  Ноги шире, руки выше, влево, вправо поворот  Наклон назад, наклон вперед.  Ходьба по ортопедической дорожке с целью профилактики плоскостопия. Закрепление знаний и выполнение культурно-гигиенических навыков. Игровое упражнение «Водичка, водичка, умой мое личико» (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура) | | | | |
| Полдник | Закреплять имеющиеся навыки приема пищи, соблюдая простые правила: держать приборы правильно, не ставить локти на стол, придвигать тарелку к себе, тщательно пережевывать пищу; побуждать запоминать названия блюд; развивать привычку быть аккуратным, пользоваться салфеткой, умение благодарить.  Кастрюля-хитруля  Кашку сварила,  Платочком накрыла.  И ждет, пождет,  Кто же первым придет? (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Игры малой подвижности | Игра-упражнение "Найди цвета радуги".  Цель: развивать цветовосприятие, внимание, мышление.  Оборудование: картинка с изображением сюжета, где объекты разукрашены в те или иные цвета радуги. Ход игры: Дети рассматривают картинку, находят объекты, которые закрашены в цвета радуги. Например, красный - клубника, голубой - небо. Среди объектов в картинке могут быть те, которые серого, белого, розового цветов. Ребенок должен различить и понять, что это не цвета радуги. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Развивающая игра "Рассели жителей по двум домам "Много" и "Один"". Цель: развивать представления детей о понятиях "много", "один", упражнять в умении различать количество предметов "много - один"; развивать мышление, внимание.  Ход игры: Педагог предлагает рассмотреть группу игрушек, осмотреть два "домика" (отведенных места), проговаривает вместе с ребенком : "Этот домик - называется "Много", этот "Один". Затем дается задание: Внимательно посмотри на игрушки, рассели игрушки по домам так, чтобы в одном было один, в другом - много. (основы математики, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Игра конструирование «Божья коровка»  Цель: конструировать из бумаги путем складывания бумаги, наклеивания дополнительных готовы частей; использовать в сюжетной игре свою конструкцию.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (конструирование, развитие речи, ознакомление с окружающим)  Индивидуальная работа. "Волшебные картинки".  Цель игры: развивать логическое мышление, память, внимание, восприятие у детей. Оборудование: разные разрезные картинки.  Ход игры: дети из разрезных картинок, которые лежат перед ними состьавляют картину по образцу. Составить рассказ, основываясь на картину. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Игра конструирование «Кузнечик»  Цель: конструировать из бумаги путем складывания бумаги, наклеивания дополнительных готовы частей; использовать в сюжетной игре свою конструкцию.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (конструирование, развитие речи, ознакомление с окружающим миром)  Коррекционная работа (Педагог-психолог). Заключение 3. Цель: Определение уровня развития ребенка познавательных процессов: внимание, память, восприятие, мышление.  Диагностика. | Игра конструирование «Поляна с цветами»  Цель: конструировать из бумаги путем складывания бумаги, наклеивания дополнительных готовы частей; использовать в сюжетной игре свою конструкцию.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (конструирование, развитие речи, ознакомление с окружающим)  Коррекционная работа (Педагог-логопед) Заключение 3  Игра «Чего не стало?»  Цель: развитие зрительной памяти.  Ход игры: логопед объясняет инструкцию.  - Назови, что видишь (3 предмета). Посмотри и запомни.  - Закрой глаза. Открой. Чего не стало?  Вариативный компанент «Умка» Тема «Автозаправка» Цель: Дать представления об автозаправке и ее назначении, познакомить с трудом заправщика; формировать умения вступать в игровые действия по сюжету игры "Автозаправка", а также навыки следования правилам и сюжету игры в группе сверстников; воспитывать чувства вежливости, дружелюбия, основам уважения к труду взрослого. Освоить простые образцы вступать в отношения с помощью взрослого в игре "Автозаправка"; сформировать умения придерживаться системы и правил игры; развить пространственную ориентацию и фантазию детей. Воспитать в детях стремление к порядочности и уважению к труду. Практическое упражнение "Сколько наливать топлива?"  Так как дети еще малы по возрасту, на начальном этапе освоения игры педагог сам может брать на себя роль заправщика. Детям демонстрируются предметы и одежда, которые нужны автозаправщику. Дети рассаживаются в полукруг. - Дети, когда вы станете возвращаться из путешествия, станете крутить рули. А когда, будете подъезжать к автозаправочной станции, можете сказать:- Здравствуйте! Мне, например, надо 1 литр топлива (бензина)! - а потом подадите мне талон на 1 литр.- Я - автозаправщик, сколько вам нужно топлива, столько налью.- Договорились? Тогда начнем. Детям раздаются рули для игры. Также раздаются талоны -фишки для отметки заливки топлива:1-литр, 2-литра, 3-литра, 4-литра, 5-литров, 10-литров, 20 литра- Дети, каждый из вас может взять одни руль и понравившийся талон для заправки топлива. - А теперь по очереди "подъезжайте" на заправку! - Ай-ай! Заканчивается топливо! Ну-ка, кому нужно залить топливо (бензин)?! Подъезжайте на машине.- …, что ты скажешь?- …, что тебе нужно?- …, есть у тебя талон? Сколько литров топлива залить? Игры проигрывается в подобном режиме. Педагог говорит всем, кто "заправился", что можно отправляться в путь. |  |  |
| Подготовка к прогулке | Поддерживать умения проявлять самостоятельность, закреплять навыки последовательного одевания, побуждать к самопроверке внешнего вида (застегивание, показ правильной стороны пары обуви, закрывание шкафчика; вырабатывать привычку надевать головной убор; способствовать организованному выходу на прогулку.  Чтоб от лучей не перегреться,  Должны по-летнему одеться,  Надеть панамы, шляпы, кепки.  Ведь мы так радуемся лету". (Д. Ахметова)  Көйлек - платье, шалбар - штаны, аяқ-киім - обувь, бас киім - головной убор, күртеше - куртка.  (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, казахский язык) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за самокатом.  Цель: знакомить детей с самокатом, убеждать в том, что самокат - это вид наземного транспорта; побуждать описывать наблюдаемый объект; развивать любознательность.  Ход наблюдения:  Педагог показывает самокат, рассказывает о его строении:  - Ребята, это самокат. Самокат - это вид транспорта. Почему, интересно?  - Посмотрите на его строение: руль самоката, за два конца которого держатся руками; стойка, которая закрепляется на подножку самоката; дека – это та самая «подножка», платформа, на которую вставят одну ногу, как опору, второй отталкиваются от земли, затем встают двумя ногами, катятся свободно во время езды; два колеса - переднее и заднее; тормоз для необходимой остановки самоката.  Педагог может показать способы езды на самокате, предлагает продолжить обучение в индивидуальном порядке, после наблюдений.  - Ребята, нужно ли соблюдать правила безопасности на дороге, катаясь на самокате?  - Да, обязательно нужно соблюдать правила безопасного движения на улице.  Мы с соседом  Непоседы,  Нам скучны в тиши беседы,  Мы как стойкие солдаты  Разгоняем самокаты.  Соревнуемся, не шутим  И педали мы не крутим.  Есть толчковая нога,  Выручает как всегда.  Оттолкнуться, разогнаться  Нелегко, надо признаться.  Но сложнее устоять  Самокат быстрее гнать.  А главная для нас подмога -  Это ровная дорога.  Д. Ахметова  - У кого есть дома самокат? Трудно ли человеку научиться кататься на самокате? (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: подметание поверхности беседки, игрового оборудования, дорожек от растительного сора.  Цель: закреплять умения пользоваться веником, щеткой, умения слышать, понимать инструкции, просьбы взрослого, побуждать трудиться по образцу, радоваться результатам совместных усилий; воспитывать любовь к посильному труду. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра «Цветные автомобили».  Цель: упражнять детей в умении быстро реагировать на сигнал одного из трех цветов светофора, двигаться согласно правилам; развивать ориентировку в пространстве.  Ход. Детям предлагается выбрать медальоны, рули того или иного цвета из трех цветов светофора, выполнять роль"автомобилей", а также встать вдоль площадки по краю.  Ведущий встает напротив, на другой стороне площадки, в руках три карточки разных цветов светофора.  Так же, как с случае со светофором, по очереди (с расчетом на то или иное движение "автомобилей") демонстрируются зеленая, желтая, красная карточки.  На красный - дети ("автомобили") выбегают, на площадку, бегают врассыпную, стараясь не наталкиваться друг на друга.  На желтый - замедляют ход, выполняют ходьбу, выравнивают дыхание (либо сворачивают в сторону "гаражей"; по договоренности).  На красный - останавливаются (либо заходят в "гаражи"; по договоренности).  Игра проводится в несколько кругов.  Усложнение. Можно организовать движение в двух сторон двух групп "автомобилей", где оценивается умение не сталкиваться в играющими противоположной стороны. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Подвижная игра "Попади в круг". Цель: развивать умение бросать мешочек с песком в определенное место; развивать глазомер, координацию движений и ловкость.  Ход. Дети стоят на одной линии, на расстоянии 2-3 шагов от лежащего обруча (очерченного круга).  Каждому выдается мешочек с песком, показывается черта для выполнения упражнения.  По сигналу дети бросают мешочки в цель; по сигналу их собирают, возвращаются на свои места. Упражнение повторяется несколько раз. Указания к применению: мячи бросать, меняя правую и левую руки. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, игры с выносными игрушками, игры по желанию. Цель: развивать двигательные навыки, поддерживать умение играть в свободные игры, умения проявлять творчество в придумывании сюжета игры, умение заинтересовать сверстника, играть дружно. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | Наблюдение за вечерним солнцем. Цель: развивать устойчивый интерес к наблюдению за процессом смены частей суток (дня и вечера); развивать умение замечать изменение положения солнца вечером; воспитывать наблюдательность.  Ход наблюдения:  - Ребята, вы заметили, что днем сегодня солнце светило ярче, было светло?  - А сейчас какое время суток? День? Утро?  - Да. Сейчас время суток - вечер. Как вы догадались, что это вечер?  - Да. Скоро станет темнеть, наступит вечер.  - А какое время суток придет после вечера?  - Правильно, после вечера наступит ночь.  Педагог обращает внимание на небо над головой:  - А где солнце?  - Да. Теперь, вечером солнце светит в другом месте.  Солнышко красно,  Гори-гори ясно!  В небе рыбкой поплыви,  Нашу землю оживи,  Всех на свете ребятишек  Обогрей, оздорови!  Е. Благинина  - А солнце вечером светит так же ярко?  - Вечером солнце светит не так ярко, потому что оно уходит, садится, начинает прятаться. После ночи, солнце появится в небе, но уже с другой стороны света. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Быстро в домик". Цель: упражнять детей действовать по сигналу педагога, развивать умение двигаться врассыпную, в разных направлениях, бегать одновременно всей группой, не наталкиваясь друг на друга, использовать всю площадь зала.  Ход . Дети располагаются в "домике" (на гимнастических скамейках, стульчиках, за чертой).  Педагог предлагает детям выйти из домика, погулять - ходьба врассыпную, в разных направлениях.  На сигнал: "Быстро в домик, сильный ветер (дождь пошел)!" - играющие бегут занимать место в "домике" (любое место либо выделенные места, например, обручи, начерченные круги).  Цель: воспитывать умение выполнять характерные движения; продолжать учить соотносить свои действия с действиями участников игры. (физическая культура)  Игра-упражнение "Быстрый мяч". (прокатывание мяча в прямом направлении) Цель: развивать умение детей прокатывать мяч по прямой двумя руками; побуждать детей демонстрировать ловкость, глазомер, внимание; воспитывать настойчивость.  Педагог показывает образец прокатывания мяча двумя руками по прямой.  Затем предлагает по два ребенка соревноваться, прокатывать мячи по "дорожке", акцентируя внимание на то, чтобы мячи катились не только ровно по прямой, но и катились быстрее (мяча соперника).  Педагог следить за тем, чтобы детей на пути движения мяча не было.  В начале освоения упражнения можно не использовать форму соревнования, предложить свободное поочередное прокатывание.  Для улучшения качества выполнения упражнения желательно поставить ориентиры: две веревки, между которыми катится мяч, дуга, куда закатится мяч. (физическая культура)  Подвижная игра "Ворон и воробей".  Цель: продолжать учить ориентироваться в пространстве, не мешать друг другу; слушать команды педагога; развивать дружеские отношения. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, игры с выносными игрушками, игры по желанию. Цель: развивать двигательные навыки, поддерживать умение играть в свободные игры, умения проявлять творчество в придумывании сюжета игры, умение заинтересовать сверстника, играть дружно. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура)  Трудовая деятельность, поручения: сбор выносных игрушек в коробку. Цель: продолжать развивать привычку собирать выносные игрушки по просьбе педагога, умение стряхивать пыль и песок; воспитывать внимательность, целеустремленность, аккуратность. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за песком.  Цель: знакомить детей с песком, его свойствами; развивать любознательность, моторику рук.  Ход наблюдения:  Педагог предлагает рассмотреть песок, описать его.  - Что это? Какого цвета? Он мокрый?  - Он сухой. Если пройдет дождь, то каким станет песок?  - Песок станет мокрым.  - Что станет с песком, если взять его лопатой? А что будет с песком, если его набрать в сито?  - В лопатке песок лежит, из сита высыпается.  - Почему так?  - Да. Сухой песок осыпается, просыпается.  - Из чего состоит песок?  - Состоит из крупинок.  - Что будет с песком, если проделать то же самое, когда песок мокрый?  - Да. Мокрый песок превращается в большой ком. Он не осыпается. Из мокрого песка можно построить, например, башенку.  Поиграть в песочнице  Мы с друзьями торопимся.  По сухому песку как по дюнам  Машинки водить мы будем.  Едут машинки, в песке утопают,  Колеса песком засыпает.  Мокрый песок нам помог  Построить вереницы дорог.  Из мокрого песка  Построим мы города.  Песок волшебным стал,  Он - строительный материал. (Д. Ахметова) (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная культура)  Трудовая деятельность, поручения: очистка песочницы от растительного сора, сметание песка с бортов в песочницу.  Цель: отрабатывать навыки выполнения посильных поручений, умения пользоваться инвентарем; побуждать быть аккуратным, доводить начатое до конца; воспитывать терпение, целеустремленность. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Карусель". Цель: развивать у ребенка равновесие в движении, навык бега, повышать эмоциональный тонус.  Оборудование: обруч. Взрослый предлагает детям взяться за обруч. Дети вместе с педагогом ходят по кругу, говорят слова:  - Еле - еле, еле - еле  Закружились карусели,  А потом, потом, потом  Все бегом, бегом, бегом.  Тише, тише, не спешите,  Карусель остановите.  Раз-два, раз-два!  Вот и кончилась игра.  Постепенно темп движений может увеличиваться под быстрый темп проговаривания слов. Усложнение: можно играть, взявшись за руки; необходимо, чтобы корпус тела в кругу был повернут вперед, голоса направлена в круг. При этом дети следят за динамикой движения всего круга и не поддерживают форму круга в целом. (развитие речи и художественная литература, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Кролики". Цель: упражнять детей в умении действовать в соответствии с правилами игры; развивать ловкость, умение пролезать под дугу (под палку, поддерживаемую в руках, натянутую веревку), прыгать, подпрыгивать, бегать, не наталкиваясь друг на друга; воспитывать дружелюбие.  На одной стороне площадки ставятся дуги либо натягивается веревка. На противоположной стороне ставится стул дом сторожа, на стуле сидит педагог. Между домом и клетками кроликов — луг. 4—5 детей становятся в кружки. "Кролики сидят в клетках",— говорит педагог, дети присаживаются на корточки. "Сторож" подходит к клеткам и выпускает кроликов: "Погуляйте". "Кролики" пролезают в под дугу, выбегают на площадку, прыгают, подпрыгивают. "Бегите в клетки",— говорит сторож. Кролики убегают, каждый возвращается в свою клетку, снова пролезая в дугу. Затем сторож вновь выпускает кроликов, игра повторяется. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, игры с выносными игрушками, игры по желанию.  Цель: развивать двигательные навыки, поддерживать умение играть в свободные игры, умения проявлять творчество в придумывании сюжета игры, умение заинтересовать сверстника, играть дружно. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) |  |  |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы | | | | |